

ОН БЫЛ НАШ...

Татьяна Курасова,

кандидат педагогических наук

Нельзя допустить, чтобы начинания выдающегося педагога и организатора (и прежде всего — Конкурс имени А.С. Макаренко) исчезли после его ухода. Наследие Алексея Кушнера следует не только изучать, но и развивать.

• *сельская школа* • *А.М. Кушнер* • *А.С. Макаренко* • *Конкурс Макаренко*
• *производственное воспитание* • *школьные инновации* • *просветительская пресса*

Вспоминаю далёкий 2005 год...

Именно тогда я впервые приняла участие в Международном Конкурсе А.С. Макаренко. На этот момент стаж работы в школе был 25 лет, из них — пять лет директорского стажа. Мне всё было интересно: горячие споры до полуночи о наследии А.С. Макаренко; опыт других школ, представленных на Конкурсе; личное общение с коллегами и членами жюри. Вот тогда я и познакомилась с Алексеем Михайловичем Кушнером. Простота общения с ним подкупала: он легко и непринуждённо говорил о научно-концептуальных основах современных технологий и технологий прошлого и будущего. Мог с глубоким пониманием дела рассказать о методах выращивания овощей и фруктов, строительстве теплицы и просто житейских делах. Вот уже более 16 лет я проживаю жизнь данного Конкурса. Годы общения с Алексеем Михайловичем убедили меня в том, что это неординарный человек. Он интересовался жизнью российской глубинки. По-детски радовался успехам коллег в учреждении. Он был *наш*, от сохи...

С энтузиазмом спорил и пытался дойти до сути вопроса. На редкость

плодотворна издательская жизнь, научная, общественная и этим ремеслом он владел виртуозно. Статьи всегда были с глубокой, тонкой иронией, иногда даже чрезмерно прямолинейны. Но в этом он был весь... Он трепетно относился к основам традиционной отечественной педагогики и именно поэтому вокруг него всегда были люди умные, глубокие, интересные...

У Алексея Михайловича была особая, присущая ему черта характера: с глубоким уважением относился к умным людям, причём иногда не разделяя их суждения, он всегда отмечал наличие ума. Он вокруг себя объединял умных, нестандартных, творческих людей. И именно поэтому мероприятия, различные тусовки, которые он организовывал, не были выхолащенными, а наполнялись различными точками зрения, спорами, в которых рождалась истина. Он любил людей с высоким полётом мысли, находил «изюминки» у оппонентов, вносил свои предложения, новаторские идеи и планы, глубокое обсуждение которых вызывало желание что-то делать, видоизменяться, двигаться в новом направлении. Это с его лёгкой подачи и после многих часов переговоров мы в нашем учреждении начали выращивать удивительно красивое

и очень востребованное (в части древесины) дерево — павловнию. Он радовался тому, что что-то меняется в вопросах растениеводства.

Однажды погрузившись в наследие А.С. Макаренко, ему он был верен до последних своих дней и никогда не сомневался в верности выбранного педагогического пути. Его неожиданные телефонные звонки были всегда наполнены реальными предложениями, а иногда он хотел услышать мнение на другом конце провода. Алексей Михайлович умел задавать вопросы, ответы на которые заставляли мыслить, сомневаться, анализировать, аргументировать... Он всегда давал пищу для ума... Поймала себя на мысли, что пишу в прошедшем времени: «был...», «говорил...». Как странно и несправедливо человеку, который был полон жизненных сил и помыслов, но ушедшему безвременно говорить так...

Но, увы... У каждого человека своё предназначение на земле. Его — было в служении Школе, Ребёнку, Учителю, Психологии, Педагогике, Директорам школ, его величеству уроку и любимой методике. Он разработал свою теорию и практику воспитания личности с помощью методики обучения чтению. С глубоким уважением Алексей Михайлович относился к педагогам-

практикам. Именно поэтому многие мои коллеги из нашей школы были авторами статей в педагогических журналах, выпускаемых под руководством Алексея Михайловича. Ему глубоко были известны реальные потребности современного педагога. И он смело освещал критические материалы в периодических педагогических изданиях. Он не для всех был удобен, но он сохранял верность своим принципам, он ни когда не изменял своим идеям и последовательно отстаивал их, чаще всего вразрез с официальным мнением.

Он жил во времена, когда возникали трудности. Однако он с единомышленниками многие годы держал на плаву корабль под названием «Международный конкурс им. А.С. Макаренко». Он стремился менять географию проведения конкурса для того, чтобы увидеть на местах слияние практики с теорией. Выходец из села — он прекрасно понимал, что нужно сегодня селянам. Для него педагогическая провинциальная глубинка — это то место, где надо воплощать идеи нынешним ребятам. Он считал, вполне резонно, что село — благодатная почва для реализации инноваций с целью улучшения жизни жителей села. Он умел ярко говорить, заинтересовать



слушателей. Его юмор, ирония, самоирония всегда располагала к себе.

Его мастер-классы у слушателей вызвали живую заинтересованность. Конечно же он был в большей степени теоретиком нежели практиком. Однако, понимая, что «теория без практики мертва» он стремился теоретические суждения воплотить в практику тех школ, опыт которых был интересен на уровне России. Так развивалась Педагогика Дела. Энтузиасты-директора подпитываются опытом и наработками передовых школ-хозяйств и школ-производств, чьи результаты отмечены на уровне страны.

Последние наши телефонные разговоры с Алексеем Михайловичем были нацелены на то, чтобы наше учреждение, (в котором он был и видел всю «кухню» автономного учреждения изнутри) сделать базовым опорным центром для обучения, так как за 21 год мы создали детско-взрослые образовательные производства, которые позволяют обеспечи-

КАКИМ ОН БЫЛ

вать успешный опыт хозяйственной деятельности учреждения. Он строил планы, он мечтал, заражал этим своих единомышленников, но...

Сегодня мы должны максимально объединиться с тем, чтобы реализовать всё запланированное. Нельзя допустить того, чтобы дело, которое когда-то задумал и воплотил в жизнь Алексей Михайлович — «Международный конкурс им. А.С. Макаренко» перестал существовать.

Когда из жизни уходит артист, ему аплодируют, военный — в честь него звучит салют... Я бы хотела, чтобы в честь Алексея Михайловича Кушнера каждый, кто с ним знаком — тихо произнёс молитву... Молитву педагогу, учёному, новатору, экспериментатору, единомышленнику, просто коллеге... Я благодарна ему за роскошь человеческого общения. Светлая память... **НО**