

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Ольга Николаевна Маркова,
заведующая библиотекой (Информационно-культурным центром)
школы № 76, г. Пенза

- информационно-культурный центр
- телекоммуникационная связь
- информационные
- образовательные услуги
- ресурсы
- нетрадиционные носители
- проектная деятельность

Школьная библиотека — живой организм. Она зарождается, растёт, развивается, совершенствуется. Основа изменений в ней — разумное внедрение новых технологий во все сферы её деятельности, использование ИКТ как инструмента для решения библиотечных задач на более высоком уровне.

Наша библиотека — учреждение нового типа — Информационно-культурный центр, в котором гармонично совмещены лучшие библиотечные традиции и современные информационно-коммуникативные технологии. Для поиска информации используются Интернет, справочный фонд, электронная картотека статей, электронный каталог, архив выполненных справок. А для души — книга и слово.

Информационно-культурный центр (ИКЦ) — это медиафонд, информационный центр, учебно-методический центр, центр культуры и телекоммуникационная связь.

Название библиотеки нового типа выбрано не случайно. Под опреде-

лением «информационно» подразумеваются инновации в её работе, её компьютеризация как часть инноваций, а «культурный» — все те традиции нашей культуры и библиотечного дела, которые зарекомендовали себя веками.

ИКЦ оказывает информационные, образовательные и коммуникационные услуги. Создание информационно-культурного центра решает задачи не только доступа к глобальным информационным ресурсам, но и способствует повышению качества образования, удовлетворяет потребности учащихся в общении и досуге, развивает индивидуальные личностные качества, способствует формированию информационной культуры, воспитывает духовную культуру личности.

Информационно-коммуникационные технологии нужны во всех сферах библиотечной деятельности.

С появлением в библиотеке компьютерной техники её возможности направляются на автоматизацию рутинных «бумажных» процессов:

- планирование;
- мониторинги библиотечной деятельности:
 - ▶ анализ чтения учащихся (ежегодно) и работы с «трудными» подростками (ежегодно);

- статистический анализ работы (ежемесячно);
- статистический федеральный отчёт (форма ВПБ);
- создание привлекательных книжных выставок;
- промежуточные анализы выполнения проекта (выступления на семинарах, конференциях, августовском совещании Пензенской области);
- отчёт о проделанной работе (ежегодно);
- накопление фото- и видеоматериала для портфолио библиотеки;
- составление актов на списание.

Обогатилась информационно-коммуникационными технологиями справочно-информационная работа: создана и продолжает пополняться база аннотированных ссылок на образовательные ресурсы Интернет («Ресурсы Интернет»), банк данных педагогической информации (архив ученических и учительских работ, теперь на сайте школы, который администрирует библиотекарь), создаются собственные ресурсы в помощь учебно-воспитательному процессу, изучается читательский спрос, все учащиеся и учителя могут получить квалифицированные рекомендации, каталогизированы нетрадиционные носители, ведётся учёт отказов читателям.

Благодаря ИКТ появилась возможность качественно, эстетично печатать издания малых форм рекомендательной библиографии: буклеты, информационные бюллетени, памятки. Например, «Круг чтения» 1–11-е классы; «Новинки — учителю» (7–9 выпусков в год по материалам периодики); «Спутниковый образовательный канал» (5–7 выпусков в год по материалам спутникового образовательного и культурно-просветительного каналов); «Проектная деятельность педагогов и сотрудников школ»; «Библиографические правила цитирования источников» и другие.

Для предоставления читателям достоверной, оперативной, избыточной информации создан и совершенствуется *информационно-поисковый аппарат* библиотеки, который состоит из системы каталогов и картотек для учащихся и учителей, справочного фонда, фонда выполненных справок. С января 2005 г. функционирует АИБС «МАРК-SQL», куда вносятся новые поступления книг, аудио-видео-документы, учебники. В 2007 г. создана в программе Excel и постоянно пополняется *систематическая картотека газетно-журнальных статей*.

Структурно картотека соответствует «Таблицам библиотечно-библиографической классификации».

В библиотеке сложилась система пропаганды информационной культуры и чтения. Все учащиеся школы — читатели библиотеки, так как в течение года обязательно посещают 1–2 урока информационной культуры и несколько массовых мероприятий.

Разработана и внедряется программа информационной культуры «Навигатор» для учащихся 1–11-х классов. К фондам школьных библиотек адаптированы разработки около 30 уроков информационной культуры, библиографические игры, практические занятия, занятия с применением интернет-технологий.

