

# ВОСПИТАНИЕ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК в старшей школе

**Надежда Леонидовна Маленкова,**

*начальник отдела профилактики и преодоления*

*семейного неблагополучия и социального сиротства*

*Московского гуманитарного педагогического института*

Современное российское общество вслед за западными постиндустриальными обществами переживает постепенный переход от авторитарных, патриархальных ценностей к демократическим, эгалитарным, предполагающим, что человек выстраивает свои идеалы, принципы, включая, в том числе, взгляды на мужские и женские социальные роли, а также на отношения между мужчинами и женщинами, основываясь на признании всех людей разными, но равноправными членами общества.

Цель гендерного воспитания — формирование эгалитарного мировоззрения школьников, которое востребовано современным демократическим обществом России. Фрагменты занятий по авторской программе «Он, она» представлены в публикуемом материале.

- гендер • пол • социальные стереотипы • эгалитарное мировоззрение
- маскулинность • феминность • андрогинность • программы гендерного воспитания

## Гендер

Разделение людей на мужчин и женщин по биологическим признакам определяется, в первую очередь, анатомией и физиологией репродуктивной сферы, особенностями строения и функционирования головного мозга, анатомией и физиологией организма в целом. Разделение на мужчин и женщин по личностным характеристикам (чертам характера, жизненным целям, привычным способам поведения и т.д.) или социальным характеристикам (профессиональной принадлежности, статусу в обществе, месту в социальной иерархии, зарплате и т.д.) напрямую не зависит от биологических факторов. Гендер (англ. gender, от лат. genus «род») — это

социальные и психологические характеристики мужчин и женщин, определяющие их личностные различия, а также различия в их поведении и деятельности в соответствии со стереотипными представлениями о мужественности и женственности конкретного общества. Гендерные характеристики мужчин и женщин приобретаются в течение жизни, в том числе, в процессе воспитания и образования.

## Задание

Определи и обоснуй свой вывод о том, какие высказывания касаются пола человека, а какие — гендера:

- Сын и дочь получают фамилию отца.
- 23 февраля — мужской праздник, а 8 марта — женский.
- Мать должна заботиться о грудном вскармливании младенца.

- Среди педагогов большинство женщины.
- Работа в угольной шахте откатчицей — не для женщины.
- Мужчины влюбляются чаще женщин.
- Воспитанием детей в семье больше должны заниматься женщины.
- Мужчины — более способные руководители.
- Мужчины дольше сохраняют репродуктивную функцию, чем женщины.
- Рождение первого ребёнка — стресс для мужчины.
- Иметь много детей — мечта больше женская, чем мужская.
- Мальчики более смелые и активные, девочки — более тихие и робкие.
- Женщины хуже мужчин бегают, прыгают, плавают.
- Регистрация брака — обязательная процедура для супругов.
- Мужчина никогда не сможет родить.
- «Рождение сына во многих дагестанских селах сопровождалось весёлым праздником, а рождение дочери обычно проходило незамеченным»<sup>1</sup>.
- «Характерно, что у северных вепсов при рождении сына родители на вопрос односельчан «Кто родился?», громко кричали: «Сын!» или тихо говорили: «Дочь»... С появлением сына семья получала на него от общины земельный надел, а с появлением дочери — нет. Со временем дочери покидали родной дом»<sup>2</sup>.

### Самоанализ проективных рисунков человека

Необходимы цветные карандаши и три листа белой бумаги размера А-4. Инструкция (даётся последовательно по мере выполнения заданий): 1) нарисуй человека, 2) нарисуй человека своего пола с присущими ему атрибутами, 3) нарисуй человека противоположного пола с присущими ему атрибутами. Интерпретация даётся на основе классической интерпретации «Рисунок человека». Первый рисунок может дать информацию о половой и гендерной идентичности автора.

<sup>1</sup> Российская семья: Энциклопедия. М.: Издательство РГСУ, 2008. С. 100.

<sup>2</sup> Там же. С. 93.

## ШКОЛА И ВОСПИТАНИЕ

Второй и третий — об актуальных для автора гендерных стереотипах своего и противоположного пола.

Патриархальное общество жёстко закрепляло за человеком социальные роли в зависимости от его биологического пола во всех сферах деятельности: общественной, профессиональной, образовательной, семейной, досуговой и т.д. Догматы патриархальности звучат в современных конфликтах «отцов и детей», они сохранились во многих сегодняшних ритуалах (особенно религиозных), а также в общеобразовательной школе.

### Беседа о гендерных стереотипах и гендерных ролях

Гендерные стереотипы — это сформировавшиеся в культуре обобщённые представления о том, какими личностными характеристиками должны обладать и как должны вести себя мужчины и женщины. В современной европейской культуре с мужчиной ассоциируются такие слова, как сильный, жестокий, равнодушный, драчливый, самоуверенный. Женщина характеризуется как скромная, вежливая, следящая за своей внешностью. Эти образы очень упрощены и эмоционально окрашены, поскольку позволяют с наименьшей затратой энергии ориентироваться в социуме.

