

Образовательная программа «Истоки»

Вячеслав ПОЗГАЛЁВ, губернатор Вологодской области

Александр КАМКИН, профессор Вологодского педагогического университета, заведующий кафедрой истоковедения Вологодского института развития образования, доктор исторических наук

Лариса СИЛЬВЕСТРОВА, заведующая учебно-методическим кабинетом истоковедения Вологодского института развития образования

Оксана СУМАРОКОВА, заведующая кафедрой психологии Вологодского института права и экономики, кандидат психологических наук

Ольга БАНДЯК, преподаватель кафедры истоковедения Вологодского института развития образования

Успешная реализация государственной политики в области образования во многом зависит от активности регионов, от их способности определить социально-педагогические приоритеты, соединить территориальные особенности, запросы с задачами, которые решает система образования всей России.

Блок публикаций, которые мы вам предлагаем, рассказывает об актуальном направлении развития регионального образования.

Мы представляем образовательный проект «Истоки», разработанный и осуществляемый в Вологодской области, древнейшем регионе России, сохранившем уникальные памятники отечественной и мировой культуры, глубокие духовно-нравственные традиции. Идея проекта такова: реализовать системный социокультурный подход к истокам, предполагающий развивать в детях, подростках нравственно-духовный стержень с помощью методик и педагогических технологий, органически соединяющих обучение и воспитание. Социокультурный подход может стать основой стратегии долголетнего развития образовательных учреждений.

Учебный предмет «Истоки» позволяет ввести в содержание современного образования систему новых категорий и понятий духовно-нравственного и социокультурного характера. Он призван вызвать чувство благодарной любви, прочной укоренённости и привязанности к Отечеству, к родной земле, её святыням, культуре, прошлому и настоящему.

Концепция проекта включает также разработку программы «Воспитание на социокультурном опыте», позволяющей переносить цели и содержание «Истоков» во внеурочную и внеклассную воспитательную деятельность и способствующей становлению целостной системы обучения и воспитания.

Вокруг программы «Истоки» объединяются различные общественные силы, заинтересованные в стабилизации и единении нашего общества на основе устойчивых ценностей и идеалов российской цивилизации: музеи, библиотеки, церковь, молодёжные и детские объединения, центры народного творчества, туристические организации, ветеранские, научные, краеведческие и творческие союзы.

В центре программы — сквозной (с 1-го по 11-й классы) учебный курс «Истоки», задача которого в том, чтобы учащиеся осваивали и присваивали фундаментальные духовные и социокультурные ценности России, а также нормы и идеалы отечественного образа жизни, нравственного опыта нашего народа.

Вокруг предмета «Истоки» возникает принципиально новая педагогическая среда. Твёрдую нравственную основу получает вся воспитательная работа. Категории и ценности «Истоков» проникают в другие предметы (литературу, русский язык, историю, географию, биологию, право, математику и т.д.), придавая им единый контекст. Укрепляются связи семьи и школы, у учащихся появляется новая мотивация образования, а у учителей — самообразования на основе развития социокультурных основ личности.

Свой вариант «истоков» апробируется в профессиональной школе и вузах Вологодской области.

Этот педагогический проект уже дал положительные результаты. В глазах детей и подростков восстанавливаются престиж и жизненная притягательность национальных идеалов. Создаются предпосылки для устойчивой и благодарной преемственности поколений. Духовно-нравственные идеалы воспринимаются как надёжный и вечный ориентир в быстро меняющемся мире, в котором нарастает вал малозначимой информации и бездуховной массовой культуры. Возникает осознание, что без этих идеалов Россия не может уверенно жить в XXI веке, в новом тысячелетии.

Вре́мён связу́ющая нить

Вячеслав ПОЗГАЛЁВ

«Истоки» — крупномасштабный образовательный проект. С 1996 года он развивается в образовательных учреждениях Вологодской области и получает широкую поддержку общественности. В 1997 году программа «Истоки» включена в региональный компонент базисного учебного плана Вологодской области. Специальным постановлением в Вологодском институте развития образования созданы кафедра и методический кабинет истоковедения.

