



СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Чуканова К.С.
Патриотической акции
«Журавль памяти»
79 - 85

**Лобанова В.В.,
Савельев М.И.**
От старта к финишу
86 - 90

ПАТРИОТИЧЕСКОЙ АКЦИИ «ЖУРАВЛЬ ПАМЯТИ»

ПОСВЯЩЕННАЯ 75-Й ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.

К.С. ЧУКАНОВА

*Навеки врублен в память поколений
Тот год в крови, тот снег
И та страна,
Которой даже мысль странна —
Что можно перед кем-то — на колени...*

В 2020 году страна праздновала 75 годовщину со дня Победы в Великой Отечественной войне. Хотя прошло более полувека со дня Победы, но время не властно над памятью людей разных поколений. Никогда не померкнет подвиг солдат и подвиг народо-труженика, ковавшего победу в тылу. Остаются в строю и стихи той поры, и произведения, и песни, окрылявшие в годы войны душу солдата. А иначе и быть не могло.

Война с первых месяцев стала поистине всенародной. Бессмертен трудовой и ратный подвиг советского народа. Война останется в истории как время величайшего патриотического подъёма миллионов людей разных возрастов и национальностей, мужчин, женщин и даже детей. Ратные и трудовые подвиги дедов и отцов — замечательный пример гражданственности и патриотизма для молодого поколения. Молодые граждане продолжают работу по увековечиванию памяти российских воинов и празднованию знаменательных событий в военной истории Российского государства.

В соответствии с Планом работы ОУ и годовым кругом праздников ГБОУ СОШ № 156 Калининского района Санкт-Петербурга проводит общешкольную акцию «Журавль памяти», посвящённую 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В рамках акции проводится историческая викторина для всех желающих «Война... Четыре грозных года» (приложение № 1).



**Цель:**

Формирование гражданских и нравственных ориентиров, патриотического сознания учащихся на примерах героической истории нашей Родины;

Задачи:

1. Воспитание уважения и гордости за наших участников ВОВ;
2. Расширение исторических знаний и представлений;
3. Развитие творческих способностей.

В акции исторической викторине принимают участие: учащиеся школы; педагогические работники; родители учащихся, а также все желающие принять активное участие в данной акции.

Сроки проведения Акции и викторины:

1. Акция проводилась с 20 апреля по 6 мая 2020 года;
2. Размещение музыкального видео ролика с творческими работами участников акции на сайте школы и в школьном Паблике «156 SchoolLife» 8 мая 2020 года;
3. Благодарственные письма за участие высылаются в электронном виде на электронный адрес, с которого была принята творческая работа 15 мая 2020 года;
4. Ответы на вопросы Исторической викторины «Война... Четыре грозных года» будут выложены в школьном Паблике «156 SchoolLife» (ссылка: <https://vk.com/spb156-school>)

Последний день приёма творческих работ на участие в акции — 7 мая 2020 года.



Всем желающим принять участие в Акции необходимо создать композицию к 75-летию со Дня Победы в Великой Отечественной войне. Выполнить композицию необходимо в смешанной технике по выбору материала с использованием конструирования в технике оригами.

Материалы для работы:

- 1) 1 лист обычной белой бумаги для принтера А-4;
- 2) 1 лист плотной бумаги для черчения А-4;
- 3) клей-карандаш;
- 4) и др. (см. картинку).

Образцы с использованием разных материалов для фона (1 — акварель, 2 — цв. карандаша).

Ход работы:

Распечатать шаблон из файла (желательно на бумагу для черчения).

<https://drive.google.com/file/d/1x96t8F9B-q4TIzXyk6x99Ss1oZqf2nAk/view?usp=sharing>

https://drive.google.com/file/d/1m2sJ0-4wKSpXfkJgFcnQW4_6fPmMKf0-/view?usp=sharing

Информация для тех, у кого нет возможности распечатать шаблон.

