

Обогащение речи — важнейший фактор развития и воспитания учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида

Н.А. Старкова,

учитель русского языка и литературы,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
nata.st@lenta.ru

Речь учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида резко отстаёт от нормы. Работа по формированию средств речевого общения умственно отсталых учащихся ложится полностью на учителя. Одной из важнейших задач развития речи в школе является упорядочение словарной работы, выделение основных её направлений и их обоснование, управление процессами обогащения словаря школьников.

• обогащение речи • активный словарный запас • пассивный словарный запас • лексическое значение

Наш язык — это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни.

И по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем мы имеем дело.
Д.С. Лихачёв

Русский язык является одним из богатейших языков мира. Исследования современных лингвистов свидетельствуют: в нём насчитывается более двухсот тысяч слов. Лексический запас русского языка постоянно пополняется новыми языковыми единицами, которые делают русскую речь более красивой, многообразной и универсальной. Речь человека является своеобразным зеркалом культуры и образованности. По речи можно сразу определить уровень мышления говорящего, а также уровень его развития. Задача учителя русского языка — сформировать развитую речевую культуру школьника.

Проблема развития речи учащихся всегда считалась одной из важнейших в методике обучения родному языку. Работа над пополнением словарного запаса учащихся привлекала внимание методистов и учителей русского языка ещё в XIX веке. Методисты размышляли над наиболее эффективными подходами к решению этой задачи. Анализ методических трудов прошлых лет показал, что развитие речи учащихся представлялось учёным важной целью языкового образования. Ф.И. Буслаев обращал внимание на необходимость словарной работы на уроках не только с целью обучения грамотному письму, но и для более глубокого понимания учащимися лексического значения слов. Именно это понимание гарантировало точный и осознанный выбор слов в условиях естественной речи.

В работе К.Д. Ушинского «О первоначальном преподавании русского языка» были очерчены три важнейшие цели: «Во-первых, развивать в детях ту врождённую душевную способность, которую называют даром слова; во-вторых, ввести детей в сознательное обладание сокровищами родного языка; в-третьих, усвоить детям логику этого языка, то есть грамматические его законы в их логической системе». Великий дидактик придавал большое значение органическому соединению в учебном процессе усвоения грамматики и развития дара слова: «...исключительное изучение грамматики не развивает в дитяти дара слова; отсутствие грамматики не даёт дару слова сознательности и оставляет дитяти в шатком положении; на один навык и развитой инстинкт слова, во всяком случае, положиться трудно; но знание грамматики без навыка и развития дара слова также ни к чему не ведёт».

О необходимости при обучении языку развивать язык самого ребёнка говорил Н.С. Державин. Методист выделил виды работ, которые способствуют обогащению речи учащихся: пересказ своими словами известного ученикам материала в форме письма, сочинение по картинкам описательного характера, рассказ на предложенную тему, по пословице.

Необходимость в специальной работе по обогащению словарного запаса учащихся определялась, во-первых, исключительно важной ролью слова в языке (являясь центральной единицей языка, оно несёт разнообразную семантическую информацию — понятийную, функционально-стилистическую и грамматическую; заполняя определённые позиции в коммуникативных единицах — предложениях — слово обеспечивает акты речевого общения людей), во-вторых, потребностью в постоянном пополнении запаса слов (чем большим количеством слов владеет человек, тем точнее реализуется коммуникация между людьми как в устной, так и в письменной форме).

Проблемами развития речи школьников занимались многие учёные. Особо следует отметить заслуги Л.А. Гдалевича, Н.И. Жинкина, О.И. Зимней, Т.А. Ладыженской, Л.Н. Федоренко, Т.К. Донской, И.Б. Игнатовой, Т.В. Самосенковой, А.Д. Дейкиной и других. В разное время ими создавались целые направления и научные школы в области фор-

мирования и развития речевых навыков устной и письменной речи школьников. Все они склонялись к тому, что развитие речи должно носить систематический и многоплановый характер.

Вот уже более двадцати пяти лет я провожу работу по обогащению речи учащихся в 5–9-х классах специальной (коррекционной) школы-интерната VIII вида. Практически у каждого учащегося в сопроводительных документах читаю: «Словарный запас беден, неточен, ограничен обиходно-бытовой тематикой». Речь учащихся лишена слов различных грамматических категорий, обозначающих абстрактные понятия, они незнакомы с названиями многих видовых и родовых понятий, хотя и те и другие обозначают конкретные предметы. Отдельные грамматические категории (причастие, деепричастие, наречие, подчинительные союзы) совсем не употребляются детьми или составляют в их словаре минимальный процент. Многие учащиеся пропускают предлоги. Незнание большого круга слов разной степени обобщённости делает речь детей малоконкретной и вместе с тем недостаточно обобщённой. Не менее распространённым недостатком лексической стороны речи учащихся является неправильное понимание слов и неточное их использование.

