



ДРУЖБА КРЕПКАЯ, НЕ СЛОМАЕТСЯ ВСТРЕЧА

Н.А. ГРИГОРЬЕВА

Форма проведения: Музыкально-игровой час.
Участники встречи: Команда детского лагеря «Олимпийский» в количестве 25 человек.

Пояснительная записка: В форме беседы о дружбе познакомить с песнями ВДЦ «Орлёнок». Участникам дела предлагается провести время у костра рядом со своими товарищами и друзьями, исполнить традиционные орлятские песни о дружбе. Выбран такой замысел встреч, так как многие песни о дружбе исполнялись орлятами во время туристских маршрутов именно у костра.

Педагогические возможности: Дело направлено на сплочение коллектива, на эмоциональную разгрузку.

Цель: Актуализация и развитие образовательных интересов и потребностей у подростков к орлятским песням по теме дружба посредством вовлечения в ход работы Музыкально-игрового часа.

Задачи

- Разучить или повторить песни «Ты да я, да мы с тобой», «Снег», «Оркестр», «Сплавная», «Шёпот ветра».
- Познакомить с историей песен.
- Воздействовать на взаимоотношения в команде.

Предполагаемые результаты

Формулировка результата	Показатели результата	Способы оценки и фиксации результата
Дети знают текст и историю песен	Команда в пути поёт песни, может спокойно начать огонь с заданной песни	Каждый день по возможности песни повторяются и разучиваются новые по просьбам детей
Дети задумываются о ценности дружбы	Отношения между детьми хоть немного улучшаются	С периодичностью проводятся беседы о дружбе для закрепления результата

Перечень необходимого реквизита и оборудование: слова песни, гитара/фонограмма, карточки с заданиями, стол и ткань.

Место проведения: костровое д/л «Олимпийский».

План проведения дела

1. Чтение стихотворения о дружбе.
2. Приветствие. Устный анализ стихотворения о дружбе. Связь стихотворения и музыки. Беседа о том, что такое песня.
3. Исполнения песни «Дым костра».
4. Вручение атрибутов МИЧа. Объявление правил МИЧа.
5. Игра на узнавание следующей песни.
6. Исполнение песни «Снег».
7. История создания песни.
8. Игра на узнавание следующей песни «Пойдём от обратного», знакомство с историей создания песен и с авторами.



9. Исполнение песни «Ты да я, да мы с тобой».
10. Игра «Ребусы».
11. История создания песни.
12. Исполнение песни «Шепот ветра».
13. История создания песни.
14. Исполнение песни «Сплавная» с элементом игры — передача атрибута-символа против часовой стрелки.
15. Беседа о том, что для каждого значит слово «Дружба». Какой образ дружбы использует каждый автор в своих песнях.
16. Анализ и подведение итогов при помощи игры — передачи атрибута, запись результатов и выводов, мыслей на атрибуте.
17. Внесение предложений в дело.

Сценарий проведения дела

Все участники дела собираются на костровом для проведения дела.

1. Чтение стихотворения о дружбе.

Ведущий:

Скала, подставляя под волны грудь,
Стоит, всем ветрам открыта.
А есть ли на свете хоть что-нибудь,
Что было б прочней гранита?

На это ответ был наукой дан
Ещё из столетней дали:
— Крепче гранита — металл титан
И твёрдые марки стали.

А твёрже? Не щурьте пыливо глаз,
Ответ ведь известен тоже:
— Прочнее, чем сталь и титан, — алмаз. —
Пусть так. Ну а есть на земле у нас
Хоть что-то алмаза твёрже?

Да, есть на земле вещество одно,
И тут ни при чём наука:
Всех крепче и было и быть должно
Простая людская дружба.

Э. Асадов

2. Приветствие. Устный анализ стихотворения о дружбе. Связь стихотворения и музыки. Беседа о том, что такое песня.

Ведущий: Доброе утро, я благодарна вам, что вы нашли время, чтобы провести его вместе со своими товарищами, коллегами, а главное — с друзьями. Всем известно, как сильно человек нуждается в дружбе, опоре, поддержке, даже в самом простом «У тебя всё получится!» Не случайно я начала нашу встречу стихотворением моего любимого поэта Эдуарда Асадова про дружбу. Песни, которые мы сегодня будем исполнять, конечно, будут о дружбе. Но прежде хотелось с вами поговорить о том, что такое песня. Это наиболее простая, но распространённая форма вокальной музыки, объединяющая поэтический текст





с мелодией. Согласитесь, как замечательно в нужный момент, в нужное время, в нужном месте понять, что рядом с тобой именно те люди, с которыми можно разделить тепло.

