



Е.М. ПЕЛЕВИНА, воспитатель МБДОУ
«Детский сад № 45 «Сказка»», пос. Развилки,
Московская обл., Ленинский район

ДОСУГ ПО ТЕМЕ «ЗИМА» ИЛИ КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ИГРУ В ПРЕДДВЕРИИ НОВОГО ГОДА В ДЕТСКОМ САДУ?

Перед Новым годом у детей, воспитателей, родителей возникает особое новогоднее настроение. У родителей — это ностальгия по детству, у воспитателей — возможность окунуться в свое детство, у детей — это ожидание чуда, волшебства. Но всех окружает атмосфера радости, счастья, ожидание чего-то нового. Поэтому очень важно в этот период организовать такие игры и развлечения, которые подготовят детей к этому долгожданному событию.

Следует отметить, что культурно-досуговая деятельность в детском саду представляет собой самостоятельный и специфический компонент образовательного процесса. Через организацию новогодних праздников и развлечений создаются условия для развития общей культуры ребенка, его творческой индивидуальности и формирование положительной концепции личностного «я».

Культурно-досуговые мероприятия в канун Нового года — важная часть в деятельности дошкольного учреждения. При этом виды культурно-досуговой деятельности достаточно многообразны. Их можно классифицировать следующим образом: отдых, развлечения, праздники, самообразование и творчество.

Новогодние развлечения в канун Нового года создают радостное настроение у детей и взрослых, подготавливают к большому и массовому мероприятию новогоднего утренника. До Нового года еще так далеко, а праздника уже хочется. Поэтому воспитатель может организовать новогодний квест, шоу фокусников или же новогодний КВН, спектакль «Где живет Дед Мороз» и т.д.

Новогодние развлечения должны быть всегда красочным моментом в жизни детей, обогащающим впечатления и развивающим творческую активность. Они способствуют его всестороннему развитию, знакомят с различными ви-

дами искусства: музыкальным, изобразительным, литературным, театральным и др.; пробуждают предновогодние радостные чувства, создают хорошее настроение и жизненный тонус. На новогодних развлечениях дети получают возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности, у них развиваются положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность.

В группе в канун Нового года можно организовать следующие виды досугов и развлечений:

- театрализованные: новогодние спектакли, кукольный и теневой театры («Приключения Снегурочки», «Где живет снежинка»), театр игрушек, фланелеграф, плоскостной театр и др.;

- познавательные: новогодний КВН, викторины «Угадай новогодний мультфильм», «Как празднуют Новый год в разных странах»;

- спортивные: спортивные игры «Веселые старты снеговиков и снегурочек», аттракционы «Новогодний серпантин», подвижные игры «Мороз и зайцы», «Заморозю», «Два Мороза», соревнования, эстафеты;

- музыкально-литературные концерты «Угадай мелодию со Снегурочкой», «Дед Мороз ищет таланты».

Для того, чтобы новогодний досуг и развлечения действительно способствовали развитию и воспитанию детей, необходимо тщательно планировать их, заранее продумывать подготовку, определяя степень участия детей в зависимости от их индивидуальных возможностей и возраста.

На новогодних развлечениях можно использовать шутки, фокусы, загадки, сюрпризные моменты, аттракционы.



Особо стоит сказать о подготовке новогоднего утренника, который представляет собой, наверное, самое зрелищное, самое долгожданное и массовое мероприятие.

Новогодний праздник активно воздействует на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявить свои навыки, умения, творческую инициативу, подводят определенный итог педагогической работы. Поэтому подготовку к новогоднему празднику, его проведение и закрепление полученных детьми впечатлений можно рассматривать как звенья одного единого педагогического процесса. Хорошо организованные новогодние утренники благотворно влияют на развитие психических процессов: памяти, внимания, создают прекрасную ситуацию для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях, способствуют нравственному воспитанию. Новогодний утренник — это не только развлекательное мероприятие, а большая, трудная подготовительная работа.

И родители, и дети с нетерпением ждут новогодних праздников. Малыши радуются тому, что родители придут на них посмотреть, а родителям предоставляется возможность окунуться в собственные детские воспоминания. А на воспитателей ложится вся ответственность в организации и проведении новогоднего утренника. Однако, не только один воспитатель готовит утренник. Как правило, сценарий разрабатывается музыкальным руководителем. А воспитатели могут выступать в роли исполнителей (Дед Мороз, Снегурочка, другие сказочные персонажи). Важно подключить к разработке сценария и детей, и их родителей. Можно объявить конкурс на лучший новогодний сценарий. И тогда родители получают возможность проявить себя и свои таланты. Пусть их сценарий не будет основным на новогоднем утреннике, но зато его можно использовать в качестве новогоднего развлечения в группе.

Привлечение двух-трех творческих союзников (из числа воспитателей или родителей) гарантирует создание интересного и яркого сюжета для детской новогодней елки.

Основные требования к сценарию новогоднего праздника для детей предъявляются к его содержанию — детей он должен увлечь и развеселить. Обязательным является сюрпризный момент — вручение сладких подарков Дедом Морозом.

