

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ

В разделе публикуются исследовательские работы школьников, выполненные в самых разных областях знаний. В журнале представлены исследования участников различных всероссийских конкурсов и конференций.

Загадки и тайны старинного села Вармалей

Выполнили:

Евгений Попов, ученик 9 «А» класса

Арсений Попов, ученик 7 «Б» класса,
ГБОУ «Школа № 58», Москва

Руководитель:

Наталья Геннадьевна Молодцова,
кандидат психологических наук,
доцент кафедры психологии образования МПГУ, Москва

Краткое описание

Наше краеведческое исследование посвящено комплексному изучению малоизвестной истории возникновения и развития старинного села Вармалей Дальнеконстантиновского района Нижегородской области (рис. 1) — родины нашего прадеда (Коротина Геннадия Михайловича). Исследование касается вопросов определения даты возникновения села, происхождения его названия, изучению жизни, быта, архитектуры, вероисповедания и диалекта жителей села в разные века. Для сбора и систематизации разрозненных данных и поиска артефактов летом нами была организована семейная краеведческая экспедиция в село Вармалей. В результате мы выяснили, что село Вармалей возникло на рубеже XVI–XVII вв. Современные старожилы села — потомки обрусевшей мордвы, одного из финно-угорских племён. В XIX–XX вв. село занимало важное место в промысловом кузнечном и строительном деле Дальнеконстантиновского уезда. В XVIII–XIX вв. село Вармалей принадлежало знаменитому французскому роду Сен-При, которые внесли большой вклад в русскую историю. В процессе исследования мы разгадали 14 загадок села Вармалей, провели исследование представлений местных жителей о происхождении названия села, познакомились с местным диалектом и архитектурой. Изучили элементы символизма деревянного зодчества, освоили технику несквозной резьбы, нашли артефакты из жизни крестьян XIX–XX вв.



Рисунок 1. Карта Дальнеконстантиновского района



Рисунок 2. Наша прапрапрабабушка (белошвейка села Вармалей) со своими детьми. Фото 1929 года

Введение

Проблема исследования состояла в формировании целостного представления о возникновении, развитии и особенностях малой родины нашего прапрадеда — села Вармалей.

Актуальность исследования в том, что никто ещё не занимался комплексным изучением этого старинного села и не прослеживал его историю и особенности жизни его обитателей с момента основания до наших дней. Прикосновение к своим историческим корням является очень важным для духовного и патриотического развития каждого (рис. 2).

Объект исследования: село Вармалей Дальнеконстантиновского района Нижегородской области РФ.

Предмет исследования: этнографические и культурно-исторические особенности жизни села Вармалей.

Цель проекта: комплексно исследовать особенности названия, истории возникновения старинного села, жизни и быта его жителей.

Для реализации поставленной цели были выделены следующие задачи.

1. Установить дату и причину возникновения села.
2. Исследовать этимологию названия села.
3. Провести эмпирическое исследование представлений местных жителей о происхождении села и его названия.
4. Выявить особенности жизни, вероисповедания и быта местных жителей в разные века.
5. Выяснить, кто был владельцем села до отмены крепостного права.
6. Узнать, почему Вармалей это село, а не деревня.
7. Изучить особенности местного диалекта.
8. Познакомиться с символизмом и технологией изготовления наличников.

Гипотезы исследования (мы выдвинули следующие предположения).

1. Название села является мордовским топонимом.
2. Село возникло на рубеже XVI и XVII вв.
3. Вероисповедание местных жителей имело свои отличительные особенности.

Практическая значимость: его результаты можно использовать на уроках истории, лингвистики, русского языка, географии, основ религии и духовно-нравственного развития. Работа над исследованием позволила нам соприкоснуться с историческими корнями малой родины прадедушки, почувствовать себя потомками одного из финно-угорских племён (терюхан).

Теоретическая значимость: исследование помогло собрать и систематизировать материал для составления исторической справки села, чтобы предоставить её в местный краеведческий музей.