Что же побудило нас, вологжан, на рубеже времён, на пороге нового тысячелетия обратиться к теме истоков? Что нового вносит в образование и воспитание детей эта программа? Насколько она своевременна и актуальна для школы XXI века? И, наконец, почему в этой, казалось бы, сугубо педагогической инициативе мы видим дело государственного значения?

Программа оформилась на волне педагогических, философских и духовных поисков нашего времени, когда всё более очевидной стала потребность в **одухотворении** образования, в возвращении его к первоначальному смыслу: **образовать** — значит, как говорили наши предки, помочь человеку восстановить в себе «образ Божий», личность, для которой духовно-нравственные приоритеты бесспорны.

Глобальные проблемы, которые ныне стремительно нарастают перед человечеством, — экономические, экологические и духовно-нравственные, лишь подчёркивают возрастающую ответственность стратегий развития образования. Век со всей силой показал, что одни лишь достижения науки и экономики не смогут сделать нашу жизнь гармоничной, достойной человека. Прогресс, помимо служения благу, одновременно способствует и разрушению, насилию, соблазнам, подменяющим подлинные ценности бытия.

Учителю и воспитателю всё более ясно, что взгляд на мир только с точки зрения рационалистического и информационного его познания может в лучшем случае научить воспитанников приспособляться к природной и социальной среде. А как же учить незаметному подвигу восхождения к образу? Всевластие её величества информации — идола современной массовой культуры — лишь подчёркивает **необходимость для молодого поколения духовно-нравственных ориентиров**, доброго наставничества и водительства в её царстве.

Так можем ли мы оставаться в привычном круге школьного образования, когда в нём по-прежнему не хватает времени для размышлений о цельности и полноте окружающего мира, о его вечных и неизменных основах, о его истоках? Разумеется, эту проблему остро переживает наша российская школа. Вологодские педагоги ищут свои пути её решения. Но вопрос, на наш взгляд, слишком значителен, чтобы оставаться во власти стихийного педагогического поиска, его нужно решать на федеральном и региональном уровнях.

Не случайно становление программы «Истоки» происходит именно на Вологодской земле, с древних времён известной выдающимися духовными очагами и уникальными памятниками отечественной культуры. Кирилло-Белозерский и Ферапонтовский монастыри, фрески великого Дионисия, ансамбли Вологды и Великого Устюга, яркие очаги книжной культуры, сонм святых, среди которых блаженный **Прокопий Устюжский**, преподобный **Нил Сорский** и святитель **Игнатий Брянчанинов**, — всё это издавна делало **Вологодский край ценнейшим заповедником духовной культуры**. Работящий и добросердечный народ веками создавал и утверждал образ жизни, в котором нормы крепкой нравственности были

основой основ.

В программе учебного курса «Истоки» задумано удивительное — **научить детей открывать глубокий смысл в самом простом и очевидном**. Речь идёт о том, чтобы 8-летний человек сумел увидеть, почувствовать и осознать свою укоренённость в этой земле, кровное родство с ней. В детское сознание закладывается не взгляд потребителя, а позиция **со-трудничества** с землёй-матушкой, с другими людьми. Мало того, учитель помогает прочесть код родной культуры: осознать, какие чувства и образы пробуждают в русском человеке лес, река, нива, поле. Одним словом, идёт терпеливая педагогическая работа по **присоединению к многовековой национальной традиции** прочтения как видимой, так и скрытой основы окружающего мира.

Ценности внутреннего мира человека раскрываются в весьма ёмкой и в то же время доступной детям формуле: **Вера, Надежда, Любовь и София**. О её сути красноречиво свидетельствует тот мир категорий, в котором целый учебный год находятся третьеклассники, — **вера, верность, правда, честь, надежда, согласие, терпение, послушание, любовь, милосердие, доброта, ум, разум, истина, мудрость, премудрость**. Введение этих категорий призывает учителя задуматься над традиционным, религиозным толкованием **духовно-нравственных ценностей**.

