



ПЛЕЙЛИСТ ТВОЕГО ПЕТА



ИЛИ МУЗЫКА НАС СВЯЗАЛА



**Екатерина
Александровна
БЕЛОВА**

автор и руководитель музыкального лагеря для подростков «Рок Смена», городской центр «Ял», г. Казань

Посмотрите, как улыбнётся мама, услышав песню «Руки вверх»... Она вспоминает свою первую дискотеку. Как вздохнёт папа под мелодию на радио, узнав в ней песню, что играли друзья во дворе на расстроенной гитаре. Так же самозабвенно подросток натянет наушники и будет часами слушать музыку, которую слушал с друзьями в летнем лагере. Его любимые треки, такие как коллекция фотографий и запечатлённых в них счастливых моментов, помогает почувствовать – я не один. Даже через пять-десять лет, услышав эту музыку, тинейджер вспомнит своих друзей, все события, прощальный вечер в лагере. И вновь почувствует себя счастливым, как в свои 13 лет. Ведь главная задача музыкального лагеря для подростков «Рок Смена» – сотворить для детей круг поддержки, который так необходим каждому человеку, а в период взросления особенно. Именно с такой поддержки в 2016 году начался проект, рассказывает автор и руководитель «Рок Смены» Екатерина Белова: «Проект родился из одного отряда музыкальной школы. Идея родителей была проста – организовать совмест-

ный отдых для детей, которые учились в одной школе. Однако в процессе смены выяснилось, что дети между собой практически не знакомы. Ведь занятия в музыкальной школе индивидуальные, а времени на совместные творческие проекты и вовсе нет, учитывая ритм современной городской жизни. Но благодаря уникальной атмосфере лагеря эти 30 детей сдружились, да ещё и объединились в музыкальные группы. И с успехом выдали готовые композиции уже к концу смены на живом концерте, который мы до сих пор вспоминаем. Кайфанули все. Даже я, которая полсмены искала инструменты и собирала оборудование по гаражам друзей и знакомых». Несмотря на название «Рок Смена», в проекте стали участвовать дети, которые принесли с собой любовь к другим жанрам музыки: рэп, техно, блюз, джаз, бардовская песня, фолк-рок, поп-рок, классическая музыка, музыка советского периода и др. И теперь это лагерь с программой о хорошей музыке, качественной и разной. Даже слово «смена» приобрело более глубокое значение. Смена — как перемена поколения авторов, исполнителей музыки. Программа, которая растит новых музыкантов, используя мощный и надёжный фундамент прежнего музыкального опыта нашей страны. Слово «рок» осталось в названии как склонность молодого поколения к поиску новых подходов, творческих музыкальных экспериментов, новых мелодий, ритмов и жанров музыки, как огромного и очень значимого направления развития подростков. Ведь музыка всегда являлась неотъемлемой частью молодёжной среды, особенно в подростковый период. С помощью музыки подростки находят общий язык со сверстниками, что является основным приоритетом в этот момент становления их личности. Рок-культура всегда была привлекательна для молодого поколения как способ выражения своих мыслей, своего особого взгляда на мир и его устройство.

Шли смены. Дети стали вожатыми, стажёры — педагогами, а программа превратилась в неформальный образовательный музыкальный проект, где каждый может попробовать себя в рок-музыке. На смене проходят полуиндивидуальные занятия (четыре–шесть человек) по игре на электрогитаре, бас-гитаре, ударной установке, фортепиано, укулеле, а также по рок-и экстремальному вокалу. Популярными стали направления диджеинга, звукорежиссуры и рок-медиа. Понятно, научиться играть на инструменте за 18 дней сложно. Зато это прекрасная возможность попробовать поиграть на разных музыкальных инструментах, выбрать для себя

подходящий, выучить хотя бы одну песню или партию и вместе с группой сыграть её в живом звуке на главном концерте смены, почувствовав себя настоящей рок-звездой. И в этом мы видим возможность стимулировать и вдохновить ребёнка заниматься музыкой, почувствовать себя в кругу единомышленников, обмениваться творческими идеями, музыкальным опытом. И неважно, какой уровень владения инструментом у участника смены, главное, чтобы он любил музыку. У нас всегда есть 30% детей, которые не хотят учиться играть, но зато любят слушать или танцевать. Такие дети становятся самыми внимательными зрителями или группой поддержки. Ведь рок-звёздам всегда нужны фанаты. А чтобы ещё больше мотивировать детей заниматься музыкой, на смену мы приглашаем молодые и уже состоявшиеся рок-группы, отдельных солистов, профессиональных музыкантов, многие из которых выпускники и друзья «Рок Смены». Помимо этого, несколько лет подряд традицией стали тренинги для подростков, где мы рассказываем детям о разных явлениях сложного подросткового периода, по сути, о них самих. Об изменениях тела в пубертатный период, о границах своих и чужих, про умение сказать «нет», про чувства и эмоции, которых у подростка в избытке, помогая им пройти этот важный жизненный этап. Вместе с музыкой и добрым отношением к этим «колючим» и еще только расправляющим крылья птенцам «Рок Смена» выглядит как подростковая творческая тусовка, где в доверительной атмосфере каждый может быть собой. Лагерь.ру

