

Быть первым очень непросто (как строится в «Каравелле» работа с гвардейскими группами)

**Дарья Вадимовна
Габдулганиева,**

флагман Центра гражданско-патриотического воспитания «Каравелла», куратор гвардейских групп

Статья посвящена традициям, атрибутам, символам и ритуалам, сложившимся в детской флотилии «Каравелла». Они десятки лет сплочают коллектив, объединяют различные поколения, помогают чёткой организации отряда. Важнейшим элементом этой организации являются «гвардейские группы»: группа барабанщиков и знамённая группа, о которых прежде всего и рассказывает эта статья.

• «гвардейские группы» • барабанщики • знамённая группа • книги командора Крапивина • отряд «Ветер» • «Каравелла» • органы самоуправления

«— Барабанщики «Каравеллы»!
— Это же из другой галактики...
— Всё равно! Здесь мы!
— Командир барабанщиков Володька!
— Я!
— А новичок? Где наш новичок с ящеркой?
— Я здесь! — закричал мальчик с высоты.
— Мы оба здесь! Мы сейчас!
Он взял в левую лапоть ящерку, а правой замахал ребятам.
Они стояли, запрокинув головы, и тоже махали ему.
И смеялись беззаботно и смело, как должны смеяться мальчишки во всей Вселенной!»
В. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне»

В отряде «Каравелла» есть две гвардейские группы: группа барабанщиков и знамённая группа. Исторически эти передовые шеренги нашего отряда получили название «гвардейских групп». Барабанщиков и знаменосцев в отряде очень ценят, ведь в них выбирают самых активных, принципиальных, деловых, отзывчивых мальчишек и девчонок, которые готовы первыми участвовать в самых разных делах. Не просто так девиз нашего отряда: «Барабанщики, вперёд!». Он как маяк, который освещает путь кораблям в бушующем тёмном море. Ведь гвардия — всегда впереди. Учитывая, что возраст гвардейцев от 9 до 17 лет, расскажем, как создаются условия для воспитания детей с вполне определённым складом характера.

Ни один сбор в отряде не проходит без звонких маршей барабанщиков и наших знамён. Когда-то, в далёкие 60-е годы XX века, мы начинали с одного флагоносца и двух барабанщиков с маленькими традиционными пионерскими барабанами. Зато горнистов была целая боевая шеренга. Сейчас группа барабанщиков

насчитывает 17 человек по количеству барабанов, знамённая группа — 8 человек: 4 знаменосца, 2 ассистента и 2 запасных.

Начиналась история наших гвардейских групп в далёких 1960-х годах. Наша организация зародилась в советское время и многие традиции взяты именно там. Об идеологии барабанщиков «Каравеллы» очень хорошо рассказано в книгах В. Крапивина: «Палочки для Васькиного барабана», «В ночь большого прилива», «Мальчик со шпагой», «Возвращение клипера "Кречеть"», «Голубятня на жёлтой поляне».

В начале нашей истории барабанщики первого отряда «Ветер» играли на пионерских барабанах, они были плоские, такие, которые в то время можно было найти в любой школе. Уже позже, в 1972 году, появились

высокие, красивые, очень гулкие и звонкие — «суворовские» бело-сине-красные барабаны. Первые шесть барабанов были сделаны под руководством командора В. П. Крапивина. Позже, когда количественный состав отряда увеличился, то командором вместе с ребятами были изготовлены ещё шесть барабанов, которые покрасили в чёрный цвет.

Главные барабаны — барабан командира и барабан выводящего знамённую группу — сделаны в 1988 году командором Л. А. Крапивиной. Барабан командира барабанщиков имеет чёрный цвет и рисунок с парусником. Барабан выводящего барабанщика — чёрного цвета с рисунком старинного замка на рассвете. Также в отряде восемь барабанов чёрного цвета с нарисованным синим крабом. Синий краб — символ творческого потенциала отряда, мечты, которая сбывается. Все барабаны стоят на специальной стойке в знамённой комнате. Брать барабаны могут только действующие барабанщики, ветераны барабанщиков и инструкторы барабанщиков, обучающие младших ребят. Вы спросите, зачем так подробно описывать всю эту историю и раскраски барабанов? Ответим. В «Каравелле» для каждой группы ребят, объединённых по микропрофилям, уделяется большое внимание объединяющим детей деталям. Например, создаются специальные отличительные знаки, возникают предметы, разрабатывается своя терминология, история, легенды, знаки, связи и взаимозависимости. Игровой условной составляющей тоже уделяется большое внимание. Например, без выводящего барабанщика знамённая группа не может вынести знамёна.

