



Л.Л. ТИМОФЕЕВА, А.И. УМАН

ПУТЕШЕСТВИЕ МУРАВЬИШКИ

По мотивам произведений: В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил», Ю. Дмитриева «Зоопарк на столе», «Стреляющий жук», И. Сладкова «Муравей и сороконожка»

Программные задачи: познакомить детей с особенностями жизнедеятельности различных насекомых.

Использование умений: выявлять суть проблемной ситуации, предлагать план ее разрешения, читать символичные рисунки.

Развитие речи, долговременной слуховой памяти, внимания, слухового восприятия, образного мышления.

Проблема: Муравьишка улетел далеко от дома и нуждается в помощи.

Цель работы детей на занятии: помочь Муравьишке добраться домой.

Подготовка к занятию: персонажи сказки — насекомые и паук, вырезанные из бумаги или карточки с изображением соответствующих животных.

Ход занятия.

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

Воспитатель. Что же это, ребята? Мы получили приглашение, пришли, а здесь никого нет! Вспомните, что сказал старый Богомол? «Только внимательные и терпеливые Страну насекомых разглядеть смогут». Тише, ребята! Посмотрим, что произойдет!

На полянку падает желтый листок. На нем сидит Муравьишка.

Муравьишка. Ах, и зачем я только так высоко залез! И лист выбрал желтый, сухой! Вот теперь пропаду здесь! Куда идти не знаю, да и ножки у меня болят. А у нас у муравьев строго — чуть солнце зайдет, все ходы-выходы закроют.

Воспитатель. Как же нам помочь муравьишке? Нам на сказочную полянку не попасть! Муравьишка! Здравствуй! Мы хотим помочь тебе найти дом. Расскажи нам, как ты сюда попал.

Муравьишка. Здравствуйте! Спасибо, что решили помочь мне. Сначала я летел над лесом, потом над рекой, потом над огородом, потом над лугом, да и упал вот здесь на этой полянке.

Воспитатель. Посмотрите, ребята, с какого дерева листок, на котором прилетел муравей? Найдите на схеме березовую рощу. Смотрите, здесь не одна роща. Какая же нам нужна? Определим маршрут: лес, река, огород, луг, подкажем Муравьишке, в каком направлении ему нужно двигаться.

Муравьишка. Спасибо, вам, теперь я знаю, где мой дом, но кто меня доведет?

Воспитатель. Многие насекомые — мастера прячаться. Посидим тихонько. Вспомните, ребята, как можно «сделать тишину»? Смотрите, вот землемер ползет. (Обсудим, какие смысловые части входят в слово землемер). Как вы думаете, почему говорят, что это насекомое землю меряет. (Посмотрим, как движется землемер, вспомним, как можно измерить что-либо с помощью линейки).

Муравьишка. Землемер, отвези меня домой. У меня ножки болят.

Землемер ползет дальше.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, почему землемер не отвечает на просьбу муравьишки? (Муравей не сказал «волшебных» слов, научим Муравьишку обращаться с вежливой просьбой.)

Муравьишка. Ай, ой! (Едет на Землемере). Не могу больше! Стой, а то укушу!

Обсудим с детьми, что должен был сказать Муравей Землемеру. Муравьишка поблагодарит землемера и станет искать нового «коня». Появляется паук-сенокосец.

Муравьишка. Что за странное насекомое! Сколько у него ног!

Дети сосчитают и сравнят количество ног у муравья и у паука, расскажут Муравьишке, что пауки не относятся к группе насекомых. Это особые существа, у которых восемь ног. Они умеют плести паутину.

Муравьишка. Здравствуй, Паук-Сенокосец. Пожалуйста, отвези меня домой, у меня ножки болят.



Паук. Вежливую просьбу приятно выполнить! Садись на спину, довезу!

Муравьишка. Ох, и странное ты существо — колени у тебя выше спины торчат! Сначала до колени вверх лезть пришлось, потом вниз на спину съезжать!..

Смотрите, вот божья коровка ползет. Яркая такая, а никуда не прячется, никого не боится. Почему? *(Ответы детей.)*

Паук. Яркая окраска божьей коровки отпугивает птиц. Она как бы говорит: «Не ешь меня, я ядовитая». Их коровками называли, потому что они умеют выделять «молочко». На самом деле это вовсе не молочко. Молоко белое и вкусное, а божья коровка выделяет едкую, неприятно пахнущую оранжевую жидкость. В конце лета их будет много-много. Они будут спасать деревья от тли, поедающей листья, а потом вдруг все исчезнут — кто спрячется под корой и в прошлогодней траве, а кто в теплые края улетит. Да-да, божьи коровки — перелетные насекомые!

Муравьишка. А ведь если приглядеться на самой «необитаемой» полянке сотню насекомых найдешь! Все гудят, трудятся. Вот послушайте.

