С. ФЕДОРИЩЕВА, ученица 6 «Ж» класса, ГБОУ «Школа № 1552», г. Москва

СТИЛЬ И АРХИТЕКТУРА КОЛОМЕНСКОГО ХРАМА СВЯТОЙ ТРОИЦЫ В СЕЛЕ ЩУРОВО

Этим летом, я побывала в удивительном и старинном месте, в г. Коломне. Познакомилась с достопримечательностями города — Коломенским кремлем, фабриками: пастилы, мыла, калачной. Мне посчастливилось посетить несколько храмов. Храм Святой Троицы в деревне Щурово Коломенского района меня поразил своей потрясающей архитектурой.

Таким образом, у меня возникла ***гипотеза:*** архитектура храма в Щурово — уникальна.

Цель работы: доказать или опровергнуть уникальность храма. (Доказать или опровергнуть гипотезу).

Задачи:

- ✓ Собрать информацию о возведении храма.
- ✓ Познакомиться с историей храма.
- ✓ Пообщаться с настоятелем и редактором прихода.
- ✓ Проанализировать и раскрыть уникальность архитектуры храма.
- ✓ Провести опрос сверстников.
- ✓ Подвести итог результатов исследования.

Методы исследования:

- дедуктивный метод;
- поисковый метод;
- анализ;
- анкетирование;
- фотографирование.

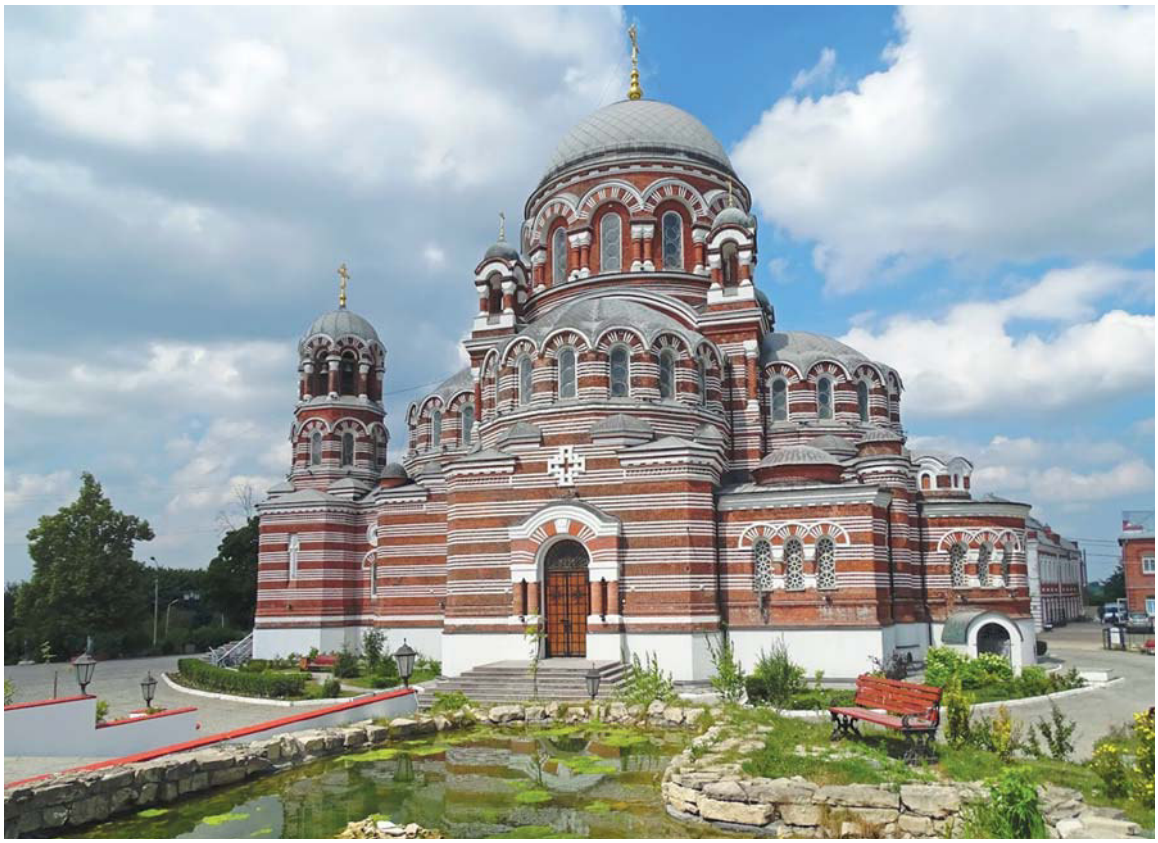
Этапы исследования:

- ✓ Экскурсия по городу Коломна.
- ✓ Знакомство с достопримечательностями города.
- ✓ Посещение Храма Святой Троицы в селе Щурово, встреча с настоятелем и редактором храма.
- ✓ Сбор информации о храме.
- ✓ Составление хронологической таблицы исторических событий храма.
- ✓ Опрос учащихся.
- ✓ Обобщение и анализ полученной информации.
- ✓ Оформление и предоставление работы с выводами.

Предмет исследования: Храм Святой Троицы.

ХРОНОЛОГИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ ХРАМА

Дата	Историческое событие
1883	В Щурово Наталья Голицина построила деревянную Троицкую церковь
1892	Архитектором М.К. Геппенером разработан проект каменного храма в византийском стиле, по мотивам знаменитой Святой Софии в Константинополе. Положено начало строительству. Духовным наставником был Федор Соколов
1900–1907	В храме расписывались стены, обустраивалась территория
1907	Храм открылся для прихожан. Настоятелем назначен Федор Соколов
1908–1929	Настоятель храма — Сергей Модестов
1930	Храм был закрыт из за политики государства. Настоятель осужден на 3 года (за высокие цены на услуги). В 1990 году реабилитирован
1930–1990	В храме находился склад, пекарня, гараж. Архитектура сильно пострадала
1991	Храм возвращен верующим. Началось восстановление
1998–2001	Назначен настоятелем Вадим Маркин, при нем была построена и открыта воскресная школа
В настоящее время	Настоятель храма отец Алексей. В храме открыт приют для детей и «Реабилитационный центр “Надежда”»



АРХИТЕКТУРА ХРАМА

Как известно Византия была торговым городом, имела морские торговые пути. Место для возведения храма в Щурово, по задумке архитектора, выбрано на пересечении рек Москвы и Оки, точно как и Византия. Стены возведены из кирпича с прослойками раствора, облицовка здания кирпич. Это является отличительной чертой византийских построек. Хотя в строение храма базилика не используется, но фасады украшены арками в сочетании с колоннами, что тоже подчеркивает византийский стиль. Суженные окна имеют округленный верх.

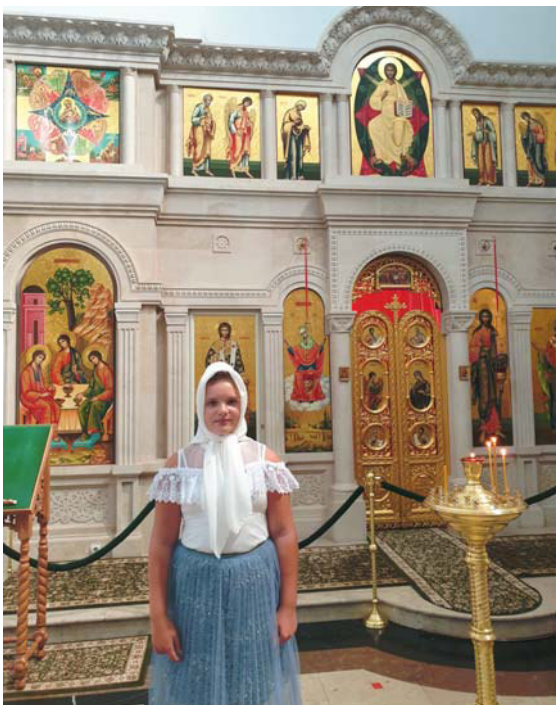
Если посмотреть на храм сверху, то можно увидеть четыре равные части прямоугольного креста. В прошлом была роспись стен в сочетании с мозаикой, но не сохранилась до наших дней. Светильники хороса — неотъемлемая часть стиля храма. В оформлении внутреннего интерьера используется утонченность и изящество, это производит сильное впечатление на людей и указывает нам на неповторимость Византийского стиля.

Главный храм византийского стиля сегодня — это Храм святой Софии в Стамбуле (ранее Константинополь), в России — это храм в Хотьково — Покровский Монастырь и храм в Орехово-Зуево, так же Святой Троицы в Свияжске (Татарстан).

УДИВИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ХРАМА

Нас любезно принял настоятель храма отец Алексей Виноградов, который дал благословение на работу. Так же он провел экскурсию по территории храма. Редактор местной газеты Михаил предоставил материал по истории





храма и его архитектуре. Я познакомилась с удивительной жизнью храма, узнала много интересного и запечатлела все прекрасное.

С 1999 года в храме работает православная гимназия.

В 2001 году при храме открылась воскресная школа.

В 2004 году в приходе началось строительство нового четырехэтажного здания православной гимназии.

При храме работает благотворительная столовая и пункт раздачи одежды.

В 2008 году при храме начал свою работу православный социально-реабилитационный центр «Надежда».

Открыт приют для детей, оставшихся без попечения родителей.

Регулярно организуются паломнические поездки по святым местам, выпускается приходская газета.

КРАСОТА, КОТОРАЯ СПАСЕТ ВСЕХ НАС

Однажды посетив храм и его территорию, захочется вернуться сюда вновь! Войдя на территорию, мы попадаем в мир удивительной природы. Красивейшая зона с водоемами, где плавают лебеди, и водятся необычные сорта рыб, зоопарк с экзотическими и редкими животными, который регулярно пополняется питомцами. Благоухание цветов напоминает оранжерею.

Я провела анкетирование сверстников в классе, задав им вопросы:

- Знакомы ли вы с византийским стилем?
- Известны ли вам храмы, возведенные в этом стиле?

Получила результаты:

- Знакомы с византийским стилем 20 учеников, не знакомы — 10 учеников.
- Знают храмы в византийском стиле 14 учеников, не знают — 16 учеников.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Работа актуальна. Мои сверстники нуждаются в культурном нравственном развитии, а основным содержанием этого развития являются национальные ценности, хранимые в религиозных, культурных, семейных традициях народов России, передаваемые из поколения в поколения.

Сегодня развито волонтерство, есть дети которым и мы можем помочь. Милосердие и красота спасет мир!

Анкетирование выявило, что многие ребята знакомы с византийской архитектурой.

История храма — это история родного края. Для возрождения духовности подрастающего поколения необходимо, чтобы дети лучше знали историю своего народа. Практическая значимость моей работы заключается в том, что этот материал, может быть использован на уроках «Основы православной культуры», на классных часах по духовно-нравственному воспитанию.

ВЫВОД

- Коломна удивила меня своими достопримечательностями. Мне посчастливилось посетить храмы этого города. Храм Святой Троицы в селе Щурово изумил своей архитектурой.
- Собрав информацию о храме, сделав неповторимые фотографии, проведя анкетирование и проанализировав результаты, я пришла к выводу, что моя гипотеза — архитектура храма уникальна, полностью доказана.

