

Василиса ВОЛОДИНА, 6 лет, МАДОУ «ДС «Гнездышко»», г. Новый Уренгой
 Научный руководитель: Е.К. Никифорова, воспитатель

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «БУСИНЫ»

ИСТОРИЯ ЗАРОЖДЕНИЯ ПРОЕКТА

Когда мне стало 5 лет, я записалась на кружок «Бисероплетение». И там я увидела, какую красоту можно делать из бусин. Затем убедилась, что бусины можно не только нанизывать, но и исследовать.

ГИПОТЕЗА

Предположим: что не все бусины имеют одинаковые свойства, их можно носить на шее, но можно использовать для плетения и аппликации предметов.

Цель: самостоятельно, опытным путем определить свойства бусин.

ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ БУСИН

- познакомиться с историей появления;
- провести опыты, основанные на некоторых свойствах;
- освоить некоторые приемы плетения;
- создать изделия.

Методы исследования: Изучение. — Обобщение. — Сравнение. — Эксперимент. — Анализ. — Обобщение.

МАРШРУТ ПРОЕКТА

Информацию для ответа на этот вопрос я искала в литературе, анализировала интернет-ресурсы по проблеме исследования, беседовала с членами семьи, задавала вопросы.

Маме: Из чего делают бусины?



Папе: Как камень превращается в бусины?

Брату: Как найти информацию о бусинах в интернете?

Детям: Вы можете принести разные виды бусин?

Воспитательнице: Как научиться плести из бусин? Как делать аппликации из бусин?

Попробовала делать бусины в домашних условиях. Проводила опыты.

ОПЫТ: «РАЗНЫЕ БУСИНЫ»

Бусина — это объемный декоративный элемент, имеющий различную форму со сквозным отверстием для крепления на нитке. Бусины бывают разной формы, цве-



та и размера. Есть: стеклянные, каменные, пластиковые, деревянные, вязаные.

ОПЫТ: «ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ ЗВУКИ»

Они создают в разных посудах разные звуки. Если положить в стеклянную и железную посуду стеклянные и каменные бусинки, то можно услышать звонкий звук. В деревянную коробочку если положить бусины разных видов, то можно услышать глухой звук. В бумажной коробке каменные бусины издадут грохочущий звук. В пластиковой посуде все бусины издадут глухой звук. То есть звук бусин зависит еще от посуды.



ОПЫТ: «ГДЕ ЖИТЬ БУСИНАМ?»

Мне стало интересно, где лучше хранить бусинки. Для этого я их положила в разные посуды на несколько дней, чтобы увидеть результат. В стеклянной через некоторое время бусины начинают терять внешний вид. В железной и в пластиковой, бусины начинают выделять какой-то запах, камни начинают темнеть. Лучше всего бусины хранить в бумажной коробке.



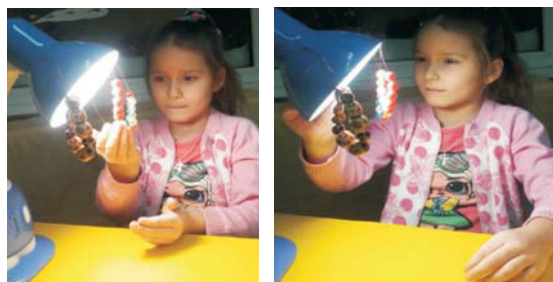
ОПЫТ: «ЦАРАПАЮТСЯ, НЕ ЦАРАПАЮТСЯ»

Если взять большую иголку и попробовать поцарапать бусины, то легко царапаются деревянные, пластиковые, стеклянные.



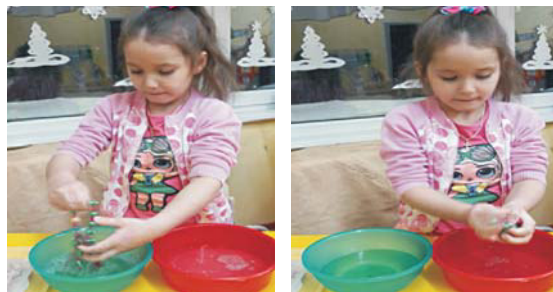
ОПЫТ: «БЛЕСТЯТ, НЕ БЛЕСТЯТ»

Если набрать бусины на ниточку и повесить на светильник, то можно увидеть, как блестят на свету стеклянные бусы, пластиковые, каменные и деревянные светятся тускло. Бусины долго так держать на свету нельзя, они теряют цвет.



ОПЫТ: «КУПАНИЕ БУС»

Когда бусы носишь на шее, они пачкаются. Пластиковые, стеклянные, деревянные можно просто искупнуть в мыльной воде и всполоснуть в чистой воде.



ОПЫТ: «СЕКРЕТЫ БУС»

Воспитательница Елизавета Кирилловна, рассказала одну интересную историю



о том, что каменные бусы можно повесить на цветок герань и время от времени проверять, почистились или нет. Я решила проверить, взяла каменные бусы и повесила. Через некоторое время проверила ватной палочкой.

ОПЫТ: «КАК УЗНАТЬ?»

Если посмотреть под лупой, то в стеклянных бусинах можно обнаружить тянущиеся нити. Камни можно взять в руки и почуять холод. Деревянные бусины легко узнать, если взглянуть в отверстие, то можно увидеть дерево.



ОПЫТ: «ЛЕГКИЕ — ТЯЖЕЛЫЕ»

Я решила бусины проверить на вес. Взяла одинаковой длины и толщины нитки, одинаковой формы и размера, стала взвешивать. Самые тяжелые бусины, это каменные. Самые легкие пластиковые.



ОПЫТ: «КРАСЯТСЯ, НЕ КРАСЯТСЯ»

Не все бусинки красятся, но деревянные хорошо красятся.



ОПЫТ: «СКЛЕИВАНИЕ БУСИН»

На картон все бусинки хорошо приклеиваются. Между собой склеиваются только деревянные бусины.



ОПЫТ: «ДВИЖЕНИЕ БУСИН»

Все бусы хорошо двигаются. Этот опыт я показала детям.



МЫ ВМЕСТЕ

Вместе с детьми создали мини-музей «Бусинки». Мои родители собрали сборник мини-сказок «Бусины». Сказки: «Голубая бусина», «Сказка про бусины» воспитательница прочитала детям в группе.



МОИ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ

Я научилась плести с помощью бусин. Собрала несколько работ.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Занимаясь исследованием, я поняла, что не все бусины имеют одинаковые свойства, их можно носить на шее, можно использовать для плетения и аппликации предметов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Аполозова Л. Бижутерия. М.: Культура и традиции, 2001.
 ДеАнжелис Дикт Д. Цветы из бисера в вашем доме. М.: Мартин, 2007.
 Исакова Э., Стародуб К., Ткаченко Т. Сказочный мир бусин. Плетение на леске. Ростов на/Д: Феникс, 2006.
 Морас И. Животные из бусин. АРТ-Родник, 2004.
 Ткаченко Т., Стародуб К. Плетем объемные игрушки из бусин. Ростов на/Д: Феникс, 2007.

