

## ГОРДОСТЬ НАЦИИ – учителя – «живые носители Просвещения»



**Х**очется о важном сказать просто, не повторяясь, ведь каждый номер «Народного образования», по сути, об этом, о главном для каждого из нас – об учителях и для учителей. Педагоги, наставники, мастера... Сколько ещё синонимов можно подобрать, чтобы рассказать о людях, которые так много и по обыкновению делают для детей, школы, страны. При этом немало наших отечественных педагогов признаны лучшими в мировой образовательной практике, а педагогические системы Макаренко, Ушинского, Сухомлинского, Выготского изучаются в педагогических университетах всех стран. Мы можем в этом же ряду называть ещё фамилии: Толстой, Менделеев, Шацкий, Магницкий и многих, многих ещё педагогов, которых чествуют великими не только для своей страны. В их теориях, научных разработках, практических методах воспитания и обучения до настоящего момента мы находим идеи и ответы для решения многих проблем, стоящих перед современностью.

Кто есть и кого величать учителем и наставником для ребёнка, а то и школы и всего Отечества, заложено в простых и понятных жизненных истинах. «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, – он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель» – каждому просвещённому человеку известны слова Л. Н. Толстого. В его книге «История образования и педагогической мысли» приведены примеры лично разработанных советов для учителей Яснополянской школы: нужно, чтобы ученик не стыдился учителя и товарищей; то, чему учат ученика, должно быть понятно и занимательно; давайте ученику такую работу, чтобы каждый урок чувствовался ему шагом вперёд в учении; очень важно, чтобы ученик не боялся наказания за дурное учение; урок должен быть соразмерен силам ученика.

«Будущность России, если не всецело, то очень много зависит от состояния её просвещения», – писал Д. И. Менделеев в «Заметках о народном просвещении», основываясь на опыте учителя классической гимназии. «На школьном пути всё зависит от качества преподавателей, их примера, их любви к делу», – читаем в тех же заметках, в главе III «Общеобразовательные

гимназии». Среди огромного научного наследия великого русского учёного есть много работ, посвящённых вопросам народного просвещения как результат размышлений, наблюдений и опыта, приобретённого за многолетнюю преподавательскую деятельность. По мнению Менделеева, школа представляет собой «громадную силу, определяющую быт и судьбу народов и государств»: «...главную-то проверку дадут сами ученики – когда вырастут, осмотрятся и вспомнят, что и как внушал им тот или другой учитель. Инстинктивно ценит учителя – любовь учеников, порядок и внимательность в классах, стоустная молва и вся жизнь самих учителей. Без доверия к учителю – учение не может давать добрых плодов. <...> Результат всякого обучения и его влияние на всю жизнь ученика зависят не столько от числа данного рода уроков и не столько от программ, сколько от свойств преподавателя, так как всякое учение прежде всего есть как бы зараза, идущая от учителя и состоит во внутреннем приближении ученика к учителю. <...> Нужны живые носители просвещения», чтобы «побольше бы вырабатывалось у нас своих “Платонов и хитрых разумом Невтонов”», так как в этом одна из основных целей всей системы народного просвещения, хотя всегда будет “много званных, но мало избранных”. <...> Лучшее время жизни и её главную силу взяло преподавательство. Из тысяч моих учеников много теперь повсюду видных деятелей, профессоров, администраторов, и, встречая их, всегда слышал, что доброе в них семя полагал, а не простую отбывал повинность», – так писал Д. И. Менделеев о своём педагогическом опыте<sup>1</sup>.

О значении учительства весомо сказано и в трудах казахского просветителя, лингвиста, литературоведа, поэта, публициста, переводчика и общественного деятеля Ахмета Байтурсынова. В своей работе «Об обучении по-казахски» он чётко формулировал: «Надо помнить, что любое дело будет сделано хорошо и быстро, если его будет делать знающий человек. Это касается не только физического труда, но и умственного. Люди, занимающиеся обучением детей, должны хорошо знать вопросы методики. Те, кто хочет хорошо знать вопросы обучения, сначала сами должны усвоить всё, чему будут обучать детей. Во-вторых, они должны хорошо знать природу и чувствовать настроение ребёнка». По мнению А. Байтурсынова, «учитель – душа школы», поэтому главной целью его педагогической деятельности было вырастить и воспитать подрастающее поколение верным народу, готовым продолжить его лучшие традиции, честным и трудолюбивым. При этом культура – это лицо нации, духовная сущность, идея, разум, и она – в руках учителя.

«Сегодня за “совершенного учителя” можно отдать и полцарства», – читаю я в одном из постов в соцсетях, где предлагается вспомнить забытые книги, много лет назад с удовольствием прочитанные и мной.

