



Л.А. Королева, педагог дополнительного образования изостудии «Рисуаль»
МБОУ ДО «Дом детства
и юношества № 2», г. Красноярск

Византийское искусство

**Методическая разработка занятия по изодетельности
для обучающихся 7–13 лет**

Византийское искусство — интереснейший период в развитии средневекового искусства, который берет начало в I веке нашей эры и продолжается до XV века нашей эры. Византийская культура тесно связана с христианским учением, поэтому главные памятники византийского искусства — это величественные храмы, мозаики и фрески, которые украшали стены храма.

Византийские мозаики создавались годами. Для того, чтобы создать одну мозаику нужно было наколоть большое количество маленьких кусочков из смальты или мрамора. Смальта — это стекло которое имеет большое количество разных оттенков и при этом непрозрачное. Это трудоемкая и дорогая техника. Поэтому через некоторое время мозаика стала менее популярна и ее заменила фреска.

Методическая разработка «Византийское искусство» нацелена на погружение обучающихся 7–13 лет в историю Византийского искусства через выполнение мозаики с изображением голубей пьющих воду из чаши при использовании вместо смальты восковых мелков и акварельной краски.

Задачи:

- изучить краткую историю Византийского искусства;
- создать мозаику при использовании различных материалов (восковых мелков и акварели);
- раскрасить мозаику с изображением голубей пьющих воду из чаши.

План проведения.

1. Беседа-диалог «Византийское искусство».
2. Практическое задание «Карандашный набросок».
3. Творческое задание «Краски мозаики».
4. Рефлексия.

Материалы и оборудование: листы бумаги формата А3; вода; палитра; краски акварельные; большие кисти (белка или пони); тоненькая кисть (синтетика); восковые мелки; простой карандаш.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Беседа-диалог «Византийское искусство»

Обучающимся предлагается рассмотреть иллюстрацию одного из ярких памятников искусства — мавзолея Галла Плацидии. Стены и потолок мавзолея покрыты сине-голубой мозаикой, на которой изображены сцены из священного писания и олигархические образы. На стене можно увидеть пьющих из чаши голубей (символов святого духа и мира).



Вопросы для обсуждения:

— Какой храм является самым монументальным сооружением Византийского искусства? (*Храм святой Софии в Константинополе (Стамбуле)*), который при захвате турками в XV веке стал мечетью, а в XX веке — музеем, который все желающие могут посетить и рассмотреть яркие и очень красивые мозаики.)

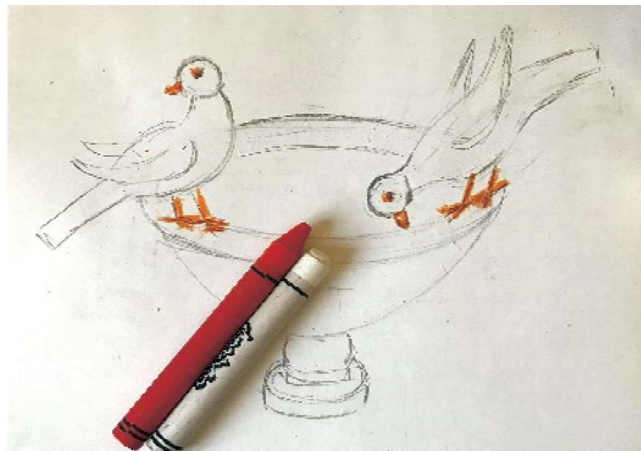
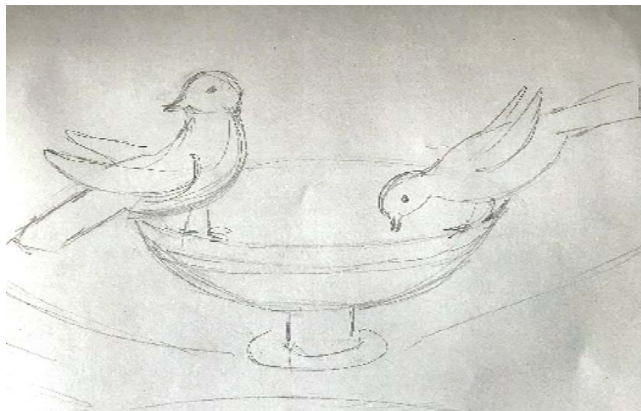
— В чем особенность Византийского зодчества? (*Снаружи храмы украшены мало, внутри можно увидеть большое количество ярких и красивых мозаик.*)

— Где еще сохранились Византийские мозаики? (*Византийские мозаики сохранились в небольшом городе в Италии — Равенне, где сосредоточено большое количество христианских храмов.*)

Практическое задание «Карандашный набросок»

Обучающимся показываются варианты карандашных набросков голубей, пьющих из чаши, и предлагается:

- подготовить материалы и инструменты;
- нарисовать карандашом чашу и голубей;
- дорисовать клювы и лапки птицам мелком оранжевого цвета;
- заполнить ячейки мозаики мелком белого цвета.



Творческое задание «Краски мозаики»

Педагог показывает обучающимся варианты алгоритма раскрашивания мозаики и предлагает:

- закрасить верхнюю часть мозаики — разными оттенками синего цвета;
- закрасить нижнюю часть мозаики — охристыми цветовыми гаммами;
- прорисовать птиц, выделяя серым и коричневым крылышки и хвост;
- раскрасить вазу;
- уточнить рисунок.



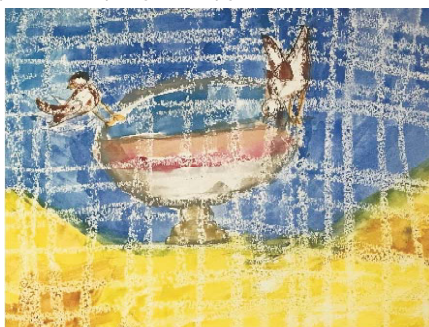


Рефлексия

Обучающиеся рассматривают свои работы и рисунки других детей.



Ромах Рината, 9 лет



Шабала Арина, 9 лет



Власова Мария, 7 лет



Замарацкая Эвелина, 8 лет



Афонаскина Елизавета, 11 лет



Дрозд Анастасия, 10 лет

После этого отвечают по очереди, выбрав и дополнив одну из фраз:

- было интересно узнать...;
- были затруднения при...;
- у меня получилось...

Список литературы

1. Детская энциклопедия. Академия педагогических наук СССР. Т. 8. 2-е изд. М., 1967.
2. Салимова О.А. Моя первая книга об искусстве. М., 2013.
3. Полякова Ю.Ю. В мире прекрасного. Иллюстрированная энциклопедия для детей. Харьков, 2006.