Нарисовать то же самое, но упрощённо: внизу листа нарисуйте георгиевскую ленту волнообразно. Обратите внимание, что на георгиевской ленте 5 полос одинаковой ширины: 3 чёрные и 2 оранжевые между ними, по краям расположены более узкие полоски оранжевого цвета.

Вместо ордена Отечественной войны можно нарисовать лавровую ветвь, символ победы и славы, и цветущую ветвь яблони, как символ продолжения жизни.

Рядом с лентой обязательно расположите число 75 и надпись 9 мая. Отступив 1 см от нижнего края листа, проведите без нажима линию, на ней красиво чёрной шариковой ручкой собственным почерком напишите текст, как в образце.



Раскрасить фон неба красивым, чистым, сине-голубым (лазурным) цветом методом растяжки (если красками, то от верхнего края листа к нижнему, осветляя, если карандашами, то наоборот: снизу вверх, затемняя). Можете проявить фантазию, и для неба взять голубую бумагу.

Просьба: не рисуйте облака, небо должно быть чистым и безоблачным.

На георгиевской ленте оранжевым фломастером или цветным карандашом раскрасьте 2 полосы посередине и 2 по краям. Чёрным цветным карандашом или фломастером раскрасьте 3 оставшиеся полосы.



Кто взял шаблон с орденом Отечественной войны, внимательно рассмотрите, как распределены цвета на нём. Все золотые части раскрасьте золотой гелевой ручкой.

Знак ордена Отечественной войны I степени изготавливался из золота 583 пробы и серебра. Представляет из себя изображение пятиконечной звезды, покрытой рубиново-красной эмалью на фоне золотых лучей, расходящихся в виде пятиконечной звезды, лучи которой расположены между концами красной звезды. Посреди красной звезды — золотое изображение серпа и молота на рубиново-красной круглой основе, окаймленной белым эмалевым пояском, с надписью «ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА» и с золотой звёздочкой в нижней части пояска. Красная звезда и белый поясок имеют золотые ободки. Накладные серп и молот по центру ордена сделаны из золота. На фоне лучей золотой звезды изображены концы винтовки и шашки, скрещенных позади красной звезды.

История символа «Бессмертного полка» и песни «Журавли» на стихи Р. Гамзатова

Священная фигурка из бумаги.

Это поверье уходит глубоко в японское средневековье, когда в кругах знати было популярно отправлять друг другу записки в виде сложенных фигурок оригами. Одна из наипростейших — это журавлик из бумаги или, как он называется по-японски, «цуру». Для его складывания требуется всего лишь двенадцать операций. В то время в Японии он символизировал долголетие и счастье. Отсюда и появилось поверье: если сделать тысячу цуру и загадать желание, то оно обязательно исполнится.

В 1959 году в Парке Мира в городе Хиросиме была установлена статуя, изображающая девочку с бумажным журавликом в руке. На постаменте статуи написано: «Это наш плач. Это наша молитва».

«Мир во всём мире». Это памятник 12-летней Садако Сасаки, умершей от лучевой болезни, возникшей после атомной бомбардировки американскими вооружёнными силами японских городов Хиросимы и Нагасаки.

Узнав от подруги о легенде тысячи журавликов, она поверила в неё... Но успела сложить всего 644 журавлика...

Расул Гамзатов, известный советский поэт, после поездки в Японию в 1965 году, написал пронзительное стихотворение «Журавли» на родном аварском языке,





в котором передал всю свою боль об умерших родителях, погибших на войне братьях и воспоминания об увиденном в Хиросиме памятнике Садако Сасаки.

На русский язык текст стихотворения перевёл поэт и переводчик Наум Гребнев.

А песней оно стало, благодаря участию известного певца и актёра Марка Бернеса, в 1969 году.

Музыку к «Журавлям» сочинил Ян Френкель.

*Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю нашу полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей....*

Слова песни, которую исполнил Марк Бернес.

