



Т.Г. ФЕДОРОВА, педагог дополнительного образования
ГБОУ ДОД «Брянский областной Дворец детского
и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»

ЗНАКОМСТВО С РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКОЙ «ХАВРОШЕЧКА»

**Конспект открытого занятия по предмету «В гостях у сказки»
в Школе раннего развития «Росток». 2-й год обучения (5–6 лет)**

Цель: научить детей понимать характеры и поступки героев, правильно осознавать их мотивы, замечать переживания, чувства.

Задачи:

Образовательные задачи:

- расширять знания детей о русских народных сказках;
- учить детей анализировать сказку;
- учить понимать эмоционально-образное содержание произведения.

Воспитательные задачи:

- воспитывать любовь к русскому народному творчеству;
- воспитывать проявление добрых чувств по отношению друг к другу;
- формировать художественный вкус.

Развивающие задачи:

- развивать интерес к русским народным сказкам;
- приобщать детей к истокам русской культуры;
- развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность;
- развивать познавательную и речевую активность детей, расширять словарный запас.

Оборудование: выставка книг с русскими народными сказками; резиновая игрушка «яблоко»; шкатулка; ИКТ — технологии (проектор, экран, ноутбук); магнитофон; русский народный костюм.

Ход занятия

I. Организационный момент

Педагог. Здравствуйте, дети! Садитесь поудобнее, спина чувствует спинку стульчика, руки лежат на парте. Мы начинаем занятие. Сегодня мы с вами познакомимся с понятием русская народная сказка.

II. Основная часть занятия

ЗНАКОМСТВО С РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКОЙ

На экране демонстрируется слайд с образцами хохломской росписи.

Педагог. Давным-давно, когда не было телевизоров, компьютеров и другой техники, молодые люди много работали в поле, а пожилые ухаживали за детьми. И чтобы их занять, придумывали разные интересные волшебные истории, сказки.

Слайд «Сказочные персонажи».

Но, поскольку в те времена люди были неграмотными, т.е. не умели читать и писать, сказки никто не записывал. Их запоминали, рассказывали друг другу. Дети вырастали, у них появлялись свои дети и им рассказывали сказки, которые услышали от своих бабушек. Так они и передавались из поколения в поколение, из уст в уста. Ребята, а вы знаете что такое уста? (*Ответы детей.*) А устами раньше называли губы.

Сочинял эти сказки не один человек, а многие, т.е. народ. Поэтому и называем мы их русские народные сказки.

Ребята, сегодня вам в сказке встретятся незнакомые слова: прясть, ткать, белить, полотно. Послушайте, что они значат.

Раньше ткань люди делали сами — дома. Сначала выращивали лен (*на экране слайд «Лен»*), потом скашивали его и складывали в стоги (*слайд «Стоги»*), чтобы он на солнышке высох.

1. Потом начинали прясть — скручивать из льна тонкую ниточку (*слайд*) из которой потом будут делать ткань. Дальше начинали ткать.



2. Ткать (*слайд «Ткацкий станок»*) — это значит сделать ткань переплетая ниточки, а станок (*слайд*) помогает их переплетать. После чего ткань начинали белить. А что же такое белить?

3. Белить — обычно ткань из льна получалась серого цвета (*слайд «Ткань»*) и чтобы поменять цвет и сделать его белым хозяйки хорошо полоскали ткань в воде и раскладывали ее на траве, чтобы она выгорела под лучами солнышка.

4. Полотна (*слайд*) — после того как побелили ткань ее скручивали в такие вот полотна.

На экране слайд «Орнамент хохлома».

Посмотрите, пожалуйста, на нашу выставку, сколько сказок придумал русский народ. (*Педагог показывает выставку со сказками.*) А какие русские народные сказки вы знаете? (*Ответы детей: «Гуси-лебеди», «Заюшкина избушка», «Колобок», «Курочка ряба», «Теремок» и другие.*) Здесь у нас только малая часть книг, на самом деле их гораздо больше! Вы можете после занятия, подойти и посмотреть книги.

Дети, посмотрите, что у меня есть! Сундучок! Из него я сейчас и достану нашу сказку. (*Педагог открывает сундучок и достает маленькую книжечку.*) Ай-яй-яй, книжка-то совсем маленькая! Как же буду сказку-то читать? Ребята, но этот же сундучок не простой, а волшебный, но вы должны мне помочь! Поможете?

Дети. Да.

