

Н.В. НЕРОЩИНА, педагог дополнительного образования высшей категории
 ГАУДО «ООДТДМ им. В.П. Поляничко», г. Оренбург

ИСТОРИЯ УСПЕХА

Моя воспитанница Аня Нерощина начала заниматься исследовательской деятельностью с 5-го класса, обучаясь в физико-математической школе г. Оренбурга.

Первой темой для исследования были Оренбургский областной ипподром (основанный в 1890 г., расположенный в селе Южный Урал) и его обитатели — рысистые породы лошадей. Эта тема увлекла Аню после присутствия на мероприятиях бегового летнего сезона на ипподроме, где принимали участие племенные лошади рысистых и верховых пород — орловской, русской, американской, английской и французской. Конный мир — целое культурное явление, со своей историей и богатейшими традициями. Сложно найти другой вид спорта, сочетающий в себе красоту, эстетику и силу, мастерство жокея и грациозность животного. Позже это стало одним из любимых увлечений Ани — катание на лошадях верхом.

Работа писалась по материалам, найденным в Государственном архиве Оренбургской области. Было изучено большое количество номеров местных газет того времени (например, «Оренбургский листок», «Оренбургский край», «Оренбургские ведомости»), были организованы встречи и интервью с работниками ипподрома, общение с лошадьми, изучение их привычек.

В дальнейшем при написании работ упор был сделан на краеведческий материал, темами исследования были:

- «Боевой путь Героя Советского Союза Н.А. Рощина».

Мы встречались с Николаем Андреевичем, узнали, что в октябре 1941 г. он был призван на службу в РККА, с февраля 1943 г. находился на фронтах Великой Отечественной войны. В боях дважды был ранен. Отличился Рощин Н.А. во время освобождения Венгрии 5 ноября 1944 г. За «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм» гвардии сержант Николай Рощин был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

- «Оренбургские эвакогоспитали в годы войны».

Про эвакогоспитали мы узнали из книги-справочника «Эвакогоспитали Оренбуржья (1941–1945)», что основной поток санитарной эвакуации раненых и больных воинов в глубоком тылу обеспечивался железнодорожным транспортом. Перемещение раненых поездами осуществлялось двумя этапами. Из прифронтовой полосы на глубину до 200–300 километров раненые вывозились санитарными летучками. Далее в глубокий тыл — военно-санитарными поездами. С проходящих транзитом военно-санитарных поездов выгрузка умерших в пути осуществлялась в крупнейших городах — центрах эвакуационных пунктов, таких, как Самара, Уфа, Оренбург, Челябинск.

С началом войны тыловой город Чкалов (так назывался Оренбург) стал местом

средоточия эвакуационных госпиталей, под которые были отданы лучшие здания — учебных заведений, больниц. Всего на территории Чкалова, согласно данным архива военно-медицинских документов Военно-медицинского музея Министерства обороны России, в годы Великой Отечественной войны и некоторое время спустя действовали 33 госпиталя и другие военные лечебные учреждения: полевые подвижные, хирургические полевые подвижные, инфекционные, инвалидов Отечественной войны, сортировочные эвакуационные, и собственно эвакуационные. В г. Чкалове работало 17 эвакуационных и сортировочных эвакуационных госпиталей.

В здании школы, где училась А. Нерощина, был эвакогоспиталь № 1658. Вот о нем мы и искали материал в Государственном архиве Оренбургской области. Была проделана большая работа, были восстановлены имена некоторых медицинских работников и раненых бойцов.

- «Оренбурженка, награжденная медалью Флоренс Найтингейл И.И. Клыкова».

С Ириной Ивановной нам тоже посчастливилось встретиться и пообщаться. От нее мы узнали, что свою трудовую деятельность начала в 1939 г. в Оренбургском комитете Красного Креста в должности командира санитарной дружины. Ирина Ивановна вела большую работу по подготовке санитарных дружин в городах и районах Оренбургской области. Ею было подготовлено более 4 тысяч сандружинниц и санинструкторов.

Ирина Клыкова с начала войны работала в приемном отделении тылового сортировочного госпиталя в Оренбурге. В 1942 г. И.И. Клыкова вместе с созданной ею санитарной дружиной № 17-580 добровольно ушла на фронт. Не сосчитать, скольких раненых перенесла она в укрытия, скольким оказала медицинскую помощь, скольким помогла переправить на катерах, плотах через реку, покрытую горящей нефтью.

В составе 2-го Украинского фронта И.И. Клыкова участвовала во многих наступательных операциях и закончила свой ратный путь в Румынии, в городе Плоешти. За время войны ей приходилось быть и медсестрой, и разведчицей, и связисткой.

Награждена боевыми орденами и медалями, стала почетным донором СССР. Воз-

вратившись с фронта в 1945 г., она вновь продолжала работать старшим инструктором в комитете Красного Креста. Позднее возглавила областной комитет Красного Креста, организовала деятельность медицинских сестер по уходу за инвалидами войны и труда, создала донорские пункты. В 1967 г. И. Клыкову наградили медалью имени Флоренс Найтингейл за самопожертвование при спасении раненых в самых тяжелых боях.

