



УПРАВЛЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ

ВОСПИТАНИЕ НА ДИСТАНТЕ: РАЗМЫШЛЕНИЯ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ

Мазниченко М.А.,
Лопатинский Д.В.

Воспитание на дистанте:
размышления в период
пандемии

45 – 49

М.А. МАЗНИЧЕНКО, Д.В. ЛОПАТИНСКИЙ

Вынужденно возникшая в период эпидемии коронавируса ситуация режима ограничений стала фактором экстренного временного перехода школ на дистанционное обучение. В социальных сетях, на площадках педагогических интернет-сообществ появилось много статей и комментариев о том, как обучать школьников на «дистанте», какие проблемы с обучением возникают у педагогов, школьников, родителей. При этом оказался практически обойдённым вопрос: а нужно ли и как нужно воспитывать детей в условиях «дистанта»? Этот вопрос тем более актуален в связи с тем, что в период режима ограничений большая часть воспитательных функций, которые раньше выполняли учителя, классные руководители, оказалась переложеной на родителей. Представим наши размышления по этому вопросу.

Конечно же, содержанием педагогического общения во время видеоурока учитель уже в какой-то мере воспитывает. Но возникает вопрос: как воспитывать в условиях дистанционного обучения более эффективно?

Как известно, процесс воспитания возникает тогда, когда имеют место и продуктивно разрешаются противоречия, которые становятся в этом случае движущей силой воспитания. Наиболее известные противоречия — между «хочу и могу» (ученик хочет, чтобы сверстники брали его в свои игры, но не может бесконфликтно общаться — начинается процесс воспитания), «хочу и надо» (школьник не хочет делать домашнее задание, но надо заставить себя сесть за уроки, потому что иначе не получится получить аттестат, поступить в колледж или вуз, получить профессию, зарабатывать на жизнь, реализовать свой потенциал), «надо и могу» (надо внимательно слушать объяснение учителя на уроке, но ученик не может отвлечься от начатой на перемене увлекательной игры в смартфоне).





Мы считаем, что воспитание школьников в процессе дистанционного обучения возможно и необходимо. Оно будет более эффективным, если учитель, организовав дистанционное обучение, будет продуктивно решать воспитательные задачи, обнаруживая и создавая условия для продуктивного разрешения следующих противоречий.

- **Противоречие между воспитанием учеников и воспитанием учителем самого себя.** Общеизвестно, что воспитать детей мы можем только тогда, когда воспитываем себя. Учитель, который перестал работать над собой, воспитывать себя, не сможет выполнять воспитательную функцию продуктивно. «Воспитание представляется сложным делом только до тех пор, пока мы хотим, не воспитывая себя, воспитать своих детей или кого бы то ни было. Если же поймёшь, что воспитывать других мы можем только через себя, то упраздняется вопрос о воспитании и остаётся один вопрос: как надо самому жить?» (Л.Н. Толстой). Переход на дистанционное обучение может стать стимулом самовоспитания учителя. Ему предоставляется возможность развивать дисциплинированность, умение рационально планировать свой день, поддерживать здоровый образ жизни, который гораздо сложнее поддерживать в условиях постоянного нахождения дома, умение строить доброжелательные взаимоотношения с членами семьи в условиях постоянного общения с ними, педагогически продуктивное общение с детьми и родителями в новых дистанционных условиях, повышать свою работоспособность, совершенствовать цифровую грамотность, педагогическое мастерство в применении дистанционных технологий обучения, креативность (умение конструировать новые эффективные педагогические практики с использованием в дистанционном обучении традиционных и цифровых технологий, по-новому организовывать обучение и воспитание школьников). Но переход на дистанционное обучение может и «расслабить» учителя (нарушение режима дня, снижение двигательной активности, откладывание нужных дел «на потом» и т.д.). Этого нельзя допустить, ведь тогда учитель не сможет выполнять воспитывающую функцию.