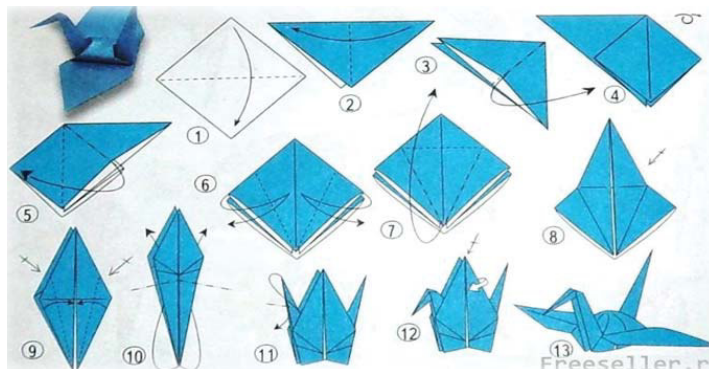
Во многих городах России и зарубежья можно увидеть памятники Журавлям — символическому образу душ погибших солдат...

Памятник, посвящённый братьям Газдановым, около села Дзуарикау, недалеко от Владикавказа.

Изготовление журавликов. Схема

Для того, чтобы сложить трёх журавликов разного размера, начертите на тонком листе бумаги 3 квадрата со сторонами 9 см, 12 см, 15 см и вырежьте их. Далее работайте по схеме.

Разместите готовых журавликов на нарисованном небе, посмотрите, чтобы они летели ровно и красиво. Только тогда приклейте их к листу.



[75 - 77]
Педагогическая
мастерская

Итог работы

Готовую композицию необходимо прислать на адрес электронной почты klyak-sa050187@yandex.ru.

Ваша работа станет частью общешкольной акции «Журавлик памяти» ко Дню Победы. Просьба прислать фотографию, где Вы, красивый (-ая) и нарядный(-ая) держите своё произведение, чтобы верхняя сторона была на уровне плеч, не закрывала Ваше лицо.

Желаем успешной и неторопливой работы.



Приложение 1

**Историческая викторина для всех желающих
«Война... Четыре грозных года»**

1. «Американскому народу не следует забывать, что в 1942 году он был недалёк от катастрофы. Если бы Советский Союз не смог удержать свой фронт, для немцев создавалась бы возможность захвата Великобритании. Они смогли бы также захватить Африку, и в этом случае им удалось бы создать свой плацдарм в Латинской Америке». Назовите автора данного высказывания.

2. Назовите принцип, согласно которому составлен данный логический ряд:
QUADRANT, EUREKA, OCTAGON, CRICKET, АРГОНАВТ, ТЕРМИНАЛ

3. Именем этого писателя была названа конференция, также известная как второй визит Черчилля в Москву.

4. С какими событиями Великой Отечественной войны связаны данные фото:



5. Ни одно правительство не устояло бы перед такими страшными жестокими ранами, которые нанёс Гитлер России. Но Советская Россия не только выстояла и оправилась от этих ран, но и нанесла германской армии удар такой мощи, какой не могла бы нанести ей ни одна другая армия в мире... Назовите автора данного высказывания.

6. Соотнесите имя художника и его произведение:



1) В.Б. Корецкий; 2) И.М. Тоидзе; 3) Л.Ф. Голованов; 4) Кукрыниксы; 5) А.А. Пластов

7. «Нет ни одного честного француза, который не приветствовал бы победу России. В то время, как мощь Германии, её престиж поколеблены, солнце русской славы восходит к зениту». О победе в каком сражении говорил Шарль де Голль?

8. Каким событием связано всё перечисленное:

У. Черчилль, Арджентия, 14 августа, «Принц Уэльский», Джон Гилберт Уайнант, 24 сентября.





9. Расположите стратегические операции времён Великой Отечественной войны в хронологическом порядке:

А) Эдельвейс; Б) Багратион; В) Кремль; Г) Кольцо; Д) Искра; Е) Уран; Ж) Тайфун.