- «Жизнь и творчество оренбургского скульптора Н.Г. Петинной».

С Надеждой Гавриловной мы встречались довольно часто: на выставках городских и персональных, бывали у нее дома, брали интервью.

Надежда Гавриловна Петина родилась 21 сентября 1932 г. в Оренбурге в семье скульптора-самоучки Гавриила Алексеевича Петина (1909–1947), который в 1930–1940-е годы был одним из самых ярких представителей в коллективе оренбургских художников.

После трагической смерти отца Надежда пошла по его стопам. Ею созданы композиции: памятник Пушкину и Далю (1998), установленный в центре Оренбурга. Композиция в сквере памяти Салмышского боя: Скорбящей Матери с убитым сыном на руках. Солдат революции (1984). Памятники оренбургским губернаторам И.И. Неплюеву и В.А. Перовскому, историку Оренбургского края П.И. Рычкову, памятник воинам-интернационалистам, погибшим при исполнении воинского долга в Афганистане и в других странах.

Она — автор многочисленных памятников в городах и районных центрах области и за ее пределами. Надеждой Гавриловной создана целая галерея портретных изображений русских государственных деятелей, поэтов, музыкантов, художников, прославивших свой край земляков (например, первому космонавту Земли Ю.А. Гагарину, дважды Герою Советского Союза А.И. Родимцеву, памятники С.Н. Федорову, С.А. Кичигину, В.М. Чердинцеву).

Она — автор памятников, скульптурных портретов, мемориальных досок, жанровых работ в гипсе, бронзе, мраморе, дереве, шамоте. Среди них мемориальные доски в па-

мать о П.И. Рычкове, Т.Г. Шевченко, В.П. Поляничко и др.

Надежда Гавриловна — советский и российский скульптор, член Союза художников СССР (1960), заслуженный художник РСФСР (1974), почетный гражданин г. Оренбурга (2010).

И многие другие темы.

Все вышеперечисленное способствовало развитию таких навыков, как:

- умение работать с документацией;
- умение ставить цели и достигать их;
- умение анализировать, синтезировать и обобщать материал;
- умение общаться с людьми разного возраста, грамотно задавать вопросы — брать интервью, проводить анкетирование с ровесниками;
- умение не теряться в нестандартной ситуации;
- умение презентовать себя и свою работу;
- умение отстоять свою точку зрения, доказать правильность сделанных выводов.

Конкурсы проектных работ МАН «Интеллект будущего» стали хорошим стартом. Анна принимала участие в работе Всероссийского конкурса исследовательских работ учащихся «Шаги в науку», где смогла представить свою исследовательскую работу, прослушать выступления других участников конференции, задать им вопросы, получила рецензию на свою работу членов жюри.

Аня Нерощина участвовала в городских, областных, региональных, всероссийских, международных научно-практических конференциях очных и заочных, занимала призовые места и получала памятные подарки. По итогам занятий исследовательской деятельностью Анна была приглашена на форум победителей «Прорыв» в составе делегации Оренбургской области, проводимый Президентом РФ.

А. Нерощина закончила сначала Оренбургский государственный колледж, затем

Оренбургский государственный университет. Навыки и умения, полученные в ходе работы над исследовательскими проектами, помогли ей успешно освоить программы данных учебных заведений.

В настоящее время Аня живет в Москве и успешно занимается разработкой сайтов для медийных людей, блогеров-миллионников, актеров и экспертов. Она написала книгу по здоровому питанию с рецептами. Поменяла мышление, что привело ее к похудению на 50 кг. Анна уверена в себе.

А. Нерощина считает, что занятия исследовательской деятельностью в школьные годы помогли ей развить:

- логику, мышление: хорошо развитое логическое мышление помогает достигать большего успеха в своей деятельности, совершать меньше ошибок в житейских ситуациях...
- способность к повествованию, диалогу: повествование, описание, диалог и язык вообще. Повествование — это авторский рассказ о месте действия, о событиях и поступках и о самих героях. Диалог — это жизнь субъектов в обществе. Потребность в диалоге является сегодня реальностью;
- ораторское искусство — одно из средств воздействия на умы людей, убеждения их в целесообразности того или иного поведения.

Подводя итог, хочу заметить, что успешность ребенка зарождается в детстве. В детстве непременно каждый ребенок должен получить опыт успешных дел, проектов, задумок. Такого явного успеха, от которого мурашки по коже. Ведь успех дает уверенность в своих силах. Успех побеждает страх. Успех делает людей победителями. Успех заставляет двигаться к новым вершинам, к победе... Это успешность в личных победах ребенка: спорте, творчестве, проектах, в активной жизни, в способности достигать желаемого. Это то, что мы делаем в жизни.