

ПРОСВЕЩЁННАЯ РОССИЯ



**Александр
Кондаков,**
генеральный
директор
издательства
«Просвещение»

Многие говорят сегодня о серьёзном идеологическом кризисе, который переживает российское государство. Многие — в поисках: как бы сформулировать и предложить нужным людям оптимальный вариант «национальной идеи». Но, к сожалению, у них ничего не получится — столь серьёзные проблемы не решаются имитационным путём. А России — государству, обществу, президенту — очень скоро придётся принять программу идеологических инноваций, учитывающую социальные и политические вызовы.

Опыт последних пятнадцати лет показал: искусственным муляжом не подменить живую систему национальных ценностей. А тем более не подменить её чем-то вымученным, навязанным извне. И никакая «оранжевая революция», никакой «экспорт демократии» не сможет вернуть нашему обществу столь необходимой ему сегодня идеологической внятности.

Как представляется, основой такой внятности должны и могут стать те ценности, которые живут на российской почве веками. Ценности, которые консолидируют народ и мобилизуют власть, которые черпают энергию в памяти о прошлом и устремлены в будущее. И в первую очередь это — традиционные российские образовательные ценности.

Все грандиозные успехи народов России, которыми ознаменован минувший век, — это успехи просвещённой страны. Эти успехи в советское время связывали с «культурной революцией», а на рубеже крушения советской системы — со свободолюбивым духом интеллигенции, того самого образованного сообщества, которое, объединяя учёных, инженеров, квалифицированных рабочих, офицеров, деятелей культуры и искусства, на исходе 80-х годов XX столетия составляло в СССР большинство населения страны.

К сожалению, грандиозные преобразования, в которые вошла на рубеже веков наша страна, не стали толчком для прогресса в развитии образования. Более того, непоследовательное, безграмотное, необразованное реформаторство оказалось не способно понять, что любой успех реформ в России невозможен в отрыве от образования, а тем более в условиях его ослабления или разрушения.

А ведь образование — это консервативная, инерционная среда. В течение всего XX века страну сотрясали социально-политические катаклизмы — революции, репрессии, войны — но система образования развивалась медленно, поступательно, умудряясь сохранять системность, научность и фундаментальность. И, несмотря на все идеологические несуразицы советских времён, советская школа сохранила и приумножила лучшие традиции школы российской. Идеологическая же составляющая, кроме очевидных минусов, обеспечила и мощную нацеленность школы на формирование всесторонне развитой личности с чрезвычайно высоким уровнем мотивации.

Можно смело утверждать, что одной из главных причин кризиса советской системы стала её неспособность соответствовать заданной советской школой высокой планке ценностных требований. Но — так уж получилось — именно образовательные ценности, поставив во главу угла творческий подход, новый педагогический опыт



и гуманитарные инициативы учителей-новаторов, породили во второй половине 80-х годов чрезмерный радикализм в борьбе за перестройку системы образования. А свойственный лидерам образовательного сообщества в СССР культ творчества и индивидуального поиска превратил движение новаторов во многих случаях в пропаганду «кустарщины».

Так получилось, что, отстаивая свои представления об образовательных ценностях, реформаторы 90-х — начиная с концепции Эдуарда Днепровца, изложенной им в докладе «Развитие образования в России» (1992), — провозгласили ведущим фактором развития образования инновации. Инновации как таковые, сами по себе. Это не могло не оказать деструктивного воздействия на систему образования в целом, не могло не нанести удар по её сути как системы предельно инерционной, консервативной, связанной с жизнью и развитием массового сознания, не поддающегося бюрократическому регулированию.

В результате получилось, что непрерывное реформирование системы управления образованием, перешедшее в начале 2000-х годов в стадию «модернизации», породило непрерывную смену установок, череду экспериментов — зачастую неоправданных. И — в результате — затормозило, если не обратило вспять, живой рост российского образования, сделав совершенно реальной угрозу кризиса качества и содержания образования, прямо ведущую к краху российского образования в его соревновании с образовательными системами других стран мира — тех, кто ещё недавно не подвергал сомнению лидерство России в этой сфере. Мы очень долго прикрывали бездумную образовательную политику разговорами о том, что у нас лучшее в мире образование. И в результате за 90-е годы скатились по качеству «человеческого капитала» с 4-го на 56-е место в мире.

