

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Смекалина Наталья Владимировна,

аспирант Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета,
учитель высшей категории школы № 1861 «Загорье», Москва, festival-nata@mail.ru

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. ПРИМЕРЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ». СПИСОК ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ УРОКОВ ОПК.

• педагогические технологии • основы православной культуры • детская литература • познавательные умения • предметные результаты

Из-за непрерывного потока информации современным школьникам всё сложнее выделять главное, необходимое. Внимание детей становится рассеянным, это затрудняет процесс обучения. Именно поэтому необходимо осваивать и применять новые педагогические технологии, которые помогут учащимся овладеть новыми знаниями и умениями.

На сегодняшний день существует множество технологий (традиционных и инновационных), с помощью которых можно добиться высоких результатов в обучении. Но мы остановим своё внимание на современных педагогических технологиях, которые можно применить, используя детскую литературу, на уроках «Основы православной культуры» (ОПК) в начальной школе. На сегодняшний день методика проведения уроков ОПК не до конца определена. Теоретические основы представлены лишь фрагментарными работами небольшого круга учёных и практиков (А.В. Агеева, С.Ю. Дивногорцева, Н.В. Маслов, И.В. Метлик, Т.И. Петракова, О.М. Потаповская, Т.В. Скларова, О.Л. Янушкявичене и др.), в основном Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.

31 мая 2021 года министром просвещения С.С. Кравцовым был подписан новый Федеральный государственный образователь-

ный стандарт начального общего образования, в котором говорится, что освоение «программ реализуется на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося» [14]. Этот подход развивает когнитивные способности, формирует коммуникативные умения, позволяет систематизировать полученные ранее знания, а потом применять их на практике. Реализуется он на уроках через использование современных методик. Учитель, смоделировав жизненную ситуацию на уроке и проведя её анализ, вовлекает учащихся в игру, создаёт ситуацию для дискуссии, с дальнейшей рефлексией, а также привлекает школьников к проектной, исследовательской деятельности. Воплотить системно-деятельностный подход помогут современные педагогические технологии.

Согласно толковому словарю, технология — это совокупность методов, процессов, используемых при производстве чего-либо [5]. Педагогическую технологию можно определить как совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели [1].

Педагогические технологии позволяют обеспечить дифференциацию, личностную

ориентацию содержания образования. Имеют деятельностный характер, направленность на формирование способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, на получение учащимися опыта этой деятельности, формируют ключевые умения — готовность учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач. И помогают достичь цели педагогики — разработка и обоснование системы образования и воспитания человека [9].

Отличительными признаками педагогических технологий (Е.О. Иванова, Г.Е. Муравьева, В.А. Сластенин, В.В. Юдин) являются: диагностичное целеобразование; результативность и эффективность; экономичность, оптимизация труда и достижение результатов за короткий промежуток времени; алгоритмируемость.

На сегодняшний день существует немало педагогических традиционных технологий, которые разработали и внедрили отечественные педагоги и учёные. Среди них следующие.

Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:

- перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (С.Н. Лысенкова);
- уровневая дифференциация обучения на основе обязательных результатов (В.В. Фирсов);
- культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам детей (И.Н. Закатова);
- технология индивидуализации обучения (И. Унт, А.С. Границкая, В.Д. Шадриков);
- коллективный способ обучения (А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко).

Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала:

- экология и диалектика (Л.В. Тарасова);
- диалог культур (В.С. Библер, С.Ю. Курганов);
- укрепление дидактических единиц (П.М. Эрдниев);
- реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б. Волович).

Чистопредметные педагогические технологии:

- технология раннего и интенсивного обучения грамоте (Н.А. Зайцев);
- технология совершенствования общеучебных умений в начальной школе (В.Н. Зайцев);
- технология обучения математике на основе решения задач (Р.Г. Хазанкин);
- педагогическая технология на основе системы эффективных уроков (А.А. Окунев);
- система поэтапного обучения физике (Н.Н. Палтышев).

Технологии развивающего обучения:

- система развивающего обучения (Л.В. Занков);
- технология развивающего обучения (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов);
- системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер, И.П. Иванов);
- личностно ориентированное развивающее обучение (И.С. Якиманская);
- технология саморазвивающего обучения (Г.К. Селевко).

