

деятельности разновозрастных коллективов регулируется самими школами. Для этого существуют локальные акты. При этом их следует рассматривать как способ закрепления того состояния, которое уже достигнутого учебно-воспитательным коллективом.

Один из разработчиков разновозрастного обучения М.А. Мкртчян выделяет четыре вида регуляторов событийных отношений: материально-финансовые ресурсы, законы (нормы), традиции, культурно-образовательный уровень субъектов. Ни один из этих регуляторов не является самодостаточным. В управлении отношениями участников образовательного процесса нельзя опираться только на один из них, важно умело сочетать все. Однако, чем выше уровень развития коллектива, тем большую значимость приобретает культурно-образовательный уровень его участников.

К сожалению, в последнее время наблюдается порочная практика «бумажного» нормотворчества. Авторы этих «норм» часто заблуждаются, считая, что если принять какие-либо инструкции, положения, приказы, то жизнь сама собой изменится. Тем самым телега ставится впереди лошади.

Целесообразнее руководствоваться другим принципом: первоначально — новая практика, а потом — её закрепление нормативными документами. Это значит, что вначале коллектив широко обсуждает предстоящую новую деятельность педагогов и учащихся, осуществляет её практически, «шлифует», и только затем формализует, закрепляя локальным актом. Этот принцип становится особо значимым в условиях существенного изменения структуры и содержания деятельности социального организма, в частности, появления разновозрастного коллектива вместо автономных классов. Первостепенная задача руководителя, строящего такую школу, — подготовить педагогический коллектив, способный действовать в новых условиях.

Безусловно, организация разновозрастного учебного коллектива предполагает, и формирование новых традиций, и создание необходимых норм и законов. Вместе с тем нормы нужно принимать только в отношении того, что пока не может быть урегулировано другими средствами. **НО**



МУЛЬТИМЕДИАКОНСУЛЬТАЦИИ

Мультимедийное, интерактивное оборудование становится всё более необходимым в образовании. На вопросы о комплектации мультимедиа, о возможностях применения этого оборудования отвечают ведущие специалисты ИНТМЕДИА.

? Как использовать интерактивную доску на уроках математики? *Ноговицына*

В первую очередь нужно думать о том, как использовать компьютер на уроках математики, поскольку интерактивная доска — это просто компьютерный экран, интерактивный проекционный компьютерный экран.

Можно, например, подготовить конспект с иллюстрациями для объяснения нового материала, используя программу PowerPoint.

О том, как подготовить иллюстративный материал к выступлению в программе PowerPoint, читайте на http://www.intmedia.ru/techno_news.asp?ob_no=3035.

Специальное программное обеспечение для уроков математики вы найдёте на http://www.int-edu.ru/index.php?m2=115&m1=0&ms=1#cat_444

Познакомьтесь, пожалуйста, с опытом коллег, использующих этот софт на уроках математики <http://www.int-edu.ru/page.php?id=912>

? У нас возникла проблема с интерактивной доской (доска Smart Board TM 600 и проектор Smart Unifi TM 35 Projector Limited Equipment Warranty) после полной переустановки системы Windows на ПК: после включения компьютера всё работает нормально, но через пять минут проектор (лампа) отключается и на доску перестаёт проецировать, но при этом система видит подключение интерактивной доски, и показывает, что всё работает и доска подключена. *Анна Борисовна*

Вероятно, лампа Вашего проектора требует замены, возможно, засорены фильтры системы охлаждения. Проблема, скорее всего, с проектором, а не с доской. Ознакомьтесь с информацией на <http://www.onlylamps.ru/>

? Могу ли я как-нибудь проверить, сколько раз была включена (использована) интерактивная доска за год или за месяц? *Ю.А.*

Встроенных возможностей для мониторинга включений интерактивной доски не предусмотрено. Однако квалифицированный системный администратор сможет использовать ресурсы компьютера, работающего с доской, для того, чтобы фиксировать включения. Кроме того, если к доске подключён постоянно один и тот же проектор, то учёт можно вести по количеству часов, отработанных лампой проектора.

организовывались творческие мастерские по созданию портфолио, в которых участвовали учителя школы.

Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по проблеме развития исследовательской компетентности учащихся позволил, в частности, сделать вывод, что портфолио — наиболее универсальная и адекватная форма оценивания образовательных результатов при компетентностном подходе к обучению, особенно в начальной школе.