Вот почему издательство «Просвещение» поставило в основу концепции своей деятельности принцип защиты

российских образовательных ценностей, принцип всемерного использования богатейшего ресурса российского педагогического сообщества для возрождения процессов живого, поступательного и очень постепенного роста образования как системы, как структуры и как среды. Инновации мы не отвергаем, требованиями времени не пренебрегаем — это было бы неразумно. Но ещё более неразумным было бы менять местами цели и средства. Любые модернизации, любые структурные преобразования — ради образования. И ни в коем случае не наоборот.

«Просвещение» — современная коммерческая структура, заинтересованная в экономических успехах. Но поле нашей деятельности уникально, поэтому забота только о росте доходов была бы экономическим и политическим самоубийством. Мы уделяем максимум внимания сохранению уникальных авторских коллективов, годами и десятилетиями сотрудничающими с нашим издательством. Для нас крайне важно сохранить доступность учебников для всех детей страны, вне зависимости от уровня благосостояния их семей. Для нас нетерпима ситуация, когда «в загоне» оказывается главный ресурс нашего образования — российский учитель.

Именно поэтому я убеждён, что главной национально-государственной задачей сегодняшнего дня становится формирование целостного, стратегического государственного подхода к образовательной политике, основанного на приоритете российских образовательных ценностей, на рачительном использовании всех достижений прошлого, на трепетной заботе о будущем.

Будущему страны — академический стандарт качества

В нашем сознании устойчиво закрепились такие формулы, как «академический театр» или «академический институт». И не так важно, откуда именно



взялись эти формулы. Гораздо важнее — что с ними связывают люди.

Наверное, прежде всего речь идёт о несомненном, подлинном авторитете, о непререкаемом доверии к тем российским традициям, которые с давних времён именуются «академическими». Это доверие не поколебали ни годы подрыва доверия ко всем ценностям, ни расплывшиеся на просторах страны бесконечные «международные заборостроительные академии» и «средние профессионально-технические университеты».

Так или иначе, в стране удалось сохранить доверие к академическому брэнду — и прежде всего за счёт сохранения Российской академии наук (РАН, бывшей АН СССР) и Российской академии образования (РАО, бывшей АПН СССР). Продолжая спорить о месте и роли академий, стремясь реформировать систему управления академическими учреждениями, никто не пытался все эти годы покуситься на статус академий как сообщества ведущих экспертов России и мира — в сфере фундаментальных наук и в сфере педагогических наук соответственно.

Именно это позволило третьему «реликту» академических традиций — старейшему и крупнейшему государственному издательству «Просвещение» — пойти на сотрудничество с РАН и РАО в рамках уникального проекта «Академический учебник». Проекта, возрождающего доверие к академическому качеству и задающего высшую планку для нового стандарта учебной литературы в стране.

Этот проект не имеет себе равных в современной российской и зарубежной истории. Впервые за долгие годы речь идёт не о самодовлеющих организационно-экономических инновациях, а о попытке создания предельно ответственной, прозрачной и эффективной системы использования научно-педагогического потенциала России. Системы, ориентированной на развитие содержания и повышение качества российского образования.

Этот проект необходим, потому что он решает острейшие проблемы сегодняшнего дня. Прежде всего — проблему снижения качества учебников и школьного образования в целом. И это связано с двумя противонаправленными тенденциями. С одной стороны, сегодня мы сталкиваемся с эффектом застоя, с эффектом консервации содержания учебной литературы, когда издательства не успевают за требованиями жизни, за динамикой развития современного общества. С другой стороны, некоторые издатели, стремясь угнаться за прибылью, фабрикуют учебную литературу, которая попадает в школу, минуя совершенно необходимые процедуры экспериментальной проверки и апробации. В этой ситуации оказались утраченными как единство трактовки основных научных понятий, так и системность и преемственность учебников. Остро необходима система, которая позволила бы развивать и совершен-

Совещание в Москве глав ведущих издательских центров и клуба редакторов «ЧЕТВЁРТАЯ ВЛАСТЬ»

В начале осени государственное издательство учебной литературы «Просвещение» и Клуб главных редакторов региональных газет «Четвёртая власть» провели в Москве семинар-совещание, посвящённое проблемам российской образовательной политики. Инициатором созыва семинара-совещания стало руководство издательства «Просвещение», чтобы в преддверии своего 75-летия (которое будет отмечаться 1 ноября 2005 г.) начать плодотворный разговор с региональными СМИ. Разговор, в центре которого — содержание образования, развитие учебного книгоиздания, формирование новой информационно-образовательной среды.

