



РАСШИРЕНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «АЗБУКА БИТВЫ»

В. С. МУСАТКИНА

С каждым годом качество исторического образования возрастает, это обуславливается возросшим общественным интересом к событиям отечественной и мировой истории. На этот запрос научным педагогическим сообществом была предложена Концепция преподавания учебного курса «История России», в которой общей целью школьного исторического образования является «формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике» [2].

В связи с этим определяющую роль в проектировании учебного занятия по истории играет деятельностный подход, зарекомендовав себя широким спектром технологий, форм занятий, цифровыми образовательными ресурсами.

Выход за рамки образовательного процесса для учителя истории может стать новым способом в повышении мотивации «самопознания» у обучающегося, создавая вокруг него ситуацию поиска ответов на вопросы «кто я?», «кто мы?», используя значительную источниковую базу.

Сегодня мы можем называть «выход за рамки образовательного процесса» внеурочную деятельность. Ещё в середине прошлого века В.А. Сухомлинский отстаивал идею внеурочной деятельности в школе, объясняя это тем, что «логика учебного процесса таит в себе опасность замкнутости и обособленности, потому что в школе на каждом шагу подчёркивается: достигай успеха собственными усилиями, не надейся на кого-то, и результаты умственного труда оцениваются индивидуально. Чтобы школьная жизнь была проникнута духом коллективизма, она не должна исчерпываться уроками» [1]. И с этим высказываем трудно не согласиться.

Таким образом, главная цель внеурочной деятельности состоит в пробуждении или углублении у школьников интереса к различным областям знаний и видам деятельности, раскрытии и развитии их талантов и способностей, воспитании их общественной и познавательной активности, оказании им помощи в выборе профессии, культурной организации их досуга.

Образовательные проекты как одна из форм внеурочной деятельности смогли зарекомендовать себя на уроках истории. У обучающихся данная форма вызывает большой интерес, так как это отличная возможность проявить свои интеллектуальные способности (самостоятельный поиск необходимой информации, формулирование проблемы, постановка целей и задач), лидерские качества, умение работать в команде.

Одним из таких примеров стал образовательный проект по истории «Азбука битвы», реализованный в 2020–2021 учебном году в средней общеобразовательной школе Всероссийского детского центра «Орлёнок».

Цель проекта — формирование у обучающихся представления о военных сражениях в отечественной и всемирной истории; пропаганды общечеловеческих ценностей: нравственность, милосердие, дружелюбие, патриотизм, толерантность. Проект рассма-





тривается, как механизм предоставления учащимся возможности изучить вооружённое противостояние стран через главные битвы, изменившие ход истории.

В условиях работы с временным ученическим коллективом этапы проекта повторялись, но с изменением наполнения содержания: 1-й этап — старт проекта; 2-й этап — приём работ; 3 этап — подведение итогов проекта. К участию приглашались команды из двух человек, обучающиеся 7–9-х классов, выбор обусловлен тем, что именно в этих параллелях идёт основная синхронизация курсов истории России и Всеобщей истории.

Реализуемые задачи:

1. формирование представлений о причинах, участниках, ходе и итогах крупных битв из курса истории России и всемирной истории в каждом месяце в течение года; раскрыть характер, планы воюющих сторон;

2. развитие у обучающихся логического мышления, умения выделять главное, анализировать и обобщать изучаемый материал; умения устанавливать причинно-следственные связи, определять значение событий, давать оценку историческим событиям и личностям;

3. воспитание у обучающихся любовь и уважение к своему народу, чувства гордости, патриотизма на примерах человеческих подвигов.

На подготовительном этапе было разработано положение о проведении проекта, в котором более подробно указывались сроки проведения акции, условия участия и критерии отбора победителей. В дальнейшем была собрана источниковая база, включающая в себя воспоминания и высказывания очевидцев событий, архивные документы, статистические данные, а также картографический материал. На основе собранной источниковой базы разработаны и подготовлены дидактический материал, а также создано тематическое оформление азбуки на каждый месяц.

В поиске и составлении списка военных сражений учитываются два важных момента: 1) малоизвестные битвы, которые смогли повлиять на историю России или иностранных государств; 2) военное сражение, состоявшееся в выбранном месяце. При комбинировании список военных сражений выглядит следующим образом:

№	Месяц	Тема проекта
1	Сентябрь	Куликовская битва, 1380 г.
2	Октябрь	Наваринское морское сражение, 1827 г.
3	Ноябрь	Отечественная война 1812 г. Битва на р. Березине
4	Декабрь	Верденская мясорубка, 1916 г.
5	Январь	Как сражались за Порт-Артур, 1904 г.
6	Февраль	Портлендское сражение. Англия VS Голландии, 1653 г.
7	Март	Разгром на реке Сити, 1238 г.
8	Апрель	Ледовое побоище, 1242 г.
9	Май	Берлинская стратегическая наступательная операция, 1945 г.

Алгоритм работы с проектом выстроен следующим образом:

1. Обучающиеся знакомятся с правилами участия и внимательно изучают задания к образовательному проекту в рабочем листе. Необходимо выполнить два задания для закрепления материала: 1) на азбуке к буквам алфавита необходимо подобрать одно слово, из которых складывается представление о битве; 2) выбрать и записать правильные суждения, относящиеся к карте битве.



2. Обучающиеся активно работают с дополнительным материалом, размещённым в рабочем листе. Для лучшего понимания важные даты, личности, объекты выделены цветами в курсивном или полужирном начертании, а также для восприятия текст дополнен иллюстрациями.

3. Обучающиеся приступают к выполнению заданий для закрепления материала. Выполненные работы сдаются на проверку учителю истории.

Отметим, что в задании с азбукой используется приём мнемоники (системы образов и ассоциаций), который помогает отработать визуализации, а также извлечь необходимую информацию для воспроизведения события. Историческая карта (как задание) отлично помогает в локализации исторического события и развивает пространственное представление о сражении.

Разработанные критерии отбора победителей выстраивались в зависимости от качества выполненной работы и скорости её выполнения. Показательны количественные итоги проекта: всего приняло участие 159 обучающихся, из которых 25 стали победителями. Обучающиеся, занявшие первые места, были награждены грамотами. Итоговый отчёт проекта был представлен в виде инфографики для дальнейшего ознакомления с военными сражениями. За ходом образовательного проекта также можно было следить в официальной группе школы.

Преимущество образовательного проекта «Азбука битвы» заключается в том, что форма подачи материала похожа на методический конструктор: структура, алгоритм выполнения остаются неизменными, а содержание варьируется в зависимости от учебных целей и задач.

Список использованных источников

1. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. — К.: Изд-во «Радянська школа», 1973. — С. 103. URL: <https://clck.ru/sG2qY>

2. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. URL: <https://clck.ru/ZEEGY>