Возраст барабанщиков — 8–12 лет. Это возраст, когда хочется играть и быть героем «своей игры». В этой гвардейской группе 2 главных барабанщика — командир и барабанщик, выводящий знамённую группу. Барабанщики проводят сборы, линейки, праздники, участвуют в социально значимых мероприятиях разных уровней. Барабанщики



Первые барабанщики отряда Володя Полечински (на камне) и Володя Свалов. Фото из архива отряда «Каравелла»)



Барабанщики отряда 1972 года. Фото из архива отряда «Каравелла»

следят за состоянием барабанов и ремонтируют их по мере необходимости. Барабанщики в отряде — это особая группа, поэтому они имеют свои особенные знаки отличия: аксельбант, «краб» на берете, нарукавную нашивку.

Барабанщики могут принимать в резерв ребят с трёх лет (дети выпускников отряда, братья и сёстры многодетных семей, ребята из которых уже занимаются в отряде).

Быть барабанщиком в «Каравелле» очень почётно. Все ребята стремятся попасть в эту группу. Но за красивыми нашивками и выступлениями на разных площадках района, города, области и страны лежит огромная работа. Быть барабанщиком — это не просто ходить с красивыми нашивками и играть на барабане, как на музыкальном инструменте. Ребята понимают, какая это огромная ответственность. Каждый барабанщик отвечает за состояние своего барабана, также ребята сами следят за своей формой. Внутри группы постоянно проходят репетиции, на которых идёт разучивание маршей, сыгрывание в группе. А ещё старшие барабанщики рассказывают ребятам-новичкам, кто такие барабанщики и какая у них особая миссия в нашей организации. Ведь это очень

непросто — быть всегда на виду и на несколько шагов впереди всех. На некоторых мероприятиях ребятам бывает очень сложно: необходимо не только статично стоять и играть марши, а ещё и маршировать во время игры на барабане или барабанить долгое время, находясь в движении (на марше). Это тоже непросто с учётом возраста барабанщиков.

Бывают торжественные сборы-линейки, когда надо наградить победителей соревнований, поздравить кого-то с радостным событием, отметить какую-то важную дату. Эти сборы могут длиться достаточно долго, барабанщики всё это время стоят на чеку, играют марши по указанию командира, который внимательно смотрит на командора, ведущего все линейки. На протяжении всей линейки (иногда это время растягивается на час или полтора) ребята должны быть внимательными и сосредоточенными. Это большая и трудная работа — простоять весь сбор с барабаном, который давит на плечо, а если ещё и на улице, то при разных погодных условиях. Важно быть сосредоточенным и внимательным, чтобы вовремя вступить в такт марша и не сбиться, потому что если кто-то один играет не в такт, это всегда слышно.



Ритуал передачи барабана. Фото: Дарья Крапивина

В «Каравелле» барабанщики на выходе из младшего возраста, в 13 лет, передают барабан своим младшим товарищам. Кого принять в группу, решают сами ребята на совете барабанщиков.

Этот орган детского самоуправления тоже работает в «Каравелле» не одно десятилетие. Командир барабанщиков собирает совет, на котором ребята обсуждают текущие вопросы, выбирают заместителя командира, принимают решение о том, кого они принимают в группу и решают, кто будет передавать барабан. Также на советах оперативно планируют ближайшие сборы, события. Так как ребята занимаются в отряде в две смены: утренняя и вечерняя, в зависимости от обучения в школе, а группа достаточно большая, необходимо, чтобы на каждой смене был старший барабанщик, который отвечает за свою шеренгу. Заместитель командира барабанщиков находится с командиром в разные смены в отряде, но при этом они всегда на связи. Он выполняет обязанности командира барабанщиков во время его отсутствия в отряде. Ребята вместе обсуждают план обучения недавно принятых

барабанщиков, вопросы формы, дисциплины и многое другое.