В семинаре-совещании приняли участие свыше 50 руководителей газет из 40 регионов России. Перед главными редакторами выступили **Александр Кондаков** (генеральный директор издательства «Просвещение»), **Исаак Калина** (директор Департамента государственной политики в сфере образования Министерства образования и науки РФ), **Артём Соловейчик** (главный редактор издательского дома «Первое сентября»), **Александр Кузнецов** (академик-секретарь Российской академии образования), **Михаил Рыжаков** (академик РАО), **Мargarита Леонтьева** (главный редактор издательства «Просвещение») и **Дмитрий Юрьев** (советник по информационной политике издательства «Просвещение»). Открывал совещание **Александр Кондаков**.

Отвечая на острые вопросы главных редакторов о государственной образовательной политике, **Исаак Калина** подчеркнул, что Министерство образования и науки, предлагая те или иные решения, никоим образом не является их единоличным автором и разработчиком. Сегодня образовательная политика становится результатом коллективного творчества образовательного сообщества в целом. Предложения по наиболее важным направлениям проходят апробацию в регионах, и министерство заинтересовано в критических и содержательных замечаниях и предложениях. Назвав введение Единого государственного экзамена «самым шумным мероприятием» в системе образования за последние годы, **Исаак Калина** уточнил, что вовсе не считает его самым значительным мероприятием. По его мнению, в практике ЕГЭ ещё очень много недоработок. В частности,



большую опасность представляет тенденция судить о качестве работы системы управления образованием в регионах по результатам ЕГЭ. Это подталкивает некоторых региональных руководителей образования к проведению политики завышения оценок по ЕГЭ и дискредитирует идею в целом. Однако сейчас в министерстве принято важное решение. К работе по совершенствованию системы ЕГЭ привлечён Союз ректоров России, который выступал наиболее последовательным оппонентом правительства в реализации программы перехода на систему ЕГЭ. Участие ведущих ректоров страны в этой работе позволит реализовать тот позитивный потенциал, который содержится в идее Единого государственного экзамена, и преодолеть имеющиеся пока ещё проблемы в реализации этой идеи.

Александр Кузнецов и **Михаил Рыжаков** рассказали о важнейшей проблеме экспертизы учебной литературы. Раньше монополия в области учебного книгоиздания, — отметил **Александр Кузнецов**, — была у издательства «Просвещение». Монополия, с одной стороны, вещь вредная, — сказал он, — но надо отметить, что в «Просвещении» был накоплен огромный опыт, сложилась оправдавшаяся многолетней практикой система экспертизы качества учебников, рецензирования, работы с авторами. Отдельные редакции возглавляли профессионалы самого высокого уровня, многие годы в издательстве работала специальная лаборатория, которая занималась проблемами школьного учебника. А в новых издательствах, возникших в 90-х годах, ничего подобного не было, и нередко рукописи не редактировались, а выходили в свет прямо в авторской редакции.

Образование, — подчеркнул **Михаил Рыжаков**, — вообще подпадает под определение «естественной монополии», данное в законе о естественных монополиях. И искусственное дробление рынка учебной литературы, рынка образовательных услуг, а главное — уход государства и общества от контроля за содержанием и качеством образования представляли собой угрозу для страны, для её будущего. Конечно, конкуренция нужна, однако создание учебной литературы — это такая сфера, где могут эффективно действовать только очень серьёзные, мощные структуры, аккумулирующие организационно-технический ресурс, творческий опыт и ответственность лучших экспертов.