- **Противоречие между контролем и самоконтролем.** С одной стороны, применение в условиях дистанционного обучения цифровых технологий даёт учителю возможность обеспечить тотальный контроль над учениками: время выхода в сеть, количество обращений к тем или иным электронным учебным материалам, попыток выполнить задание (тест), отслеживание «цифрового следа», объёма выполненной за день учебной работы и т.д. С другой стороны, исключается личный контроль учителя — у ученика появляется искушение обмануть, выполнить задание самостоятельно. Воспитательная задача учителя — научить учеников самостоятельности и самоконтролю. Для этого важно разрешить противоречие между контролем и самоконтролем так, чтобы контроль педагога выступал стимулом для самоконтроля учеников. Важно избежать тотального контроля, лишаящего самостоятельности. И в то же время — исключить ситуацию отсутствия контроля, пускающего работу ученика «на самотек».

- **Противоречие между организацией и самоорганизацией.** На наш взгляд, одной из нескольких основных проблем, по которым онлайн-обучение пока ещё не заменило традиционного образовательного процесса, выступает проблема самоорганизации и самомотивации учащихся. В традиционном образовательном процессе работу учеников организует учитель. Он её стимулирует и контролирует, регламентирует, что выступает дополнительным стимулом. Успешность дистанционного обучения определяется умением ученика самостоятельно продуктивно организовать свою учебную деятельность. На дистанционно проводимом уроке для учеников велик соблазн работать в медленном, комфортном для себя темпе, «не напрягаться», отвлекаться на что-то вокруг (вопрос родителей, еда, собака, брат (сестра) и т.д.), откладывать выполнение сложных заданий «на потом». Расслабляет и домашняя одежда, обстановка, отсутствие постоянного живого контроля учителя, оценивающих взглядов одноклассников, возможность получить подсказку родителей или в поисковой системе Интернет. Воспитательная задача учителя



в таких условиях — развить у учеников навыки самоорганизации. Поэтому при проведении дистанционных уроков учителю важно продумать такие учебные задания, чтобы они дисциплинировали учеников, развивали у них навыки организации своего времени, рабочего места, своих действий. Например, выполнить задание в течение 5 минут, прислать ответ не позже указанного учителем времени (присланные позже ответы не зачитываются); выполнить задание по алгоритму, расписанному по минутам (секундам); возможность получить выше оценку, если пришлешь ответ первым; задание составить пошаговый план своей учебной работы по предмету на день. Например, пошаговый план работы ученика по литературе на день может быть таким: сегодня я буду учить наизусть отрывок из поэмы «Мцыри». Я прочитаю отрывок в 14 часов и постараюсь пересказать. То, что не запомнил, прочитаю. На прогулке с собакой в 15:00 буду повторять. Вечером, в 18:00 расскажу отрывок маме, она подскажет там, где забыл. Утром следующего дня, в 8:00 расскажу сам и запишу на диктофон. Прослушаю, сверю с текстом в учебнике, исправлю ошибки, поработаю над дикцией, выразительностью и интонацией. Учителю важно добиться, чтобы каждый ученик составлял и реализовывал такой план, что будет воспитывать у него навыки самоорганизации.

• **Противоречие между активностью и пассивностью.** В условиях дистанционного обучения у ученика велик соблазн быть пассивным на уроке и в домашней работе, ведь учитель не видит каждого его движения, действия на уроке, а домашнее задание могут помочь выполнить родители. В таких условиях учителю важно дополнительно стимулировать активность учеников как в учебной работе, так и в жизни.

Если мы говорим об активности в учебной работе, то можно привлекать учеников к созданию образовательного контента (учебных видеороликов, мультимедийных презентаций, 3D-моделей), поиску необходимых материалов в сети Интернет. Ученики как представители поколения Z зачастую лучше учителя владеют современными цифровыми технологиями. При этом они в ряде случаев используют эти технологии для развлечения, а не для обучения. Для изменения такой ситуации учитель может привлекать учеников к разработке образовательного контента: дать задание найти в Ютуб видеоролик, необходимый для проведения урока, создать такой ролик или учебный фильм самому, подготовить мультимедийную презентацию по теме урока либо добавить в презентацию учителя анимационные и дизайнерские эффекты (а учитель в ходе объяснения нового материала представит эту презентацию, назовёт её автора и прокомментирует её), найти подборку тренировочных тестов, заданий, упражнений, ситуаций, составить тест, кроссворд, сканворд по тематике урока и т.д. (и учитель в ходе урока скажет: «А теперь мы все будем решать кейс, составленный учеником Петровым»), помочь учителю разобраться с методикой пользования образовательной платформой, средством видеосвязи, цифровым ресурсом (скайп, Zoom и др.), обнаружить их новые функции, возможности.