С конца двадцатого столетия начали подробно изучаться зарубежные технологии. На основе традиционных отечественных и зарубежных технологий появились современные инновационные педагогические технологии. Они становятся наиболее актуальными для реализации требований ФГОС общего образования в начальной школе. Приведём обзор современных педагогических технологий.

Информационно-коммуникационная технология, технология коммуникативного обучения (ИКТ)

Это процесс подготовки и передачи информации обучаемому при помощи компьютерной техники и специализированных программных средств. С помощью ИКТ можно использовать визуальную информацию, интерактивный демонстрационный материал, тренажёры, творческие работы учеников, осуществлять контроль знаний и пр. Для достижения поставленных целей используется не только компьютер, но и проекторы, интерактивные игры, фотоаппараты, магнитофоны, видеокамеры,

телевизоры и пр. Школьники овладевают технологией работы в интегрированной среде мультимедиа [8].

Методы и приёмы: выполнение индивидуально задания на компьютере; выполнения задания по видеофрагменту или пошаговой анимации; выполнение теста на компьютере; работа по вопросам, используя рисунки, фотографии; использование интернет-ресурсов и пр.

Технология развития критического мышления

Это процесс обучения самостоятельно добывать информацию. Нацелен на эффективное обучение работе с текстом. Развивает у учащихся способность к аналитической и оценочной работе с информацией, формирует навыки самообразования, помогает организовать парную и групповую работу в классе.

Методы и приёмы: кластер, таблицы, верные и неверные утверждения, взаимопрос, синквейн, ромашка Блума, корзина идей, письмо другу, таблица ЗХУ, плюс-минус-интересно и др.

Проектная технология

Это процесс, нацеленный на обучение учащихся применять и приобретать новые знания путём самообразования. Школьники решают поставленные задачи на основе самостоятельного анализа информации и презентуют результат. Технология проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов и средств обучения, а с другой — применение интегрированных знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии и творческих областей [6]. Проект может включать в себя доклады, рефераты или исследовательскую работу. Обучающийся определяет цели и задачи, проводит сбор и анализ данных, оформляет конечный результат, готовится к защите. Проектная работа может быть индивидуальной, парной или групповой.

Методы и приёмы: чтение, просмотр видеоряда, экскурсии, беседы, рассматривание, встречи, проведение опытов и др.

Технология развивающего обучения

Это технология основана на системах развивающего обучения Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, И.С. Якиманской, Л.Г. Петерсон и др. Здесь главной целью является не приобретение знаний, умений, навыков, а создание условий для развития умственного и психологического потенциала личности обучающегося.

Методы и приёмы: игровые, наглядного моделирования, экспериментирования, сравнения, намеренной ошибки, создание проблемной ситуации, дебаты «за» — «против», рынок возможностей, задание по кругу и др.

Здоровьесберегающие технологии

Это процесс обучения, направленный на сохранение и защиту здоровья ребёнка на всех этапах его обучения.

Методы и приёмы: дифференцированное обучения, развитие мелкой пальцевой моторики, когнитивные упражнения, зрительная гимнастика, динамические минутки, коммуникативные игры и пр.

Технология проблемного обучения

Это процесс, нацеленный на создание проблемной ситуации. Учитель подводит учащихся к противоречию, ставит проблемные задачи и предлагает им найти способ их решения (создание проблемной ситуации, формулирование учебных задач, чёткое планирование последовательности действий). Проблемная ситуация включает в себя эмоциональную, поисковую и волевую сторону.

Методы и приёмы: побуждающий к теме диалог, «задание на ошибку», проблемная ситуация «удивление», практическое задание с затруднением, одновременное предъявление противоречивых фактов и др.

Игровые технологии

Это технология обучения, в основе которой лежит взаимосвязь имитационного моделирования и ролевого поведения участников игры в процессе решения учебных задач. Нельзя вводить в учебный процесс игру ради игры. Важным моментом является

осознание целей метода. Педагог должен чётко систематизировать процесс и понять, оправдывает ли себя метод игры в отношении к конкретной учебной теме. Стоит отслеживать и контролировать введение развлекательного аспекта, ведь преобладать должна учебно-познавательная направленность [4].

Методы и приёмы: игровые (дидактические подвижные игры, игры-забавы, инсценировки), словесные (чтение стихов, беседы), наглядные (показ и рассматривание, различные виды театров), практические (упражнения, совместные действия).