Звучат отрывки из оперы Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» — полет шмеля, комара, мухи. Дети стараются отгадать, кому посвящен каждый из отрывков.

Паук. Еще бы им так не гудеть! Обыкновенная пчела, пока вы моргнете, успеет сделать 200 взмахов крыльями! Именно они издают жужжание. *(Попробуем часто-часто помахать кистями рук.)* И мухи жужжат, всем досаждают, а сами совсем ничего не слышат!

Муравьишка. Ой, страшно как! Смотрите, эти ужасные глаза смотрят прямо на нас!

Паук. Не бойся, дружок. Это крылья бабочки павлиний глаз. Своими «глазками» — рисунком на крыльях — она отпугивает птиц.

Муравьишка. Каких только рисунков не бывает на крыльях бабочек!

Воспитатель. Крылья бабочек покрыты чешуйками, способными менять окраску в зависимости от освещения. Один американский фотограф объехал двадцать стран, сотни музеев, рассмотрел и сфотографировал миллионы крыльев бабочек и собрал все буквы латинского алфавита! Вот такие интересные узоры могут быть на крыльях бабочек.

Муравьишка. Вот чудеса! А здесь у нас что? Так и толпятся букашки-козявки.

Паук. Здесь зоопарк. В нем и носорог, и олень, и медведица и даже слон есть!

Муравьишка. Как же они все здесь поместились? Давай посмотрим!

Предложим ребятам найти на рисунке жуков: носорога, оленя, жирафа, слоника и бабочку-медведицу; обосновать свой выбор.

Муравьишка. Ух, дух захватывает!

Паук. Что же ты, Муравьишка, раньше таких жуков не видывал?

Муравьишка. Что ты, я все время занят был — пастихотом работал!

Паук. Как это?

Муравьишка. Очень просто: на деревьях живут мелкие насекомые — тля. Они пьют сок дерева и выделяют сладкое «молочко». Мы муравьи его очень любим и умеем их «доить». А в муравейнике всегда работы много: мы за час можем 100 тысяч тлей и 2 тысячи гусениц в муравейник притащить.

Паук. Да, кто муравейник разоряет, тот всему лесу враг! Да только как же вы со всей работой управляетесь?

Муравьишка. А у нас в муравейнике у каждого свое дело — царь и царица потомство выводят, рабочие муравьи строят и чинят муравейник, убираются в нем, еду добывают, няньки ухаживают за личинками, солдаты всех охраняют.

Паук. Да, здорово придумано! Так и у термитов, и у пчел обязанности распределены.

Муравьишка. Ой, смотри, Паук, что это за жук на дороге стоит?

Паук. Его лучше обойти. Это Жук-Бомбардир. Он умеет «стрелять» едкой жидкостью.

Муравьишка. Стой, стой, Паук. Вот Жужелица ползет. На ней я быстрее домой домчусь. А то солнышко уже совсем низко! Спасибо, что помог и рассказал много интересного! До свиданья! Будь здоров!

Паук. Удачи тебе, Муравьишка!

Муравьишка. Жужелка, здравствуй. Отвези меня, пожалуйста, домой, у меня ножки болят.

Жужелица. Какой вежливый Муравьишка! Садись, довезу.

Муравьишка. Ух, как ты быстро бежишь! Если бы я за усы твои не держался, давно бы упал.

Жужелица. Не усы, а антенны. Я с их помощью самую разную информацию получаю и о том, что под ногами у меня, и о том, что далеко-далеко. Используя свои антенны, многие насекомые могут уловить запах на расстоянии до 5 км! Вот и приехали. Дальше — поле картофельное. Не с моими ногами по грядкам прыгать.

Муравьишка. Жаль. До свидания, Жужелка. Спасибо тебе.

Воспитатель. Смотрите, ребята, загрустил наш Муравьишка, чуть не плачет.

Блошачок. А ну, Муравей, полезай ко мне на спину, поскачем.

Муравьишка. Жучок-Блошачок! Да ты крохотный такой, тебе меня не поднять.

Блошачок. Я мал, да удал и у меня ножки-пружинки.

Поскакал Муравьишка на Блошачке, а ребята тем временем могут посмотреть, как «выстреливает» сжатая пружинка и подбрасывает вверх небольшие предметы.



ОПЫТ «ПРУЖИНКИ»

РАЗМИНКА. Предложим детям попробовать прыгать (в длину или вверх) на прямых ногах, и проделать то же самое, сгибая и разгибая ноги в коленях, точно «выстреливающая» пружинка.

Расскажем детям о том, что сжатая пружина обладает скрытой силой. Распрямляясь, она может выполнять самую разную работу: «выстреливать», подбрасывая вверх или выталкивая вперед предметы (проделаем это с чем-нибудь легким); двигать стрелку часов, детали механических игрушек (покажем детям соответствующие предметы, посмотрим, как они работают).

