

ПЕДАГОГИКА ДЕЛА: возвращаем утраченное

Владимир Васильевич Морозов

(1950–2024), макаренковед, воспитанник С. А. Калабалкина

• А. С. Макаренко • педагогика Дела • воспитание • труд

Умение воспитывать — это всё-таки искусство, такое же искусство, как хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины, быть хорошим фрезеровщиком или токарем...» (А. С. Макаренко). Пора нам, наконец, понять, что макаренковское педагогическое наследие — кладёз наших воспитательных возможностей. В отличие от других классиков педагогики он целиком посвятил себя исследованию воспитания, пытаясь привести воспитание в точное соответствие с развитием общества, а педагогическую мысль сделать мощным фактором ускорения социально-экономического прогресса. Великий педагог являлся сторонником того, что педагогика могла бы «обгонять общество в его человеческом творчестве», и успешно делал то, что по-настоящему не осознано даже в современных условиях: расширял предмет педагогики и сферу воспитания, отчётливо видел их роль в процессе человека и общества.

Наша действительность подтверждает прогнозирование педагога-оптимиста. Так, мировая практика свидетельствует, что и само общество, и экономика могут успешно развиваться на определённых педагогических началах. К сожалению, передовая педагогическая мысль не получила в нашей стране приоритета на инновационную деятельность. Нелёгкие времена переживает педагогика сегодня. Деграция культуры и широко распространившаяся безнравственность и бездуховность в мире человека ведут страну

на грань опасных социальных последствий. Профессор философии Ю. А. Шрейдер в своих заметках отмечает: «Самая страшная из грозящих нам катастроф — это не столько атомная, тепловая и тому подобные варианты физического уничтожения человека на Земле, сколько антропологическая — уничтожение человеческого в человеке».

Об этом с болью говорит и митрополит Владимир: «Юные души не получают противоядие от нравственного растления. И всё это будет продолжаться, пока воспитание в России подменяется антивоспитанием...» Налицо творческий паралич самой педагогики. Чтобы противостоять натиску бездуховности и безнравственности, нам необходимо предпринять срочные превентивные меры. Одна из них: сложная и трудная задача педагогического преобразования — нравственная и духовная реабилитация человека.

В самом деле, человек начинается только тогда, когда он научается преодолевать свою естественность, самообуздывает свои инстинкты. Мы являемся обладателями уникального, бесценного достояния — нашего педагогического наследия. Главный педагогический урок, оставленный нам великими предками, определяется так: «Человек — есть предмет воспитания, а миссия педагогики — есть искусство делать человека нравственным». Нравственность — это прежде всего воспитанные чувства, а также знания о нормах бытия, которые складываются между достойно живущими людьми. И человеческое достоинство формируется из представлений о своём жизненном предназначении, о том, что такое хорошо и что такое плохо.

МЕТОДОЛОГИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ И АГРООБРАЗОВАНИЯ

Удручающая ситуация сложилась в практике образования с трудовым и производственным воспитанием: нежелание и неумение трудиться наличествуют у большинства детей и подростков. Элементарно организовать собственный труд становится непосильным для многих. Воспитание трудолюбия отсутствует в школе и семье. Педагогические преобразования требуются и здесь. Ядром этого преобразования стал коллектив редакции журнала «Народное образование» и Макаренковская ассоциация, возрождая в России педагогику Дела.

Педагогика Дела — это педагогика, которая воспитывает в человеке потребность в труде и, самое главное, способность трудиться. Производственное воспитание — живительная сила педагогики Дела, потому что труд детей на производстве открывает многие воспитательные пути». (А. С. Макаренко). Уникальный опыт воспитания детей через производственный труд сегодня приобретает всё большую значимость, о чём свидетельствует возросшее число участников ежегодного Макаренковского конкурса среди школ-хозяйств и школ-производств. Опыт показывает: в образовательных учреждениях, где введён производственный труд, у ребят складывается особое отношение к труду, формируется трудовая культура, определяется интерес к выбору профессии. Само производство обеспечивает им наиболее благоприятные возможности к самореализации своих способностей, умения работать производительно, сравнивать и оценивать результаты совместного труда и многое другое.

Рассуждения сегодня об устарелости воспитательной педагогики А. С. Макаренко — выдумка тех, кто ищет более лёгкие пути «воспитывающей деятельности через досуговые мероприятия». Воспитанники Антона Семёновича проходили суровую школу жизни и приобретали привычку к труду, учились самостоятельности мышления не столько на уроках, сколько в реальной трудовой жизни.

В результате в 12–15 лет они уже имели развитое экономическое мышление, знали механизм хозрасчёта, что такое самоокупаемость производства и бригадный подряд. Самое интересное, они упражнялись в демократических выборах директора предприятия из состава своего коллектива, на прак-

тике убеждаясь в преимуществах разумного сочетания народовластия с единоначалием. Принципы демократии для них были не декларацией, а образом жизни.

Общеизвестно: не всякий труд таит в себе педагогическое содержание. Труд вообще не является воспитательным средством, считал Антон Семёнович. Воспитательным средством является такой труд, который организован определённым образом, с определённой целью, который является частью учебно-воспитательной работы учреждения. Вот почему значимость педагогики Дела сегодня вновь приобретает целесообразность. Развивая ту же позицию в своих научных исследованиях, А. И. Адамский (2003) отмечает следующее: «Педагогика, если она ещё не умерла в момент ухода ребёнка в интернет-кафе, может защитить своих учеников, только пользуясь открытиями, равноценными тем, на которых стоит «массовая цивилизация»».

В отчуждении ребёнка, подростка от труда и заключено начало наших бед в воспитании подрастающих поколений. Хорошо организованный труд создаёт культуру. Великолепно выполненная своими руками вещь становится источником положительных эмоций, чувства радости и душевного просветления. Бездуховность принудительного труда ведёт к душевному опустошению, оболваниванию, создаёт почву для произрастания человеческих пороков: алкоголизма, наркомании, токсикомании и преступлений всех видов. Высокоорганизованный и высокооплачиваемый производительный труд оттачивает и повышает уровень труда. Между трудом и культурой лежат главные ценности человеческого достоинства. Человек ничего не выдумал лишнего — всё между трудом и культурой. Всё очень просто и в то же время сложно. Этого хотел великий педагог и этого добивался от своих воспитанников благодаря его педагогике Дела. **НО**

Pedagogy Of The Case: We Return The Lost

Vladimir V. Morozov (1950–2024), macarenologist, pupil of S. A. Kalabalin

Keywords: A. S. Makarenko, pedagogy of Business, education, diligence