Модульная технология

Сущность технологии состоит в том, что ученик самостоятельно (или с определённой помощью) достигает конкретных целей в процессе работы с модулем. Модуль — это целевой функциональный узел, в котором объединено учебное содержание и технология овладения им.

Методы и приёмы: уроки-практикумы, семинары, деловые игры.

Технология мастерских

Это обучение основывается на решении проблемной ситуации. Получение знаний осуществляется в форме поиска, исследования, открытия. Главное — не сообщать и осваивать информацию, а передавать способы работы. Особенности технологии — работа с разнообразным материалом; обязательна работа в парах или группах, проведение рефлексии мыслей, чувств, взглядов, миропонимания.

Методы и приёмы: фотоколлаж, буклет, рисунок, интеллект-карта, инфографика, видеофильм, презентация, пост, выступление, спектакль.

Кейс-технология

Это процесс активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Учащиеся самостоятельно вычлениают, формулируют проблему из предложенной информации и предлагают пути её решения.

Методы и приёмы: методы инцидента, ситуационно-ролевых игр, разбора корреспонденции, дискуссии, ситуационного анализа.

Технология интегрированного обучения

В процесс обучения включаются учебные знания из других учебных предметов, межпредметные связи.

Методы и приёмы: интегрированный урок.

Метод обучения любому предмету сводится к основным вопросам. Кого учить? Чему учить? Для чего учить? Ответив на эти вопросы, мы найдём решение главной задачи: как учить? Сможем:

- подобрать подходящие методы обучения, которые смогут реализовать поставленные цели и задачи основного содержания предмета;
- реализовать УУД;
- применить эти методы с учётом психологических особенностей учащихся.

Весь процесс обучения сводится к тому, чтобы сформировать необходимые общекультурные компетенции, самоопределяющие, социализирующие, развивающие индивидуальность и личность ребёнка. По мнению С.Л. Троянской [11], всё это реализуется через компетентностный подход.

Для реализации задач компетентностного подхода можно использовать следующий алгоритм построения урока.

1. Самоопределение к деятельности.
2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.
3. Постановка учебной задачи.
4. Построение проекта выхода из проблемной ситуации, затруднения.
5. Первичное закрепление учебного материала.
6. Самостоятельная работа.
7. Включение новых знаний в систему и повторение.
8. Рефлексия деятельности (итог урока).

Задача современной педагогики — обучить и воспитать поколение людей, которые будут иметь не только хорошее образование, но и будут высококультурными личностями, которые смогут управлять

страной, применять свои знания во благо своей страны, создадут крепкую семью и будут вести нравственно-духовный образ жизни. Для этих высоких целей был введён учебный предмет «Основы православной культуры» (ОПК) в курсе «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). Исторический опыт православной культуры как духовный потенциал может быть рассмотрен как полезный и проверенный культурой опыт в обучении и воспитании подрастающего поколения. Особенно в наше время, когда дети не могут понять, где добро и зло, из-за постоянно меняющейся системы ценностей, стремления к повышению материальных благ.

Учебный предмет «Основы православной культуры», входящий в учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики», введён Минобрнауки России в школьную программу с 01.09.2012. Все модули ОРКСЭ составлены так, что некоторые темы перекликаются или имеют общий смысл. В качестве методологического принципа разработки всех учебных пособий был выбран культурологический подход, способствующий формированию у учащихся первоначальных представлений об основах православной культуры, учитывающий уже имеющийся круг знаний учащихся, а также межпредметное взаимодействие [13].

По мнению И.В. Метлика, «основная цель изучения модуля «Основы православной культуры в начальной школе» — духовно-нравственное развитие и воспитание младшего школьника на основе исторических и культурных традиций православного христианства» [7].

О.Л. Янушкявичене отмечает, что уроки православной культуры по своему содержанию — именно тот предмет, который рассматривает глубинные вопросы добра и зла, а также бытия человека [12]. Ещё В.А. Сухомлинский говорил, «когда речь идёт о моральном облике нового человека, то в слова «святое» и «незыблемое» вкладывается конкретный смысл: это то, чем человек дорожит, как собственной честью и достоинством, то, чем он не может поступиться ни при каких обстоятельствах. У человека, которого мы воспитываем, должны быть святыне истины и святыне имена, святыне прин-

ципы и святыне непререкаемые правила поведения» [10].

