

ПРЕДИСЛОВИЕ

Двухсотлетний юбилей журнала «Народное образование» — это знаменательное событие не только для всей российской журналистики, для всего педагогического и научного сообщества. Это повод вспомнить нашу историю, её уроки, обобщить двухвековое наследие публицистического и документального материала, сохранившегося в архивах старейшего журнала России. Вдумаемся: старейшим российским изданием, не теряющим своего влияния и через два века после первого выпуска, является журнал, посвящённый российской школе, просвещению, народному образованию. Сейчас, когда вот уже десятилетие насущной проблемой для России стал поиск национальной идеи, этот факт кажется особенно показательным. Вот она, наша национальная идея — сохранённое в веках народное образование, олицетворённое книжками журнала, распространяемое на всех и на каждого. Сейчас особенно важно сохранить традиции эпохи Просвещения, кровно связанные со становлением нашей великой державы, со становлением характера нашего многонационального народа. Атака на ценности Просвещения с постмодернистских позиций становится, увы, определяющим фактором культурной жизни нашего народа. В этой атаке — опасность деградации общества, отмирания амбиций, опреснение талантов. Это война на уничтожение нашей культуры. История нашего издания показывает неистребимую силу ценностей Просвещения, которые утверждал журнал со дня его основания в далёком 1803 году. Судьба журнала «Народное образование» такова, что ему пристало оставаться одновременно и элитарным, и доступным, и профессионально ориентированным, и демократичным. Это качество всех институтов системы образования, а журнал является одним из них.

Наша работа — своеобразная выставка достижений журнала за двести лет. Очень жаль, что для иных современных авторов стало невозможным видеть великие достижения одновременно графа С.С. Уварова и наркома А.В. Луначарского; Н.В. Гоголя и А.С. Макаренко... Размежевание нашей культуры является приметой эпохи контрпросвещения, когда происходят деградация общества, подмена подлинного патриотизма либо безродным либерализмом, либо «трамвайным национализмом». Мы в этой своей работе руководствовались любовью к родной истории, к каждой её эпохе и — знаниями, основанными на сыновней любви. Изучая историю России, а также такой её пласт, как история журнала, стремились заниматься умножением, а не делением. Умножением наших знаний о прошлом и настоящем, а не купированием неудобных, «неактуальных» явлений истории.

Когда-то, по инициативе Алексея Максимовича Горького, в нашей стране было предпринято издание серии книг по истории российских заводов. Воссоздавая свою историю, рабочие и литераторы воспитывали чувство уважения к любому труду, пропагандировали энтузиазм и патриотизм. Ещё раньше, в последнее десятилетие XIX века и первое — века XX, в России выходили в свет объёмистые, прекрасно иллюстрированные тома, в которых рассказывалась история кадетских корпусов, армейских полков... Пожелтевшие, порой — клеенные-переклеенные, фолианты эти по сей день хранятся и в семейных, и в общественных библиотеках. Прекрасная традиция наполняет историческим смыслом дни нашей жизни. Мы следуем этой славной традиции.

«Народное образование» — старейшина среди журналов России. За годы его существования в отечественной журналистике сменилось всё: стиль, авторитеты, идеология. Но наш журнал выжил, сохранился — и нужен людям. История издания «Народного образования» не прерывается уже два века. Да, в эту дату трудно поверить — журналу «Народное образование» двести лет. Это замечательная дата: ведь в истории журнала отразилась вся история России XIX — XX вв., когда сменялись эпохи, но оставалась потребность в периодическом издании русского учительства, в издании, посвящённом проблемам Просвещения. История журнала не имеет аналогов в российской культуре. Мы привыкли считать точками отсчёта в культурной жизни России именно юбилейные даты — так повелось исстари. В XIX ве-