В мае вся страна отмечала 100-летний юбилей со дня создания Всесоюзной пионерской организации. Наша организация принимала в этом непосредственное участие. Гвардейская группа барабанщиков 20 мая выступала на сцене Дворца Молодёжи на торжественном концерте, посвящённом этому событию. Специально для этого командором Ларисой Крапивиной по согласованию с командиром группы Дániлом Гордейчуком был определён состав сводного отряда, в который вошли и выросшие выпускники группы, потому что одной из особенностей нашей организации является тесная связь поколений. Выпускники отряда «тряхнули стариной», привели в порядок свою форму, заранее отрепетировали марши. Каждый участник чувствовал важность данного выступления и с гордостью выходил на сцену. В этом сводном отряде объединились ребята и взрослые в возрасте от 9 до 30 лет. Для каравелльцев было очень важно ощутить принадлежность к этому историческому моменту, показать свои умения, сохранившиеся и бережно



*Сводный отряд барабанщиков, принявший участие в торжественном концерте, посвященном 100-летию со дня создания Всесоюзной пионерской организации.
Фото: Денис Неугодников*

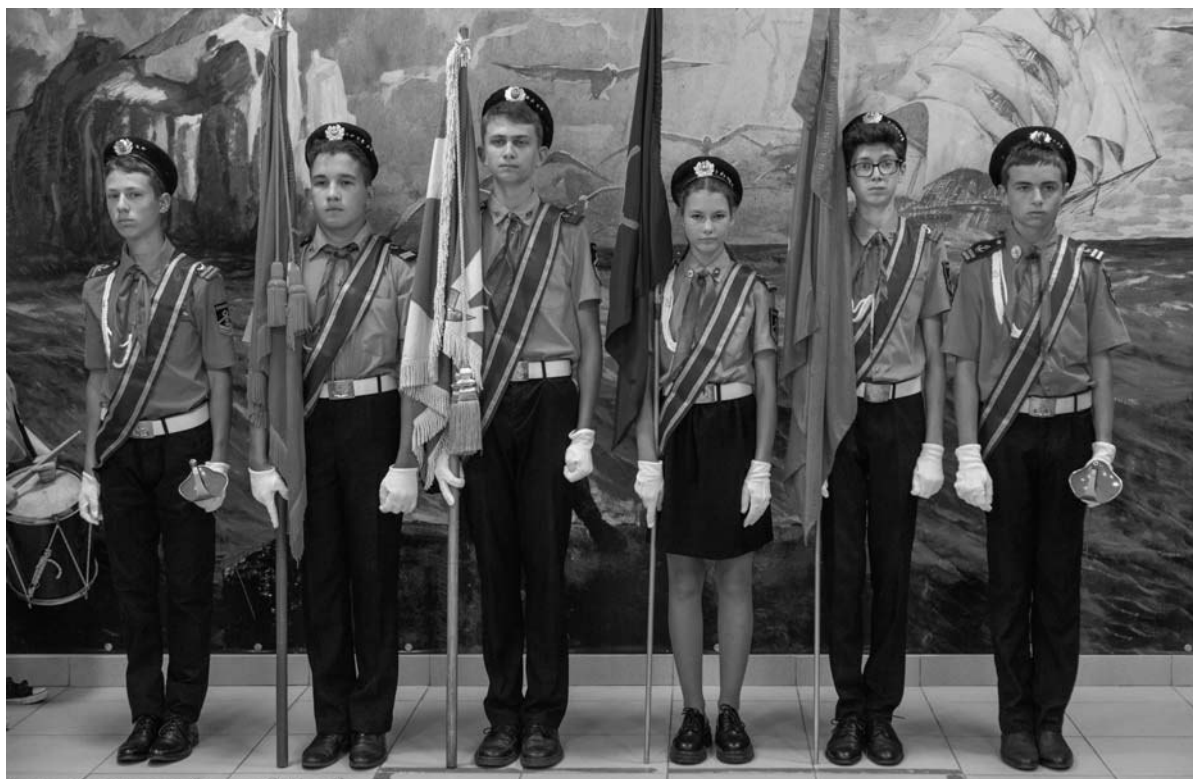
передаваемые из рук в руки разным поколениям ребят нашего отряда.