3. *Исполнения песни «Мы пройдем сквозь земной простор».*

Мы пройдем сквозь земной простор
По равнинам и перевалам,
По вершинам огромных гор
Сквозь земной простор небывалый
Ведь не даром встаёт заря
Небосвод от зари весь красный.
Только знать бы, что всё не зря,
Только знать бы, что не напрасно.
Только знать бы, что всё не зря,
Только знать бы, что не напрасно.

Не бывает на свете чудес.
Всё мы сделаем своими руками.
Города, что растут до небес
Никогда не построятся сами.
Ведь не даром встаёт заря
Небосвод от зари весь красный.
Только знать бы, что всё не зря,
Только знать бы, что не напрасно.
Только знать бы, что всё не зря,
Только знать бы, что не напрасно.

Мы пройдем сквозь земной простор.
Будет много нас, и будем мы вместе.
Ну а те, кто придёт потом,
Пусть подхватят вот эту песню.
Ведь не даром встаёт заря
Небосвод от зари весь красный.
Только знать бы, что всё не зря,
Только знать бы, что не напрасно.
Только знать бы, что всё не зря,
Только знать бы, что не напрасно

4. *Вручение атрибутов МИЧа. Объявление правил МИЧа.*

Ведущий: Хочу вам вручить ладошки для поддержки песни. Если вам понравилась песня, вы можете показать это, используя ладошки. Если вам захочется высказать свои мысли, задать вопросы, вам достаточно будет поднять ладошку.

Также давайте вспомним правила МИЧа. Кто хочет рассказать?

5. *Игра на узнавание следующей песни.*

Ведущий: Мы выяснили, что тепло встречи можно разделить с другом. Но ведь и в стужу, и в снегопад друг всегда окажется рядом. Предлагаю вам поиграть в игру. Вам необходимо собрать слова песни воедино. Показывать друг другу отрывки песни нельзя. Можно



только произносить вслух ту строчку, которая написана у вас на листке. Когда вы готовы будете воспроизвести отрывок песни, нужно вам сесть в том порядке, которое соответствует порядку строчек у вас в руках. После чего хором вы произносите название песни.

Ребята играют в игру.

Ведущий: Верно, это песня «Снег».

б. *Исполнение песни «Снег».*

Снег... До чего красивый снег!
Я по снегу, как во сне,
В старый замок убегу.
След, одинокий чей-то след,
Словно отзвук давних лет,
Затерялся на снегу.

Всем в этом мире нужен друг,
Ласка рук и нежность губ,
Заслоняющих беду.
Пусть будет вьюга и метель,
Хоть за тридевять земель
Позови — и я прийду.

Свет, до чего красивый свет,
Словно жизни лёгкий бег, Улетает в синеву.
Смех, этот добрый вечный смех,
Словно отзвук давних лет,
Я опять его зову.

Друг, мой надёжный верный друг,
Мы с тобою, как во сне,
Улетим за облака
Пусть наша дружба на века,
Словно яркая звезда,
Не померкнет никогда.

Всем в этом мире нужен друг,
Ласка рук и нежность губ,
Заслоняющих беду.
Пусть будет вьюга и метель,
Хоть за тридевять земель
Позови — и я приду...

7. *Информация об авторах песни и годе создания.*

Ведущий: Автор слов песни «Снег» Игорь Воронцов. Воронцов Игорь Юрьевич Дата рождения: 6 августа 1966 года Место рождения: Архангельская область, п. Боброво Место проживания: Москва — Майями — Архангельск Образование: Высшее техническое, Высшее экономическое Профессия (сегодня): композитор, певец, продюсер. Музыкой занимается со школы, организовывал ВИА, в студенческие годы играл и пел в ресторанах. Песня вошла в альбом «Рано прощаться» в 2000 году.

75

Сведения
об авторах
[87 - 88]





8. Игра на узнавание следующей песни «Пойдём от обратного», знакомство с историей создания песен и с авторами.

Ведущий: А сейчас я предлагаю вам поиграть. Подберите антоним, чтобы узнать название песни.

Работа с карточками в парах.