Академики РАО рассказали о той роли, которую сегодня призваны играть две академии — РАН и РАО — в новой системе экспертизы учебной литературы. РАН отвечает за содержание учебников, за его соответствие современным научным представлениям. РАО — за методическую

содержание образования, постоянно и жёстко отслеживая соответствие новых учебников двум группам требований — требованиям соответствия учебников современным научным представлениям и требованиям педагогической и психологической состоятельности предлагаемых учебных методик.

Вот почему издательство «Просвещение» выступило в качестве инициатора проекта «РАН — РАО — издательство «Просвещение» — российской школе», в рамках которого будет издана учебная литература, объединённая в серию «Академический школьный учебник».

Работа над этим проектом началась ещё в 2002 году, а к 2011 году планируется издание всего комплекта, включающего 180 новых учебников.

Проект консолидировал работу ведущих специалистов по нескольким направлениям. Специалисты издательства «Просвещение» разрабатывают новые учебники. Участвующие в проекте школы проводят их апробацию. Коллеги из РАН определяют фундаментальное ядро содержания образования, предлагают научно мотивированную систему приоритетов и выделяют те или иные темы и направления для их включения в состав содержания учебников, исходя из представлений о важности и необходимости этих тем и направлений с точки зрения личностной успешности будущих выпускников школ. В свою очередь, коллеги из РАО обеспечивают соответствие новых учебников самым современным требованиям педагогической науки, адаптируют новые программы к потребностям учеников, добиваются максимально эффективного усвоения учебного материала. Это — совершенно новый подход к системе образования. Подобного рода комплектов ни в России, ни в Советском Союзе, ни за рубежом в таком объёме не создавалось.

Ещё два уникальных качества проекта — это, во-первых, его ориентация на использование самых современных образовательных технологий (проектный подход, развитие критического мышления и др.) и современных IT-технологий (над мультимедийными проектами такого рода «Просвещение» работает последние четыре года), а во-вторых — целостный подход к образованию, концепция не межпредметных, а надпредметных связей.

Важнейшим моментом в реализации проекта станет взаимодействие с учителем. Это — по самому своему существу диалогический проект, рассчитанный на согласование и координацию творческих вкладов всех его участников, а значит — на внимательную, уважительную и деликатную работу с учителем. Комплект материалов «в помощь учителю» — в том числе серия поурочных разработок и соответствующих методических материалов на бумажных носителях и в Интернете — станет важнейшей составной частью проекта, инструментом постоянного диалога, нацеленного на то, чтобы образовательные технологии, которые предлагается ввести, были удобны и понятны учителю, а главное, приняты им.



«Просвещение», авторские коллективы и редакции, наши коллеги из академий нацелены на многолетнюю, очень непростую, но важную и нужную стране работу. Да, не существует учебника, который мог бы научить любить свою Родину, быть честным и порядочным, уважать людей, которые тебя окружают, но если учебник составлен людьми, разделяющими эти ценности, он обязательно будет содержать на себе их печать. А значит, «академическое качество» нового учебного проекта может стать основой качественного, добротного, академического будущего для всей России.

Просвещение без расстояний

Замечательный русский артист Алексей Баталов, отвечая на вопрос о роли учебников в его жизни, дал совершенно неожиданный ответ: учебники для него — это единство страны. Молодость артиста, как и многих миллионов его современников, пришлась на тяжёлые годы великих потрясений. Переезжая из города в город, из Москвы в эвакуацию и обратно, он прошёл через десятки самых разных школ, в которых учились разные дети и преподавали разные учителя. Но учились и учили по одним и тем же учпедгизовским учебникам.

Как и в те давние годы «Учпедгиз», так и сегодня «Просвещение» (такое название главное педагогическое издательство страны получило в 1964 г.) связывает воедино обширные российские пространства. И это — важная роль, великая ответственность.

Протяжённость России с запада на восток — 9 тыс. км, с севера на юг — 4 тыс. км. Самую западную точку России от самой восточной отделяют 11 часовых поясов. Из некоторых регионов добраться в столицу можно только на самолёте. Вот и получается, что из-за неподъёмных цен на билеты большинство жителей дальних регионов — нормальных, полноправных граждан России — оказались сегодня физически оторваны от столицы, от других регионов своей родной страны. И это — не просто географический разрыв. И даже не просто социальный. Это — угроза глобального распада единой российской нации.

