



ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА СОСТРАДАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ ЗНАКОМСТВЕ С ЖИТИЙНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Т.А. КОТОВА

Актуальность исследования чувства сострадания и житийной литературы. Перво-степенная значимость духовно-нравственного воспитания детей в современном российском государстве отражена в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и в современных требованиях ФГОС.

В наше время насущной потребностью становится воспитание чувства сострадания в подрастающем поколении, а целью духовно-нравственного воспитания — создание системы формирования нравственных ориентиров для последующего жизненного выбора в поступках. Богатым источником духовно-нравственного воспитания является отечественная житийная литература, согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель исследования: разработать систему внеурочной деятельности для младших школьников на основе знакомства с православной житийной литературой и экспериментальным путём доказать её эффективность как средства воспитания чувства сострадания.

Объект исследования: чувство сострадания у детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: православная житийная литература как средство воспитания чувства сострадания у детей младшего школьного возраста.

Гипотеза исследования: воспитание чувства сострадания у детей младшего школьного возраста будет более успешным, если

1) внеурочная деятельность младших школьников будет построена как система интерактивных занятий, объединённых общим содержанием — знакомством с православной житийной литературой;

2) будет произведён отбор православных житийных текстов в соответствии с возрастными особенностями, социокультурным опытом детей младшего школьного возраста;

3) будет актуализирована и осмыслена проблема сострадательного отношения человека ко всему живому как основа духовно-нравственного подвига жизни святого, описанного в житии;

4) будут созданы условия для глубокого эмоционального переживания каждым ребёнком смыслов поступков и жизни святого, в основе которых лежит чувство сострадания;

5) обучающиеся будут включены в рефлексивную деятельность посредством обращения к проблеме сострадания в современной жизни и личному опыту учащихся.

Понятие «сострадание» в толковом словаре Ушакова определяется как «сочувствие чужому страданию, участие, возбуждаемое горем, несчастьем другого человека» [1].

В.И. Даль под глаголом «сострадать» понимает «страдать вместе, переносить муки со-обща; сочувствовать горю, сокрушаться за кого, соболезновать» [2], среди синонимов называются жалость, соболезнование. В Толковом словаре Ожегова даётся следующее определение: «Жалость, сочувствие, вызываемые чьим-либо несчастьем, горем» [3].

Сострадание — это всегда реакция на чужое горе, оно возникает тогда, когда кто-то попадает в беду, чувство сострадания, жалости, сочувствия может возникнуть у неравнодушного, доброго, гуманного человека.



Энциклопедический словарь по психологии и педагогике даёт определение, похожее на уже выше приведённые: «жалость к другому человеку, сочувствие его беде» [4]. Метафорично сострадание сравнивается с «добродетелью прощения», в философском словаре Спонвиля сказано: «Путь к состраданию лежит через познание причин происходящего и познание себя <...> сострадание противостоит мизантропии и одновременно служит противоядием против неё» [5], это чувство, лежащее в основе гуманизма, человеколюбия, добра.

Проанализировав различные источники, мы можем сделать вывод, что в понятии сострадания есть два объекта: тот, кто страдает или испытывает боль, и тот, кто принимает соучастие в этом горе: сочувствует, жалеет, сопереживает.

В христианской традиции понятие «сострадание» неразрывно связано с понятием «милосердие», эти слова можно считать синонимами. Милосердие — это «сострадательное, доброжелательное, заботливое, любовное отношение к другому человеку» [6]. Однако «милосердие» шире сострадания, поскольку помимо жалости оно подразумевает оказание помощи другому человеку, бескорыстную любовь, всепрощение.

Также рассмотрим понятие «эмпатия», которое произошло от греческого *empathia*, что значит «сопереживать», и рассматривается в науке как способность человека эмоционально отзываться на переживания другого, считывать его эмоциональное состояние. Термин «эмпатия» относительно молодой, был введён Э. Титченером в 1909 г. [7, с. 76].

Наиболее ярко эмпатия проявляется в чувствах сопереживания и сочувствия. Под глаголом «сопереживать» в словаре Ожегова понимается «сочувствовать другому, переживать вместе его душевное состояние» [8].

Сострадание — самая высокая форма эмпатического реагирования, поскольку предполагает возможность человеку поставить себя на место другого, оказать ему помощь. Способность к состраданию, сочувствию является одной из фундаментальных характеристик личности [9].

Итак, вслед за Т.П. Гавриловой сострадание мы рассматриваем как одну из высших форм проявления эмпатии. Эмпатия — эмоциональное отождествление себя с другим человеком, способность видеть его ситуацию, чувства и мотивы, а также способность вызвать у себя чувства, которые тот переживает. Структуру эмпатии составляют сочувствие, жалость, сопереживание, куда входят направленность, сила, глубина, продолжительность чувства сострадания [10, с. 376].

Л.С. Выготский, рассматривая эмоции, утверждал, что переживания есть центральное звено в психическом развитии ребёнка и что эмоциональные реакции оказывают существенное влияние на все формы его поведения [11, с. 368].

Младший школьный возраст — сензитивный период для формирования нравственной сферы личности, в том числе и чувства сострадания [12, с. 2].