Особую важность приобретает систематическое просвещение учителей и формирование правильного отношения к религиозной сфере ценностей. Несомненно, их вес в нынешнем обществе растёт. Нужно понять, что если школа отделена от церкви, то не отдалены от веры наши школьники, их родители и учителя. Возникает редкостная общественно-педагогическая ситуация, когда зачастую дети знают о вере своих предков больше, чем учитель. И задают вопросы, справедливо ожидая от учителя убедительных ответов. И если по-прежнему не говорить с детьми (уважительно и благодарно) о сберегаемых веками народом нашим и церковью духовно-нравственных ценностях, то — и мы это хорошо видим! — свято место пустовать не будет. Немедленно хлынет волна сектантства, разрушительную силу которого трудно даже представить. Религиозный раскол станет ещё одним средством разрушения российского единства. Речь идёт о том, что **религиозная образованность** стала отныне необходимой частью национальной культуры, в том числе и педагогической. Она поможет предостеречь наших детей от духовных подмен и безликих суррогатов массовой культуры.

Предварительные итоги преподавания «Истоков» показывают, что курс благотворно воздействует на развитие сферы чувств, восприятия и нравственных установок школьников. Несомненно, «Истоки» пробуждают интерес к своему внутреннему миру, укрепляют веру в собственные возможности, способствуют поиску и раскрытию внутренних ресурсов человека. В задачи курса входит **развитие духовности ребёнка**, ни один предмет программы не только не решает, но и не ставит таких целей.

Несомненно и то, что программа укрепляет чувство патриотизма, осознание укоренённости и привязанности к родной земле, уважение к другим народам и культурам. **«Истоки» — стержневой предмет для связи прошлого, настоящего и будущего**. Он всеобъемлющ и нужен, чтобы помочь сформировать в детях систему социокультурных ценностей.

Результативность программы в немалой степени обусловлена оригинальной **педагогической и психолого-методической системой**, создающей оптимальную среду для обучения и воспитания, для наиболее полной реализации целей и задач курса. Оставив специалистам право судить об этой системе, отметим, что она меняет привычную обстановку урока. Сердцевиной его становятся диалоги: учитель — ученик, ученик — ученик, учитель — ученики. На уроке идёт совместное размышление и чувствование, урок ориентирован на собственный жизненный опыт ребёнка, его семьи и близких.

У многих учителей обстановка доверительности в общении с классом достигает такой силы, что «Истоки» становятся уроками жизни, побуждая к добрым делам и поступкам.

Важно, что учебный курс «Истоки» сопровождается рядом воспитательных программ: в некоторых детских садах апробируется пропедевтическая программа «Истоки», в ряде школ экспериментально разворачивается программа «Воспитание на социокультурном опыте», для

внешкольной работы предлагается туристическо-паломническая программа «Северная Фиваида». Она включает поездки к святым местам нашего Отечества — в Кирилло-Белозерский, Ферапонтов и Горицкий монастыри и к другим почитаемым в народной памяти местам Вологодчины. Эту программу отличает то, что родители ездят с детьми, посильно трудятся на благо восстанавливаемых святынь, а также участвуют в учебно-просветительских мероприятиях (беседах, семинарах, встречах). Поездки помогают не только открыть в своей малой Родине нечто новое и полезное, но и ощутить свою личную сопричастность к сохранению её духовного и культурного наследия.

Заинтересовались программой и в профессиональной школе — в трёх профессиональных училищах Вологды разрабатывается программа «Истоки ремесла». Педагоги увидели в ней важное средство воспитания глубокого уважения к трудовой профессии, что ныне выросло в непростую педагогическую и социальную проблему.