Приложение:

Суша — _____

Дождь — _____

Утро бежит — _____

Утренняя — _____

Луна твоя — _____

Чёрное животное — _____

Зима в «Океане» — _____

Я нет ты, нет они с ним — _____

Ненавистная твоя — _____

Поторопись промолчать о подъёме — _____

Ответ: Суша — «Море», Дождь — «Снег», Утро бежит — «Вечер бродит», Утренняя — «Вечерняя», Луна твоя — «Солнце моё», Чёрное животное — «Белая птица», Зима в «Океане» — «Лето в Орлёнке», Он нет ты, нет они с ним — «Ты да я, да мы с тобой», Ненавистная твоя — «Милая моя», Поторопись промолчать о подъёме — «Не спеши трубить отбой».

Ведущий: Вы справились с заданием. Давайте попробуем усложнить задание. Выберите из получившихся песен песни про дружбу.

Ответ: Снег, Вечер бродит, Солнце моё, Ты, да я, да мы с тобой.

Ведущий: Переходим к следующему уровню сложности. Как вы думаете, какая песня была написана раньше? Варианты ответов:

«Снег» слова Игоря Воронцова, 2000 год.

«Солнце моё» исполняют солнечные барды, которые появились только в 2001 году.

«Ты, да я, да мы с тобой». Из к/ф «Тихие троечники», 1980. Слова В. Потоцкого, музыка В. Иванова. Телефильм рассказывает о весёлых приключениях двух мальчишек-троечников, Вовки и Валерки, которые, увлечшись поисками подземной речки, пришли к выводу, что без знаний их усилия не могут увенчаться успехом.

«Вечер бродит» Музыка и стихи Ады Якушевой, 1959.

Ада Якушева — российская поэтесса, бард, радиожурналистка и писательница. Первая жена Юрия Визбора. Интересный факт: песня из рекламы МакДоналдс: «Ты — моё дыхание».

Ведущий: Раньше всех была написана песня «Вечер бродит». Идём от обратного. Из списка песен убираем «Вечер бродит». Теперь нам нужно выбрать песню, год которой сложив — получим число 18.

Ответ: «Ты да я, да мы с тобой».



9. *Исполнение песни «Ты да я, да мы с тобой»*

Ты, да я, да мы с тобой,
Ты, да я, да мы с тобой,
Здорово, когда на свете есть друзья.
Если б жили все в одиночку,
То уже давно на кусочки
Развалилась бы, наверное, Земля.
Если б жили все в одиночку,
То уже давно на кусочки
Развалилась бы, наверное, Земля.
Ты, да я, да мы с тобой,
Ты, да я, да мы с тобой,
Землю обойдём, потом махнём на Марс.
Может у оранжевой речки,
Там уже грустят человечки,
Оттого, что слишком долго нету нас.
Может у оранжевой речки,
Там уже грустят человечки,
Оттого, что слишком долго нету нас.
Ты, да я, да мы с тобой,
Ты, да я, да мы с тобой,
Нас не разлучит никто и никогда.
Даже если мы расстаёмся,
Дружба всё равно остаётся,
Дружба с нами остаётся навсегда.
Даже если мы расстаёмся,
Дружба всё равно остаётся,
Дружба с нами остаётся навсегда.

10. *Игра «Ребусы»*

Приложение:



Ведущий: Сейчас предлагаю разгадать ребус. Там, конечно, зашифровано название песни. Верно, «Шепот ветра».

11. *История об авторе песни.*

Ведущий: Андрей Владимирович Волков (г. Саров) — автор песен. Родился 21 сентября 1959 года в г. Малоярославце Калужской области. Закончил Обнинский филиал Московского Инженерно-Физического Института и по распределению приехал в Арзамас-16 (ныне — Саров), и успешно работал по специальности инженер. В данный момент работает в частной фирме программистом. Первую песню «Разбросала косы русые берёза» написал ещё в институте и именно она стала любимой и родной для многих туристов и «кспшников». В основном Андрей Волков известен как полный автор, но иногда он пишет музыку к стихам любимых поэтов. Он также является одним из основателей саровского КСП «Поиск» и, конечно же, почётным, бессменным членом жюри фестиваля самодеятельной песни «Зимородок».





12. Исполнение песни «Шепот ветра».

Шепот ветра не даёт уснуть,
За окошком дождик льёт как из ведра.
Я прощаюсь с вами, я опять иду в свой дальний путь,
Извините, мне уже пора.

Звёздочка моя, свети, свети,
Что бы ни случилось, ты должна светить,
Не беда, коль в лужу наступлю ногой я на пути,
Мне бы сердцем в грязь не наступить.