Осенью 2009 года структура портфолио была доработана в соответствии с требованиями стандартов второго поколения.

Первый опыт внедрения показал:

- востребованность этой формы оценивания не только на начальной, но и на других ступенях школы, а также интерес к ней педагогов, учеников и их родителей;
- наглядность и развёрнутость отражения достижений учащихся, педагога, класса, образовательной ступени;
- возможность развития предложенных форм портфолио;
- объективность оценки достижений при использовании портфолио;
- значимость сотрудничества семьи и школы при ведении портфолио;
- необходимость методического сопровождения и поддержки со стороны администрации школы, сотрудников научно-методического центра и АППО.

Формой поощрения может выступать презентация портфолио на педагогическом совете школы, методическом объединении, в научно-методическом центре, конкурсах педагогического мастерства и т.д.

На наш взгляд, портфолио как новый современный способ оценки образовательных результатов позволяет:

- обеспечить преемственность между всеми ступенями общеобразовательной школы и непрерывность образования в течение всей жизни;
- сократить дистанцию между начальной и средней школами;
- оптимизировать процесс достижения образовательных результатов, создать условия для перехода на новый уровень качества образования. **НО**



МУЛЬТИМЕДИАКОНСУЛЬТАЦИИ

? Наша школа собирается приобрести интерактивную доску. Рынок данного вида товара огромен. Подскажите, пожалуйста, модели интерактивных досок, наиболее качественно рекомендовавших себя в использовании и магазины (фирмы, где их можно приобрести в г. Москва). *Капелька И.В.*

Хорошо зарекомендовали себя интерактивные доски Hitachi, Panasonic. Вы можете проконсультироваться и узнать о скидках для учреждений образования по телефону (495) 221-26-46.

? Наша школа приобрела Доску компании Prometheain. Значок на доске не горит и не отвечает на команды. Как устранить неполадки? *Ташметов Нурлан Муслимович*

Проблемы с новым оборудованием должен решать поставщик в рамках гарантийного обслуживания. Причину неполадки заочно определить трудно. Прежде чем вызывать мастера, проверьте соединительные кабели и кабели питания.

В Москве поставками досок Prometheain занимаются компании «ТДС Прометейн-М» (495-648-9370) и СТС Capital (495-362-5286).

? Где найти демонстрационные материалы (уроки физики)? *М.С. Балашова*

На этих страницах вы найдёте демонстрационные материалы по различным разделам физики.

<http://physics-animations.com/Physics/English/index.htm>

<http://www.upscale.utoronto.ca/GeneralInterest/Harrison/Flash/>

http://phys23p.sl.psu.edu/phys_anim/Phys_anim.htm

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Animation_for_physics

Видеоопыты по физике на нашем Портале:

<http://experiment.edu.ru/>

? Ответьте, пожалуйста, как правильно должен быть оформлен мультимедийный кабинет? Какие стенды? *Ашигалиева Аида*

Стенды могут содержать информацию, полезную для занятий. По поводу оформления мультимедийного кабинета и стендов советуем обратиться в ЦИТиУО ((495) 915-1394).

Вот примеры того, как решают этот вопрос коллеги:

<http://gym23.kuzstu.ru/gallery/photos/full/26.jpg>
(г. Кемерово, ул. Ворошилова, 10 «Б», телефон (384-2) 51-47-77).



МУЛЬТИМЕДИАКОНСУЛЬТАЦИИ

? Чистка интерактивной доски. Как удалить следы от маркера на интерактивной доске? *Шило Анна*

Следы маркера с поверхности доски можно удалить либо специальным спреем-очистителем (http://www.intmedia.ru/goods.asp?c_no=474&ob_no=1630), либо салфетками для чистки компьютерных мониторов.

? Где должна быть расположена интерактивная доска? В школе, где работаю я, убирают меловые доски на боковую стену и утверждают, что интерактивная доска — основная и висеть должна по центру. И второй вопрос: можно ли вешать интерактивную доску рядом с меловой? *Мартемьянова И.Ю.*

Меловую и интерактивную доски можно вешать рядом. Размещение интерактивной доски рядом с меловой часто встречается в практике школ, работающих с интерактивным оборудованием. Посмотрите фотографии на страницах <http://www.hitachi-interactive.ru/news/241108.htm>

? Как правильно расставить компьютеры в компьютерном кабинете? В основном применяется периметральная расстановка, но в нашей школе СЭС запретила так ставить. *Пляшешник Алла*

Примеры расстановки компьютеров в классах не по периметру: http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,6362/

http://www.ekos-spb.ru/kompyuternie_klassi/index.html

Для сведения: «Санитарно-гигиенические требования к кабинетам информатики и вычислительной техники (ИВТ):

http://ucheba.com/pos_rus/baza/baz_inform.htm.