Новообразованиями младшего школьного возраста являются личностная и интеллектуальная рефлексия. На момент прихода в школу отношения школьников друг к другу регламентируются в основном нормами «взрослой» морали, т.е. успешностью в учёбе, выполнением требований взрослых.

К 9–10 годам на первый план выступают нормы, связанные с качествами настоящего товарища [13]. Возрастные психологические особенности младших школьников зависят от предшествующего психического развития детей, от их готовности к чуткому отклику на воспитательные воздействия взрослых [14, с. 136].

Характерной особенностью детей младшего школьного возраста является их эмоциональная отзывчивость, которая приобретает новые черты.

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственности, усваиваются общечеловеческие моральные нормы, формируются высшие чувства, к которым относится и чувство сострадания [15, с. 213].





Древнерусские жития святых представляют собой неиссякаемый источник мудрости, они восхищают не только теми глубокими нравственными ценностями, которыми пропитана каждая строчка житийного произведения, но и теми художественно-выразительными средствами, красотой языка, его изящностью и стройностью, представленными в памятниках древнерусской литературы.

Крайне важно включать тексты житий святых в воспитательную работу с учащимися не только в рамках освоения учебной программы по дисциплине «Литературное чтение», ведь житие — это в первую очередь произведение назидательное, дидактическое, воспитывающее. Так, Д.С. Лихачев пишет о вневременной актуальности этих произведений для каждого: «Мы должны ставить памятники культур прошлого на служение будущему. Ценности прошлого должны стать активными участниками жизни настоящего, нашими боевыми соратниками» [16].

Педагогическая задача, стоящая перед учителем, осложняется многими факторами, среди которых секуляризованность общества, скудность гуманитарного образования, узкий кругозор и многое другое.

К педагогическим условиям, обеспечивающим высокий уровень воспитательного эффекта от изучения жития, Лихоманов относит «выявление их готовности к восприятию идейно-образного содержания произведения в единстве с литературно-художественной формой его выражения». Как пишет исследователь, «формирование этой готовности <...> должно носить междисциплинарный, рассредоточенный во времени характер [17]. Другими словами, мы говорим не об одном-двух занятиях, а протяжённом во времени длительном процессе воспитания с характерными широкими метапредметными связями.

Литература

1. Ушаков Д.Н. Толковый словарь Ушакова / Д.Н. Ушаков. Режим доступа: <https://ushakovdictionary.ru> (дата обращения: 13.06.2019).
2. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль. Режим доступа: <https://dal.slovaronline.com> (дата обращения: 10.11.2019).
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. Режим доступа: <https://slovarozhegova.ru> (дата обращения: 30.04.2019).
4. Энциклопедический словарь педагогики и психологии. Режим доступа: <https://dal.slovaronline.com> (дата обращения: 10.11.2019).
5. Конт-Спонвиль А. Философский словарь Спонвиля / А. Конт-Спонвиль. Режим доступа: <http://philosophy.niv.ru/doc/dictionary/sponville/index.htm> (дата обращения: 10.10.2019).
6. Новая философская энциклопедия / под ред. В.С. Степина. Режим доступа: <https://rus-philosophical-enc.slovaronline.com> (дата обращения: 30.04.2019).
7. Пономарёва М.А. Эмпатия: теория, диагностика, развитие: монография / М.А. Пономарёва. Минск: Бестпринт, 2006. 76 с.
8. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте: Психологическое исследование / Л.И. Божович. Режим доступа: <http://sdo.mgaps.ru/books/K4/M5/file/4.pdf> (дата обращения: 20.10.2019).
9. Выготский Л.С. Кризис семи лет. Собр. соч.: в 6-ти т. / Л.С. Выготский. М.: Педагогика, 1984. Т. 4. С. 376–385.
10. Выготский Л.С. Мышление и речь. Психологические исследования / Л.С. Выготский. М.: Издательство: Национальное образование, 2019. 368 с.
11. Кузин В.В. Особенности эстетического воспитания школьников в условиях возрождения традиций российской культуры и нравственности / В.В. Кузин // Школа. 1997. № 1. С. 2.



12. Вальченко В.В. О сострадании, катарсисе и страхе у Аристотеля / В. Вальченко. Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/view/357151850/?> (дата обращения: 15.06.2019).

13. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание: учебное пособие / Н.В. Архангельский. М.: Просвещение, 2008. 136 с.

15. Бутузова Е.П. Формирование гуманистических качеств личности младших школьников в учебной деятельности: дис. канд. пед. наук. М., 1991. 213 с.

16. Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы / Д.С. Лихачев. Режим доступа: <http://drevne-rus-lit.niv.ru/drevne-rus-lit/lihachev-poetika/index.htm> (дата обращения: 11.09.2020).

17. Лихоманов Н.И. Смысловые барьеры как причина трудностей младших школьников в чтении житийной литературы / Н.И. Лихоманов, С.Г. Макеева // Ярославский педагогический вестник. 2016. № 6. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/smyslovye-bariery-kak-prichina-trudnostey-mladshih-shkolnikov-v-chtenii-zhitiynoy-literatury> (дата обращения: 14.10.2020).