В процессе исследования мы использовали следующие методы: метод опроса местных жителей; метод изучения литературных и архивных источников в Фонде Нижегородского государственного архива (документы о переписях населения XVIII–XX вв., личные фонды помещиков, ведомости Нижегородской епархии XVIII–XIX вв.); посещение и изучение экспонатов местного краеведческого музея в р.п. Дальнее Константиново, анализ артефактов, обнаруженных на подволокe в старинном доме, методы технологии несквозной резьбы при изготовлении копий старинных наличников с элементами оберегов.



1. Обзор литературы

1.1. Гипотезы происхождения названия села

Село расположено в 515 км от Москвы и в 90 км от Нижнего Новгорода в Дальнеконстантиновском районе, на высоком холме, так, что в хорошую погоду взору открываются уходящие за горизонт поля, луга, перелески вплоть до самого Нижнего Новгорода. Про эти места писали П.И. Мельников-Печерский «На горах» и Н. Кочин «Гремячая поляна». В фонде Нижегородского архива мы нашли фрагмент старинной карты XVIII в., на котором есть это село (рис. 3).

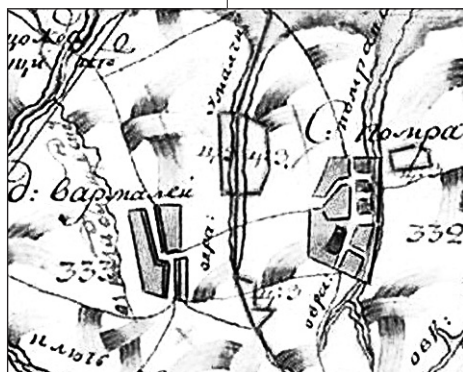


Рисунок 3. Старинная карта села Вармалей XVIII век

Анализируя собранную из разных литературных источников [8, 12] информацию, мы выдвинули три гипотезы происхождения его названия.

Гипотеза 1. В переводе с мордовского языка «вармалей» означает «ветряной дол (долина, овраг)». Это название дали селу основавшие его представители мордовских племён из-за постоянно дующих на этом холме ветров.

Гипотеза 2. Название село получило по имени местного грабителя и разбойника — вора Малей, который проживал здесь в давние времена и был известен на всю округу (эту легенду местные жители передают из поколения в поколение).

Гипотеза 3. Село получило название от лечебного вара (взвара) — малей (об этом нам рассказали жители соседнего села Помра).

Мы считаем, что именно месторасположение села и его особенности стали основным фактором при выборе названия древней мордвой, основавшей это село. Название села является топонимом. На карте Дальнеконстантиновского района имеется шесть топонимов (Симбилей, Трухлей, Чуварлей, Сарлей, Кажлейка, Вармалей), включающих эрзянские топоосновы и гидроформант: «лей» — «овраг, ручей» [8].

1.2. История возникновения и развития села в XVI–XVIII вв. XVI век. Когда и кем было основано село?

В результате анализа архивных и литературных источников [10, 12] мы выяснили, что уже в XVI в. село Вармалей Терюшевской волости существовало и жили здесь представители финно-угорских племён (терюхане, эрзя, каратеи), которые пришли в эти места, когда их стали вытеснять русские бортники (пчеловоды) (рис. 4).



Рисунок 4. Мордва-терюхане, Терюшевская волость Нижегородской губернии

«Мордва снова переселилась на новое место, основав деревню Вармалей, которая насчитывала в XVI в. 29 тяглых дворов с 31 жителями и 3 двора бобыльских. Здесь прослеживается тенденция вытеснения мордовского населения русскими бортниками: Помринская мордва была вынуждена покинуть исконные места. Между тем, хотя в старину в новой Помре жили в большинстве своём русские, её по старой памяти долгое время всё равно именовали мордовским селом» [10].

XVII век. Упоминание о селе 1672 г. [6].