С.Ю. Дивногорцева отмечает, что «основным видом деятельности на уроках ОПК должно быть общение, дети должны совместно решать проблемные ситуации, делать анализ докладов, в игровой форме вести обсуждения, выполнять групповые задания. Задача учителя на этих уроках научить детей овладеть лексикой и умением выражать смысловые отношения, которые обеспечивают возможность развития диалогической речи. А также сформировать умения вести диалог, использовать слова и синтаксические конструкции» [2].

Предмет «Основы православной культуры» дети начинают изучать в начальной школе. Большинство школ нашей страны являются общеобразовательными. В них ходят ученики разных национальностей и вероисповеданий. Предмет ОПК могут изучать учащиеся из различных семей, с разными взглядами на православие. Знание и понимание предмета у детей тоже разные: некоторые дети не могут определить, что такое храм, другие ходят в воскресную школу при храме. Такая ситуация усложняет преподавание предмета ОПК в начальной школе.

Так как уровень подготовки по ОПК у детей разный, то обучение начинается с дифференцированного подхода к уроку. Дети из православных семей начинают быть партнёрами учителя и помогают вести урок, поясняя и дополняя ответы своих одноклассников.

На помощь учителю приходят современные педагогические технологии. Они помогают на основе уже имеющихся знаний у учеников объяснить новый материал в доступной форме. Именно поэтому на уроках ОПК очень эффективно использовать детские литературные произведения.

Наша страна имеет многовековую историю, богатейшее культурное литературное наследие, основанное на православном мировоззрении. Это предоставляет возможность применять накопленные знания на уроках ОПК. Их можно использовать для работы с текстом, обсуждения, проведения проектов.

Если взять за основу учебник ОПК 4-го класса под редакцией О.Л. Янушкявичене и программу курса по этому предмету под редакцией И.В. Метлика, можно выделить несколько тем, к которым подобрать детские литературные произведения (табл. 1). Их использование на уроках ОПК помогает лучше понять и усвоить новый материал. Художественные произведения можно брать любые. Мною были приведены детские литературные произведения, которые входят в программу начальной школы и хорошо знакомы детям. Главные критерии отбора — это соответствие материала возрастным и психологическим особенностям детей. Если класс хорошо подготовлен, то лучше брать православную детскую литературу, которую учитель может подобрать сам.

Рассмотрим, как можно использовать современные педагогические технологии

на уроках ОПК, используя детскую литературу (табл. 2).

Приведу пример работы с литературным произведением с применением различных современных педагогических технологий: проект «Сова» на основе сказки В. Бианки «Сова». Он рассчитан на 2–3 месяца. В нём может участвовать как весь класс, так и группа детей. Сначала проводим беседу с ребятами, определяем цели и задачи, составляем план, определяем ответственных. По мере продвижения работы по плану проводим беседы, диспуты, обмен мнениями, делаем предварительные выводы. Работа сложная как для учителя, так и для учащихся, но очень интересная. Она не оставит никого равнодушным. Дети начинают раскрываться с неожиданной стороны. Этот проект выполняет обучающую и воспитательную работу.

Таблица 1

Литературные произведения для уроков ОПК

Тема	Содержание	Литература
Россия — наша Родина	Россия — наша Родина	К. Ушинский «Наше Отечество», И.С. Никитин «Русь»
Самая главная встреча	Совість как «голос Бога» в душе человека	Нина Артюхова «Подружки», Евг. Пермяк «Чужая калитка», Н. Носов «Карасик»
Введение в православную традицию	Понятие традиций: семейных, православных	Ар. Гайдар «Чук и Гек», Ив. Шмелев «Рождество»
Как стать счастливым	Заповеди блаженств, например 6-я заповедь блаженств в сердечной чистоте. Выделить заповеди: смирение, кротость, сердечная чистота. Вывод: блаженство как состояние внутренней радости человека в единстве с Богом	Всеволод Гаршин «Сказка о жабе и розе», К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками», Л. Толстой «Два товарища», А. Чехов «Мальчики»
Планирование проектов	Планирование проектов	Русская народная сказка «Курочка Ряба», Вит. Бианки «Сова», письма с фронта
Подвиг христианской жизни	Заповедь неосуждения, личная ответственность человека, отношение человека к земным благам, заповедь Иисуса Христа о любви	Русская народная сказка «Аленький цветочек» под редакцией С.Т. Аксакова, русская народная сказка «Лиса и журавль», «Теремок», В. Осеева «Волшебное слово», М.М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка»
Жизнь как горящая свеча	Рассказ о жизни Сергия Радонежского	Житие Сергия Радонежского (в сокращении)
Заключение. Богатыри	Честность в труде, необходимость учиться труду и добру	Былина «Исцеление Ильи Муромца» в пересказе А.Н. Нечаева, письма с фронта