ке широко отмечалось тысячелетие России, зародилась традиция пушкинских юбилеев, в 1947 и 1997 годах вся страна отмечала юбилей нашей столицы — Москвы. Важным событием в духовной и политической жизни страны стало тысячелетие Крещения Руси. Драгоценная память о национальных героях России — писателях, полководцах, учёных — получает всенародный отклик также в дни юбилеев наших отцов Отечества. Двухсотлетний юбилей «Народного образования» встаёт в этот ряд важных для России веков. Это больше, чем день рождения журнала. Это торжество Просвещения в России. Каждый гражданин нашей страны был когда-то школьником, студентом, многие из нас посвятили народному образованию свою жизнь. И поэтому двухсотлетний юбилей просвещенческого журнала — это праздник на улице каждого из нас. Ведь все эти двести лет слово «Просвещение» звучало в России паролем прогрессивных сил, создававших великую культуру, великое государство, среди приоритетов которого была образовательная политика. Поэтому социально значим двухсотлетний рубеж, который мы перешагиваем: он затрагивает судьбы и интересы миллионов. Ведь жизнь каждого из нас связана с образованием, с эмоциями, точно переданными поэтом Николаем Алексеевичем Некрасовым в его «Школьнике»:

Скоро сам узнаешь в школе,
Как архангельский мужик
По своей и Божьей воле
Стал разумен и велик.

Обратимся к хронологии истории журнала — долгожителя на ниве просвещения и народного образования. Это издание в виде книжечки в 80 страниц размером 11 × 19 см начало выходить в стенах основанного 8 сентября 1802 года Министерства народного просвещения с апреля 1803 года и имело название «Периодическое сочинение о успехах народного просвещения». Номер открывается Указом императора Александра I Правительствующему Сенату, завизированным или, как тогда писалось, «контросигнированным» министром графом Петром Завадовским, об утверждении Предварительных Правил народного просвещения. Они напечатаны вслед за Указом. Далее публикуются Акты в связи с основанием университетов в Дерпте (ныне город Тарту, Эстония) и Вильне, план Общества Словесности и Практики в Риге, ответы и доклады министра просвещения, меры Правления Училищ, частные пособия и Известия. В таком виде журнал просуществовал до 1819 года и редактором его был академик Николай Яковлевич Озерецковский (1750—1827) — знаменитый участник экспедиций по изучению производительных сил России.

Затем последовал почти двухгодичный перерыв, и с 1821 года стал выходить «Журнал Департамента Народного Просвещения» форматом немного покрупнее предшественника — 12 × 20 см.

В 1825 году название журнала было заменено на «Записки, издаваемые от Департамента народного просвещения». Это издание выходило в 1827 и 1829 годы, затем последовал пятилетний перерыв, и, начиная с 1834 года, стал выпускаться «Журнал Министерства Народного Просвещения» (15 × 23 см). В аннотации написано: «... выходит ежемесячно, состоя из шести следующих Отделений: 1. Действия Правительства. 2. Словесность, Науки и Художества. 3. Известия об Учёных и Учебных заведениях в России. 4. Известия об иностранных Учёных и Учебных заведениях. 5. История просвещения и гражданско-го образования. 6. Новости и Смесь». Первым редактором с 1834 по 1856 год был К.С. Сербинович.

Этот журнал без единого сбоя дошёл до декабря 1917 года. Во главе редакционной коллегии издания выдвинулся тогда П.И. Лебедев-Полянский. В последнем сдвоенном номере (№ 11—12) помещены «Распоряжения временного рабочего и крестьянского правительства». Имеются также декреты и постановления, подписанные Председателем Совета Народных Комиссаров В. Ульяновым (Лениным) и Народным Комиссаром по просвещению А.В. Луначарским. А на последней странице обложки дано объявление: «В 1918 году вместо «Журнала Министерства Народного Просвещения» будет выходить двухнедельный журнал «Народное просвещение», социалистический орган, общественно-политический, педагогический и научный журнал, издаваемый Государственной Комиссией по Народному просвещению». Таким образом, с 1918 года журнал «Народное просвещение» сразу стал



официальным органом Народного Комиссариата просвещения РСФСР и под этим названием выходил вплоть до 1930 года.

Затем его название снова изменилось и до 1937 года он был журналом «Коммунистическое просвещение». Катаклизмы второй половины 30-х годов потрясли и нашу систему. Журнал «Коммунисти-

Ж У Р Н А Л Ъ

ДЕПАРТАМЕНТА

НАРОДНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ.