Замечание: при установке ЖК компьютерных мониторов нет необходимости в защитных экранах (применяемых для ЭЛТ мониторов, п. 2.10.4.11 Требований).

? Какое расстояние должно быть от интерактивной доски до ученических столов при периметральной расстановке рабочих мест? *Буда С.Я.*

Интерактивная доска — это проекционный экран, поэтому можно воспользоваться правилами расположения зрительских мест у проекционного экрана.

Правила такие: минимальное расстояние от экрана до зрителей должно быть равно полуторной ширине изображения (Ш х 1,5), а максимальное расстояние — шестикратной ширине изображения (Ш х 6). Зрительские места должны располагаться в зоне удовлетворительной видимости: внутри сектора $\pm 45^\circ$ (отсчёт от перпендикуляра к центру поверхности доски).

языки; применяет геометрические представления для решения и исследования уравнений, неравенств, систем.

9 баллов. Уровни усвоения: классификация на общие и частные свойства, признаки.

Приобретён опыт дедуктивных рассуждений; умеет интерпретировать графики реальных зависимостей между величинами, отвечая на поставленные вопросы; овладел набором эвристик, часто применяемых при решении задач на вычисление и доказательство (выделение ключевой фигуры, стандартное дополнительное построение и т.п.).

8 баллов. Уровни усвоения: уровень переноса.

Умеет решать комбинированные текстовые задачи, выполняемые в три и более этапа; доказывает не только теоремы, но и некоторые факты.

7 баллов. Уровни усвоения: ассоциативный уровень.

Углубил и уточнил теоретические сведения о тождествах и тождественных преобразованиях выражений; умеет преобразовывать формулы; понимает содержательный смысл важнейших свойств функций; умеет по графику функций определить их свойства.

6 баллов. Уровни усвоения: уровень умений и навыков.

Овладел развитой техникой тождественных преобразований рациональных выражений; освоил некоторые специальные приёмы преобразования выражений; овладел простейшими приёмами преобразования графиков и применяет их для построения графиков.

5 баллов. Уровни усвоения: уровень припоминания.

Воспроизводит (своими словами) определения многих математических понятий;

освоил основные приёмы решения дробно-рациональных уравнений, неравенств, систем; умеет применять свойства арифметических квадратных корней; овладел системой функциональных понятий; умеет выполнять основные действия со степенями, многочленами, дробями; умеет решать несложные задачи по геометрии на вычисление с применением систематизированных знаний.

4 балла. Уровни усвоения: уровень воспоминания.

Узнает и воспроизводит изученный материал; осуществляет в формулах числовые подстановки и выполняет соответствующие вычисления; умеет составлять несложные буквенные выражения и формулы, строить графики функций, решать несложные текстовые задачи с помощью составления уравнений, умеет находить нужные формулы в учебной и справочной литературе, умеет выполнять простейшие преобразования тригонометрических выражений.

3 балла. Уровни усвоения: уровень узнавания.

Умеет сравнить два числа; упорядочивать в сложных случаях наборы чисел; изображать числа точками на координатной прямой; умеет решать простейшие линейные и квадратные уравнения, неравенства и их системы; усвоены сведения о плоских фигурах и основные геометрические понятия.

2 балла. Уровни усвоения: уровень различения.

Сформированы коммуникативные навыки, необходимые для участия в образовательном процессе; систематизированы знания о натуральных числах; усвоен принцип десятичной системы счисления.

На уроках используется накопительная система баллов, при которой ученик набирает баллы за различные виды работ; через определённый промежуток времени баллы переводятся в оценку.