Ещё одно специфическое качество лексики учащихся — патологическое различие между пассивным и активным словарём. Значительная разница между теми словами, которые ребёнок знает, и теми, которые употребляет в речи. Зачастую школьники пользуются «дежурным словарём». На вопросы отвечают односложно. В их речи мало распространённых предложений. С большим трудом ребята строят предложения с однородными членами. Сложные предложения в речи встречаются крайне редко. При этом речь учащихся изобилует ненормативной лексикой.

Проблема обогащения словарного запаса учащихся сегодня встаёт особенно остро ещё и потому, что современные школьники стали мало читать. В библиотеку они ходят для того, чтобы рассмотреть иллюстрации в журналах или полистать комиксы. Художественная литература их почти не интересует. Многие ребята не знают даже героев старых добрых сказок, пред-

почитая им героев блокбастеров и компьютерных игр. Подтверждением этому стала викторина «По страницам книг и мультфильмов», проведённая в 6-м классе. Команду спасателей мальчика Райдера и его восьми щенков из мультфильма «Щенячий патруль» легко отгадали почти все учащиеся. А вот назвать спасателя, который во время наводнения зайчишек вызволял старательно, не смог никто. Вопрос: «Кто появлялся из огнива?» — остался без ответа и вызвал удивление у класса: «А что такое огниво?» Сказку «Огниво» шестиклассники не читали. Если ребёнок мало читает, его словарный запас не может расширяться. Недостаток слов при общении ученик пытается заменить словами-паразитами, например «так сказать», «как бы», междометиями «ну», «э-э», ненормативной лексикой. Некоторые дети выражают свои мысли с помощью жестов.

Ещё недавно в свободное время ребята спешили на детские площадки, играли в подвижные игры, общались. Сегодня компьютеры и планшеты поглотили всё свободное время учеников. Опять же, общение в социальных сетях сводится к обмену лайками, стикерами, смайлами. Речевые навыки используются всё реже. Скучный словарный запас приводит к тому, что учащиеся не могут полно и связно рассказать о прочитанном или услышанном, часто употребляют слова в неправильном значении, затрудняются в подборе проверочных слов, говорят назывными предложениями. Вспоминается стихотворение Агнии Барто «Сильное кино»:

И вот он начал
Свой рассказ:
— Они ползут,
А он им — раз!
А тут как раз
Она ползла,
А он как даст ему
Со зла!
Они ей — раз!
Она им — раз!
Но тут как раз
Её он спас,
Он был с ней заодно...
Ух, сильное кино!

Становится ясно, что работа по обогащению словарного запаса учащихся является неотъемлемой частью обучения русскому языку в коррекционной школе. Словарная

работа — это фундамент всей работы по развитию речи. Не располагая достаточным запасом слов, ученик не сможет построить предложение, выразить свою мысль. Работа со словом должна вестись регулярно. Известный учёный-методист А.В. Текучев писал: «Словарная работа — это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогическая целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка».

На своих уроках я пытаюсь, во-первых, качественно совершенствовать имеющийся запас слов: уточняю лексическое значение и сферу употребления известных детям слов, стараюсь заменить нелитературные слова в словаре детей литературными. Во-вторых — количественно увеличиваю запас слов, постоянно ввожу в употребление новые слова.

В учебниках русского языка Н.Г. Галунчиковой и Э.В. Якубовской есть задания, которые так и называются «Познакомься со словами и их значением». В них в доступной форме объясняется значение слова. Например: *Отечество* — страна, где родился человек; *электричество* — энергия, которую используют для освещения, для работы механизмов, приборов. На основе этих заданий можно организовать интересную работу. Например, в учебнике читаем: «*Население* — жители страны, области, города». Наша же школа-интернат находится в станице. Задаю вопрос: «Ребята, как вы думаете, жители станицы — это тоже население?» Возникает проблемная ситуация. Предлагаю ребятам поразмышлять над этим вопросом, дать полный ответ на него, сравнить численность населения станицы и города, прошу составить словосочетания и предложения с этим словом, выполнить упражнение, в котором обязательно встречается слово *население*. Всю эту работу провожу для того, чтобы слово вошло в активный словарь учеников. Слово считается активизированным, если ученик использовал его хотя бы один раз в пересказах, рассказах, диалогах и т.д.

Увеличить количественно словарь учащихся можно при чтении текстов упражнений, привлекая внимание учеников к тем словам, которые им неизвестны. Например, при знакомстве с текстом упражнения «Кем

быть?» можно не только работать с окончаниями имён существительных, но и уточнить лексическое значение слов *ринг, корт, стадион* и т.д. Такую же работу веду и на уроках чтения, знакомя детей с текстами художественных произведений. При этом, отбирая слова, значение которых необходимо раскрыть, я исхожу из того, какие из них нужно пояснить лишь бегло, чтобы обеспечить учащимся понимание текста, а какие отработать основательно — так, чтобы они вошли в активный словарь учащихся.