Педагог. Встали возле своих стульчиков. (*Дети встают с мест.*)

- три раза подпрыгнем;
- три раза покружимся на месте;
- три раза хлопнем в ладоши;

Тихо начинает звучать музыка волшебства.

А теперь присаживайтесь удобно, закрывайте глаза и не открывайте их до тех пор, пока я не закончу произносить волшебные слова! Только не подсматривайте, иначе никакое волшебство не произойдет.

Музыка становится чуть громче, педагог переодевается в «Хаврошечку» и говорит волшебные слова.

Сундучок сейчас возьму
Волшебство я призову,
Чудо в гости к нам придет,
В старину нас унесет.

Музыка затихает, гаснет свет, демонстрируется слайд Хаврошечка.

Хаврошечка. А это я Хаврошечка! Вот моя сказка с которой я вас сегодня познакомлю.

Чтение сказки «Хаврошечка»

У одной бедной вдовы была дочка Хаврошечка. Жили они счастливо, да пришла беда: заболела вдова и умерла, оставив дочку сиротой.

Взяла к себе девочку тетка, а у тетки-то у самой было три дочки: старшая — Одноглазка, средняя — Двуглазка, а младшая — Трехглазка. (*Слайд из сказки.*)

Плохо жилось Крошечке-Хаврошечке: одевали ее в лохмотья, работой морили, куском хлеба попрекали. Со всем бы беда была сиротинушке, если бы не осталась ей после матушки родимой корова, которая ей во всем помогала. (*Слайд коровушка.*)

Задаст, бывало, тетка Крошечке-Хаврошечке напрядь, наткать, набелить полотна, а девушка пойдет в поле, обнимет свою коровушку и скажет ей:

— Коровушка-буренушка! Приказала мне тетка напрядь, наткать, набелить полотна, помоги мне.

А коровушка ей в ответ:

— Влезь ко мне в одно ушко, а в другое вылезь — все будет сделано.

Вылезет Хаврошечка из ушка, а у нее уж все готово: и наткано, и набелено, и скатано. (*Слайд из сказки.*)

Тетка только дивится, когда Хаврошечка все это делать успевает. Попрячет все в сундук, а ей еще больше работы задаст. Но сколько бы она ей ни давала работы, Хаврошечка все делала к сроку.

Задумала тетка узнать, кто сироте помогает. Вот зовет она к себе старшую дочь Одноглазку и говорит ей:

— Дочка моя, милая! Погляди, кто сироте помогает, кто ей ткет и прядет.

Пошла Хаврошечка в поле, Одноглазка с ней вместе увязалась. Легла в поле на травку под кустик, а Хаврошечка села рядом и приговаривает:

— Спи, глазок, усни, глазок!

Одноглазка заснула. Пока она спала, коровушка всю Хаврошечкину работу сделала.

Пришли девушки домой. Спрашивает мать Одноглазку:

— Ну, говори, дочка, что ты видела?

А дочка ей отвечает:

— Прости, матушка, разморилась я на солнце, заснула и ничего не видела.

Рассердилась мать. На другой день послала среднюю дочь — Двуглазку. Эта тоже улеглась в тени под кустом, приказание матери забыла. Лежит, дремлет, а Хаврошечка ей приговаривает:

— Спи, глазок, спи, другой!

Коровушка всю работу сделала, а Двуглазка все спит.

Разбудила ее Хаврошечка:

— Пойдем, — говорит, — домой пора. Я всю работу сделала.

Не узнала и от второй дочери тетка, кто сироте помогает. Рассердилась она и послала на третий день свою младшую дочь — Трехглазку.



Пришли девушки в поле. Посидела, походила
Трехглазка, а потом легла под кустик, лежит — потягивает-
ся, а Хаврошечка приговаривает:

— Спи, глазок, спи, другой! — А про третий забыла.
(Слайд.)

Два глазка заснули, а третий все видел. Пришла
Трехглазка домой и рассказала матери все, что видела.

Пошла тетка к мужу и говорит ему:

— Ступай, режь, корову!

— Что ты, жена, выдумала? Корова хорошая, жалко.

— Слушать ничего не хочу, режь.

Пошел он нож точить, а Хаврошечка кинулась к своей
коровушке, обнимает ее, сама слезами обливается:

— Коровушка-буренушка! Хотят тебя колоть. С кем я
теперь, сиротинушка, останусь.

— Не плачь, девица! Слушай, что я тебе скажу: ты мо-
его мяса не ешь, косточки мои собери и зарой их в саду. Да
помни, каждый день их ключевой водой поливать надо.