Использование ИКТ даёт возможность расширить рассказ библиотекаря показом древних рукописей, библиотек, иллюстраций художников, дополнить урок музыкой. Эмоциональное впечатление от таких уроков очень сильное. Становятся традиционными сочетания таких форм работы, как эвристическая беседа, групповая работа, использование информационных технологий — уроки-презентации.

В уроках информационной культуры используется *единство информации-слова, музыки* (вход и выход под музыку, слушание детских песен, музыкальные заставки уроков), *изображения* — рисование, волшебные предметы (презентации, чудо-дерево с волшебными яблочками-вопросами по справочной литературе). Без Интернета здесь не обойтись, ведь весь видеоряд подбирается здесь, что-то сканируется. ИКТ на уроках информационной культуры способствуют развитию эстетического вкуса, например, урок по творчеству Ивана Билибина и особенностях его стиля («Художники детской книги» для 4–5-х кл.), рисование буквицы, пение детских песен («Жили-были книжки...», 2-й кл.).

ИКТ оказывает справочно-информационную помощь учащимся, администрации, учителям-предметникам в урочной и внеурочной деятельности: подбор материала к научно-практическим работам учащихся, литературы, поиск материала в Интернете, сканирование фотоматериала к выступлениям учителей на семинарах, к открытым урокам; консультирование по оформлению презентаций и проектов к работам учащихся и учителей на научно-практическую конференцию, конкурсы; оказание помощи в подборе стихов, сценариев к Дню матери, 8 Марта, осеннему КВН, презентации класса, Новому году, Дню Победы педагогу-организатору, классным руководителям; подбор материала для классных часов к 70-летию Пензенской области: герб, флаг, гимн, история, достопримечательности, национальный состав и народы, проживающие на её территории; подборка и обработка минусовок и песен о школе, перевод формата музыки, запись на диск для учителя музыки, педагога-организатора, театральной и вокальной студий, классных руководителей.

Мы учим детей писать и считать, но не учим самому главному — умению жить. Среди упадка нравов, жестокости, преступности, бездуховности на помощь в воспитании детей может и должна прийти хорошая книга, мудрая беседа на важные вопросы жизни. Задача взрослого человека подвести учащихся к формуле: **читать — думать — понимать — применять.**

Вступительное слово, музыкальный фрагмент, видеоряд, оформление интерьера — всё это важно для психологического настроения учащихся. К программе «Лучик» разработаны около 50 мероприятий. Среди форм работы: *виртуальные путешествия, интегрированные формы (литература, музыка, ИЗО, театр), вечер-портрет.* Приоритетны дискуссионные формы: *час размышлений, взрослый разговор, открытый разговор, диспут, философский разговор.*

Благодаря ИКТ стало возможным перевести традиционные формы массовой работы на качественно новый уровень. Новые технологии дают возможность уйти от традиционной системы работы в сторону проектной деятельности, нацеленную на выработку у школьников умения вести поисковую и практико-исследовательскую деятельность. Здесь библиотекарь — не поставщик информации, а организатор и помощник этой работы.

Как используются ИКТ в работе библиотеки можно продемонстрировать на примере работы с биографией А. де Сент-Экзюпери и его уникальной книгой «Маленький принц». В этой работе удачно переплелись воспитание информационной культуры и воспитание души человека.

К юбилею французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери был разработан диспут «Нужен ли нам Маленький принц?» для учащихся 8–11-х кл. К диспуту создана презентация в программе Power Point, нарезана музыка для начала мероприятия, смонтирована, переведена в формат wav музыка Вивальди «Winter» для художественного чтения стихотворения Е. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет», смонтированы и переведены в формат wav три инструментальные композиции написание мини-сочинения «Письмо Маленькому принцу» в программе Adobe Audition. Из Сети скачан видеоклип «Маленький принц» на песню «Маленький принц». Музыка и клип вставлены в нужные места презентации.

Книга «Маленький принц» содержит многочисленные пласты, которые открываются читателю по мере чтения, перечитывания и взросления. Значимость писателя и лучшего его произведения могут стать объектом глубокого изучения для учащихся. Потому к работе по пропаганде книги логично было подключить проектную деятельность учащихся.