Я, как в зеркала, смотрюсь в других.
В тех друзей, с которыми судьба свела.
Может, я и впрямь такой, каким я отражаюсь в них,
Может, просто кривы зеркала.

За окошком ночь черна как смоль.
Пусть мне говорят, что дальше нет пути.
Я благодарю вас за тепло, за свет, за хлеб, за соль.
Извините, мне пора идти.

Шепот ветра не даёт уснуть.
За окошком дождик льёт как из ведра.
Я прощаюсь с вами, я опять иду в свой дальний путь,
Извините, мне уже пора.

13. История создания песни.

Ведущий: Следующая песня, которую мы будем исполнять — «Сплавная». Автор песни Дергунов Владимир Александрович (г. Казань). Родился в 1959 году. Кандидат педагогических наук. Директор Республиканского Центра внешкольной работы Минобразования Татарстана. Вице-президент Общественная организация «Федерация детских и подростковых организаций Татарстана». Почётный работник сферы молодёжной политики РФ, автор популярных программ и проектов для детей подростков и педагогов, в т.ч. «Путь к наследию», «Спутник следопыта», «Робинзон», «К истокам гражданственности», «Галстучная страна», «Дорога Добра.Ру», «Бинилек», «Лесное чудо».

Ведущий: Прежде чем мы начнём исполнять песню, я предлагаю вам передавать по рукам кораблик бумажный, на котором вы можете писать разные мысли, ассоциации с песней, что для вас значит дружба. После окончания песни тот, у кого в руках останется кораблик, ответит на несколько моих вопросов.

14. Исполнение песни «Сплавная» с элементом игры — передача атрибута-символа против часовой стрелки.

Пора, собирайтесь, скорее, мы что-то бездарно стареем,
Пора разобраться по реям и рвать якоря.
Уходим сегодня ребята туда, где кричат перекаты,
Покатим, пока за кормой полыхает заря.
Уходим сегодня ребята туда, где кричат перекаты,
Покатим, пока полыхает заря.



Вы время своё не щадили, нам ветры побудку трубили,
Нас женщины в шутку любили, а мы их всерьёз.
Оставим все счёты заботы за первым речным поворотом
И вновь ощущение полёта и высохших слёз.

Река под скалою грохочет, пусть кто-то понять нас не хочет.
Пусть даже усмешку не скроет, всё это старо.
Дурак не поймёт и не спросит, куда нас потоком уносит.
А за поворотом нас встретит другой поворот.

А если случится такое — на гребне окажутся двое,
И жизнь полетит между скал в никуда.
Я сразу, и думать не надо, за друга, что вынырнет рядом,
И руку, и душу, и сердце отдам...

И всё ж наше время уходит — гудок и пошёл пароходик
А сердце прощаться не хочет, давай же старик.
У спеть бы успеть бы прорваться, допеть бы, допеть не сорваться,
Остаться, остаться с друзьями хотя бы на миг.

15. *Беседа о том, что для каждого значит слово «Дружба». Какой образ дружбы использует каждый автор в своих песнях.*

Ведущий: Для того, чтобы вспомнить, что дружба — это в первую очередь радостные и счастливые моменты. И в финале я предлагаю вам исполнить песню о дружбе «Оркестр».

16. *Подведение итогов. Исполнение песни «Оркестр».*

Ведущий: Не забывайте, что дружба — это как оркестр, каждый играет на своём инструменте, а мелодия — одна. Будьте самим собой, но прислушивайтесь к человеку, который рядом с вами.

Люди, я прошу вас, ради бога,
Не стесняйтесь доброты своей.
На земле друзей не так уж много,
Опасайтесь потерять друзей.

17. *Анализ дела. Обмен впечатлениями. Предложение своих идей.*

Ведущий: Предлагаю вам конструктивно оценить дело и внести свои идеи и изменения. Делать нам это предстоит в формате «+» «-». Вам предстоит сказать плюсы дела и то, что вы бы изменили, используя фразу: «если бы я проводил дело, я бы сделал так...». Все ответы мы запишем и постараемся учесть при проведении следующего дела.

Литература

1. «Откроет целый мир вожатый». Книга отрядного вожатого «Орлёнка». ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок», 2015.
2. «Песни «Орлёнка». Всероссийский детский центр «Орлёнок», 2001.
3. «Поющий «Орлёнок». Сборник песен. Всероссийский детский «Орлёнок», 2016.
4. <http://www.bard.ru>.
5. <https://ru.wikipedia.org/wiki>.
6. <https://www.google.ru/search?q=Ребусы>