В связи с актом самосожжения староверов (кулугуров) вследствие Никоновской церковной реформы. Первый такой случай произошёл в деревне Вармалей Нижегородского уезда. В 1672 г. перед «гарью» местные крестьяне представили осаждающим их стрельцам «грамотку», в которой указывалось, что причиной их отказа посещать церковь стала «перемена» веры: в храме «поют глас антихристов». Главная вина в прежних, древних трагедиях и в происходящем на Руси в данный момент возлагалась на патриарха и высшее духовенство: «А Христа кто распял? Цари да патриархи да попы. А ныне свет они ш предадут» [6].

XVII век. Упоминание о селе 1693 г. В связи с переписью населения.

История сохранила и донесла до наших дней интересный документ — сказку о пришлых крестьянах деревни Вармалей Нижегородской губернии, содержащую распрос всех местных жителей, учинённый стольником Иваном Ушаковым и подъячим Матвеем Козловым в селах и деревнях Терюшевской волости в 1693 г. от Рождества Христова [12] (рис. 5).

XVIII век. Упоминание о селе 1762 г. В связи с третьей переписью населения:

«С той поры много лет прошло, наступило лето новое, 1762 год, год в который состоялась третья ревизия и опять пошли по сельским дворам старосты да приказчики, чтобы сверить книги окладные, сосчитать души ревизские... А с ним во дворе и дети его, что в прежних ревизиях помянуты — Данила Яковлев 37 лет с женой законной своей Татьяной Максимовой 36 годов, что „взята Терюшевской волости из старинной деревни“, которая испокон веков Вармалей в народе зовётся» [4, 12].

1.3. XIX век: село Вармалей и Сен-При

Мы обнаружили выписку из Фонда статотдела Нижегородского уезда Р-124 за 1917 г. (картография сельскохозяйственной поземельной переписи): «С. Вармалей — быв Сен-При». Как это понимать? Из архивных источников мы узнали, что до 1865 г. это было имение графа Сен-При [11]: «Крестьяне Нижегородской губернии ждали новой, „настоящей воли“. Это ожидание особенно усилилось во второй половине 1862 г. О 19 февраля 1863 г., когда должно было быть закончено введение в жизнь законодательных актов об „освобождении“, говорили как о дне, в который будет дана новая, „настоящая воля“. В Нижегородском уезде крестьяне деревни Вармалеи, принадлежавшие графу Сен-При, настоятельно просили мирового посредника не принуждать их до 19 февраля 1863 г. к выслушиванию и подписанию уставной грамоты». Кто такой Сен-При? (судя по фамилии, француз). Каким образом французы связаны с селом в Нижегородской губернии? Изучив большое количество архивных источников XIX в. и литературы [1, 6, 9], мы обнаружили, что: Сен-При — потомки рыцарей Мальтийского ордена. Первый владелец села Вармалей — Виконт Франсуа-Эммануэль (Гиньяр) де Сен-При (1735–1821) (рис. 6) был дипломатом Екатерины II, членом палаты пэров и крупный государственный деятель. Эмигрировал из Фран-

«Деревня Вармалей, а в ней пришлые крестьяне»:

Данъ Слѣвъ Племннѣхъ; Дѣтя Памалѣ
ахъ: пришлѣхъ крестьянъ: (в) Памалѣ

Кто же те «пришлые крестьяне», которые решили обосноваться на этом месте?

«Ивашка Арефьев сын Холостяга в расспросе сказался родиной Костромского уезда дворцовой Красносельской волости приселка Микифорова бывал крестьянин, а в Вармалеи пришёл тому 5 год и живёт во дворе Ивашки Аверькиева, а Ивашка живёт в той же деревне...»

(Прим. автора: 1688 год от Рождества Христова).

«Ивашка Карпов сын Гудев у него дети Гришка 20 лет, Ивашка 17 лет, Митька 12 лет, Ивашка 10 лет. У Ивашки дети Ивашка же 3 лет, Алешка 1 году. В расспросе сказал родиной Переславского уезда Залесского дворцовой Забельской волости села Красносельского бывал крестьянин, а в Вармалеях лет с 20, а в переписных книгах не написан живёт в Матюшкине дворе Иванова, а Матюшка вывезен за помещика...»