ЖУРНАЛЪ

МИНИСТЕРСТВА

НАРОДНОГО

ПРОСВЕЩЕНИЯ

НАРОДНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

Логотипы
журнала
«Народное
образование»:
1821-й, 1867-й,
1918 годы

ческое просвещение» упразднили, не затронутых репрессиями сотрудников перевели в журнал «Советская педагогика», и под этим названием он был несколько лет органом Наркомата просвещения РСФСР.

Наконец, в 1946 году, оставаясь в стенах здания Наркомата на Чистопрудном бульваре, переименованного в Министерство просвещения, журнал получил название «Народное образование», и на его титульном листе появилась надпись «Ежемесячный журнал Министерства просвещения РСФСР». С 10-го номера 1967 года эта надпись изменилась на более солидную: «Ежемесячный журнал Министерства просвещения СССР и Министерства просвещения РСФСР», а с 5-го номера 1988 года на ещё более солидную: «Ежемесячный журнал Госкомитета СССР по народному образованию и Министерства просвещения РСФСР». А вот затем эта надпись приобретает некоторую аморфность: с 12-го номера 1990 года он становится «Всесоюзным ежемесячным научно-популярным журналом». Но ненадолго. С марта — апреля 1992 года и до наших дней это — «Российский общественно-педагогический журнал», хотя четыре месяца в 1997 году существовала и другая надпись: «Всероссийский журнал для педагогов». Весьма отраднo, что Министерство общего и профессионального образования Российской Федерации при этом на титульном листе присутствует. Оно — один из учредителей журнала. В каждом его номере печатаются официальные документы министерства.

Интересно проследить и за некоторыми другими надписями на титульных листах журнала за последние 56 лет его жизни. Например, с №6 1973 года появляется: «Издаётся с января 1918 года», а с №1 1993 года — «Издаётся с апреля 1803 года. Возобновлён в январе 1918 года». С №5 1993 года эта надпись уточняется: «Издаётся с апреля 1803 года. И с января 1918 года». Однако в №1 за 1997 год эти надписи исчезают, а через два года в №1—2 1999 года появляется исторически неверная надпись: «Издаётся с 1896 года». Естественно, столь резкое заключение должно быть доказанным.

Для этого приводим здесь три первые абзаца аннотации тѣзки нашего журнала «Народное образование», выходявшего в Санкт-Петербурге с 1896 по 1917 год.

«Журнал «Народное образование» имеет целью выяснение исторически сложившихся основ, на которых должно утверждаться наше *народное образование* и создаваться наша начальная школа.

Желательным образцом ея служит школа приходская, находящаяся под непосредственным руководством церкви православной и потому называемая *церковно-приходскою*.

Школа эта, воспитывающая подрастающия поколения в духе веры и православной церковности, является живую хранилищею всех исторических заветов Русскаго народа».

Совершенно очевидно, что журнал с такой программой никак не может быть родоначальником «Народного образования», имеющего чѣтко прописанную 200-летнюю генеалогическую линию. Журнал Санкт-Петербургский — всего лишь наш тѣзка, наш свойственник и, если хотите, в какой-то мере наш единомышленник, но только не близкий родственник, не предшественник.

14 июня 1978 года журнал был награждѣн орденом Трудового Красного Знамени «За заслуги в развитии системы просвещения, осуществлении всеобщего среднего образования и активное

участие в коммунистическом воспитании подрастающего поколения». С №8 1978 года орден красовался на обложке и на титульном листе. Однако с №1 1989 года орден с обложки почему-то исчезает, а с №8 1998 года этот почётный знак трудовой доблести исчезает также с логотипа титульного листа. Оставим это без комментариев и без поисков исполнителя. Вот уж поистине: что

НАРОДНОЕ
ПРОСВЕЩЕНИЕ

**НАРОДНОЕ
ПРОСВЕЩЕНИЕ**

КОММУНИСТИЧЕСКОЕ
ПРОСВЕЩЕНИЕ

было — то было. Очередная из бесщётных попыток стереть следы истории, в чём ещё никто в мире не преуспел...