Проект «Социокультурные истоки» стал своего рода педагогическим «имиджем» Вологодской области. Авторов «Истоков» приглашали на семинары Совета Европы, где программа вызвала большой интерес и одобрение. Руководители созданного в области ВНИКа участвовали в семинаре Ассоциации городов Северо-Запада России по проблемам управления качеством образования (г. Иваново). Программа была в центре внимания благотворительного Монастырского вечера в Свято-Даниловом монастыре в Москве, тема которого: «Нравственное здоровье России и социокультурное обновление общества». Она получила поддержку Комитета по образованию и науке Государственной Думы РФ. Программой заинтересовались органы образования и педагоги Московской, Владимирской, Ивановской, Ярославской, Архангельской, Курской и других областей. Всё это свидетельствует о её общественной востребованности.

В связи с программой «Социокультурные истоки» издательством TBS совместно с Торговым домом «Ворота Севера» реализуется специальный издательский проект, призванный обеспечить школы литературой, которая помогла бы учителю и ученику в поисках духовно-нравственных ценностей выйти за рамки учебных пособий. Так, в прекрасном исполнении вышло несколько житийных книг о вологодских святых: «Житие преподобного Димитрия Прилуцкого», «Житие преподобного Кирилла Белозерского», «Жития преподобных Ферапонта и Мартинаиана». Книги написаны православными авторами, соблюдающими все традиции агиографического жанра. Но в то же время — это книги для современного школьника, с терминологическими комментариями, с необходимыми пояснениями, с иконографией. Таких изданий наша российская школа не знала более восьмидесяти лет.

Издана также книга вологодского писателя И.Д. Полуянова «Деревенские святцы», повествующая о традиционном укладе жизни северного крестьянина, об обычаях каждого дня и месяца, о природе и месте человека в ней. Вместе со знаменитым «Ладом» В.И. Белова она становится настольной книгой учителя. Автор стал лауреатом Государственной премии Вологодской области. Целенаправленная издательская деятельность создаёт необходимый питательный слой для становления всего проекта «Социокультурные истоки».

Итак, на Вологодской земле родилось педагогическое начинание, призванное помочь в решении важнейших сегодняшних вопросов: какое поколение войдёт в Россию XXI века? Сумеет ли оно взять с собой духовно-нравственное богатство предков? Что может сделать школа, чтобы не прервалась «времен связующая нить»?

Именно в этом и видят своё служение Отечеству те, кто объединился вокруг «Истоков».

О развитии программы «Истоки»

Александр КАМКИН

Вот уже пять лет в Вологодской области и ряде других регионов Российской Федерации идёт становление образовательной программы «Истоки». По сути своей, это попытка ответить на вопрос, всегда бывший значимым в русской школьной педагогике, а в последнее время как-то по-новому ею выстраданный: **как соединить научение ума с воспитанием души и**

возрастанием духа?

Мы полагаем, что современная школа озабочена главным образом первой задачей, в меньшей степени — второй и уж совсем не имеет в виду третью. А между тем стремительное разрастание информационной среды, вовлечение нового поколения в неогедонизм (популярный лозунг современной массовой культуры — «Бери от жизни всё!») ставят новое поколение в ситуации духовно-нравственного выбора несравнимо чаще и жёстче, чем прежде. В условиях, когда смещена шкала ценностей, утрачены духовные ориентиры и взаимопонимание между поколениями, молодёжь сплошь и рядом делает такой выбор, который приводит к разрушению личности.

Что же может сделать школа в этой ситуации? Проект «Истоки» строится на уверенности в том, что школа может и должна внести свой вклад в решение этой острейшей социально-педагогической проблемы. Задачу «Истоков» мы видим в том, чтобы ввести в образовательное поле отечественной школы систему идеалов, ценностей и норм, лежащих в основе российской цивилизации, а также обеспечить их освоение, дополнив традиционную дидактику «истоковскими» технологиями и методиками — современными и эффективными.