Сегодня мы видим возрождение интереса к участию барабанщиков в самых разных событиях города и области. Не берёмся анализировать причины этого явления, но отметим следующее. 12 июня — в День России — на торжественном построении возле Дома Правительства Свердловской об-

ласти проходила церемонии передачи флагов России губернатором Е. В. Куйвышевым членам патриотических и добровольческих организаций, казачьих обществ и национально-культурных автономий. Барабанщики стояли на сцене и играли приветственные марши, а после возглавили колонну общественных организаций региона, в которой объединились более 1000 участников. Что смогли показать дети?



*Гвардейские группы и инструктора после торжественного митинга 12 июня 2022 г.
Фото: Дмитрий Василика*



Действующий состав знамённой группы. Фото: Анастасия Мещерякова

Играя марши, они задали чёткий ритм движению всей колонны и повели за собой не только молодёжь, но и взрослых людей.

В данном примере важно подчеркнуть, что в момент движения далеко не сразу дети понимали и осознавали важность и значимость подобного события, но затем они смогли



Вынос знамён во время торжественно сбора в отряде «Каравелла». Впереди следует выводящий барабанщик. Фото: Анастасия Мещерякова

сформулировать и поделиться со взрослыми наставниками, как трудно, но одновременно приятно и интересно стать частью такого шествия.

Знамённая группа — гвардейская группа отряда «Каравелла». Группа выносит знамёна на всех отрядных линейках, торжественных сборах и парадах. Ассистенты сопровождают знаменосцев, имея при себе оружие (эспадроны). Члены знамённой группы носят специальные нарукавные нашивки и аксельбанты. Кроме того, в торжественных случаях поверх формы они надевают через плечо знамённые ленты. По традиции, идущей от Военно-Морского флота, у знаменосцев и ассистентов флотилии эти ленты яркосиние, с золотой каймой по краям.

История наших знамён идёт с 1967 года, тогда появилось первое знамя «Пионер» — главное корреспондентское знамя отряда.

Вручено редколлегией одноимённого журнала после выполнения первой юнкорской программы. Когда отряд решил начать формирование флотилии и приступил к занятиям по морскому делу в 1968 году, приняли знамя «Каравелла» — морское знамя отряда. В 1969 году редколлегией журнала «Пионер» отряду вручено «Пионерское знамя дружинного образца» как внешкольной пионерской дружине. И в 1999 году принято «объединённое» знамя пресс-центра и парусной флотилии. Знамёна стоят в специальной стойке в знамённой комнате, брать их могут только знаменосцы. За целостность и сохранность знамён несёт ответственность командир знамённой группы.

С появлением первого знамени в отряде стало возможно принимать ребят в пионеры. Традиция читать клятву перед знамёнами при вступлении в ряды каравелльцев



Барабаны отряда. Сверху барабан командира (слева) и барабан выводящего (справа)

сохранилась с тех времён. Каждый каравеллец проходит этот ритуал.

Знаменная группа по возрасту, в отличие от группы барабанщиков, старше — 14–16 лет. Это самые активные ребята, которые проявили себя в отряде. Они становятся примером и наставниками для младших ребят. Также при выборе состава знаменной группы учитывается гендерный подход. В знаменной группе три знаменосца — юноши и только одно знамя — «женское».

Одним из органов самоуправления является совет знаменной группы. На нём обсуждаются текущие задачи не только самой группы, но и всей организации в целом. При смене знаменной группы кандидатуры, которые выбрали знаменосцы, обсуждаются на флагманском совете.

Со знаменосцами проводятся занятия по строевой подготовке для того чтобы при выносе знамён вся знаменная группа под-

нимала ногу на одну высоту и правильно и красиво держала знамёна. Как правило, тренинги на сплочение у ребят проходят в реализации разных задач, которые в течение всего года есть в отряде.

Подготовка знаменосцев предполагает специальную программу и дополнительную социально-педагогическую работу с детьми. Результат — каравелльские знаменосцы так же, как и барабанщики, обладают навыками уникальных компетенций, которые дают возможность детям участвовать в мероприятиях самого высшего уровня, достигая хороших результатов. Очень часто в федеральных всероссийских детских центрах они легко проходят конкурсный отбор и становятся знаменосцами или флагоносцами дружин.

Результаты наших наблюдений показывают, что во многом благодаря нахождению в гвардейских группах за два-три года у детей не навязчиво формируется активная гражданско-патриотическая позиция.