

Э.Ю. Манукян, педагог дополнительного образования центра художественного образования ГБПОУ «Воробьевы горы», г. Москва

МОЗАИКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ОСНОВЫ ВИТРАЖА»



Цель: знакомство с культурным наследием и сохранение традиций при работе в технике мозаики.

Возраст обучающихся: 10–18 лет.

Создание мозаичных панно — это игра, в ходе которой ребенок знакомится с законами композиции, цвето-ведения, учится самостоятельно принимать решения.

Мозаика (от лат. *(opus) musivum* — (произведение), посвященное музам, декоративно-прикладное и монументальное искусство разных жанров, произведения которого подразумевают формирование изображения посредством компоновки, набора и закрепления на поверхности, как правило, на плоскости, разноцветных камней, смальты, керамических плиток и других материалов. История мозаики восходит ко 2-й половине IV тысячелетия до нашей эры, времени, которым датированы постройки дворцов и храмов шумерских городов Месопотамии.

Универсальность использования. Развитие цветоведения у учащихся с помощью игры, самостоятельная работа над проектами (изготовление мозаичных панно, витражных композиций) для разных возрастов. Рекомендуется использовать на занятиях в изостудии по разделам: декоративное рисование, мозаика, аппликация, витраж.

Для выполнения мозаики необходимы материалы: витражное стекло Spectrum Glass; щипцы для отлома стекла; стеклорезы; масляные краски; клей ПВА; цветная плиточная затирка; деревянная доска; перчатки; карандаш.



ХОД РАБОТЫ

Сначала выполняется эскиз красками. Потом на дощечке рисуется картина — масштабно увеличенная. Подбираются витражные стекла нужного цвета. Щипцами откусываются кусочки, и учащийся начинает их клеить на дощечку. После высыхания затираем рисунок затиркой. И работа готова.



Свободная композиция. 50 40 см



Осень. 60 50 см



Лето. 50 60 см

Материалы рекомендуется использовать на занятиях в изостудии по разделам: декоративное рисование, мозаика, аппликация, витраж.

При работе использована книга
Ингрид Морас «Mosaik».