Получается, что жители разных регионов страны оказываются обречены — из-за того, что им довелось родиться не в Москве, а в Туруханске, Благовещенске, Петропавловске-Камчатском — не просто на невозможность увидеть своими глазами Красную площадь, но и на невозможность получить доступ к учёбе в лучших вузах страны. А значит — к повышению своего социального статуса, уровня своей жизни, профессионального уровня.

И никакие проекты по введению ЕГЭ не могли бы помочь в такой ситуации жителям дальних регионов (тем более что многие московские вузы не горят желанием видеть у себя егэшников-ломоносовых), если бы не сохранившееся с советских времён единое пространство учебной литературы.

эффективность учебников, за их соответствие тем требованиям, которые связаны с усвоением материала детьми разного возраста и разных уровней подготовки.

Михаил Рыжаков подробно рассказал о совместном проекте «РАН — РАО — «Просвещение» — российской школе», который позволяет на стадии подготовки новых учебных комплектов обеспечить академический стандарт для учебной литературы в рамках программы «Академический школьный учебник». Две академии и издательство на своём примере предложат рынку и образовательному сообществу своего рода эталон, стандарт качества в подготовке, апробации и внедрении учебной литературы.

Продолжая тему «естественной монополии» на рынке учебного книгоиздания, **Маргарита Леонтьева** подчеркнула, что она — против монополизма, что конкуренция принесла большую пользу издательству «Просвещение» и дала мощный толчок его развитию. Говоря о роли учебника, **Маргарита Леонтьева** подчеркнула, что именно учебник является реальной основой образовательного стандарта, именно он формирует те рамки, которые определяют формат работы сотен тысяч учителей и учеников во всех регионах страны. Главный редактор издательства подробно остановилась на проектах «Просвещения», рассказала о предложениях издательства для разных уровней образования.

Завершая семинар-совещание, его участники отметили, что в новых экономических и политических условиях их очень беспокоит проблема региональных разрывов: Россия должна быть единой, а все её регионы — близкими соседями. Крайне важно сохранить доступность учебников для всех детей страны, вне зависимости от уровня благосостояния их семей. И предоставить всем гражданам страны, где бы они ни жили, единые для всей России учебники, учебники самого высокого качества. Недопустима ситуация, когда «в загоне» оказывается главный ресурс нашего образования — российский учитель.

Представители издательства предложили участникам семинара-совещания своё содействие в получении информации о состоянии дел в российской образовательной политике, о проблемах образования. По мнению главных редакторов региональных газет, образование действительно становится сегодня одним из наиболее важных, стратегических направлений государственной политики России, залогом её успешного будущего, основой национального единства, механизмом межрегиональной консолидации.

Светлана Сивожелезова



Можно утверждать, что учебник — более мощный объединяющий фактор, чем общие законы (культура исполнения законов в России известна) и даже чем общероссийское телевидение (это общероссийское бескультурное пространство). Учебник — в условиях катастрофического разрушения навыков чтения книг и газет (по данным центра Левады, в настоящее время вообще не читают книг свыше трети граждан России) — единственный информационный ресурс, который может соперничать с телевидением по объёму воздействия на подрастающее поколение. Любой школьник просто обязан (можно сказать, вынужден) читать учебную литературу. И поскольку телевидение практически вывело себя за рамки пропаганды культурных и просветительских ценностей, учебник становится единственным источником знаний, цивилизационных навыков и позитивных ценностей.

Особенно важной становится роль учебников сегодня, когда так и не решена до конца проблема восстановления и улучшения статуса учителя. На протяжении последних 10–15 лет именно учитель являлся гарантом сохранения лучших традиций российского образования. Но сегодня старшее поколение учителей постепенно уходит, из-за низкого уровня зарплат только 20% выпускников педагогических вузов реально идут работать в школу. В этой ситуации задача сохранения лучших традиций российского образования, сохранения в регионах «столичного» уровня образования во многом перекладывается на учебник, который в повседневной жизни ученика и учителя фактически задаёт тот самый образовательный стандарт, который вот уже много лет пытаются ввести в систему управления образованием, сочиняя программы и инструкции.