Таблица 2

Использование современных педагогических технологий на уроках ОПК

Современные педагогические технологии	Литература	Методы и приёмы
Технология критического мышления	Всеволод Гаршин «Сказка о жабе и розе»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; М.М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка»; Е. Пермяк «Чужая калитка»	Синквейн (критическое мышление); иллюстрирование цитаты (технология мастерских); верные — неверные утверждения (критическое мышление); кластер добрых дел
Информационно-коммуникационная технология, технология коммуникативного обучения (ИКТ)	К. Ушинский «Наше Отечество»	https://learningapps.org/ , создан для поддержки обучения и преподавания с помощью небольших общедоступных интерактивных модулей, упражнений. Данные упражнения создаются онлайн и в дальнейшем могут быть использованы в образовательном процессе
Технология мастерских	В. Бианки «Сова»	Видеоспектакль «Сова»
Проектная технология	Русская народная сказка «Курочка Ряба»	Индивидуально или в паре, т. к. получается очень объёмный проект, готовится 3–4 месяца, приурочен к Дню святой Пасхи; письма с фронта, групповые проекты
Технология развивающего обучения	Нина Артюхова «Подружки» Л. Толстой «Два товарища»; В. Осеева «Кто хозяин» И.С. Никитин «Русь» Былина «Исцеление Ильи Муромца» в пересказе А.Н. Нечаева	Составление сравнительной таблицы характеров главных героинь; создание проблемной ситуации; найдите в тексте, как автор называет Русь в своём произведении; дайте характеристику Илье Муромцу словами из текста, опишите его внешний и внутренний облик
Технология проблемного обучения	Русская народная сказка «Лиса и журавль»; «Теремок»	Создание проблемной ситуации: Кто прав, Лиса или Журавль? Почему всем можно в домик, а медведю нельзя?
Игровые технологии	В. Осеева «Волшебное слово»	Игра в вежливые слова. Правила: раздать детям по зубочистке (спичке), взять одно яблоко, передавая соседу яблоко, воткнуть палочку в яблоко и сказать комплимент
Модульная технология	Притчи	Провести мини-семинар (ознакомиться с различными притчами, обсудить их, найти сходство и различия, сделать вывод)
Кейс-технологии	Письма солдат ВОВ с фронта	Метод разбора корреспонденции
Технология интегрированного обучения	М.М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка»; русская народная сказка «Аленький цветочек» под редакцией С.Т. Аксакова	Интегрированный урок

Проект «Сова» на основе сказки В. Бианки «Сова»

- Нарисовать обложку к книге.
- Составить аннотацию к книге.
- Сделать иллюстрации сказке.
- Озвучить по ролям и сделать запись.
- Объединить пункты с 1 по 3 в презентацию в PowerPoint.
- Собрать материал о жизни В. Бианки.
- Определить христианские мотивы в сказке.
- Дать характеристики героям в виде синквейна.
- Определить, чему учит нас сказка. Как сделанные выводы переключаются с православием?



Рис. 1. Иллюстрация к В. Гириш «Сказка о жабе и розе»

10. Экранизация сказки.
11. Сделать кластер в <https://www.spiderscribe.net>, используя пункты с 6 по 10.
12. Подготовиться к докладу.

Ниже приведены примеры других работ, которые были выполнены учащимися начальной школы на уроках ОПК (рис. 1).