(Прим. автора: 1673 год от Рождества Христова).

«Исачка Калянин в расспросе сказал родился в той же деревне Вармалеях а в переписных книгах не написан...»

«Алешка Васильев у него сын Гришка 15 лет в расспросе сказал родиной с Москвы посадский человек Голутвинской слободы, а в Вармалеи пришёл лет с 13 и живёт в пустом дворе...»

(Прим. автора: 1680 год от Рождества Христова).

«Федька Трофимов у него же брат Петрушка в расспросе сказали родиной Ростовского уезда дворцовой Великосельской волости деревни Сытины бывали крестьяне, а в Вармалеи пришли жить тому 20 лет, а в переписных книгах не написаны живут в пустом дворе...»

(Прим. автора: 1673 год от Рождества Христова).

«Мишка Миронов, а в расспросе сказался родиной Балахонского уезда дворцовой Зауольской волости деревни Тюрина бывал крестьянин, а в Вармалеи пришёл жить тому лет с 30, а в переписных книгах не написан живёт в пустом дворе...»

(Прим. автора: 1663 год от Рождества Христова).

Рисунок 5. Страница из бархатной книги крестьянских родов

ции вместе с детьми в 1791 г. после Великой Французской революции. Лишённые всего своего имущества, они нашли пристанище в Российской империи, где Екатерина II назначила Эммануэлю Гиньяру ежегодную пенсию размером в 6 тысяч рублей и давала ему важные дипломатические поручения [9]. За посредничество в заключении российско-турецкого Кючук-Кайнарджийского мира 1774 г. Екатерина II наградила его высшим российским орденом Андрея Первозванного. Кстати, во многом благодаря ему Крым был оставлен России. Его старший сын, Эммануил

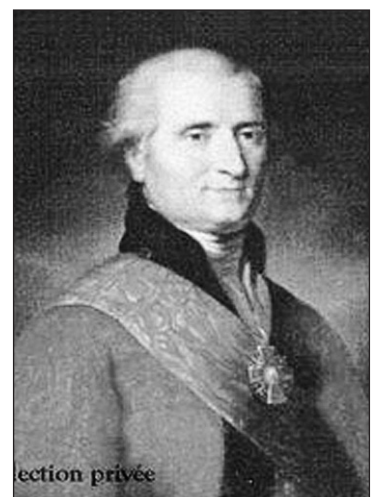


Рисунок 6. Виконт Франсуа-Эммануэль (Гиньяр) де Сен-При



Рисунок 7. Эммануил Францевич Сен-При, старший сын. 1776–1814. Генерал войны 1812 года.



Рисунок 8. Карл Францевич (Арман-Гиньяр) Де Сен-При, младший сын. 1762–1863. Губернатор Херсонский. Подольский



Рисунок 9. Ольга Карловна Сен-При – Долгорукова, внучка. 1807–1853. Последняя владелица села Вармалей

Францевич Сен-При (1776–1814) (рис. 7), генерал-лейтенант, генерал-адъютант, герой войны 1812 г. [3, 6]. Сделал блестящую военную карьеру, стал генерал-адъютантом и в начале 1812 г. участвовал в составлении планов для предстоявшей войны с французами. В Отечественную войну был начальником Главного штаба 2-й Западной армии под командованием Багратиона. Погиб в битве при Реймсе 17 марта 1814 г. [3, 6]. Младший сын, Карл Францевич (Арман-Гиньяр) Де Сен-При (1762–1863) (рис. 8), последний владелец села. Возглавлял Одесский коммерческий суд, получил чин действительного статского советника и был назначен губернатором в Херсоне (построил первую стационарную лечебницу, начал разводить мидий и устриц). В 1821 г. уехал во Францию и занял место отца в палате пэров.