Вне сомнения, заслуживает специального упоминания факт выхода в 1915 году в Петрограде фундаментального труда знаменитого российского книговеда Николая Михайловича Лисовского (1854–1920) «Библиография Русской периодической печати 1703–1900 гг. (Материалы для истории Русской журналистики)». На титульном листе набрано: «Составил и издал Н.М. Лисовский». Как известно, работа над книгой велась этим великим тружеником и подвижником около 20 лет. В ней подробно описан исторический путь нашего журнала за первые 100 лет его жизни.

За следующие 20 лет истории периодических изданий «в ответе» Л.К. Ильинский, составивший по материалам Российской книжной палаты «Список повременных изданий за 1918 год». Книга издана в Петрограде в 1922 году.

Читаем на странице 149: «*Народное Просвещение*. Социалистический орган общественно-политический, педагогический и научный. Петроград. 2 раза в месяц. 1-й год издания. Редакционная Коллегия — Председатель Редакционной Коллегии П.И. Лебедев-Полянский. Адрес редакции: Петроград, Троицкая ул., д. № 11, кв. 19. Г.Ц. 18 руб., отд. № 1 р. 25 к. *Вместо Журнала Министерства Народного Просвещения*».

Именно так зафиксирован самый критический момент в истории журнала — предмете нашего повествования. И это лишний раз исключает все сомнения в преемственности и единстве этих изданий.

Путь журнала «Народное образование» по дороге истории в советские времена сухо запроотоколирован в невзрачной книжке «Периодическая печать СССР 1917 — 1949. Журналы, труды и бюллетени по культурному строительству, народному образованию и просвещению».

88. *Народное просвещение*. Ежемесячный социалистический орган общественно-политический, педагогический и научный. М. № 1/2–21/22 (1918–1921) (Народный комиссариат по просвещению РСФСР).

Изд. орг.: № 1/2–3 (1918) Государственный комитет по народному просвещению. — *Место изд.*: № 1/2–3 (1918). Пг.

87. *Народное просвещение*. М. 1918–1930. В 1930 после выхода № 9 слился с журналом «Коммунистическое просвещение» (Орган Сектора массовой политпросвет- и школьной работы НКП РСФСР. 1920–1930). Объединённый журнал выходит с 1931 г. под названием «Коммунистическое просвещение». Центральный орган Народного комиссариата просвещения РСФСР. (1931–1936). — *Место издания*: 1923 № 3–8; 1925 № 7/8 — 1929. М.; Л.

54. *Коммунистическое просвещение*. Центральный орган Народного комиссариата просвещения РСФСР. М. 1931–1936.

1931 — 24 номера; 1932 — 12 номеров; 1933–1936 по 6 номеров в год. — Образовался в результате слияния журналов: Коммунистическое просвещение (Орган Сектора массовой политпросвет- и школьной работы НКП РСФСР). М. (1920 — 1930) и Народное просвещение. М. (1918 — 1930).

Логотипы
журнала
«Народное
образование»:
1924-й, 1930-й,
1931 годы

358. *Советская педагогика*. Ежемесячный журнал. Орган Академии педагогических наук РСФСР. М.; Л. 1937–1949 (Издание продолжается).

1937 — 6 номеров (июль–декабрь); 1938–1949 по 12 номеров в год. *Издательский орган*: 1943 № 1, 4 Наркомпрос РСФСР.

НАРОДНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



Логотипы
журнала
«Народное
образование»:
1955-й, 1965-й,
1972 годы

И вот, наконец, журнал выходит на финишную прямую, которая, дай Бог, продлится ещё сто лет! Это первый послевоенный — 1946 год.

77. (Посмотрите-ка, люди хорошие, цифры-то какие — семьдесят семь!) *Народное образование*. Ежемесячный журнал Министерства просвещения РСФСР. М. 1946 — 1949 (Издание продолжается!)

В историческом альманахе «Народное образование в России» (Народное образование, 2001 год) — опубликованы фрагменты из фундаментального труда профессора Сергея Васильевича Рождественского «Исторический обзор деятельности Министерства народного просвещения», приуроченного к 100-летию юбилею этого ведомства. В солидном, богато иллюстрированном фолианте автор рассказал о том, как 24 января 1803 года в Санкт-Петербурге, в министерском Департаменте народного просвещения было положено начало изданию нашего журнала: «...кроме этого в Департаменте стоят столы — секретарский и журналистский». Для «журналистского стола» выделены «1 журналист и 1 помощник».