Выбор технологий осуществляет только педагог, который ориентируется на состав класса, на возраст детей и их психическое состояние, на уровень знаний, которым обладают учащиеся. Для достижения положительного результата нельзя использовать только одну технологию. На уроке ОПК можно применять несколько технологий одновременно, что повышает качество обучения. Существующие современные педагогические технологии позволяют педагогам повысить мотивацию обучения; развить учебно-познавательные, коммуникативные компетенции; повысить качество обучения; развить исследовательские умения; раскрыть интеллектуальные и творческие способности у учащихся. Применение новых технологий помогает повысить интерес школьников к урокам; позволяет эффективно использовать групповую работу; наглядно представить результат своих действий. Правильно подобранные технологии становятся базой современного образования, которая гарантирует высокий уровень обучения и воспитания. □

Список использованных источников:

1. Бурачевская, Е.О. Словарь-справочник по возрастной и педагогической психологии: учебное пособие / Е.О. Бурачевская, Н.Ю. Скороходова // Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования «Карельская гос. пед. акад.». Петрозаводск: изд. дом ПИН, 2011. 100 с. ISBN 978-5-904704-08-7
2. Дивногорцева, С.Ю. Методика преподавания православной культуры как новая область дидактической науки / С.Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология. 2015. № 2. С. 89–97.
3. Кановская, М.Б. Свойства педагогической технологии: [сайт]. 2022. — URL: <https://info.wikireading.ru/ha4hmHMf01> (дата обращения: 01.02.2022).
4. Косяков, Д. Игровые технологии обучения: применение и виды: [сайт]. 2022. — URL: <https://zaochnik.com/spravochnik/pedagogika/teorija-obucheniija/igrovyie-tehnologii-obucheniija/> (дата обращения: 01.02.2022).
5. Кузнецов, С.А. Большой толковый словарь русского языка: А-Я / РАН. Ин-т лингв. исслед.; Сост., гл. ред. канд. филол. наук С.А. Кузнецов. СПб.: Норинт, 1998. 1534 с. ISBN 5-7711-0015-3.
6. Лернер, И.Я. Дидактические основы методов обучения / И.Я. Лернер. М: Педагогика, 1981. 186 с.
7. Метлик, И.В. Программа курса: к учебнику О.Л. Янушкявичене, Ю.С. Васечко, протоирея Виктора Дорофеева, О.Н. Яшиной; под ред. И.В. Метлика, Е.Ф. Тепловой «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры». 4 класс / авт.-сост. И.В. Метлик. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2013. 32 с.

