



## ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЯ ВОЕННО-МОРСКОЙ СЛАВЫ

Т. Л. ХАЦКЕВИЧ, С. А. СВИРИН

**П**атриотическое воспитание в Российской Федерации всегда было одной из приоритетных задач образования, которая направлена на формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России.

В поисках ценностных ориентиров, истоков духовности, а также способов её формирования, мы часто обращаемся к истории. Ярким примером духовной силы людей является период становления и развития военного российского флота, который всегда олицетворял мужество и героизм, преданность адмиралов и моряков служению Отечеству. История флота — это летопись не только морской, но и государственной славы России, которая свидетельствует о могучей энергии народа, его многогранном таланте, большой созидательной и нравственной силе, которая всегда должна быть нравственным ориентиром и примером для юного поколения России.

«Россия всегда будет помнить подвиги российских моряков, их героизм, талант флотоводцев и корабелов принесли России великую морскую славу. Благодарю матросов и старшин, мичманов, офицеров и адмиралов за неизменное равнение на наши героические традиции и устои военных моряков, за сплочённость и выдержку, за ваш твёрдый морской характер, за храбрость, отвагу и мужество», — сказал Президент Владимир Путин, принимая парад в честь дня Военно-Морского Флота России в Санкт-Петербурге.

В формировании патриотизма у подростков в условиях Всероссийского детского центра «Орлёнок» немаловажную роль играет музей Военно-морской славы, который представляет собой одну из форм дополнительного образования в условиях образовательного пространства детского центра.

Музей Военно-морской славы обеспечивает условия реализации содержания образования и учебно-познавательной деятельности, формирующих патриотизм подростков. Он интегрирует в себе возможности носителя содержания патриотического образования (знания о Родине, её историческом прошлом, достижениях и трудностях, людях) и формы организации учебно-познавательной деятельности. В этой связи можно говорить о музее одновременно не только как о форме организации учебно-познавательной деятельности, но и как о средстве патриотического воспитания.

Экспозиция музея позволяет познакомить подростков с историей и традициями российского флота, именами выдающихся флотоводцев и адмиралов, уникальными моделями кораблей, среди которых макет героического корабля «Шторм», защищавшего морские границы нашей Родины в годы Великой Отечественной войны, великими морскими сражениями.

Привитие общечеловеческих норм нравственности, любви к Родине происходит через рассказ педагога и визуализацию наглядных материалов из истории российского флота, расположенных на стендах, и музейные предметы (макеты кораблей, пушка XIX века, бюсты российских адмиралов, карты великих географических открытий, куклы в костюмах русских моряков разных эпох).



Подростки учатся извлекать знания из представленных в экспозициях музейных предметов, которые затем применяются в контексте жизнедеятельности в течение лагерной смены. Благодаря визуально представленному материалу музей обладает особым воздействием на эмоциональную сферу, которая имеет решающее значение для раскрытия творческого потенциала личности. Культурно-исторический же контекст музейных предметов позволяет создавать в сознании образы, адекватные исторической реальности, возбуждать ценностные переживания.

Погружение подростков в историю российского флота начинается с создания регулярного российского флота, связанного с именем Петра Великого, знакомства с жизнью и яркими деяниями российского императора.

Воспитанию любви к Родине способствуют образы адмиралов российского флота Апраксина, Свиридова, Ушакова, Нахимова, Лазарева, Макарова, Кузнецова, Горшкова. Яркий рассказ педагога о событиях и судьбах великих людей — аспекты патриотического воспитания.

Знаменитые морские сражения — ещё одна тема для воспитания патриотизма. Патриотическую направленность содержит материал о судьбах моряков, их духовном и человеческом облике. Наиболее богатый материал посвящён морским сражениям русско-турецкой и периода Великой Отечественной войн.

Визуальное восприятие истории морских баталлий показывает диорама «Чесменское сражение» — одного из крупнейших морских сражений между русским и турецким флотом 24 июня 1770 года. Победа в этом сражении обеспечила победу русской армии на главном театре военных действий. Русские суда получили право свободного перемещения по Чёрному морю и через черноморские проливы.

При знакомстве подростков с традициями российского флота особое внимание педагог уделяет традиции подъёма государственного флага и гюйса на корабле. Горнисты играют сигнал «Подъём флага», а все находящиеся на верхней палубе и близлежащих пирсах поворачивают голову в сторону государственного флага, медленно поднимаемого сигнальщиками в развёрнутом виде. Офицеры, мичманы и главные корабельные старшины прикладывают руки к головным уборам. Гребцы шлюпок, находящиеся вблизи корабля, сушат вёсла, их старшины также прикладывают руки к головным уборам. Знакомство подростков с этой традицией способствует пониманию сущности и значения государственных символов, значимости исполнения ритуалов, связанных с государственным флагом.

Отбор содержания истории российского флота осуществляется, исходя из базовых национальных ценностей и традиций Военно-Морского Флота России.

В ходе образовательной экскурсии педагог раскрывает идеи патриотизма перед умом и сердцем подростка в ярких, эмоциональных образах, пробуждающих в нём чувства сопереживания, благодарности к мужеству и героизму русских моряков, происходит сопереживание прошлого и настоящего. При этом возникают ситуации диалога времён, культур, образа мысли, мотивов поведения, нравственно-этических систем, формируются патриотические чувства.

Жизнь и деятельность знаменитых российских флотоводцев и мореплавателей, являющиеся ярким примером достойного служения Отечеству, героические страницы истории отечественного флота, укоренившиеся морские традиции способствуют формированию у подростков патриотических чувств и национального самосознания, ценностных жизненных ориентиров.

Обращаясь к истории российского флота, во время проведения образовательной экскурсии, образовательной акции, используется весь духовный опыт наших предшественников в качестве образцов для подростков. Такой образовательный процесс, как экскурсия, даёт подростку новое знание в интересующей его области и служит ориентиром для выбора будущей профессии.





В условиях образовательной среды музея проходит образовательная акция «И памяти твоей, великий Пётр, верна твоя великая Россия», которая направлена на расширение знаний о российском императоре Петре I, развитие интереса к изучению истории российского флота. В ходе образовательного занятия подростки знакомятся с жизнью и яркими деяниями Петра Великого, узнают о его реформах в политике, экономике, науке, военном деле и их значении для развития страны, знакомятся с подвижниками Петра Великого.

Посредством просмотра кадров известных художественных и документальных кинолент, художественных образов и литературного слова подростки могут не только актуализировать знания, но и осознать отличительную особенность российского императора — огромный пространственный размах и впечатляющие результаты по развитию России в годы его правления.

Образовательная акция обладает способностью вовлечения подростков в активный познавательный процесс путём культурного диалога и свободного доступа к необходимой качественной информации, представленной в экспозициях музея.

Содержание образовательной экскурсии, образовательной акции строится с учётом доступности и эмоциональной насыщенности; иллюстративности; значимости и актуальности; наличия ярких образцов проявления патриотической позиции.

Таким образом, героические события великих морских сражений, образы адмиралов, традиции и обычаи российского флота, героические примеры защитников Отечества являются актуальными средствами воспитания подростков в современных условиях.