* * *

В зарубежных, а теперь и в отечественных школах, где формирующее оценивание стало нормой, где постоянно развивается соответ-

ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ

ствующий оценочный инструментарий, эффективность образования существенно повышается, укрепляются связи, доверие между учениками, учителями, родителями. **НО**



МУЛЬТИМЕДИАКОНСУЛЬТАЦИИ

? Оформление мультимедийного кабинета. Что должно быть в нём? *Суханберлин*

Мультимедийный кабинет комплектуют оборудованием, необходимым для работы с изображением, в том числе и с видео, а также со звуком. Базой для такой работы служат компьютеры с соответствующими аппаратными возможностями, программным обеспечением и периферией: камерами, микрофонами, сканерами, графическими планшетами, принтерами, звукоусилительным оборудованием. Это комплекс, комплектация которого зависит от конкретных задач.

Ознакомьтесь с информацией на <http://int-edu.ru/index.php?m1=476&m2=0&ms=2>

и описанием одного из инновационных учебно-методических комплексов (ИУМК): <http://www.int-edu.ru/iuik-muz/need.html>

? Интерактивное дистанционное обучение. Как использовать интерактивную доску? *Бугубаева Гульзия*

Интерактивную доску при дистанционном обучении можно использовать, скорее всего, в ситуации, когда «удалённому» ученику транслируется то, что происходит в классе, где идёт урок с использованием интерактивной доски. Интерактивная доска – коллективный интерактивный компьютерный монитор, который нужен для работы с группой людей в аудитории. Для индивидуальной работы при необходимости можно использовать интерактивный компьютерный монитор http://www.intmedia.ru/goods.asp?c_no=9458&ob_no=5259

Вам могут пригодиться адреса дистанционных школ: <http://www.intschool.ru/>
<http://www.home-edu.ru/>

? Где можно найти материалы по применению дистанционного обучения для детей, обучающихся дома? *Осокина Т.В.*

Вот две действующие дистанционные школы, надеемся, что Вы получите там необходимую информацию: <http://www.intschool.ru/>
<http://www.home-edu.ru/>

2. Победителей и призёров олимпиад по математике, проводящихся в вузах России для будущих студентов, принимать без конкурса на те специальности, на которых математика является профилирующим предметом в данном вузе. При этом можно ввести квоты на общее число принимаемых призёров и победителей олимпиад. Стоит возродить проведение олимпиад по математике в тех вузах, в которых они до сих пор не проводятся.

Можно пойти ещё дальше и ввести альтернативные сертификаты призёрам и победителям разного уровня олимпиад, которые их обладатели могут предъявлять наряду с сертификатами ЕГЭ. При этом победители и призёры Международной математической олимпиады, например, за первое место получают 100 баллов, за второе — 99, за третье — 98. А можно и всем дать по 100 баллов. Ведь таких учеников единицы. Победителям и призёрам Всероссийской олимпиады можно вручить сертификаты с 95–97 баллами, а может, и с 97–100 баллами. Победителям и призёрам региональной олимпиады можно выставить в сертификаты, например, 90–95 баллов в зависимости от места и числа решённых задач. Аналогичное количество выставяемых баллов могут получать призёры и победители муниципальных олимпиад, но только в старших классах. Такие же шкалы можно ввести и для победителей и призёров других математических олимпиад и других математических соревнований, проводимых в России, например, для победителей международного конкурса «Кенгуру». Тогда у абитуриента будет право предъявить любой из двух сертификатов (ЕГЭ или приз по олимпиадам) в приёмную комиссию вуза. Можно назвать этот документ и не сертификатом, а как-то иначе.

Однако встаёт вопрос: не станут ли предлагаемые изменения в правила приёма в региональные вузы способствовать поступлению в вузы учащихся, результаты выступления которых в олимпиадах не будут отражать их высокую обучаемость? Вряд ли это возможно. Ведь победитель региональной олимпиады защищает честь своего региона на завершающем этапе Всероссийской олимпиады по математике. Тексты для третьего этапа составляет центральная предметно-методическая комиссия Всероссийской олимпиады в Москве и не известны заранее участникам олимпиад.

Что же касается проведения математических олимпиад в вузах, то здесь для составления текстов необходимо привлекать тех преподавателей вуза, которые не связаны никакими договорами со школами и зарекомендовали себя людьми глубока порядочными, которым руководство вузов вполне может доверять. В дальнейшем можно отследить успехи в учёбе принятых по итогам вузовских олимпиад студентов и вносить коррективы как в кандидатуру составителя текстов олимпиад, так и в квоту студентов, принятых по результатам олимпиад.

