

Л.В. ГОЛОВАНОВА, педагог дополнительного образования изостудии
«Чудесники» МБОУ ДО «Дворец детства и юношества» № 2, г. Красноярск

Чудеса осенних красок глазами детей

Осень – одно из прекрасных времен года, наполненное таинственностью и волшебной красотой. Осенняя природа полна неповторимого разнообразия цветов и красок, вдохновляющих художников разных поколений.

Методическая разработка «Чудеса осенних красок глазами детей» нацелена на творческое отображение обучающимися 7–13 лет чудесных красок осенних букетов средствами изо.

Задачи:

- расширять теоретические знания по изобразительному искусству;
- изучать искусство натюрморта через ознакомление с репродукциями картин знаменитых художников, рисовавших букеты цветов;
- развивать чувство цвета и формы, эстетический вкус;
- стимулировать проявление фантазии;
- формировать устойчивый интерес к самостоятельному продумыванию замысла и его воплощению.

Материалы и оборудование: репродукции картин; букеты живых цветов в различных емкостях; листы бумаги А3; карандаши; мелки; гуашь; акварель разных цветов и оттенков; карандаш HB; ластик; кисти.

План занятия.

1. Беседа-диалог «Осенние букеты».
2. Выбор букетов и техники их рисования.
3. Выполнение набросков осеннего букета.
4. Выполнение творческих работ.
5. Рефлексия.

Ход занятия.

БЕСЕДА-ДИАЛОГ «ОСЕННИЕ БУКЕТЫ»

Педагог предлагает обучающимся заслушать четверостишие Эллы Гоник:

Как прост и скромен маленький букет,
Но сколько в нем очарования,
Ведь он же – леса трепетный привет
И радостного с ним свиданья.

Далее педагог демонстрирует репродукции картин знаменитых художников с изображением осенних букетов цветов.



Игорь Левашов.
Подсолнухи



Винсент Ван Гог.
*Ваза с астрами,
сальвиями
и другими цветами*



Андрей Селенин.
Гладиолусы



Иван Николаевич Крамской.
Букет цветов. Флоксы

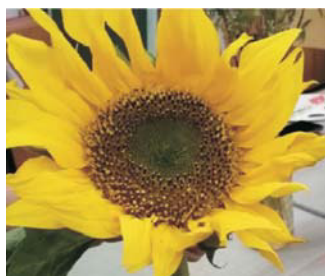


Джузеппе Муцио. *Натюрморт с астрами*

Вопросы для обсуждения:

1. Какие художники и картины вам знакомы? (Ответы детей.)
2. Из каких цветов составлены осенние букеты на картинах знаменитых художников? (Астры, гладиолусы, подсолнухи флоксы.)
3. В каких предметах декоративно-прикладного искусства вы уже видели мотивы цветов? (В резьбе деревянной архитектуры, украшавшей избы, в вышивках, росписи одежды и домашней утвари.)
4. В каких техниках выполнены картины художников? (Масло, акварель.)

Педагог предлагает рассмотреть букеты осенних цветов в классе.



ВЫБОР БУКЕТОВ И ТЕХНИКИ ИХ РИСОВАНИЯ

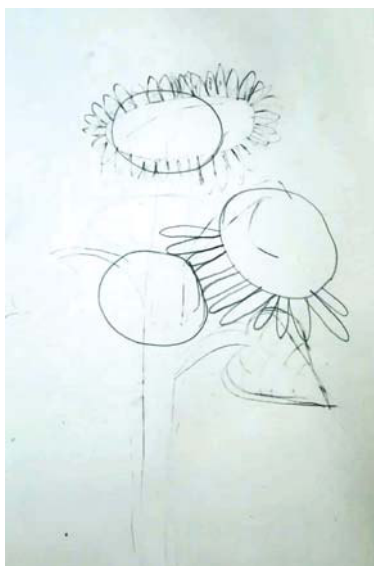
Обучающимся предлагается выбрать понравившийся букет и определиться с техникой, в которой будет выполнен рисунок, и материалами.

ВЫПОЛНЕНИЕ НАБРОСКОВ ОСЕННЕГО БУКЕТА

Обучающиеся выполняют простыми карандашами наброски осенних букетов в следующей последовательности:

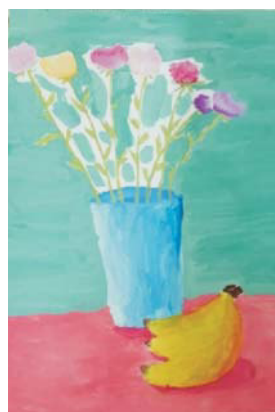
- на бумаге с помощью простого карандаша обозначить расположение цветов букета, нарисовав несколько окружностей, характеризующих цветы и листья;
- обозначить контуры и детали цветов и листьев;
- при построении вазы (или любой другой емкости) провести осевую линию, показать ширину горлышка и доньшка снизу и сверху, нарисовать эллипсы на доньшке и горлышке вазы, за счет дополнительной линии утолщить горлышко;
- добавить хвостики листьев, которые находятся внутри вазы, по количеству находящихся в ней цветов.





ВЫПОЛНЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

Обучающиеся выполняют самостоятельную творческую работу в выбранной технике, педагог консультирует в ходе выполнения рисунка по вопросам изображения основных линий центра листа (цветка) и основных направляющих его частей, общих очертаний, передающие их геометрическую фигуру, показывает технику выполнения тонких переходов нескольких цветов в одном листике или цветке.



РЕФЛЕКСИЯ

Обучающимся предлагается рассмотреть получившиеся работы и отметить какие цвета красок или карандашей были использованы при отображении осенних букетов.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

<https://gofunnykids.com/naturmort-osennie-cvety-45-reproduktsij-kartin-izvestnykh-khudozhnikov/>

<https://rusfinansavto.ru/poetapnoe-risovanie-karandashom-osennego-buketa/>