Учитель должен выработать у учащихся привычку замечать незнакомые слова. Чтобы эта привычка возникла, необходимы целенаправленные усилия. Конечно, рекомендация предлагать учащимся самим выделять слова, значения которых им непонятны, не исключает возможности предъявления таких слов до чтения текста. Это целесообразно в тех случаях, когда эти слова очень значимы для текста, особенно художественного, и без них полноценного восприятия не получится. Однако важно, чтобы сначала у детей сложилось убеждение, что понимание каждого слова необходимо — без этого нельзя общаться, в том числе с авторами книги: не знаешь слова — не поймёшь мысль.

Зачастую одного словесного объяснения значения слова бывает недостаточно. При чтении рассказа Ю. Рытхэу «Пурга» встречается слово *малахай*. В учебнике даётся объяснение: *малахай* — это меховая шапка. Ученики при всём желании не смогут представить, как выглядит эта вещь. Здесь без наглядности не обойтись. Для объяснения значения имён существительных и имён прилагательных показываю предметные картинки, для объяснения значения глаголов — сюжетные.

Но современных детей картинкой не заинтересовать. На помощь приходит интерактивная доска (в нашем учреждении интерактивными досками оборудованы все кабинеты). Для обогащения словарного запаса использую технологический приём «Анимированная сорбонка». Сорбонка — это двусторонняя карточка. С одной стороны её находится новое для учащихся слово, с другой — его лексическое значение. Карточка легко вращается. Ученик выходит к доске, читает слово и тут же лёгким

прикосновением пальца переворачивает карточку и узнает значение слова. Можно организовать работу в постоянных или сменных парах, тогда ребята проверяют знания друг друга. Этот технологический приём даёт возможность многократного повторения слова в течение урока. Всё происходит ненавязчиво, в игровой форме.

Стараюсь, чтобы ученики самостоятельно пытались понять значение слова. Нередко незнакомые слова подсказываются самим контекстом, нужно только помочь ребёнку увидеть это. Записываю на доске предложения:

С бахчи собрали богатый урожай арбузов. Ароматные дыни выросли на бахче.

«Значит, бахча — это место, где выращивают арбузы и дыни», — делает вывод ученик.

Учащиеся под руководством учителя могут осуществлять словообразовательный анализ слова и на этой основе выяснять его значение. Так работали со словом *злорадствовать*. Спросила у ребят: «Как вы понимаете смысл этого слова? Что можно сказать о людях, которые злорадствуют?» Дети опустили глаза, ответа не последовало. Тогда обратила внимание на то, что в слове два корня: -зл- и -рад-. Эта подсказка помогла раскрыть смысл слова. «Злорадствовать — испытывать «злую радость», радоваться чужому горю», — догадались ученики. Ребята стали вспоминать героев сказок и басен, о которых можно сказать, что они злорадствуют. Здесь уместна воспитательная беседа. В 5-м классе можно организовать игру «Почему так называли?»: *погберёзовик* — растёт под берёзой; *гвоздика* — по форме похожа на гвоздь; *шиповник* — имеет шипы; *малина* — как бы состоит из малых ягод и др.

Обогащению словарного запаса учащихся способствует игра «Переводчик». В предложении ребята находят новое для них слово и заменяют его понятным. Например, *при проверке было выявлено много дефектов*. Что такое дефект? Каждый ученик называет свой вариант. Это поломка, неисправность, изъян, недоработка, упущение, ошибка. Через подбор синонимов становится понятным значение слова. Некоторые слова могут быть объяснены путём подбора антонимической пары. Так, слово *тьма* становится

понятным детям, если ему противопоставить уже известное ранее слово *свет*. Антонимы помогают выстроить логические связи между словами. Понятия «антоним» нет в программе специальной (коррекционной) школы-интерната. Такие слова мы называем «слова-наоборот», «слова-неприятели», «слова-противники».

Усвоению новых слов способствует разгадывание кроссвордов, чайнвордов. Очень хорошие результаты даёт задание, в котором нужно заменить высказывание одним словом. Например: очень сильно хотеть чего-то — желать; искриться, блестеть на солнце — сверкать; украсить, придать праздничный вид — нарядить.