В 1848 г. снова поселился в России, где и умер в 1863 г. «Сен-При был человек образованный, уважаемый и любимый в русском обществе. Он довольно свободно и правильно говорил по-русски», — П.А. Вяземский. Его сын, Эммануил Карлович Сен-При (1806–1828) (Арман-Гиньяр Де Сен-При) (рис. 10) — современник Пушкина, воспетый в романе «Евгений Онегин», известный светский карикатурист:

«Тут был Проласов, заслуживший известность низостью души, во всех альбомах притупивший, St.-Priest, твои карандаши...».

Последней владелицей села, по нашим предположениям, была Ольга Карловна Сен-При (Долгорукова) (1807–1853)

(рис. 9), которая получила эти земли в приданое от своего отца. Она была фрейлиной Александры Фёдоровны, принесла мужу в приданое обширное имение (4,5 тыс. душ крестьян) в Нижегородской и Костромской губерниях.

1.4. XX век села Вармалей

В архивных источниках мы нашли, что почти все зажиточные крестьяне села были раскулачены, обездолжены и покинули село в лихие 30-е годы XX в. Многие из них были приговорены к расстрелу. Например, последний священник села Огурцов был расстрелян вместе с другими священнослужителями недалеко от села Дальнеконстантиново.

1.5. Вероисповедание жителей. Вармалей: село или деревня?

Из интервью со старожилом села Вармалей Т. Масловой: «Половина населения села были кулугуры, они ходили молиться в местную церковь, а половина — в соседнюю Помринскую. Церковь в селе была богатая, деревянная, с большим иконостасом, существовала долго и была окончательно разрушена в 1957 году».

Из архивных источников (Нижегородские епархиальные ведомости, 1884, № 6):

«В 1884 году в с. Вармалей Нижегородского уезда открыта Николаевская деревянная церковь. Священником при храме был старообрядец, сын крестьянина М.И. Отарин. Приход в 1904 г. насчитывал 660 человек».



Рисунок 10. Эммануил Карлович Сен-При, внук. 1806–1828

Вывод: Вармалеи — это село, так как была церковь (рис. 11). Кто такие кулугуры? Кулугуры — это староверы, раскольники, старообрядцы-беспоповцы. Сами староверы не называли себя кулугурами. У беспоповцев отсутствует церковная иерархия, они считают, что человеку не нужен посредник в разговоре с Богом. Избирается только староста, который управляет всеми делами в моленной доме. Обычай: не курить, не употреблять спиртного, не сквернословить, укреплять дух и тело молитвами и трудом в поте лица, не пользоваться в быту посудой, предназначенной для «немолящихся». Браки строятся по канонам Домостроя. Развиты коллективизм и взаимовыручка [2].

2. Материалы и методы исследования

2.1. Исследования представлений местных жителей о происхождении названия села

В результате опроса, в котором участвовали жители этого и близлежащих сел и деревень Дальнеконстантиновского района (в количестве 30 человек), использовался метод случайной выборки. Результаты отражены на диаграмме «Эмпирическое исследование представлений местных жителей о происхождении названия села» (диаграмма 1). В итоге можно сделать вывод о том, что у местных жителей слабо сформировано представление о происхождении названия села Вармалеи.

2.2. Изучение найденных артефактов

В местном краеведческом музее мы нашли карту Дальнеконстантиновского уезда XIX в., из которой мы узнали, что село Вармалеи было центром многих старинных ремесел: кожевенное дело, кузнечное, сапожное. На подволоке (из энциклопедического словаря Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона: «Подволок — это старинное название потолков в деревянных зданиях, который был всегда плоский и часто обшивался крашеным тесом») дома моей пра-прабабушки мы обнаружили следующие артефакты (рис. 12): старинная книга Псалтирь (в обложке от учебника арифметики 1953 г.), мутовка (венчик), плетеная из лыка корзина



Рисунок 11. Никольская церковь села Вармалеи в XIX веке (копия фото из Дальнеконстантиновского краеведческого музея)



Рисунок 12. Артефакты, найденные нами на подволоке



Рисунок 13. Старинный фонарь и фонарь из магазина ИКЕА



Рисунок 14. Псалтирь 1884 года (ориентировочно), найденная нами на подволоке (фото автора)