Гендерная роль — набор ожидаемых образцов (норм) поведения для мужчин и женщин, диктуемых гендерными стереотипами данного общества. В традиционной европейской семье роли мужчины — хозяин, лидер, защитник. Роли женщины — мать, воспитательница, кухарка. В профессиональной сфере, например, мы ожидаем, что воспитательницей в детском саду будет женщина, а пилотом военного самолёта — мужчина.

### Тест

В каждой паре высказываний выбери ответ, который тебе кажется правильным, и пометь его «галочкой». (Ты можешь выбрать в паре один ответ, с которым согласен, или не выбрать ни одного, если считаешь, что высказывания в паре противоречат друг другу).

1. Мужчины счастливее женщин.
2. Женщины счастливее мужчин.

1. Мужчины красивее женщин.
2. Женщины красивее мужчин.

1. Мужчины умнее женщин.
2. Женщины умнее мужчин.

1. Мужчины зарабатывают больше женщин.
2. Женщины зарабатывают больше мужчин.

1. Мужчина — главный в семье.
2. Женщина — главная в семье.

1. Отец несёт больше ответственности за ребёнка.
2. Мать несёт больше ответственности за ребёнка.

1. Нет профессии, которую никогда не выбрал бы мужчина.
2. Нет профессии, которую никогда не выбрала бы женщина.

*Интерпретация:* отсутствие выборов говорит о готовности к преодолению патриархальных стереотипов и эгалитарному мировоззрению.

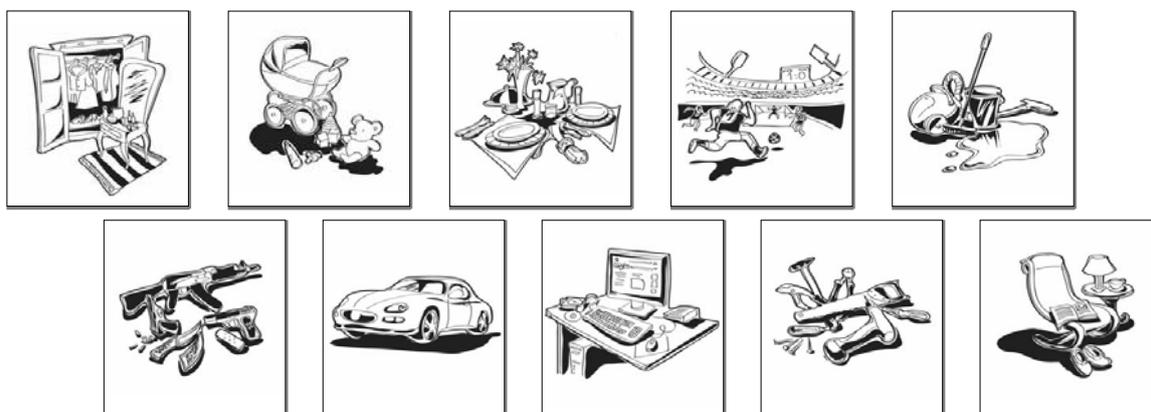
В современном постиндустриальном обществе изменяются стереотипы маскулинности и феминности: они становятся менее жёсткими и полярными. Наиболее социально успешными и субъективно счастливыми становятся люди, проявляющие черты андрогинности.

### Андрогинность

В наши дни, когда от мужчин не требуется быть физическими сильными (физический труд заменили механизмы), а от женщин не требуется быть единственными воспитателями детей (общество создало институт нянь, детских садов и школ), мужчины и женщины стали больше взаимодействовать как равноправные партнёры. В результате жёсткий норматизм гендерных ролей (маскулинность — для мужчин, феминность — для женщин) уступил место андрогинности, когда человек проявляет одновременно (необязательно в равной степени) и женские и мужские качества; психологическая андрогинность выявляется по высоким показателям одновременно и по шкалам маскулинности (уподобление мужчине) и по феминности (уподобление женщине); андрогинность во внешнем виде является сочетанием мужских и женских признаков.

### Работа с карточками

Старшеклассникам раздают карточки<sup>3</sup>. Задание первое — разделить предметы на



<sup>3</sup> Художник Мария Морейно.

«женские» и «мужские», объяснить свой выбор. Задание второе — каждый предмет вновь представить, но как предмет, принадлежащий противоположному гендеру и обосновать свой выбор. Цель задания: показать, что в современном мире грань между женским и мужским гендером становится всё более условной.