В дальнейшем можно было бы ввести льготы или сертификаты и для учащихся, особо проявивших себя в научной деятельности. Тогда в вузы попадут учащиеся действительно творческие, интеллектуально развитые. А именно в таких студентах, а не только натренированных на умение решать определённые типы задач, и нуждаются сегодня вузы России. **НО**



МУЛЬТИМЕДИАКОНСУЛЬТАЦИИ

? Как подключить проектор к ноутбуку? ? Как лучше выводить видео-, аудиофайлы во время внеклассных мероприятий?

Проектор подключается к порту VGA кабелем VGA, который, как правило, продаётся в комплекте с проектором.

Видео- и аудиофайлы можно воспроизводить на компьютере (или, например, на DVD-плеере), и на проекционном экране будет картинка, а звук лучше пустить через отдельные звукоусилительные устройства (можно, например, воспользоваться переносным комплектом Fender http://www.intmedia.ru/catalog.asp?ob_no=3663), поскольку встроенные громкоговорители проектора не рассчитаны на озвучивание больших помещений.

При использовании ноутбука с проектором иногда возникают проблемы. Легко разрешимые. Случается, что после подключения проектора нужно сказать компьютеру, что появился ещё один монитор, нажав комбинацию клавиш Fn+F5.

Иногда на проекционном экране не воспроизводится видео. Тогда нужно настроить ноутбук на работу только с проектором (чтобы изображение не подавалось на экран ноутбука, а только по кабелю на проектор). Для этого следует при выключенном проигрывателе нажать кнопки Fn+F3 (или Fn+F4, или Fn+F5, или Fn+F7 в зависимости от модели ноутбука). После этого можно запускать проигрыватель, видео должно появиться на проекционном экране.

Теперь вернусь к Диссертационному совету. Открытие его в вузе — довольно сложная и длительная процедура. Завершается она получением лицензии на открытие Диссертационного совета по той или иной научной специальности. В статье Светлана Бестужева, кандидат исторических наук, называет Диссертационный совет *Учёным советом*. Но ей ли не знать разницу между Учёным и Диссертационным советом в вузе? Ведь в Диссертационный совет, как правило, входят не только учёные вуза, но и представители других учреждений, известные учёные в той или иной области педагогики.

Защита диссертации в Диссертационном совете по положению ВАКа — бесплатная. Я знаю, как внимательно и доброжелательно относится председатель Диссертационного совета к теме исследования соискателя (так было в тех диссертационных советах, где защищались мои ученики). Знаю, сколько времени и сил уходит на обсуждение той или иной диссертации, как ответственно относятся оппоненты к оценке диссертационного исследования.

Но защита ведь бесплатная. Поэтому вузы, чтобы как-то поощрить труд учёных, вынуждены «выкручиваться». Обычная практика такова: вуз заключает договор с соискателем на оказание услуг. И образовательное учреждение эти услуги обычно предоставляет. Ведь для того, чтобы защититься, необходимо собрать массу документов (согласно требованиям ВАКа к процедуре защиты кандидатских или докторских диссертаций). Поэтому, как правило, часть денег, полученных от соискателя, идёт на оплату труда учёных — членов Диссертационного совета.

В статистике по различным наукам (за 2007 год), которую приводит в своей статье Светлана Бестужева, отсутствуют данные о соискании учёных степеней по педагогике, т.е. по дисциплине, в первую очередь касающейся учителей. Думаю, что именно эти данные были бы интересны читателям журнала «Народное образование».

Одна из важнейших проблем касается качества диссертационных исследований по педагогическим наукам. Актуальность такой проблемы неоднократно отмечал ВАК РФ, о ней неоднократно писали педагогические издания, например журнал «Педагогика». Я не буду повторяться и коснусь только очень важной её составляющей —



МУЛЬТИМЕДИАКОНСУЛЬТАЦИИ

? Как можно использовать ИКТ-технологии в воспитательном процессе? *К.В.*

На эту тему написано очень много текстов, вот некоторые из них:

<http://www.rusedu.info/Article905.html> (здесь же есть и готовые презентации по разным предметам http://www.rusedu.ru/detail_1609.html)

http://vio.fio.ru/vio_64/cd_site/Articles/art_3_8.htm

http://nevshis.nevarono.ru/news_podrobno/2005_10_24_sovesch_shis_zajceva.htm

Большая подборка по применению ИКТ на федеральном портале «ИКТ в образовании»:

http://www.ict.edu.ru/lib/index.php?a=elib&c=getForm&r=resNode&d=mod&id_node=315.