Воспитатель обращает внимание детей на то, что наши герои уже миновали картофельное поле и остановились у высокого забора.

Муравьишка. Жаль, Блошачок, что ты через забор перебраться не можешь. Спасибо, что помог! Прощай.

Смотрите, ребята:

С ветки — на тропинку,
С травки — на былинку
Прыгает пружинка,
Зелененькая спинка.

Высоко прыгает. Вот сел, лапкой по крылышку водит — словно на скрипке играет. Мне кажется, он добрый и помог бы мне. Кто же это? (*Кузнечик*)

Кузнечик, миленький, помоги мне. Отвези меня домой, пожалуйста, у меня ножки болят.

Кузнечик. Садись да крепче держись.

Воспитатель. «Сложил кузнечик свои длинные задние ноги пополам, затем разом распрямил и выпрыгнул высоко в воздух».

Муравьишка. Ох, кузнечик, а до верха забора еще далеко!

Воспитатель. «Но тут с треском развернулись у него за спиной крылья, перенесли кузнечика через забор и тихонько опустили на землю».

Муравьишка. А я и не знал, что у кузнечиков такие сильные крылья есть! Спасибо тебе. Теперь летим на тот берег.

Кузнечик. Через речку мне не перескочить: очень уж широкая. Стой-ка, я Водомерку кликну: будет тебе перевозчик.

Муравьишка. Спасибо, тебе, Кузнечик! Будь здоров! Водомер, как же ты, обыкновенный клоп, по воде поплывешь?

Водомер. Я не обычный клоп, и по воде я не плаваю, а хожу.

Муравьишка. Вот чудеса!

Водомер. На каждой ножке у меня длинные волоски, между ними — воздух. Вот и мчусь я, как катер на водной подушке.

Муравьишка. Спасибо тебе, Водомер. Жаль только все равно мне домой не успеть — впереди лес до небес, а солнышко уже за ним скрылось.

Водомер. Вот и конь тебе — Майский Хрущ.

Муравьишка. Да он еле ползет, тяжелый такой, не уклюжий! Да делать нечего: Хрущ, отнеси меня домой, пожалуйста.

Хрущ. А где ты живешь?

Муравьишка. В муравейнике за лесом.

Хрущ. Далеконько. Ну что с тобой делать? Садись, да только не на спину, а на голову!

Воспитатель. «Разломил жук спину надвое, два жестких крыла — перевернутых «корыта» поднял, из-под них два тонких прозрачных крыла достал и стал пыхтеть, надуваться: «Уф! Уф! Уф!» Словно пробку выкинуло его выше леса, и понесся жук, словно пуля. Мигом до знаковой березы долетел».

Муравьишка. Смотри-ка, дяденька Хрущ, что за четырехкрылый самолет летит? Шесть лап, глаза огромные, крылышки прозрачные, тело длинное, тонкое. (*Ответы детей.*)

Хрущ. Это самый прожорливый хищник планеты — стрекоза. За день она может съесть в несколько раз больше пищи, чем весит сама!

Муравьишка. Вот это да! С такой лучше не встречаться. Спасибо, дяденька Майский Хрущ! Спас ты меня!

Хрущ. До свиданья, Муравьишка. Будь здоров!

Муравьишка. Как же вниз побыстрее добраться? Солнце уж по пояс в землю ушло. Смотрите, Гусеница-листовертка сидит, шелковую нитку из себя тянет и на сучок наматывает. Гусеница! Здравствуй. Спусти меня домой, пожалуйста. Я тебя не обижу.

Гусеница. Отстань! Не видишь, дело делаю, пряжу пряду.

Муравьишка. Никто меня не гнал, ты первая.

Воспитатель. «Бросился муравей на гусеницу, укусил ее. Та от страха с листа и свалилась. Висит гусеница на паутинке, а Муравьишка за нее крепко держится. Нитка у гусеницы из брюшка выматывается, все длиннее становится. Так и добрался Муравьишка до муравейника. попрощался с ребятами и юркнул в последний открытый вход».

Понравилось вам наблюдать за насекомыми? Хотите рассказать сказку родителям, друзьям? Расположите иллюстрации в правильном порядке, раскрасьте их, постарайтесь вспомнить названия всех встретившихся нам насекомых.

ПОСЛЕДУЮЩАЯ РАБОТА.

В продолжение темы можно провести праздник «О многих шестиногих». Дети подготовят к празднику стихотворения о насекомых, придумают о них загадки. Выбранный вами персонаж расскажет детям невероятные истории о насекомых. Музыкальным оформлением могут послужить песни из цикла «О многих шестиногих» на стихи Ю. Энтина.