Радуетса тетка, что теперь некому Хаврошечке
помогать и вволю над ней потешается.

А Хаврошечка сделала так, как коровушка ей
приказала: мяса ее не ела, косточки в саду зарыла и
каждый день ключевой водой поливала. Выросла у нее в
саду яблоня, густая, развесистая, висят на ней яблочки
наливные. Всякий, кто мимо идет, останавливается —
любуется. (Слайд.)

Случилось раз, гуляли в саду девушки, а мимо сада
ехал богатый барин, молодой красавец.

Увидел он чудные яблочки и говорит девушкам:

— Здравствуйте, девицы-красавицы! Хороши у вас
яблочки! Которая из вас мне яблочко даст, ту я замуж возьму.

Кинулись сестры к яблоне, а ветки с яблоками все
высоко — высоко поднялись. (Слайд.) Прыгают-прыгают
сестры вокруг деревца, а яблочка достать не могут. А
подошла Хаврошечка к деревцу, веточки к ней сами
наклонились, яблочки сами в ручки ей падают.

Подала она яблоко барину, взял он ее за руку белую,
посадил с собой рядом и увез к себе от злой тетки. Вышла
Хаврошечка за барина замуж, и стали они жить — поживать
да добра наживать. (Слайд.)

Хаврошечка. Ребята, вам понравилась сказка?
Давайте тогда немного отдохнем! Вставайте возле своих
стульчиков и повторяйте все движения за мной.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ЗВЕРИНАЯ ЗАРЯДКА»

Звучит музыка для физкультминутки.

Раз — присядка. Два — прыжок.

Это заячья зарядка.

Птичка скачет, словно пляшет.

Птичка крылышками машет.

И взлетает высоко.

А лисята как проснуться,

Очень любят потянуться,
Обязательно зевнуть,
Ловко хвостиком вильнуть.
Ну, а мишка косолапый,
Широко расставив лапы:
То одну, то обе вместе,
Долго топчется на месте.

ОБСУЖДЕНИЕ СКАЗКИ

Педагог. Ребята, как называется сказка? К каким
людям Хаврошечка попала? (Ответы детей: к злой мачехе
и ее ленивым дочкам.) Сколько было у мачехи дочерей и
как их звали? (Ответы: У мачехи было три дочери:
Одноглазка, Двуглазка, Трехглазка.) А какими они были?
(Ответы: они были ленивыми, завистливыми, хитрыми.) А,
я вот, Хаврошечка, какой я была? (Ответы: доброй, умной,
работающей.)

Кто же Хаврошечке помогал? (Ответы: ей помогала
коровушка.) Что она при этом говорила? (Ответы: Влезь в
одно ушко, в другое вылезь и все будет готово.)

Как хозяйка узнала, кто мне помогает? (Ответы:
хозяйка посылала своих дочерей, чтобы они все разузнали.)
Что же произошло дальше? (Ответы: мачеха приказала
зарезать корову.)

А что сделала Хаврошечка? (Ответы: она собрала все
косточки и посадила их.) Что выросло на том месте, где
Хаврошечка посадила косточки? (Ответы: на том месте
выросла яблоня с наливными яблочками.)

Кто проезжал мимо сада, и что произошло дальше?
(Ответы: мимо сада проезжал барин и попросил, чтобы его
угостили яблочком.) А почему мачехины дочери не могли
угостить барина? (Ответы: потому что яблоня стала их бить
и хлестать веточками.) А кто угостил барина? (Ответы:
Хаврошечка.) Чем закончилась сказка? (Ответы: барин
женился на ней.)

Как вы думаете, чему нас учит эта сказка? (Ответы:
сказка нас учит быть добрыми, трудолюбивыми, помогать
друг другу, любить друг друга.)

Правильно дети, я бы вам хотела пожелать быть
такими же добрыми и трудолюбивыми как Хаврошечка.
(На экране слайд «Хохлома».)

Дети, а я вас хочу сейчас пригласить в музей народного
быта, там вы увидите, что есть у меня в моем домике в
деревне! У меня там есть много чего интересного: ткацкий
станок, веретено, рушники, красивая русская народная
одежда и еще много-много всего. Ребята, встаем со
стульчика и идем строимся возле двери.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗАНЯТИЯ

Педагог. Ребята, вы молодцы! А на следующем
занятии у нас с вами будет экскурсия в музей «Русская
изба», который находится у нас во Дворце.