А это значит, что ответственность, которая сегодня лежит на авторах и издателях учебников, становится огромной. Оторванные от дальних регионов, имеющие возможность достаточно произвольно влиять на содержание и качество своей продукции, они могли бы резко понизить планку требований к своей продукции и посадить регионы на эрзац, голодный паёк негодных пособий. Именно такая угроза была реальной в конце 90-х, когда издательству «Просвещение» всерьёз угрожала перспектива растаскивания на части с быстрым истощением творческого и производственного ресурса и с последующим необратимым падением качества.

Однако «Просвещение» не просто выжило, но и окрепло. А система, обеспечивающая взаимодействие издательства с регионами России, стала способом преодоления социально-географических разрывов, важнейшим механизмом сохранения и укрепления национально-культурного единства страны. Так, для работы на региональном уровне создана компания «Просвещение-регион». Эта структура работает с органами управления образованием всех субъектов Федерации, не только поставляя «федеральные» учебники в регионы, но и разрабатывая собственные учебники в рамках регио-

нальных образовательных программ. Такие проекты сегодня есть в Костромской, Кемеровской, Оренбургской и Тверской областях.

Кроме учебной литературы, «Просвещение» выпускает другую продукцию с национальным колоритом. Большой популярностью пользуются игры для школьников, которые помогают постигнуть самобытность родного края, особенности его географического, этнокультурного, исторического и экономического развития. Например, «Я живу в Югре!», «Я живу в Тюменской области!», «Я живу во Владимирской области!» «Я живу в России!».

Одновременно с учебниками издательство снабжает школу методическими материалами, снабжает учителей пособиями, способными разнообразить уроки, сделать их более интересными для современных школьников. Регулярно издательство проводит семинары в различных регионах России, которые дают возможность учителям, методистам, работникам органов управления образованием ориентироваться в огромном потоке учебной литературы.

Самая естественная монополия

Последние годы стали для России временем медленного, неуверенного, но всё-таки преодоления общенационального стресса. Что помогло в этом стране? Наверное, простого ответа на этот вопрос нет. Это и долготерпение народа, и своевременное улучшение политической ситуации, и энергия тех людей, кто по всей стране, в своих регионах, не ждал манны небесной и работал на процветание России и будущих поколений. Но есть один сюжет, о котором хочется сказать особо.

В тяжёлые времена, когда старая идеология рушилась, а большинство общественных ценностей подверглись серьёзному пересмотру, когда кумиры свергались с пьедесталов, а главным врагом была объявлена государственная



монополия — на власть, идеологию, управление экономикой, — опорой для людей оставалось чувство принадлежности к общей истории, к общей Родине, к общим ценностям. Удивительным образом на самых разных направлениях жизни и деятельности страны возникали «зоны стабильности и возрождения», зоны, которые многим ревнителям «демонополизации» представлялись запovedниками советского прошлого. В экономике стабилизирующим началом послужили крупнейшие госпредприятия, так называемые естественные монополии. Пока коммерческие структуры, в том числе самые крупные и по тем и по нынешним временам, боролись за накопление капитала, пока новые собственники стремились к личному обогащению, эти естественные монополии — такие, как «Газпром», РЭК «Энергия», недавно созданное РАО «Российские железные дороги» и многие другие, — по самой своей сути были вынуждены нести на себе бремя социальных проблем, выплачивать все полагающиеся налоги, кормить и госчиновников, и так называемых бюджетников, врачей и учителей.

Не следует, наверное, идеализировать «естественных монополистов». Все они — люди нового времени, при всём отличии их личных историй и политических взглядов. Важно другое — то, что сохранение этих «монополий» обеспечило возможность сохранения участков единого пространства с приоритетом национальных интересов страны. Участков, ставших зародышами кристаллизации обновлённого национального единства страны, «точками сборки» новой России, ресурсом сохранения российского суверенитета.

Сфера производства интеллектуальных ценностей подверглась демополизации наиболее радикально и последовательно. Единая государственная идеология была обоснованно объявлена одной из главных причин исторического поражения СССР. Вместе с тем России

повезло — и в этой сфере удалось сохранить несколько участков «естественного монополизма», обеспечивших возможность не только экономического, но и духовного возрождения страны.

