

Наконец—то!

Анатолий ФРОЛОВ, профессор кафедры общей педагогики Нижегородского государственного педагогического университета, доктор педагогических наук

Преддверие 115-й годовщины со дня рождения А.С. Макаренко характерно стремлением к глубинному освоению его социально-педагогического творчества. Антон Семёнович мог бы, наверное, сейчас порадоваться вместе с нами тому, что период его «низвержения» в угоду очередной педагогической конъюнктуре закончился и педагогическая практика начинает развиваться в том направлении, которому он посвятил свою жизнь, — воспитанию в труде.

Надежду на то что именно так и будет, даёт Всероссийский конкурс имени А.С. Макаренко, объявленный журналом «Народное образование» при поддержке Минобрнауки РФ, педагогической общественности и российских предпринимателей.

В конкурсе могут принять участие школы, профучилища, колледжи и лицеи, которые ставят своей задачей не только дать молодёжи знания, учебные умения и навыки, но и научить подростков трудиться. Это конкурс учебных заведений, опирающихся в своей работе на хозяйственно-финансовую, трудовую продуктивную деятельность, производство товаров и услуг. Это конкурс педагогических коллективов, которые в трудовом обучении и воспитании видят основу воспитания нравственного, патриотического, которые следуют завету классика научной, природосообразной педагогики Я.А. Коменского, утверждающего, что «добродетель воспитывается посредством дел, а не посредством болтовни».

Есть определённая закономерность в том, что наследие А.С. Макаренко оказалось востребованным в трудное для России время социально-экономических перемен, житейских неурядиц. Сейчас становится всё более очевидным, что общекультурное и экономическое развитие страны в огромной степени зависит от людей умных, образованных, умеющих и любящих трудиться. Воспитание таких людей — фундаментальная проблема педагогики, задача педагогической практики.

Макаренковские идеи, его педагогическая практика в сравнении с официальной педагогикой тех лет, да и нынешней — это принципиально иная педагогическая концепция, основанная не только на знаниевой, но и на трудовой творческой парадигме. Эти разные педагоги породили и разные типы учебных заведений, а затем привели и к конфликту великого педагога с современным ему «педагогическим Олимпом», и его наследия — с последующим временем. Понимание истоков этого конфликта — основа плодотворного осмысления, наследия А.С. Макаренко, практического использования его достижений.

Макаренковедческие исследования последних десятилетий привели к выводу: всё многообразие идей и течений в мировой педагогической истории может быть представлено в русле двух главенствующих социально-педагогических направлений: педагогики дидактической, где воспитание строится в основном по логике обучения в «школе учёбы», и педагогики воспитательной, действующей в «школе жизни», где приоритетным является воспитание в труде, в практическом действии, не нарушающее специфики и логики обучения.

«Школа жизни», воспитание в труде — корневое направление педагогической теории и практики. Оно заложено в народной педагогике, в семейном воспитании, получило научную разработку в творчестве Д.Локка, отразилось в знаменитом тезисе Ж.-Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци «Жизнь образует», активно поддержано Г. Спенсером, успешно развито теоретиками и практиками всеобщего начального образования, деятелями «школы жизни», «трудовой школы», «нового воспитания». Выдающиеся представители воспитательной педагогики на Западе — Р.Оуэн, Д.Дьюи, Я.Корчак, а в России, в СССР — С.Т. Шацкий, Н.К. Крупская, М.С. Погребинский, И.В. Ионин, В.Н. Шульгин, В.В. Зеньковский.

А.С. Макаренко — деятель и творец трудовой воспитательной педагогики, жизненно-ориентированной, социально-личностной. Главным и самым мощным фактором воспитания здесь становится образ жизни всего педагогического учреждения в целом, единой

«трудовой общины» педагогов, детей и специалистов производства. В содержании и структуре, «духе» её жизнедеятельности должны быть отражены в педагогически преобразованном виде все элементы взрослой жизни: производительный труд, правовые основы, хозяйственно-финансовой деятельности, управление системой отношений и т.д.

Существующая и поныне критическая оценка макаренковского наследия — следствие непонимания специфики воспитания (в отличие от обучения), результат преступной недооценки проблем воспитания, дошедшей у нас в 90-е гг. до полного отрицания воспитания как деятельности, якобы противоречащей свободному, гуманистическому развитию ребёнка.

Горькие и обильные плоды плохой позиции мы уже начали пожирать: выросло поколение, не знающее, что такое воспитание, «берущее от жизни всё» и ничего не отдающее взамен. Именно оно пополняет ряды криминала, устраивает погромы на улицах наших городов (самый яркий пример — события 9 июня в центре Москвы).

Объявленный журналом «Народное образование» конкурс имени А.С. Макаренко создаёт уверенность в том, что будет наконец произведён давно необходимый прорыв к школе трудовой, воспитывающей. Он поможет преодолеть издержки «школы учёбы» и дидактической педагогики, которые в последние десятилетия пытаются образование всего молодого поколения, начиная с начальных классов (а сейчас и с дошкольного возраста), всецело подчинить подготовке к поступлению в вузы. При этом происходит насилие над природой человека, наносится ущерб физическому, нравственному, психологическому здоровью нации, а по большому счёту — экономическому благополучию страны. Тотальное засилье неумех на производстве привело к тому, что в стране ни одно предприятие не выпускает конкурентоспособную продукцию (кроме военно-промышленного комплекса).

Поворот к трудовому воспитанию в школе означает преодоление ситуации, когда абсолютное большинство её выпускников не получает «путёвку в жизнь» ни в виде академического образования, ни в виде допрофессиональной подготовки к труду. Многие годы подростки приучаются в школе к бездельному, бессмысленному существованию и к праздности. Это одна из причин широкого распространения среди наших сограждан пассивности, психологии иждивенчества, жизни «на халяву». Это один из источников роста социальной напряжённости, опасных для общества явлений преступности.

Актуальным, всё более значимым становится для нас утверждение А.С. Макаренко, сделанное им в октябре 1936 г.: «У нас нет воспитательной педагогики» (Пед. соч.: В 8 т. Т. 8. М., 1986. С. 179). В теории и практике макаренковской педагогики роль обучения не умаляется, а, наоборот, усиливается, создаются принципиально новые условия для повышения качества образования, особенно в старших классах школы.

Объявленный конкурс им. А.С. Макаренко, несомненно, покажет, что в современной практике школьного воспитания успешные творческие поиски идут в направлении открытых А.С. Макаренко закономерностей. Для нас макаренковское наследие — огромный резерв новых возможностей.

г. Нижний Новгород