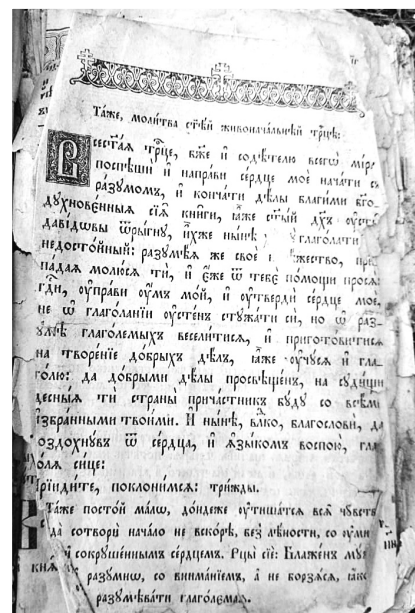


Рисунок 15. Страница старообрядческой Псалтири, датированная нами ориентировочно 1848 годов

для хранения продуктов, приспособление для рубки капусты — сечка, половина донца прялки, рубель (старинный утюг), старинный деревянный фонарь («3-в-одном»: подвесной, переносной, настольный. Мы сравнили старинный фонарь и современный (из ИКЕА), они очень похожи, но старинный интереснее (рис. 13).

2.3. Загадки старой Псалтири

Почему такая ценная книга в обложке от учебника арифметики и почему она спрятана на подволоке? В каком году была выпущена эта Псалтирь?

Мы пришли к выводу, что это одна из старообрядческих Псалтирей, написанных на старославянском языке, которую наша бабушка вынесла из разрушенной церкви и спрятала во времена гонения на церковь. Мы установили, что Псалтирь была издана в Санкт-Петербурге при Священном синоде приблизительно в 1884 г. Это учебная Псалтирь для священнослужителей. А вот вложенные туда несколько страниц (рис. 15) оказались из другой Псалтири (1848) — староверов-единообрядцев, что ещё раз подтверждает, что ранее в селе жили кулугуры. В процессе краеведческой экспедиции мы решили установить местонахождение Николаевской церкви, к которой принадлежала данная Псалтирь. По наводке местных жителей, под горой, по дороге на местное сельское кладбище мы нашли место, где когда-то стояла старинная церковь, а также крест, поставленный на этом месте исследовательской экспедицией несколько лет назад, который уже успел упасть, и мы водрузили его на место. Домина над крестом указывает на то, что церковь была старообрядческой (рис. 16).



Рисунок 16. Поставленный нами крест на месте разрушенной Никольской церкви (фото автора)

2.4. Анализ архитектуры села

Старинные амбары и боковые стены домов (рис. 17) выложены из больших камней. Это ноздряк карстового происхождения, его добывали в песчаных карьерах недалеко от деревни, возле Гремячей горы. Там эти камни рыли и привозили в деревню для строительства. Порой ло-



**Рисунок 17. Старинная кладовая
в селе Вармалей (фото автора)**

шади погибали от тяжести повозок. Село было богатое, зажиточное. Многие жители имели свои маслобойни, мельницы, строительные артели. Мы увидели много каменных домов из старинного красного кирпича конца XIX — начала XX в. Прочность кладки объясняется тем, что раствор замешивали на курином яйце. Исследуя архитектуру, мы нашли прообразы современных таунхаусов (дуплексов) (рис. 18).

Из интервью со старожилом села Т. Масловой: «В селе был свой кирпичный завод, где обжигали кирпичи, была своя специальная глина...».

2.5. Изучение местного диалекта

Во время нашей экспедиции в селе Вармалей мы слышали много непонятных слов, которыми жители других мест практически не пользуются. Из бесед с местными старожилками мы выяснили их значение и составили маленький словарик: «благая» — некрасивая, уродливая; «шабры» — соседи; ««вёдро» — сухая ясная погода; «вупечь» — место на кухне, где готовят пищу; «подволока» — чердак; «сени» — холодное помещение в начале дома; «умалейки» — место под горой за деревней; «парь» — круглая деревянная кадка для хранения одежды; «шушпан» — белая холщовая одежда терюхан; «паужин» — полдник.