Такой «естественной монополией» стало государственное издательство «Просвещение» — единственное государственное издательство, которое сумело пережить «смутное время». Более того, «Просвещение», по-прежнему остающееся в полной собственности государства, — одна из самых успешных коммерческих структур на рынке книгоиздания.

«Монополизм» «Просвещения» не стал препятствием для развития конкуренции на рынке, а его уникальный запас педагогических традиций не воспрепятствовал быстрому и мощному развитию производства. Но и качественный внешний вид, и низкие цены не исчерпывают «естественную монополию» издательства. Главным во все времена, и сегодня особенно, остаётся качество содержания учебников. Новые экспериментальные подходы в своих многочисленных проектах издательство уравнивает своими традиционными ценностями. Прежде всего это — разумный консерватизм, фундаментальная направленность образования и системный подход. Никакие реформы и модернизации, никакие инновации не имеют ценности сами по себе, главное — содержание образования, его высокий уровень, гарантируемый веками становления российской школы, талантом и трудом поколений советских и российских учителей.

Традиции и инновации

В нынешних условиях передача подрастающему поколению механической суммы знаний уже не является залогом его успешной интеграции в социум. Главными факторами для построения социальной карьеры и развития общества в целом становятся умение ориентироваться в море информации и способность принимать правильные решения на основании данных из различных источников. А развитие навыков грамотного использования информации — одна из первостепенных задач школьного образования. Чтобы научить детей умению управляться с информационным потоком и подготовить их к вхождению во взрослый конкурентный мир, требуются новые подходы к образованию. Эти подходы должны быть заложены в методике обучения и в первую очередь — в учебнике. Речь идёт не об инновациях ради инноваций — новые технологии образования востребованы прежде всего теми в педагогическом сообществе, кто наиболее полно наследует лучшие российские образовательные традиции. Традиции глубокого, системного, творческого освоения всего комплекса знаний и навыков, необходимых для формирования полноценной и дееспособной личности.

Новым направлением в деятельности издательства стала подготовка мультимедийных приложений к учебникам.



В 2001 году для выпуска электронных учебников было создано подразделение «Просвещение-МЕДИА», ставшее результатом стратегического альянса издательства «Просвещение», Института новых технологий образования и компании «Новый Диск».

При подготовке новых цифровых пособий основной упор «Просвещение» делает на разработку учебно-методического сопровождения, хрестоматий, справочников и других дополнительных материалов в электронном формате. Современные электронные учебные пособия представляют собой сочетание видео, мультимедиа, карт и диаграмм. С их помощью школьники могут самостоятельно создавать виртуальные структуры молекул, просматривать видеосюжеты химических и физических опытов. Многие важные исторические события проиллюстрированы красочными видеофильмами. Материал для электронных учебников «Просвещения» был взят в том числе из Европейского электронного банка данных, созданного в качестве основы для разработки электронных учебников в Европейском союзе. А использование при подготовке учебных пособий последних общеевропейских стандартов значительно повышает конкурентоспособность российских выпускников на глобальном рынке труда.

Но сами по себе информационно-технологические инновации — это не самоцель. Речь идёт о формировании принципиально новой информационно-образовательной среды, которая выстраивается вокруг учителя и ученика, ориентируясь на их удобство, на повышение качества труда учителя, на предоставление учителю дополнительных возможностей в его повседневном труде, в его профессиональном росте.

Учебник для гражданина

Отсутствие внятной политики в сфере воспитания молодёжи — одна из наиболее важных причин комплексного

социально-психологического кризиса в развитии страны, угроза для её стабильного настоящего и успешного будущего. Привить подрастающему поколению позитивную систему ценностей, сплотить нацию может только единая система, в которую входят и общая атмосфера в стране, и господствующие моральные принципы, и состояние культуры и искусства, и, разумеется, СМИ. Но в центре всего, конечно, школа. Потому что именно в школе закладываются ключевые факторы формирования личности. Можно сказать, именно школа становится катализатором будущего нации.