В условиях дистанционного обучения ученику достаточно иметь доступ в Интернет, чтобы узнать необходимые сведения и ответить на вопрос учителя. Это приводит к ослаблению мыслительных способностей, тормозит интеллектуальное развитие. Учитель Т.В. Гусельникова справедливо пишет: «Мы замечаем, как наши дети с лёгкостью усваивают компьютерные программы и игры, вместе с тем фиксируем неумение следовать прочитанной инструкции, ярко выраженное в неспособности внимательно прочитать текст и выделить последовательность действий в учебной практике, а также выполнить работу от начала до конца в соответствии с заданием» [2]; у детей отсутствуют умения «переноса знаний из одной образовательной области в другую, из учебной ситуации в жизненную. Знаем, а применить не можем» [2]. Повышению мыслительной активности будет способствовать построение дистанционного обучения на основе основных положений развивающего обучения (ориентация на зону ближайшего развития). Современные технические средства позволяют «диагностировать» зону актуального развития ученика,





прогнозировать зону его ближайшего развития и алгоритмически подбирать форматы заданий (индивидуальных или коллективных) для получения корректных результатов обучения» [1]. Учебные онлайн-задания не должны быть слишком сложными, когда детей сразу заставляют работать на запредельном уровне сложности — например, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке, плохо зная буквы, правила их произношения и сочетания, результатом чего становится «дебилизация и привитие либо отвращения, либо равнодушия и толерантности к повторению бессмысленных действий» [2]. В то же время они не должны носить только репродуктивный характер, направленный на поиск определённой информации без её интеллектуальной обработки. Например, как задания в олимпиаде по истории «Золотое руно», в которых пятиклассникам совместно с родителями предлагалось ответить с использованием сети Интернет на следующие вопросы: «Представители этой семьи в эпоху Возрождения были правителями Феррары...», «Этот художник был придворным живописцем английского короля Генриха VIII...», «Какое название получили две горные цепи на Луне, впервые выделенные Г. Галилеем?» и т.д. [2]. То есть учителю необходимо предлагать детям решать доступные их учебным возможностям проблемные вопросы и задания с использованием цифровых ресурсов.

Вынужденный режим ограничений в связи с коронавирусом побудил многие культурные учреждения обеспечить открытый бесплатный доступ к культурным ресурсам: фондам библиотек, музеев мира, просмотру концертов, выступлений театральных и цирковых артистов. Возможно, какие-то из них останутся в открытом доступе и после отмены ограничений. Хотя информация об этих ресурсах размещается в социальных сетях, не каждый ученик станет к ним обращаться. Для обращения к ним учитель может давать задания, повышающие познавательную активность в виртуальной среде: например, к уроку по истории дать задание найти в фонде музеев «Эрмитаж», «Кунсткамера» экспонаты, посвящённые жизни и деятельности Петра Первого, и разослать всем одноклассникам ссылку с адресом их размещения.

Нужно также не забывать стимулировать жизненную активность учеников: в ходе видеоурока спросить, не забывают ли ученики заботиться о старших и младших членах семьи, питомцах, могут ли они оказать помощь нуждающимся в ней соседям, друзьям, родным.

• **Противоречие между социализацией и индивидуализацией.** Одним из ключевых недостатков дистанционного обучения называют низкую социализацию. С одной стороны, переход на цифровые технологии, онлайн-обучение может отрицательно повлиять на развитие коммуникативных навыков учащихся и социальное взаимодействие. Научные деятели, педагоги, врачи, представители общественности отмечают слабую привязанность современной молодёжи к окружению, коллективу и ценностям, отсутствие долгосрочных планов, позднюю социализацию, причина которых — чрезмерное увлечение гаджетами, виртуальным общением. Увлечение цифровыми технологиями может способствовать возникновению у детей зависимостей (компьютерной, игровой, интернет-зависимости, зависимости от социальных сетей), снижающей их непосредственные социальные контакты. С другой стороны, цифровые технологии значительно расширяют возможности организации учебных коммуникаций: обсуждение учебных задач, выполнение учебных проектов в социальных сетях, форумы, чаты, видеоконференции, электронная почта, видеоконференции, мессенджеры, чат-боты... Учителю важно так организовать дистанционное обучение, чтобы оно способствовало, а не препятствовало социализации: оказание взаимопомощи в освоении учебного материала, групповое выполнение заданий с помощью социальных сетей, организация обсуждений проблемных вопросов в форумах и т.д. При этом важно не забывать про воспитательную задачу привития этики виртуального (дистанционного) общения: уважительное отношение к собеседникам, недопущение оскорблений, привычка отвечать, если к тебе