Так канцелярски буднично начиналась история журнала «Народное образование», а наш журналистский пращур назывался тогда «Периодическое сочинение о успехах народного просвещения». Как было выше показано, за 200 лет название менялось несколько раз, но неизменным оставалось одно: правопреемство журнала, основанного Министерством народного просвещения, по Высочайшему Повелению императора Александра I.

В картотеках и других источниках Государственной публичной исторической библиотеки, а также в Государственной научной педагогической библиотеке им К.Д. Ушинского зафиксировано, что до 1834 года вышло 57 выпусков журнала. В период с 1834 по 1917 год появилось 434 книжки «Журнала Министерства Народного Просвещения», с 1918-го по 1936-й — 172 номера, а с 1946-го по декабрь 2002 года — ровно 660 номеров. Поэтому первый номер 2003 года стал 1324-м со дня начала издания в 1803 году.

Бросим взгляд на цифры, ограничившие историю «Народного образования»: 1803–2003. Таков впечатляющий срок нашего юбилея. История журнала накапливалась десятилетиями — он развивался и менялся вместе со страной: пережил «Дней Александровых прекрасное начало» и годы триумфа России в наполеоновских войнах. Пережил бурные годы государственного строительства при Николае I и удары по национальному самосознанию, нанесённые в Крымскую войну. Все эти обстоятельства отразились на творчестве авторов журнала. Вместе с Россией наше издание прошло через реформы 1860-х годов, через годы народовольческого террора и миротворческих инициатив Александра III. Все испытания, через которые было суждено пройти России в начале XX века, были пройдены и нашим журналом. Вместе со страной он менялся после бурь 1917 года, готовился к войне в 1930-е и чувствовал гордость за Победу после 1945-го. Журнал прошёл всеми дорогами советской педагогики пятидесятых и шестидесятых, был основательным и авторитетным в семидесятые, преобразовывался в бурные восьмидесятые, когда в каждом номере появлялись сенсацион-

ные материалы. Как и всё наше общество, журнал столкнулся с новыми проблемами в девяностые годы — и по сей день остаётся самым популярным педагогическим изданием, известным во всех регионах России. Теперь ясно, что журнал «Народное образование» сыграет свою роль и в начавшемся XXI веке.

**НАРОДНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ**

 *Народное* 6-1997
ОБРАЗОВАНИЕ

**НАРОДНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ**

Уникальность журнала-долгожителя подчёркивает первостепенную важность просветительских идей для нашей страны. Слова, идеи, образы, рождённые авторами журнала за двести лет, не потеряли своей актуальности, они живы, как живо народное образование в России, как живут в нас идеи Просвещения, славная ломоносовская традиция. Иван Алексеевич Бунин, русский писатель, чья просветительская роль была подчёркнута академическим званием, писал:

Молчат гробницы, мумии и кости, —
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте,
Звучат лишь Письмена.

И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,
Наш дар бессмертный — Речь.

Поколения российских педагогов, учёных, администраторов Просвещения спасли свой журнал, сохранивший наше достояние — голоса авторов «Народного образования».

В истории журнала бывали времена, когда он оказывался в авангарде государственной идеологии, в самом центре идейных борений, определял не только стратегию образования в России, но и регламентацию всей жизни нашей страны. Не будем забывать, что именно на страницах нашего журнала прозвучал манифест Уварова о великом триединстве «Православие. Самодержавие. Народность», определившем государственную идеологию Российской империи на несколько десятилетий. Характерно, что государственную идеологию в те годы определял именно товарищ министра народного просвещения, вскоре занявший и министерский пост. Таким образом, подтверждалось, что краеугольным камнем государственной идеологии остаётся всё-таки не включенное в «триединство» Просвещение. Главным источником этой идеологии, изучаемой всеми исследователями российской истории, остаётся Журнал Министерства Народного Просвещения, наш журнал. И, конечно, дело не в оценке (критической ли, апологетической ли) уваровской идеи. Суть в том, насколько тесно история нашего журнала переплетена с судьбой России, а важное значение «теории официальной народности» в истории России неоспоримо.