2.6. Анализ символизма в деревянном зодчестве (о чём могут рассказать старинные наличники)

Обходя дом, в котором мы остановились, нас очень заинтересовали резные наличники. Такой узор мог создать только настоящий мастер — резчик по дереву. Я решил воссоздать узор самостоятельно с помощью резачков по дереву в технике сквозной резьбы (рис. 19, 20). Также мы сделали фотографии наличников других домов



**Рисунок 18. Прообразы таунхаусов
(дома конца XIX — начала XX веков)**



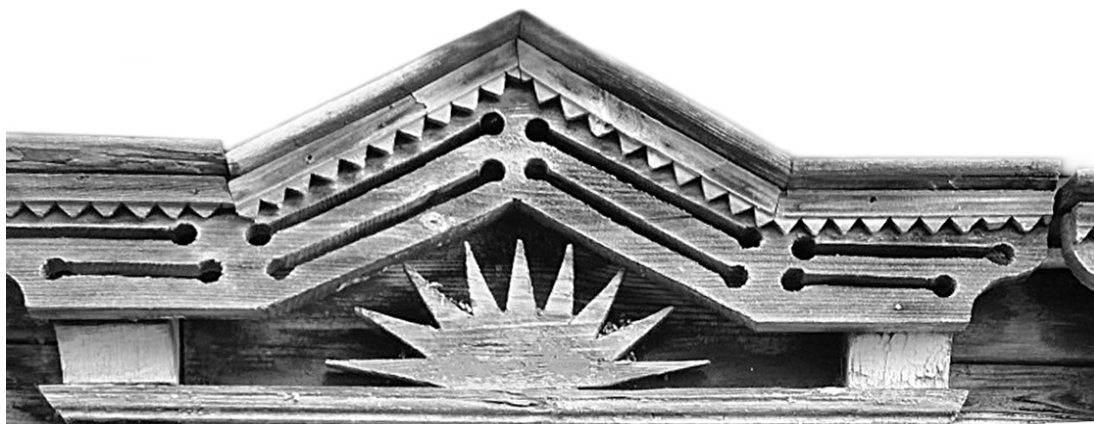
**Рисунок 19.
Изготовление
элемента
наличников
в технике
сквозной
резьбы автором
проекта**



**Рисунок 20.
Старинные
наличники
и работа автора
проекта**



Рисунок 21.
Солярный знак —
главный оберег
дома в селе
Вармалей
(фото автора)



в селе (рис. 21) и изучили их символизм. Мы узнали, что наличники (то есть находящиеся на лице дома) служили не только для красоты, но и были оберегами дома. За каждым символом скрывается какой-то тайный смысл, значимый для наших предков [5]. Лучи в кругу — это солярные знаки, сильные обереги, языческий символ солнца, охраняет от болезней и несчастий весь род, живущий в этом доме. Волны сверху — символы воды (бегущие ручейки), оберег от пожара. Растительный орнамент в форме буквы Ж означает Березиню.

3. Результаты

Основными результатами нашего краеведческого исследования можно считать следующие.

1. Систематизированный материал о развитии села с XVI по XXI в., на основе которого нами сделана историческая справка села для предоставления в краеведческий музей р.п. Дальнее Константиново и фонд Нижегородского архива.

2. Знание топонимов, новых слов из местного диалекта и их значений, их можно использовать при составлении словаря диалектов Нижегородской области.

3. Знание символов деревянного зодчества и новые образцы резьбы узоров наличников в нашей коллекции.

4. Обнаруженная связь старинного французского рода Сен-При с маленьким селом в Нижегородской глубинке.

5. Новые артефакты из предметов жизни и быта местных крестьян, обнаруженные нами на подволоке старинного дома, которые мы планируем передать в краеведческий музей.