Сценарий может строиться на сказочном представлении, разыгрываемом воспитателями и другими сотрудниками детского сада. Участники этого представления — герои сказок, которые пришли к детям, чтобы вместе с ними встретить этот волшебный праздник. Здесь должна присутствовать интрига — поиск предмета или героя, без которого торжество не состоится. Также интригой будет и ожидание героя. В представлении ненавязчиво вплетаются танцы и выступления детей, новогодние игры для детей, конкурсы и т.д. В сказочном представлении принимают участие добрые и злые герои. Первые помогают детям, а вторые — мешают. Атрибутами представления обязатель-

но становятся волшебные предметы-помощники: палочка, ковер-самолет, меч, волшебный клубок. Обязательный атрибут — праздничная елка, которая должна засветиться огнями.

Сценарий может разрабатываться на сюжете знакомой сказки. На основе одной известной дошкольникам сказки обычно строят сценарий для детей старших и подготовительных к школе групп. В него включают такие же элементы, как и в сказочном представлении, только все они объединены единым сюжетом. Роли некоторых героев могут исполнить дети.

Утренник может представлять из себя развлекательное шоу. В него входят новогодние конкурсы для детей, загадки, веселые эстафеты, исполнение праздничных номеров (песен, танцев, чтение стихов) и пр. Главные персонажи — Дед Мороз и Снегурочка. Можно подключить и сказочных героев.

Сценарий пишется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей ребят. На каждую возрастную группу должен быть составлен отдельный сценарий.

Можно выделить следующие этапы работы по организации праздника:

1. Предварительное планирование. Необходимо создать творческую группу и обсудить примерный план деятельности по подготовке в новогоднему утреннику.
2. Работа над сценарием, к которой подключаются воспитатели, родители, музыкальный руководитель, а также другие педагоги.
3. Предварительное знакомство детей с темой утренника.
4. Репетиции новогодних номеров, танцев, песен, игр.
5. Работа с родителями по подготовке новогодних костюмов, по их личному участию, по подготовке детей к выступлениям.
6. Проведение утренника в торжественной новогодней обстановке.
7. Подведение итогов новогоднего праздника как с детьми, так и в педколлективе.
8. Последействие праздника. Воплощение идей праздника в продуктивных видах деятельности, в сюжетно-ролевых играх, продолжение новогодних игр, бесед о предстоящем празднике и т.д.

Начинать готовиться к новогодним мероприятиям в дошкольном учреждении лучше месяца за полтора до торжества. Начальная подготовка обычно проходит на занятиях, где Новый год становится главной темой в творческой и художественной деятельности детей. Воспитатель проводит беседы с ребятами, рассказывает им про Деда Мороза и Новый год, помогает разучивать стихи и песни о новом годе и зиме. Тема этого зимнего праздника должна быть отражена в детских рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

На музыкальные занятия приходится основная часть работы по подготовке к новогоднему утреннику в детском саду. Музыкальный руководитель работает над постанов-

кой танцев, над образом и характером песен, распределяет роли среди детей и пр. Воспитатели вместе с детьми разучивают танцы и песни.

Педагоги украшают елку на Новый год в зале, группы, оформляют тематические стенды для родителей. При оформлении помещения к празднику нужно помнить о некоторых основных правилах. Оформление должно:

- отвечать содержанию праздника, быть художественным и понятным для детей;
- развивать художественно-эстетический вкус;
- создавать у всех участников радостное настроение, вызывать интерес к предстоящим событиям.

Следует уделить внимание и костюмам. Новогодний костюм и для взрослых, и для детей должен быть удобным, не мешать свободно двигаться, соответствовать росту и размеру того, кто его носит. Поскольку на музыкальных занятиях большую часть времени отводится движениям, детям нужна удобная обувь: мягкая, гибкая, легкая — во всех отношениях комфортная. Самый распространенный вариант — чешки и балетки. Эта же обувь подходит и для праздников.

То же самое можно сказать и обо всем праздничном костюме в целом. Многие родители увлекаются желанием особо красиво одеть своего ребенка. Но при этом другие родители могут чувствовать себя неуверенно из-за пышных и дорогих балльных нарядов. Поэтому мы считаем, что лучшим костюмом будет костюм изготовленный собственными руками. В нашей практике был случай, когда мама из блестящих фантиков сшила прекрасный яркий костюм мальчику-конфетке. Выглядел он очень красиво и необычно.

На этапе подготовки к новогоднему торжеству следует заранее обговорить с родителями правила поведения на празднике, особенности костюмов детей, можно привлечь мам и пап к новогоднему украшению группы (они, например, могут сделать елочные игрушки своими руками вместе с детьми дома), задействовать в некоторых ролях.

Новогодний утренник в детском саду может быть отличным воспитательным моментом и для родителей в семье, он сплачивает членов семьи, позволяет вместе провести время за творческим делом (подготовкой костюма, написанием сценария), укрепляет родственные связи, повышает авторитет родителей в глазах друг друга.

Мы все любим Новогодние праздники и в наши общих усилиях лежит качество их проведения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания детей. М.: Просвещение, 1989.
2. Красильникова О.А. Обучать и воспитывать творчеством. СПб, 1998.
3. Лебедева О.А. Общешкольные праздники и их роль в развитии детей // Реабилитация. Образование. Развитие. СПб, 1998.