10. Будущий маршал происходил из старинного польского дворянского рода герба Глаубич. Он стал единственным в истории СССР военачальником, получившим маршальское звание в двух разных государствах — в Советском Союзе и в Польше. После войны семь лет занимал пост министра национальной обороны Польши. О ком идёт речь?

11. Объедините одним событием все перечисленные фамилии:

А) К.А. Мерецков, И.М. Соколов, А.Г. Головкин, В.И. Щербаков;

Б) Л.А. Говоров, В.Ф. Трибуц, И.И. Масленников, Ф. Шёрнер;

В) И.С. Конев, И.Е. Петров, Армия Крайова, Й. Гарпе.

12. О чём идёт речь из приведённых ниже цитат:

«Не будьте мягки и сентиментальны», «Держитесь подальше от русских, они не немцы, а славяне», «Не разговаривайте, а действуйте. Русского вам никогда не переговорить, не убедить словами... Русскому импонирует только действие...», «Не заражайтесь коммунистическим духом».

13. 23 июня 1941 года, на второй день войны, его имя перестало фигурировать среди других советских военачальников. Он исчез, но 74 дня спустя он вернулся из небытия с новым назначением и начал свой путь к славе одного из полководцев Великой Победы. 8 сентября 1945 года маршал был удостоен высшей полководческой награды — ордена «Победа» — «за успешное руководство войсками в войне против Японии». О ком идёт речь?

14. «Основная тяжесть руководства Генштабом лежала на его плечах. Несмотря на тяжёлую болезнь, он успевал выполнять всю необходимую работу в Генштабе и к тому же не малую роль играл в Ставке. Сердце сжималось всякий раз, когда мы видели своего начальника: он непривычно ссутулился, покашливал, но никогда не жаловался. А его умение сохранять выдержку, обходительность просто поражало» О ком говорил генерал армии С.М. Штеменко?

15. «Внутренний оборонительный пояс имеет: 24 земляных форта. Из многократных показаний пленных и местных жителей установлено, что все улицы города, кроме главных, забаррикадированы. Подвалы больших домов сообщаются между собой подземными ходами. Окна подвалов оборудованы под амбразуры. В этой полосе следует ожидать наиболее упорного сопротивления противника и его борьбы за каждый квартал, улицу, дом, этаж, квартиру, комнату. При этом наиболее ожесточённые бои будут вестись за те кварталы, в которых имеются многоэтажные здания, возвышающиеся над городом. Однако стремление противника оборонять каждый дом в значительной степени распыляет его силы и средства и является одной из слабых его сторон» Назовите город, о котором идёт речь в данном документе.

16. Назовите дату освобождения города, которому посвящены эти строки:

*Шестьдесят неубитых жителей
Вышли встретить освободителей.
Слишком горек победы запах...
Уходили войска на запад.*

*Будет город, как в прошлом, опять
Из руин себя поднимать.
И, как будто раскрашенный мелом,
Станет город из серого белым.*



17. В 1944 году 17 июля с 11 часов утра движение транспорта и пешеходов по московским улицам было ограничено. Какое предстоящее мероприятие послужило поводом для такого распоряжения?

18. В 1945 году, подводя итоги Второй мировой войны, премьер-министр Великобритании лорд Уинстон Черчилль на вопрос журналистов о самом лучшем оружии, упомянул три оружия. Назовите их.

19. Из приведённых ниже понятий выделите лишние и объясните почему.
«Украина», «Кавказ», «Остланд», «Московия».

20. «Немецкие танкисты в ожидании разгрузки эшелона разлеглись на броне своих машин. Неожиданно из-за леса, в пяти километрах от станции, поднимается множество светящихся огней. Запылённый немецкий регулировщик только успевает приложить руку ко лбу, чтобы, прикрываясь от солнца, повнимательнее присмотреться к летящему огню. В ту же секунду барабанные перепонки разрывает жуткий рев, а в глазах застывает страх: светящийся рой огненным шквалом обрушивается на станцию...». Когда и где произошло описываемое событие.