### Портреты «идеальной женщины» и «идеального мужчины»

Доска делится вертикальной чертой на две половины. Слева под диктовку старшеклассников выписываются характеристики «идеальной женщины», справа — «идеального мужчины». Далее предлагается объединить характеристики в портрет «идеального человека» и представить его реальную жизнь в современном мире. Цель задания: показать преимущества андрогинности над феминностью и маскулинностью.

В профессиональном отношении мужчины и женщины всё больше уравниваются в возможностях и зарплатах в связи с демократизацией общества, механизацией физического труда, равными возможностями получить образование.

### «Мозговой штурм». «Хобби девушек и хобби юношей»

Каким хобби больше интересуются юноши? Каким хобби больше интересуются девушки? ...Большинство молодых людей выбирают мужские хобби, большинство девушек — женские, потому что они в этом более успешны, у них это хорошо получается. В то же время некоторым девушкам может нравиться то, чем обычно занимаются юноши. Например, есть девушки, хорошо играющие в футбол. Есть юноши, которым нравится возиться с малышами, и у них это хорошо получается, хотя принято считать, что обучать и воспитывать — это удел женщин. Но мы знаем много успешных мужчин-педагогов, внесших значительный вклад в практическую и теоретическую педагогику. Поэтому совет: занимайтесь тем, что вам нравится. Любое занятие, которое вам нравится, принесёт вам не только удовольствие, но, возможно, и успех.

## ШКОЛА И ВОСПИТАНИЕ

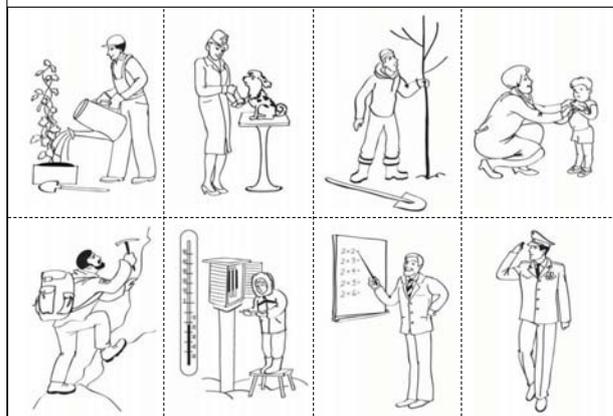
### Доклады

Старшеклассники готовят доклады об обрядах инициации для юношей и девушек в различных обществах.

### Упражнение «Гендерные различия в выборе профессии»

Мир профессий может быть разным у мужчин и женщин, но может быть одинаковым. Нет такой профессии, где могли бы работать только женщины или только мужчины. Но есть профессии, где мы, как правило, можем увидеть больше женщин или больше мужчин. Приведите примеры (милиционер — мужчина, воспитатель — женщина и т.д.). Но есть профессии, где вы встретите на равных как мужчин, так и женщин. Например, врач, художник, водитель троллейбуса, повар и т.д. Приведите примеры.

### Работа с карточками



Старшеклассникам раздают карточки. Задание: охарактеризовать выбранную профессию с позиций ХОЧУ (желание человека) — МОГУ (адекватность физическим, психическим, образовательным и другим требованиям к работнику) — НАДО (наличие вакансий на рынке труда, адекватность заработной

платы) — 1) если её выбирает женщина, 2) если её выбирает мужчина.

В семье экономические и хозяйственные функции уступают заглавное место функциям качественного межличностного общения — эмоционального, духовного. Брак становится индивидуально избирательным, выбор партнёра свободным. Детско-родительские отношения — более демократичными, партнёрскими. Эмоциональное и телесное выходит из-под рамок табу: можно не только сдерживать эмоции, но и проявлять их; можно говорить о сексе и вести себя сексуально; постепенно становится возможным говорить об инвалидах, смертельных болезнях, смерти — вторая тема, которая наравне с сексом традиционно проходила под грифом «секретно».

#### **Медико-педагогический аспект взаимоотношений полов**

*Цель занятий по половому воспитанию и образованию старшеклассников — формирование установок и навыков здорового отношения к репродуктивной сфере человека, знакомство с анатомией и физиологией репродуктивной сферы своего пола, формирование позитивной половой идентичности. Занятия для старшеклассников разного пола должны проводиться отдельно (мужчина-педагог или медик говорит с юношами, женщина-специалист — с девушками) и несколько различаться содержательно. Важно, чтобы школьники получили научные знания, поданные адекватно их возрасту. Основные постулаты полового воспитания: «Провещание. Целомудрие. Сублимация». Важно создать такую образовательно-воспитательную среду для юношей и девушек, чтобы их сексуальная энергия была сублимирована, то есть перенаправлена, в сферу самореализации в общении, творчестве, учёбе, социально-значимой деятельности, спорте и т.д.*

#### **Доклады**

Старшеклассники готовят доклады о предсвадебных, свадебных и послесвадебных обрядах в различных обществах.

