



О.Г. ЧЕКМАСОВА, педагог-психолог
высшей категории МАДОУ «Детский сад № 43»,
г.о. Королев, Московская область

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ИГРОТЕКА ДОМА

ИГРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КРУПЫ

Консультируя родителей, довольно часто слышу: уже все перепробовали! И игрушек-то у него полно, и книжки читаем... А малышу... скучно! Что делать в таких ситуациях? Предлагаю убрать в ящик игрушки и запастись, на первый взгляд, необычными вещами...

Давайте подготовим несколько видов круп, которые у вас есть дома и хорошее настроение!

«СУХОЙ БАССЕЙН ИЗ КРУП»

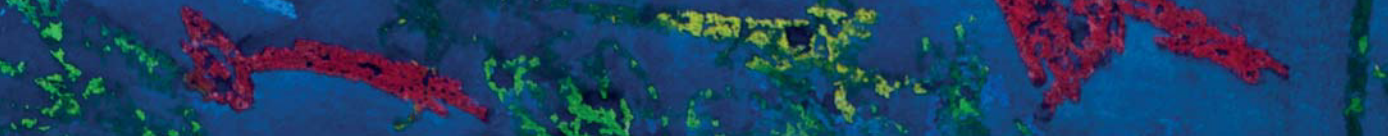
Цель: развитие мелкой моторики рук, тактильного ощущения и восприятия.

Для игры подойдет любая пластиковая емкость (ведро, коробка, тазик), наполненная наполовину разной крупой (горох, белая и красная фасоль, пшено, рис, гречка), мелкие предметы и объемные геометрические фигуры.

«ПАЛЬЧИКИ КУПАЮТСЯ»

Взрослый предлагает ребенку погрузить руки в крупу. Руки малыша «плавают в бассейне», перебирая пальчиками крупу, «выныривают» и снова «ныряют».





«НАЙДИ СЮРПРИЗ»

Взрослый сообщает детям, что на дне «бассейна» находится сюрприз и предлагает его достать. Малыш погружает руки в крупу и, перебирая ее, ищет и находит предмет.

«НАЙДИ ПРЕДМЕТ, КАКОЙ НАЗОВУ»

В этом варианте игры, в «бассейне» взрослый прячет от 2 до 5 предметов. Предварительно дети рассматривают эти предметы. Ребенок должен найти и достать тот предмет, который назовет ведущий.

Другой вариант — использовать геометрические фигуры.

Полезно перекалывать крупу из миски в миску с помощью ложки, пинцета; пересыпать с помощью воронки, бросать крупинки в горлышко бутылки, отверстие в коробке.

«СОРТИРОВКА КРУП»

Цель: развитие мелкой моторики рук, игрового замысла, самостоятельности и инициативы.

Для этой игры используйте несколько видов круп (горох, красная и белая фасоль, рис, пшено, гречка), тарелочки из набора кукольной посуды.

Смешайте крупы и предложите малышу «перебрать» зернышки и разложить в отдельные баночки.

«КРУПЯНЫЕ АППЛИКАЦИИ»

Цель: развитие мелкой моторики, координации и ловкости рук, творчества и воображения.

Для этой игры приготовьте картон разного размера, цвета и формы, листы с контурными изображениями предметов, пластилин и, конечно же, разные виды круп.

«РАЗЛОЖИ ПО КОНТУРУ»

Предложите ребенку листы с контурными изображениями различных предметов, транспорта, животных, игрушек, овощей, фруктов и баночки с крупами. Малыш самостоятельно выбирает материал для работы и выкладывает крупу по контуру рисунка.

«СОСТАВЬ УЗОР»

На листе картона квадратной, круглой или прямоугольной формы ребенок самостоятельно составляет узор из разных круп. Форму, размер и цвет листа малыш выбирает сам. В конце работы ребенок раскладывает крупы в баночки.

В другом варианте игры ребенок сначала наносит на поверхность картона пластилин, а затем уже составляет узор, вдавливая в него крупу.

«РИСОВАНИЕ НА КРУПЕ»

Цель: развитие мелкой моторики, тактильного ощущения, воображения.

Для этой игры приготовьте поднос, на котором тонким слоем рассыпана любая мелкая крупа (манка, пшено, рис, гречка), коробочка с мелкими предметами (колпачки от фломастеров, крышки от разных бутылок, счетные палочки, желуди, маленькие шишки).

ПАЛЬЧИКИ РИСУЮТ»

Ребенок рисует каждым пальчиком по очереди, сначала одной рукой, затем другой. Можно рисовать сразу обеими руками. Вариантов много, это зависит от желания и возможностей малыша.

Другой вариант игры — рисование предметом. Малыш делает отпечатки, рисует любым предметом из коробочки.

«ГРЕЧНЕВАЯ СКАЗКА»

Для этой игры вы можете использовать любые виды круп, не только гречневую. А также вам понадобятся мелкие игрушки из киндер-сюрприза или игровых наборов.

С малышами создаем простые игровые ситуации — покормить птичку, выложить дорожку, чтобы герой дошел до цели. Проиграть сказку «Колобок», «Теремок».

Деткам постарше предложите придумать и разыграть сказку, используя несколько игрушек-героев. Стройте замки из фасоли, посыпайте дорожки манной крупой...

Доверяйте своей фантазии и играйте вместе с детьми!



ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Боровик О.В. Развитие воображения. М.: ЦГЛ «РОН», 2000.