Понимание слова зависит от многих причин, и прежде всего — от степени «нужности» этого слова ребёнку. У ученика должен быть мотив, по которому он стремится познать смысл слова: чтобы понять прочитанное, узнать, как называется заинтересовавший его предмет или новое явление. Когда у школьника есть соответствующая мотивация, он готов к тому, чтобы усвоить данное слово, использовать его в своей речи. Этому могут способствовать нетрадиционные задания в игровой форме. Занимательный материал даёт возможность ученику без особого напряжения усвоить новые для него факты языка. Обогащению речи учащихся помогает игра «У кого хвост длиннее?». Предлагаю учащимся подобрать слова на определённую тему. Ставлю условие: тот, кто подберёт большее количество слов на данную тему и не сделает в них ошибок, будет считаться выигравшим это соревнование. Например, по теме «Городской транспорт» большинство ребят называют автобус и трамвай. Но есть и такие, кто вспоминает троллейбус, маршрутное такси и даже метро.

Пытаемся с учащимися старших классов создавать краткосрочные проекты «В гостях у слова». Например, о слове *каникулы*. Все знакомы со словом *каникулы*, но не каждый знает, что это любимое всеми слово связано с небом. Каникулой древние римляне именовали самую яркую звезду Сириус. Каникула — Сириус — каждый год появлялась на небосводе в июле, в самый разгар лета по нашему календарю. Но так как в июле обычно начиналось жаркое время года, когда студентов, школьников освобождали

от занятий, то в честь звезды эти дни и прозвали каникулярными, каникулами. Сначала каникулами называли только летний отдых, но потом привычное *каникулы* стало относиться вообще ко всякому перерыву в учёбе. Подобную информацию учащиеся запоминают гораздо лучше, потому что нашли её сами в других источниках.

Обогащение речи учащихся — проблема общепедагогическая. На уроке того или иного предметного цикла учитель, проводя опрос, постоянно должен ставить школьника в речевую ситуацию, стремиться пополнить речь учащихся новыми терминами, понятиями. При этом речь самого учителя должна быть образцом высокой речевой культуры.

Специальные упражнения, способствующие формированию и обогащению словаря учащихся, проводятся в основном на учебных занятиях. Но этого недостаточно. Компенсировать этот недостаток помогают коррекционные внеурочные и внеклассные занятия. Расширение словарного запаса может обеспечить вся учебная деятельность, а не только изучение отдельных разделов программы по русскому языку. Новополеуская школа-интернат находится на Кубани. Всем известно, что Кубань — это сельскохозяйственный край, поэтому школа наша с трудовым уклоном. Дети учатся работать на земле. Вместе со взрослыми они выращивают деревья, кустарники, цветы. Школьный двор — это цветущий оазис. С ранней весны и до поздней осени радуют нас своими яркими красками школьные клумбы. Здесь мало знать только *красный, жёлтый, белый*. В речь учащихся сами собой текут прилагательные: ярко-красный, тёмно-красный, алый, нежно-розовый, жёлто-оранжевый, фиолетовый, зеленоватый. Красота цветов заставляет ребят невольно находить сравнения: белые лилии очень похожи на снег — белоснежные. Как пламя, горят красные розы — пламенно-красные. «Красиво, ярко, прелестно, великолепно, замечательно!» — восхищаются мальчишки и девчонки. А ведь это наречия, которыми так бедна речь учащихся коррекционных школ.

Обогащение речи учащихся протекает более успешно в благоприятной речевой среде. Речевая среда — это семья, взрослые и сверстники, с которыми постоянно об-

щается ребёнок. Все обучающиеся школы-интерната проживают в приёмных семьях, что способствует обогащению речи учащихся. Особенно это заметно в тех семьях, где проявляется большой интерес к книге, к чтению. С помощью художественной литературы происходит становление личности, её нравственности, развитие эмоций, речи.

Таким образом, работа по обогащению словаря школьника должна представлять собой систему. Предложенная система приёмов и методов работы над обогащением словаря учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида способствует развитию речи учащихся, обогащает их словарь, расширяет и активизирует словарный запас, помогает овладеть языковыми средствами, воспитывает умение адекватно выбирать слова для выражения своих мыслей, корректирует недостатки развития коммуникативных умений.

Список литературы

1. Бобровская Г.В. Активизация словаря младших школьников / Г.В. Бобровская. // Начальная школа. — 2003. — № 4. — С. 47 — 51.
2. Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. Русский язык. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. — М.: «Просвещение», 2009.
3. Львов М.Р. Речь младших школьников и пути её развития / М.Р. Львов. — М.: «Просвещение», 1975.
4. Петрова В.Г. Развитие речи учащихся вспомогательной школы / В.Г. Петрова. — М.: «Педагогика», 1977.
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011.
6. Соболева А.Е. Пишу без ошибок. Русский язык с нейропсихологом / А.Е. Соболева, Е.Н. Емельянова. — Москва [и др.]: Питер, 2009.
7. Хачатурова Т.В. Обогащение лексического запаса младших школьников на основе использования лингвистических словарей / Т.В. Хачатурова. — Майкоп, 2007.
8. Хрусталева А.М. Коррекционная работа при изучении темы «Состав слова» / А.М. Хрусталева. // Дефектология. — 1999. — № 6. — С. 18.