Спланировав с детьми работу над проектом, определили рабочее название. Как правило, в ходе поиска, чтения находят очень красивые, точные высказывания, которые становятся окончательным названием проекта. Уроки информационной культуры проводятся по программе «Навигатор» с 1-го по 11-й класс. К 8-му классу учащиеся владеют основами работы с текстом, но, как показал опыт, этого недостаточно для выполнения заданий повышенного уровня сложности. Потому пришлось проводить групповые и индивидуальные консультации по поиску, систематизации, оформлению материала. Итоги работы удивили не только руководителя, но и самих учащихся. Чему они научились? Планировать свою деятельность, создавать на рабочем столе папку с подпапками по типам документов, освоили поиск в сети Интернет, научились оценивать подобранный материал, отбирать важное, искать оптимальный вариант подачи собранного материала, составлять библиографический список использованных ресурсов, грамотно оформлять доклад: титульный лист, содержание, список ресурсов, создавать презентацию к докладу, освоили особенности создания презентаций, получили эстетическое удовольствие от созданных компьютерными средствами ресурсов.

Образовательный и воспитательный эффект от просмотра работ одноклассников был велик. Из предложенных тем реализованы семь проектов разных типов учащимися 8-го класса:

- «Посещение Маленького принца»: видеоклип на песню А. Дольского с иллюстрациями корейского художника Kim Min Ji;
- «Зорко одно лишь сердце»: беседа для младшеклассников;
- «Небесная птица с земной судьбой»: реферат и презентация о жизни и творчестве писателя А. де Сент-Экзюпери;
- «Тайна гибели А. де Сент-Экзюпери»: реферат, презентация;
- «По следу Маленького принца»: электронный информационный список ресурсов (стихи, спектакли, песни);
- «Нумерология планет в сказке «Маленький принц»: реферат, презентация.

Итогом работы стал проект — сайт к юбилею писателя. Это информационный ресурс, объединивший проекты учащихся, методичес-

кое сопровождение по работе с книгой «Маленький принц».

Проектная деятельность способствовала повышению самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности, развитию социальных навыков в процессе групповых взаимодействий, приобретению детьми опыта исследовательско-творческой деятельности, пробуждению интереса к чтению, воспитанию положительных ученических, человеческих качеств, эстетического вкуса, информационной грамотности.

Новое веяние в образовании — телекоммуникационные проекты. Использование компьютерных сетей даёт возможность учителям и учащимся получить доступ к многочисленным, в том числе и международным, контактам. Интернет имеет огромные возможности для общения, взаимодействия, развития, творчества. Главное — грамотно использовать возможности его сервисов.

Участие ИКЦ в телекоммуникационных проектах — возможность посмотреть, как работают коллеги в других регионах, перенять их опыт, работая экспертом в конкурсах, оценить свой уровень и видение организации библиотечного дела на современном этапе. Телекоммуникации — возможность распространить свой опыт.

Новый взгляд на библиотечное обслуживание — концепции «Библиотека 2.0». Она расширяет границы библиотеки, начинает продвигать услуги там, где люди могут общаться и взаимодействовать. Принятие концепции отнюдь не означает, что нужно пересматривать все аспекты библиотечного обслуживания, а лишь говорит о том, что их необходимо адаптировать к изменениям в окружающем мире. Концепция предполагает выход библиотеки в виртуальное пространство через телекоммуникации: блог; форум, сайт, проект.

Но уже сейчас благодаря ИКТ наша школьная библиотека открыта для читателей и пользователей сети Интернет. Около 40 статей, материалов на конкурсы России и г. Пензы, консультаций, семинаров, конференций в методической копилке библиотекаря. Вся работа библиотеки представлена на информационно-методическом сайте «Информационно-культурный центр МОУ СОШ № 76 г. Пензы» по разделам:

- Новости: оперативное информирование о жизни ИКЦ.
- Что такое ИКЦ: что такое библиотека нового типа.
- Услуги: какие услуги оказывает ИКЦ.
- Методкопилка: методические статьи и презентации по библиотечным проблемам, материалы семинаров, консультаций, публикации, самоанализы мероприятий, фонотека библиотекаря.
- Массовая работа: разработки мероприятий и презентации к ним.
- Уроки информационной культуры: разработки уроков и презентации к ним.

- Проектная деятельность: проекты учащихся по творчеству А. де Сент-Экзюпери, В. Железникова, выполненные в разной форме.

- Наше творчество: примеры «обратной связи» с учащимися: мини-сочинения, рисунки, анкеты.

- Об авторе: информация о заведующей библиотекой.

Посещают сайт ежемесячно более 400 000 человек.

Информационно-коммуникационные технологии стали неотъемлемой частью работы школьной библиотеки, проникнув во все традиционные направления её работы, подняв её деятельность на качественно новый уровень. Изучение и апробация нововведений на практике привели к созданию модели библиотеки нового времени как *информационно-культурного центра*.

Главное — использовать новые технологии *не вместо, а вместе с книгой*. Ведь *только читающий человек — думающий, чувствующий, развивающийся*. **НО**