Наследие, оставленное нам авторами разных поколений, сотрудничавшими с «Народным образованием» со дня основания журнала, без преувеличения можно назвать нашим богатством, бесценным достоянием. Думаем, что в самом ближайшем будущем состояние нашего образования будет определяться именно развитием бережливого отношения к наследию прошедших эпох. Без этого фундамента

Логотипы
журнала
«Народное
образование»:
1990-й, 1997-й,
2003 годы

невозможно развитие, невозможно творческое переосмысление опыта, накопленного теорией и практикой. В настоящем издании мы предпринимаем попытку систематизировать двухсотлетний опыт журнала, рассказать его историю, показать наши достижения. Думаем, это полезное и благородное дело. И начнём с самых первых дней существования журнала, когда зарождались наши традиции.

Эти дни были одними из ключевых в истории российского просвещения. Появление нового российского журнала в самом начале XIX века было воспринято как продолжение и развитие петровских и ломоносовских традиций, как продолжение традиций эпохи Просвещения, важных для России. Вспомним, что одной из главных заслуг Петра Великого Александр Сергеевич Пушкин считал такое действие первого императора:

Самодержавною рукою
Он бодро сеял Просвещенье.
Не презирал страны родной,
Он знал её предназначенье.

Просвещение было фундаментом просвещённой монархии, фундаментом российской государственной идеологии. И появление журнала Министерства народного просвещения было в истории России явлением того же порядка (и той же эпохи), что и учреждение Царскосельского Лицея — пушкинской альма-матер. И Лицей, и наш журнал — этапные явления истории российского Просвещения. Принципы, которых придерживались создатели Царскосельского Лицея, отражались в публикациях журнала, авторами которого были крупнейшие педагоги России. Всё это вписывалось в широкую программу Просвещения, взятую на вооружение молодым государем Александром I. Да, это было воистину «Дней Александровых прекрасное начало», как сказал великий поэт, чувствовавший, как никто другой, душу России и её коренные

интересы. Тогда начинался Деятнадцатый век, сейчас — Двадцать первый. Тогда перед Россией стояла задача воспитать, взрастить поколение, которое превратит страну в самостоятельную в культурном, в экономическом и в политическом отношениях державу. Думаем, и сейчас перед Россией стоят аналогичные задачи — только их осознание всё никак не приходит. Тогда, на старте XIX века, решения национальных задач были немыслимы без широкой образовательной программы — и сейчас все наши старания будут уходить в песок, если не станет государственным приоритетом развитие образования. Тогда, два века назад, журнал начинал свой путь как летопись рождения и реализации образовательной программы России, её достижений и планов. Это было хорошее начало, достойная отправная точка для нового витка развития российского просвещения. Может быть, двести лет спустя и нынешний юбилей будет восприниматься как этапное время, как «начало славных дней». У нас есть основания верить в подобную перспективу, но нужно понимать, что для её достижения всем нам придётся пахать и пахать. Но терпение и труд — это кредо российского Просвещения, так точно соответствующее характеру нашей многонациональной страны. Страны, которая объединена именно нашей школой. «Народное образование» — это журнал многонациональной российской школы.

Наш читатель увидит лица людей, связанных с историей журнала, услышит их голоса. Мы стремились дать как можно больше литературных портретов редакторов журнала, его авторов, людей, сыгравших важную роль в истории образования, в истории журнала. Портреты некоторых, ключевых для нашей культуры деятелей выросли в главы, скрепившие композицию книги.



