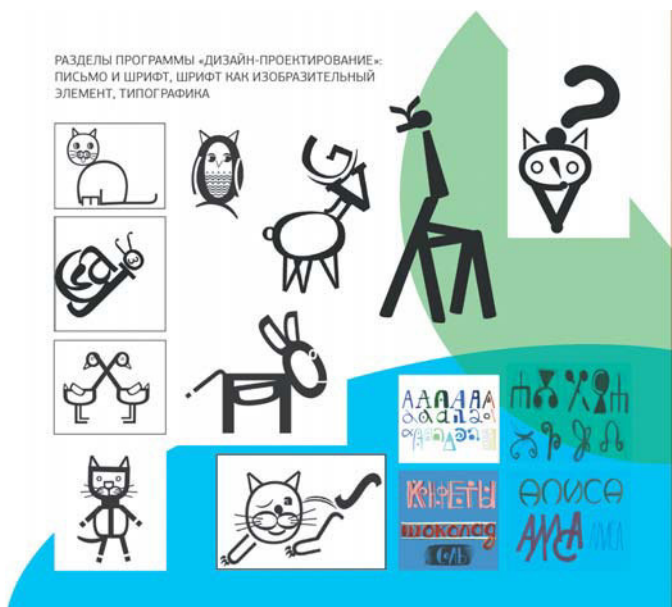


Роман Николаевич — выпускник легендарного Московского полиграфического

В мастерской разработаны программы по различным направлениям графического дизайна, которые будут интересны для детей среднего и старшего школьного возраста.



РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ «ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ»:
БУМАГАПЛАСТИКА, ПЕЧАТЬ НА КЕРАМИЧЕСКИХ
НОСИТЕЛЯХ, ПРИНЦИПЫ И ПРИЕМЫ КРЕАТИВНОГО
ПРОЕКТИРОВАНИЯ - МУДБОАРД



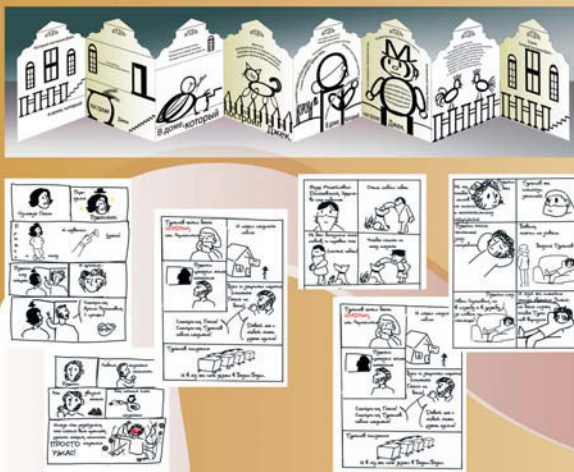
РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ «ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ»:
ОБРАЗ, КАК КОМПОЗИЦИОННОЕ ЯВЛЕНИЕ



РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ «ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ»:
ЗНАК, КАК ОСНОВА ФИРМЕНNOГО СТИЛЯ



РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ «ПРИКЛАДНАЯ КНИЖНАЯ
ГРАФИКА. ИЛЛЮСТРАТОР»- ОБРАЗНАЯ ТИПОГРАФИКА
В КНИГЕ, КНИГА ХУДОЖНИКА - КОМИКСЫ



РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ «ПРИКЛАДНАЯ КНИЖНАЯ
ГРАФИКА. ИЛЛЮСТРАТОР»- КНИГА ХУДОЖНИКА - ЛАУРЕАТ
НОНКУРСА «РОССИЯ В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ»



РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ «МОУШЕН-ДИЗАЙН»:
ТРАНСФОРМАЦИЯ СЛОЕВ, КАРТА СМЕЩЕНИЯ,
РОДИТЕЛЬСКИЕ СЛОИ, ОСНОВЫ ТРЕХМЕРНЫХ
СЛОЕВ В ДВИЖЕНИИ, ГРАВИТАЦИЯ, ИНЕРЦИЯ
И ТРЕНИЕ