Об опыте работы педагогов, применяющих ИКТ, можно узнать в Московском центре информационных технологий и учебного оборудования (тел. (495)915-13-94).

? Как можно использовать интерактивную доску на уроке русского языка?

Дубинина Людмила Александровна

Вот некоторые интерактивные и информационные сетевые ресурсы по русскому языку.

Интерактивные тесты и задания по русскому:

<http://www.grammar.ru/RUS/?id=12.0>

коллекция диктантов нашего портала

<http://www.language.edu.ru/>

интерактивные диктанты

http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/45_157

и интерактивные упражнения

<http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/>

http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/45_64

http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/45_109

На уроке можно учиться пользоваться словарём

<http://www.gramota.ru/slovari/>

Есть обучающие игры

<http://www.gramota.ru/igra/>

Хороший ресурс — культура письменной речи

<http://www.grammar.ru/SPR/?id=1.0>

Очень полезная информация по оформлению текстов

<http://www.grammar.ru/DEL/>

Вам будет интересно заглянуть на страничку

<http://www.kafedrarus.narod.ru/>

и найдёте полезные ссылки

<http://ruslit.ioso.ru/link.htm>



МУЛЬТИМЕДИАКОНСУЛЬТАЦИИ

Если потребуется воспроизведение звука – кроме экрана (доски), нужно ещё и звукоусилительное оборудование, как вариант – переносная система звукоусиления

http://www.intmedia.ru/goods.asp?c_no=3663&ob_no=3849

Удобно использовать доску для организации опросов с использованием систем голосования

http://www.intmedia.ru/goods.asp?c_no=5804&ob_no=6013

При выборе электронных ресурсов для использования в классе на большом экране (на интерактивной доске) следует обращать внимание на «удобочитаемость» букв и символов, и при возможности укрупнять текст для облегчения восприятия.

Доски можно использовать также в режиме копирования записей (сделанных маркером). Проектор в этом случае не нужен.

Возможный сценарий такой: вы пишете на доске фломастером, вставленным в специальный электронный футляр (для стирания имеется также специальный очиститель). Доска это «видит» и «запоминает» в виде картинок (графических файлов). Всё, что изобразили на доске, можно распечатать на обычном принтере – и раздать ученикам. Или сохранить в электронном виде – для пересылки по Сети, например.

диссертационных исследований учителей по педагогике. Считаю, что необходимо внимательно и бережно относиться к изысканиям учителей, которые, как я уже сказала, знают все наиболее проблемные образования, хотя и сказать своё слово в науке и готовы преодолеть преграды на этом пути.

Сделаю ещё несколько замечаний по поводу опубликованной статьи. Светлана Бестужева пишет о моде на диссертационные исследования. Многие люди считают престижным, если в их визитной карточке значится учёная степень или звание. По моим наблюдениям

(конечно, специальных исследований я не проводила), мода на диссертации в среде руководителей, особенно бизнесменов, пошла на спад. Многие из них сегодня задают себе справедливый вопрос: «А зачем мне это надо?».

Второе замечание касается стиля статьи. Некоторые высказывания автора меня коробят, потому что я принимаю их на свой счёт. Вот одно из них: «После защиты организуется большой и дорогостоящий банкет, как правило, в ресторане, куда приглашают всех членов коллектива и официальных оппонентов, да и неофициальных тоже. Если «подзащитный» не испортил отношения с членами Учёного совета и у него хорошие покровители, быть ему кандидатом или академиком. Если же испортил отношения, ему ничто не поможет, никакие научные открытия, ни гениальные доказательства своей правоты, ни красноречие».

Хочу обратиться к автору статьи. Уважаемая Светлана, Диссертационный совет присуждает только степени кандидата или доктора наук, присуждение академика в компетенции других организаций. И совсем не обязателен дорогостоящий обед, тем более в ресторане. Возможно, так делается в Москве. Конечно, часто человек, защитивший диссертацию, испытывает желание поблагодарить тех, кто оказывал ему в этом помощь. Однако эта благодарность совсем не обязательно должна выражаться в организации дорогостоящего мероприятия. Иногда просто говорят: «Спасибо всем». **НО**