Выводы и заключение

1. Исследование позволило установить, что село Вармалей имеет многовековую историю (возникло на рубеже XVI–XVII вв.),

до конца неизведанную. Находки предметов старинного быта, певучая речь, внешний вид (широкие скулы) и упрямый нрав местных жителей, названия сел и окрестностей говорят о том, что современные старожилы села — потомки обрусевшей мордвы терюхан, одного из финно-угорских племён, основавших это село, когда их стали вытеснять русские бортниги.

2. В XVIII веке село принадлежало знаменитому французскому роду Сен-При, потомкам рыцарей Мальтийского ордена, внёсших большой вклад в русскую историю. Эти земли были предоставлены Екатерinoй II французскому дипломату Арману Гиньяру Сен-При, эмигрировавшего в Россию в числе десяти знаменитых французов во время Французской буржуазной революции. Крестьяне села были временно подданными его потомков.

3. В XIX–XX веках село Вармалей занимало важное место в промысловом кузнечном, строительном деле Дальнеконстантиновского уезда. В селе были свои водяные мельницы, маслобойни, сапожные и кузнечные мастерские, кирпичный завод, мастерские по выделке шкур, ткачеству и шитью.

4. Вармалей с 1884 г. стало селом, потому что была построена Николаевская церковь (не сохранившаяся до наших дней, которая изначально была старообрядческой, так как в Вармалеях проживали кулугуры).

Результаты проекта можно использовать на уроках биологии, истории, литературы. Цель краеведческого исследования достигнута, задачи решены, гипотезы получили своё подтверждение, определена практическая и теоретическая значимость нашего исследования и намечены дальнейшие его направления.

По результатам исследования нами был составлен туристический проект для детей «Вармалейский паужину Сен-При», который мы планируем реализовать летом 2023 г. 📌

Список использованных источников

1. *Дадашева А.* Десять французских эмигрантов в России. Академия Арзамас. <https://arzamas.academy/materials/763>
2. *Кауркин Р.В., Павлова О.А.* Единоверие в Нижегородской губернии в конце XVIII — начале XXI веков // Вестник Череповецкого государственного университета. 2014. № 7. <https://cyberleninka.ru/article/v/edinoverie-v-nizhegorodskoy-gubernii-v-kontse-xviii-nachale-xxi-vekov>
3. Книга памяти. Отечественная война 1812 г. Военная историческая библиотека. Центральный архив.
4. *Мельников-Печерский П.И.* Очерки мордвы. М.: Директ-Медиа, 2010. 99 с.
5. О чём рассказывают оконные наличники русских домов. Символизм в деревянном зодчестве. www.kulturologia.ru
6. *Пулькин М.В.* Общество: ментальность, культура, духовная жизнь. «Технология» массового самоубийства: старообрядческие самосожжения в конце XVII–XVIII вв. Петрозаводск, 2013. с. 415–436. <https://histrf.ru/uploads/media/default/0001/09/495570b66f5a802858915eac00059f04858d4ec4.pdf>
7. Родословная моей семьи. <http://moyarodostvovnaya.ru/geografiya/varmaley/>
8. Сен-При Эммануил Францевич. https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Сен-При,_Эммануил_Францевич
9. *Сомова Г.А., Сомова Т.А.* Краеведение. Узнаете тайны топонимики нашего края — узнаете его историю (посёлок Дубрава Дальнеконстантиновского района Нижегородской области). Взаимодействие языковой культуры русских и мордвы-терюхан и его отражение в топонимике современного Дальнеконстантиновского района Нижегородской области.
10. Сыновья Мальтийского корсара на русской службе // Live Journal. <https://galea-galley.livejournal.com/104289.html>
11. Участники исторической экспедиции музея ННГУ им. Н.И. Лобачевского разгадали тайну древней мордовской деревни. «Помершие в Помре», или Загадка исчезнувшей деревни. <https://nn.mk.ru/print/article/1110783/>
12. *Чебаевский Ф.* Движение Нижегородского крестьянства во время подготовки и проведения реформы 1861 года // Вопросы истории. 1950. № 11. С. 91–100.
13. *Шабашов А.* Бархатная книга родов крестьянских. 2014. <http://trust.narod.ru/barxat/teletail.htm>