1. *Айтматов Ч. Первый учитель.* Маленькая повесть о большом человеке, об Учителе с большой буквы Дюйшене.

<sup>1</sup> Музей-архив Д. И. Менделеева СПбГУ подготовил онлайн-выставку «Гордость учителя — в его учениках», посвящённую вкладу великого учёного в развитие народного образования: [https://spbu.ru/virtual\\_tour\\_mendeleev/](https://spbu.ru/virtual_tour_mendeleev/)

2. *Прилежаева М. П. Юность Маши Строговой*, Повесть о судьбе молодой учительницы, о первых шагах в её трудовой жизни, которые пришлись на грозные военные годы. Отношение героини к своему делу являет собой образец высокой нравственности.

3. *Артюхова Н. М. Мама*. Главная героиня повести — учительница начальных классов. Уже будучи педагогом, она сталкивается с многими жизненными трудностями. Справедливая, добрая и внимательная, она не проходит мимо чужих бед, старается всем помочь и очень любит своих учеников.

4. *Азаров Ю. П. Новый Свет*. Молодой учитель Попов — герой трёх нравственно-философских романов Ю. П. Азарова (1931–2012): «Соленга», «Печора», «Новый Свет», — глубоко озабочен и встревожен судьбой детей из двух противоположных лагерей: осуждённых и тюремщиков. «Самое ценное образование, — внушает он школьникам, — это то, какое сам человек добывает без подсказки извне».

5. *Вигдорова Ф. А. Мой класс*. Фрида Абрамовна Вигдорова (1915–1965), сама учитель по профессии, в своей повести нарисовала светлый образ молодой учительницы Марины Николаевны, только начинающей практику и горящей желанием научить детей всему на свете. Она очень серьёзно относится к своей обязанности учителя, который должен не только привить знания, но и воспитать своих подопечных. Она как раз из тех, кто воспринимает это не просто как времяпрепровождение для заработка денег, но как важную миссию. «Любить. Знать. И постоянно искать в каждом хорошее. Учить ребят и самой учиться у них. И если любишь их, а они любят тебя и верят тебе — всё будет хорошо. Ты преодолеешь самое трудное, найдёшь путь к самому упорному сердцу и будешь счастлив, очень счастлив. Счастье в том, чтоб быть нужным людям. Кто же тогда счастливее учителя! Учитель живёт в своих учениках, в их поступках и мыслях. В этом — его творчество и его доля бессмертия».

Хотелось бы на этих справедливых словах закончить, но обращаюсь ещё к сочинению на тему «Учитель создаёт нацию», написанному когда-то на учительском сайте одним из пользователей, молодой учительницей Анастасией Васильевной Махортовой: «Мне нравится, что в работе учителя я каждый день сталкиваюсь с интересными и порой очень сложными задачами: чем привлечь внимание? как увлечь за собой? как объяснить... дать понять ребёнку, что все сложные вещи на самом деле легко и просто разбираются на частички, которые, оказывается, уже и не так-то тяжело запомнить, а уж если повторишь их несколько раз, то и завтра, и во вторник, и даже в августе ты этого не забудешь».

Когда спрашивают, почему я пошла работать учителем, очень хочется сказать, что я не работаю учителем, я — УЧИТЕЛЬ. Пусть я не так много лет в профессии, но очень точно чувствую, что нахожусь на своём месте».

*Елена Шишмакова, главный редактор*

### **Вероника Тушнова**

Если б не было учителя,  
То и не было б, наверное,  
Ни поэта, ни мыслителя,  
Ни Шекспира, ни Коперника.  
И поныне бы, наверное,  
Если б не было учителя,  
Неоткрытые Америки  
Оставались неоткрытыми.  
И не быть бы нам Икарами,  
Никогда б не взмыли в небо мы,  
Если б в нас его стараньями  
Крылья выращены не были.  
Без его бы сердца доброго  
Не был мир так удивителен.  
Потому нам очень дорого  
Имя нашего учителя!

### **Илья Шишлов**

Учителями славится Россия,  
Ученики приносят славу ей,  
И заглянёте если в страны вы иные,  
То не найдёте там таких учителей.

Учителя России – это гордость наша,  
Гордиться вами будем мы всегда,  
От первых классов и до классов старших  
Ученики вас не забудут никогда.

Ученики, которых вы учили,  
Приносят славу по сей день стране.  
Учителями славится Россия!  
Плоды ученья вечны на земле!

Мы будем помнить все ваши старанья,  
Мы будем помнить каждый ваш урок.  
Пятёрки за домашние задания  
Останутся в сердцах на долгий срок.

Пока на карте есть страна Россия,  
Пока не вышла из-под ног земля,  
Мы все произнесём слова святыя:  
«Да здравствуйте же вы, учителя!»