На гравюре: выдающиеся деятели времён царствования Екатерины Великой

История журнала «Народное образование» — это сотни выпусков, сотни томов журнальных книг, в которых бесценный опыт педагогов, учёных, писателей двух веков. Это споры, подчас — взаимоисключающие мнения, содержательные концепции, отражающие дух своей эпохи и динамику развития российской средней и высшей школы. Но история нашего журнала — это и его подоплёка, состоящая из событий редакционной жизни, которая подчас соприкасалась и с политической жизнью страны, и с судьбами замечательных людей России. Некоторые — самые любопытные! — коллизии редакционной жизни тоже вошли в эту книгу, показывая взаимосвязь истории журнала с историей страны. Думаем, что нельзя говорить об истории «Народного образования» в отрыве от событий общероссийского масштаба, так или иначе влиявших на его судьбу. История журнала интересует нас в контексте истории российского Просвещения и России в целом. О том, какую эпоху переживают идеи Просвещения в современной России, красноречиво свидетельствует прозвучавшее на всю страну высказывание министра труда и социального развития Александра Починка: «Что нужно делать с нашими беспризорниками? Хватать их и выдворять из России!» И эти слова произносятся, к сожалению, в стране Ушинского и Толстого, Макаренко и Дзержинского!

«Народное образование» — явление самобытное, доказавшее свою жизнеспособность. Рассмотрим этот феномен. Существуют журналы, навсегда вошедшие в историю России в связи с определённой эпохой, это — явления в истории нашей культуры. Эти журналы оказывали колоссальное влияние на формирование мировоззрения, духовного уклада той или иной эпохи. Примером такого явления может служить некрасовский «Современник» 1860-х годов позапрошлого века. Или — это ещё памятно многим — «Новый мир» А.Т. Твардовского для 60-х годов прошлого века... У «Народного образования» — иная судьба. Наш журнал нечасто был лидирующим органом в формировании взглядов того или иного поколения, но он, бесспорно, влиял на мировоззрение всех поколений, так как воспитывал педагогическую культуру, педагогическую среду. Этим культуруобразующая роль «Народного образования» отлична от других журналов России XIX—XX веков. Мы надеемся,

что эта книга поможет вам, нашим нынешним читателям, лучше осознать уроки истории нашей Родины, неразрывно связанной с историей журнала. Это захватывающее путешествие в прошлое начинается с дней 1803 года...

Двести лет, охватившие три века, журнал был не только министерским органом, показывающим «выставку достижений» одного из правительственных ведомств. И сейчас с пожелтевших страниц журнальных номеров прошлых лет зву-



Царское село.
Актный зал Царскосельского
Лицея. 1810–1811 гг.

чат отголоски публицистических боёв, столкновения мнений, слышны мысли блестящих работ русских учёных. Ведь «Журнал Министерства Народного Просвещения» был первым в России крупным научно-популярным изданием.

Наша книга не является научным исследованием. Мы не стесняемся признать свою работу *популяризаторской*. Более того, миссию популяризации нашей истории считаем почётной и нужной. Это очерки из истории нашего журнала, из истории отечественной педагогической мысли, литературы, культуры. Наши субъективные оценки, которых здесь тоже будет немало, — всего лишь приправа к горячему блюду истории.

В любом процессе существует многовариантность развития. Чем глубже наука познаёт ту или иную область бытия, тем более мелкими оказываются составляющие каждого предмета. Как материя состоит из бесконечного количества мельчайших частиц, так и история состоит не из эпох и поколений, а из мгновений. Познание этой истины даёт постоянное ощущение многовариантности каждого этапа жизни любого из нас и жизни общества. Нам представляется, что в этой книге отражается атомарность исторического процесса, этот едва различимый ритм и постоянных перемен, и вечной преемственности традиций.

Двести лет журнал верой и правдой служит российскому Просвещению, отражая его официальную историю и внутреннее напряжение его развития. Каждый из нас признаёт эту миссию журнала благородной, но не каждый возьмёт на себя труд внимательно изучить путь нашего издания — от выпуска к выпуску. Эта книга облегчит такой труд, теперь в путешествии по страницам «Народного образования» у вас появился надёжный проводник. Сколько поколений воспитано на идеях, пришедших в мир со страниц старейшего российского журнала! Два века — огромный срок, за который был накоплен опыт поражений и побед, достижений и проблем. Но «Народное образование» не ставит точки в своей истории. Одним из девизов нашего юбилейного издания можно считать оптимистичные слова — «Продолжение следует!». И, несомненно, оно должно быть достойным истории журнала.

...Нам предстоит заново прожить эти двести лет, систематизировать свои традиции, показать, какими пирогами красна наша изба, — и юбилейное издание будет завершено ещё одним многоточием, за которым скрыто насыщенное напряжённым трудом будущее...