#### **Рисунки «Идеальные муж и жена»**

*Необходимы цветные карандаши и два белых листа размером А-4. Ребятам предлагают выполнить два рисунка: «Я как идеальный супруг» (для девушек — «Я как идеальная жена», для юношей — «Я как идеальный муж») и «Мой идеальный супруг» (для девушек — «Мой идеальный муж», для юношей — «Моя идеальная жена»). Опыт проведения такого упражнения показывает, что старшеклассники часто изображают свои идеалы, основываясь на гендерных стереотипах патриархального общества. Нарядная красавица-жена (привлекательный сексуальный партнёр мужа) изображается на кухне со сковородой (домохозяйка), рядом с ней ребёнок лет пяти (отвечает за обиход и воспитание детей). Успешный красавец-муж — на рабочем месте (материальное обеспечение семьи). После рисования обязательно нужно обсудить рисунки у каждого автора и в группе в целом.*

#### **Упражнение «Характеристики семейных ролей»**

*Кто ты бабушке? — Красавчик-любимчик.  
Дедушке? — Внук.  
Матери? — Сыночек.  
Отцу? — Сын.*

Семья — это небольшая социальная группа. Она имеет свой состав, свою иерархию, свои границы, а также — свои законы (правила), в которых «прописано» (проговорено, подразумевается) то, как должны взаимодействовать друг с другом члены семьи, какие у каждого есть права и обязанности. Необходимо заполнить

таблицу, в которой отражаются представления старшеклассников о правах и обязанностях различных членов семьи относительно друг друга. (Для наглядности можно представить стандартную семью из трёх поколений, проживающую в двух соседних квартирах.)

№	Семейная роль	Обязанности в семье	Права в семье
1.	Дедушка, 63 года, пенсионер		
2.	Бабушка, 61 год, пенсионер		
3.	Папа, 37 лет, инженер		
4.	Мама, 37 лет, бухгалтер		
5.	Сын, 17 лет, школьник, 11 класс		
6.	Дочь, 5 лет, посещает детский сад		
7.	Сын, 1 год, дома с бабушкой		

### Беседа о равноправии мужчин и женщин

Прделаем простой эксперимент. Похлопайте в ладоши. А теперь похлопайте с помощью одной ладони. Вы видите, что это невозможно.

Второй эксперимент: я буду говорить одно слово, а вы быстро и не задумываясь говорить второе. «Жили-были дед и ...», «Своего ребёнка очень любят папа и ...», «Страной правили король и ...», «Нет повести печальнее на свете, чем повесть о Ромео и ...». А теперь попробуйте представить себе эти истории с одним персонажем. Не получается истории, как не получается и хлопка одной ладонью.

На высокую скалу поднимаются два скалолаза. Они в одной связке. Он — очень сильный, она — очень ловкая. Он делает резкие, могучие движения. Она подобна ящерице. И вот они на вершине. Каждый, используя свою тактику, свои силы и возможности, подстраховывая друг друга, пришёл к успеху. Они оба пришли к успеху. Они вместе пришли к успеху.

Солнечные лучи светят на всех поровну, дождевые капли и снег падают на всех поровну. Земля у каждого из нас под ногами одна. Над головой одно небо. Природа не выбирает, она готова принять каждого и позволить каждому проявить себя.

### Рисунок «Символ равноправия мужчин и женщин»

Каждый должен предложить свой образ равноправия мужского и женского пола, нарисовать его и представить остальным.

### Коллаж «Инь и Янь»

Оборудование: разрезанный на две части круг — Инь (розово-оранжевого цвета) и Янь (светло-голубого цвета), множество журналов, фотографии всех учеников, клей, ножницы, ватманский лист. Мир людей делится на два мира — мужской и женский. Сейчас мы с вами создадим символ мира людей, состоящего из мира женщин и мира мужчин. Юноши возьмут светло-синюю половину символа, девушки — розово-оранжевую и создадут на своей половине мир своего пола и гендера. Затем половинки объединяются в единый круг.

Старшеклассники интенсивно осваивают, реализуют и критикуют различные гендерные роли и стереотипы; выстраивают собственный профиль личности и учатся достигать взаимопонимания с представителями своего и противоположного пола. В связи с половой и гендерной идентичностью у человека возникает целостное представление о себе.

Школа, обладающая педагогическим потенциалом, может быть ресурсом в гендерном воспитании. Результатами такого воспитания могут стать: личность, гармонично сочетающая в себе психологические характеристики женского и мужского начала (андрогинность); способность молодых людей к партнёрским межполовым отношениям в личной и общественной жизни; критическое отношение и освобождение от наиболее жёстких гендерных стереотипов современного общества; половая и гендерная идентичность; терпимое отношение к проявлениям гендера, и как следствие, снижение агрессивности в обществе. **НО**