8. *Нестерова, И.А.* Информационно-коммуникативные технологии // Энциклопедия Нестеровых: [сайт]. — 2022. — URL: — <https://odiplom.ru/lab/informacionno-kommunikativnye-tehnologii.html> (дата обращения: 01.02.2022).
9. *Тимонина, Л.И.* Методическое пособие для студентов направления подготовки 050100.62 «Педагогическое образование» по модулю «Педагогика» заочная форма обучения / — Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2012: [сайт]. 2022. — URL: <https://studall.org/all-92123.html> (дата обращения: 01.02.2022).
10. *Сухомлинский, В.А.* Избранные педагогические сочинения: в 3-х т. / [составители О.С. Богданова, В.З. Смаль; редколлегия: Н.П. Кузин (гл. ред.) и др.; предисловие Н.П. Кузина, А.Г. Дзевирева, с. 7–24]; АПН СССР. Москва: Педагогика, 1979–1981. / Том третий. Москва: Педагогика, 1981. 119 с.
11. *Троянская, С.Л.* Основы компетентностного подхода в высшем образовании: учебное пособие / С.Л. Троянская. — Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2016 176 с. ISBN 978-5-4312-0388-6.
12. *Янушкявичене, О.Л.* Постижение смыслов и тишина на уроке православной культуры / О.Л. Янушкявичене // Сборник материалов II Международной научно-практической конференции Пензенская духовная семинария. 2018. 332 с.
13. Проект Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: [сайт]. 2022. — URL: <https://rusedu.center/30-general-edu/school/740-proekt-federalnogo-gosudarstvennogo-obrazovatel'nogo-standarta-nachalnogo-obshchego-obrazovaniya.html> (дата обращения: 01.02.2022).
14. Информационно-правовой портал «Гарант.ру»: [сайт]. 2022. — URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 01.02.2022).
- shcheniya: 01.02.2022).
5. *Kuznecov, S.A.* Bol'shoj tolkovyj slovar' russkogo yazyka: A-Ya / RAN. In-t lingv. issled.; Sost., gl. red. kand. filol. nauk S.A. Kuznecov. Sankt-Peterburg: Norint, 1998. 1534 s. — ISBN 5–7711–0015–3.
6. *Lerner, I.Ya.* Didakticheskie osnovy metodov obucheniya / I.Ya. Lerner. M: Pedagogika, 1981. 186 s.
7. *Metlik, I.V.* Programma kursa: k uchebniku O.L. Yanushkyavichene, Yu.S. Vasechko, protoireya Viktora Dorofeeva, O.N. Yashinoj; pod red. I.V. Metlika, E.F. Teplovoj «Osnovy religioznyh kul'tur i svetskoj etiki. Osnovy pravoslavnoj kul'tury». 4 klass / avt.- sost. I.V. Metlik. M.: ООО «Russkoe slovo — uchebnik», 2013. 32 s.
8. *Nesterova, I.A.* Informacionno-kommunikativnye tekhnologii // Enciklopediya Nesterovyh: [sajtl]. — 2022. — URL: <https://odiplom.ru/lab/informacionno-kommunikativnye-tehnologii.html> (data obrashcheniya: 01.02.2022)
9. *Timonina, L.I.* Metodicheskoe posobie dlya studentov napravleniya podgotovki 050100.62 «Pedagogicheskoe obrazovanie» po modulyu «Pedagogika» zaochnaya forma obucheniya. Kostroma: KGU im. N.A.Nekrasova, 2012: [sajtl]. 2022. — URL: <https://studall.org/all-92123.html> (data obrashcheniya: 01.02.2022)
10. *Suhomlinskij, V.A.* Izbrannye pedagogicheskie sochineniya: v 3-h t. / [sostaviteli O.S. Bogdanova, V.Z. Smal'; redkollegiya: N.P. Kuzin (gl. red.) i dr.; predislovie N.P. Kuzina, A.G. Dzeverina, s. 7–24]; APN SSSR. Moskva: Pedagogika, 1979–1981. / Tom tretij. Moskva: Pedagogika, 1981. 119 s.
11. *Troyanskaya, S.L.* Osnovy kompetentnostnogo podhoda v vysshem obrazovanii: uchebnoe posobie / S.L. Troyanskaya. Izhevsk: Izdatel'skij centr «Udmurtskij universitet», 2016/ 176 s. — ISBN 978–5-4312–0388–6.
12. *Yanushkyavichene, O.L.* Postizhenie smyslov i tishina na uroke pravoslavnoj kul'tury / O.L. Yanushkyavichene // Sbornik materialov II Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii Penzenskaya duhovnaya seminariya. 2018. 332 s.
13. Proekt Federal'nogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo standarta nachal'nogo obshchego obrazovaniya: [sajtl]. 2022. — URL: <https://rusedu.center/30-general-edu/school/740-proekt-federalnogo-gosudarstvennogo-obrazovatel'nogo-standarta-nachalnogo-obshchego-obrazovaniya.html> (data obrashcheniya: 01.02.2022).
14. Informacionno-pravovoj portal «Garant.ru»: [sajtl]. — 2022. — URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (data obrashcheniya: 01.02.2022).

References:

1. *Burachevskaya, E.O.* Slovar'-spravochnik po vozrastnoj i pedagogicheskoy psihologii: uchebnoe posobie / E.O. Burachesvkaya, N.YU. Skorohodova // Federal'noe gos. Byudzhethnoe obrazovatel'noe uchrezhdeniya vyssh. prof. obrazovaniya «Karel'skaya gos.ped.akad.». Petrozavodsk: izd.dom PIN, 2011. 100 s. — ISBN 978–5-904704–08–7
2. *Divnogorceva, S.Yu.* Metodika prepodavaniya pravoslavnoj kul'tury kak novaya oblast' didakticheskoy nauki / S.Yu. Divnogorceva // Vestnik PSTGU IV: Pedagogika. Psihologiya. 2015. №2. S. 89–97.
3. *Kanovskaya, M.B.* Svoystva pedagogicheskoy tekhnologii: [sajtl]. 2022. — URL: <https://info.wiki-reading.ru/ha4hmHMf01> (data obrashcheniya: 01.02.2022).
4. *Kosyakov, D.* Igrovye tekhnologii obucheniya: primeneniye i vidy: [sajtl]. 2022. — URL: <https://zaochnik.com/spravochnik/pedagogika/teoriya-obucheniya/igrovye-tehnologii-obucheniya/> (data obrashcheniya: 01.02.2022).