обратились, отказ от слов-паразитов, жаргона и сленга, в т.ч. интернет-сленга, ясное и точное выражение своих мыслей и т.д.

• **Противоречие между самостоятельностью и регламентацией.** С одной стороны, дистанционное обучение позволяет максимально регламентировать учебную деятельность учащихся, программируя её, выстраивая по разветвлённому алгоритму: справился с задачей № 1 — переходишь к проверочному тесту и т.д. С другой стороны, в условиях «дистанта» ученики зачастую предоставлены сами себе. Воспитательная задача учителя в таких условиях — развивать у учеников самостоятельность и ответственность. Для этого необходимо выбирать такие обучающие программы, которые нежестко регламентируют учебную деятельность детей, оставляют поле для проявления самостоятельности, но при этом необходимо мягко контролировать выполнение учениками самостоятельной работы, стимулировать к её качественному и ответственному выполнению с помощью устных и письменных (похвала в чате, смайлики) поощрений.

К воспитанию самостоятельности важно привлекать родителей. Когда урок проводится дистанционно и ученики находятся дома, повышается возможность привлечения к учебному процессу родителей. Но при этом учителю необходимо исключить ситуации, когда родители будут выполнять задания за своих детей. Для этого можно в ходе урока предусмотреть моменты возможного совместного выполнения заданий детьми вместе с родителями. Например: теперь найдите информацию в Интернете о разрушительном влиянии землетрясений. Можете спросить у родителей, случалось ли им видеть землетрясения и как это было.

• **Противоречие между здоровым и нездоровым образом жизни.** В условиях дистанционного обучения велик риск формирования у учеников опасного для здоровья образа жизни. Долгое пребывание за экраном компьютера (планшета, телефона) может привести к ухудшению зрения, длительное сидение за компьютером и снижение физической активности — к ряду заболеваний, вызываемых гиподинамией; длительная работа в сидячем положении перед монитором или с планшетом приводит к нарушениям опорно-двигательного аппарата. Также в условиях длительного сидения за компьютером возрастает риск постоянных перекусов вредными для здоровья продуктами (сладости, фаст-фуд, газированные напитки и т.д.). В этих условиях учителю необходимо особое внимание уделять привитию ученикам ценностей здорового образа жизни, формированию у них здоровых привычек: делать физкульт-перерывы после каждых 30 минут сидения за компьютером, обязательной двигательной активности каждый день 2–3 часа, питания строго по расписанию в определённые часы, несмотря на постоянное нахождение дома, соблюдения правильной позы при сидении, замена сидячей работы за компьютером на работу стоя за высоким столом или используя планшет и т.д. При этом учителю важно и самому соблюдать эти правила.

В настоящей статье мы, пожалуй, только обозначили проблемы изучения воспитательных возможностей дистанционного обучения и цифровых технологий. Более глубокая разработка этих проблем — задача педагогики будущего.

Литература

1. Буланов М. Технологии в образовании и образовательные технологии в цифровую эпоху. URL: <https://zen.yandex.ru/media/nplus1/tehnologii-v-obrazovanii-i-obrazovatelnye-tehnologii-v-cifrovuiu-epohu-5d2deb5acfcc8600ad79f05e>
2. Гусельникова Т.В. Использование проектов в начальной школе для активизации познавательного интереса и творческой деятельности учащихся <https://multiurok.ru/files/ispol-zovaniie-proiektov-v-nachal-noi-shkolie-dlia.html>
3. Хагуров Т. Постмодернизм как повседневность или Образование в стиле Кафки: заметки социолога // Воспитательная работа в школе. — 2015. — № 4. — С. 7–21.