России повезло. Трудный, во многом кризисный переходный период, затронувший систему образования глубоко и серьёзно, не разрушил её, не поколебал её основополагающих, базовых принципов. Несмотря ни на что, не упал престиж учительской профессии. К счастью для российской системы образования, не покидавшее её все последние годы ощущение сильного кадрового голода начало постепенно уходить. Растёт конкурс в педагогические вузы, увеличивается поток молодых специалистов, желающих поработать в школах и приходящих на смену прежнему поколению учителей. К сожалению, у государства и общества пока не хватает ресурсов для того, чтобы в полной мере удовлетворить потребности педагогического сообщества, обеспечить в полной мере достойный уровень жизни учителей. Большие вопросы вызывают и многочисленные новации, предлагаемые в рамках модернизации образования — не все они в полной мере восприняты учителями, школьниками и их родителями.

Однако, по всей видимости, есть факторы, которые обеспечивают не только выживание, но и возрождение российского образования. Факторы, являющиеся ресурсом экономического роста страны, ресурсом национального прогресса. Важнейший из этих факторов — мощная традиция качества обра-



зования, традиция, одним из ярких проявлений которой является эффективное развитие современного рынка учебной литературы.

Учебники — это «предание», сохраняющее в неприкосновенности непреходящие достижения замечательных российских педагогов. А главное, учебники — это гораздо более действенный, чем любые пропагандистские телепередачи, инструмент формирования настоящего гражданина, человека, любящего свою страну и умеющего жить в ней. Вот почему вопрос о новых книгах, по которым должны учиться современные школьники, — это вопрос, ответ на который выходит далеко за рамки книжного бизнеса и даже образовательной политики. В том числе и потому, что в условиях информационной революции учебники прошлого, при всех их достоинствах, становятся всё более оторванными от реальной жизни.

Выбор учебника в конечном итоге всегда остаётся за учителем, причём подбор подходящего учебного пособия становится делом всё более трудоёмким. Школы могут выбирать учебный материал среди книг 43 издательств. При этом большинство издателей занимаются выпуском учебной литературы всего несколько лет и находятся на самом начальном этапе накопления как базы знаний, так и опыта работы с авторами и преподавателями. Вот и получается, что объективные потребности в быстрой подготовке новых учебников подчас ведут к тому, что они попадают на учительский стол практически из рук автора и далеко не всегда соответствуют ожиданиям и требованиям педагогов.

Относительно учебных пособий по естественным наукам всё же есть твёрдая база, на которую можно опереться — качественные книги, написанные талантливыми учёными и учителями ещё в советские времена и периодически редактируемые авторами и редакторами. При подготовке книг по гуманитарным предметам сложностей намного больше.

А ведь именно эти книги, помимо передачи фундаментальных знаний, призваны способствовать успешной интеграции школьника в современное общество, пониманию тех процессов, которые в нём происходят, формированию жизненной и гражданской позиции.

Как трактовать основные события новейшей истории России? Была ли «оттепель» и был ли «застой»? Каковы причины и последствия распада СССР, ГКЧП, событий 1993 года? Да и как вообще называются эти «события» — сентября — октября 1993-го или августа 1991 года? Пока общество не договорится по этим вопросам, мы не сможем выстроить адекватную систему патриотического воспитания в школе.

Я предлагаю не делить всю отечественную историю на белые и чёрные периоды, а политических деятелей — на «хороших» и «плохих». Показательным в данном случае может стать опыт преподавания истории в американских школах. Ученик, пришедший в первый класс, услышит о том, что Джордж Вашингтон — это великий человек, который смог консолидировать нацию и привести её к независимости. Но одновременно учитель расскажет и о том, что Вашингтон был работорговцем и плантатором, угнетал людей. Точно так же ребёнок узнаёт, что Колумб, открывший Америку, стал основоположником индейского геноцида. И это не мешает американским детям испытывать чувство гордости на церемонии подъёма национального флага, которая проводится с первого дня, когда они переступают порог школы.

Осмысленная и последовательная забота о качестве учебников, широкое общественное обсуждение содержания образования — свидетельство сохранения навыков саморазвития и самосохранения российских базовых ценностей, свидетельство способности профессионалов-книгоиздателей к пониманию значения их работы не только для достижения коммерческих результатов, но и для будущего страны. **НО**