Мы понимаем всю сложность подобной задачи, поскольку присвоение духовных и социокультурных ценностей вряд ли может состояться лишь на уроке. Вот почему «Истоки» — не только учебный курс, вводимый на весь период обучения, это ещё и программа воспитания на социокультурном опыте, шаг за шагом сопровождающая его, а также система работы с родителями и ряд программ внешкольной работы (например, паломническо-просветительская программа «Северная Фиваида»).

Важно и то, что категории и ценности учебного курса способны органично входить в содержание других школьных дисциплин, расширяя их образовательное пространство. Так, например, есть опыт преподавания литературы, истории, математики и других школьных предметов в органичной связи с «Истоками», что придаёт всему учебному процессу единый контекст. Результат мыслится только при единстве всех составляющих.

Обратимся к сердцевине «Истоков» — к учебному курсу. Его общая программа разработана для 1–11-х классов. На её основе сформирован и апробирован уникальный учебно-методический комплекс по предмету и воспитательной программе, включающий в себя, помимо программ, учебных пособий и рабочих тетрадей, более 40 методических разработок. За пять лет работы апробированы и реализуются различные модели курсовой подготовки и консультирования учителей. Утверждается система аттестации учителей «Истоков».

Курс «Истоки» введён в базисный учебный план Вологодской области. О чём он?

В начальной школе учебный курс приближает детей к вечным истинам с помощью самых простых понятий — *имя, род, семья, слово, книга, храм, вера, честь, надежда, терпение, любовь, покаяние, истина* и т.д. Как метко сказала одна учительница, «Истоки» открывают детям (да и учителям) необычное в обычном, помогают в давно, казалось бы, известном постичь новые смыслы, обрести духовное наполнение, прикоснуться к истокам вечных ценностей. В итоге имя, книга, слово и другие ценности обретают особую притягательность и поучительность.

Представим, к примеру, перечень основных разделов и тем программы 2-го класса:

РОДНОЙ ОЧАГ	РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ	ТРУД ЗЕМНОЙ	ТРУД ДУШИ
Имя	Нива и поле	Сев и жатва	Слово
Семья	Лес	Братья меньшие	Сказка
Род	Река	Мастера-плотники	Песня
Дом	Море-океан	Ткачихи-рукодельницы	Праздник
Деревня	Путь-дорога	Кузнецы-умельцы	Книга
Город		Ярмарка	Храм Икона

Разделы и темы программы 3-го класса выглядят так:

ВЕРА	НАДЕЖДА	ЛЮБОВЬ	СОФИЯ
------	---------	--------	-------

Вера	Надежда	Любовь	Ум да разум
Верность	Согласие	Милосердие	ИСТИНА
Правда	Терпение	Доброта	Знания и мудрость
Честь	Послушание	Покаяние	

Как видно из этих примеров, учебный материал 2-го класса побуждает к тому, чтобы осмыслить и прочувствовать ценности хотя и самого близкого, но всё-таки внешнего мира. Учебный же материал 3-го класса направляет усилия ученика, родителей и учителя на освоение ценностей внутреннего мира человека. В 4-м классе достигается понимание механизмов объединения, сбережения и того и другого. Иными словами, речь идёт о сохранении традиций русского народа.

С 5-го класса начинается второй концентр учебного курса «Истоки». Открывается он с познания «семи чудес России» — выдающихся памятников отечественной культуры и образа жизни: сохи и топора, крестьянских хором, Соловецкого монастыря, храма Покрова на Нерли, иконы «Живоначная Троица» преподобного Андрея Рублёва, Московского Кремля, русских летописей. Отбор памятников не случаен. Важнейшей целью изучения становится приближение к глубинному смыслу каждого памятника, к постижению той фундаментальной идеи (или идеала), которую он сберегает из века в век. В итоге же возникает целостное представление о вековых идеалах нашего народа. Так пятиклассники обретают опыт осмысления идеалов лада и согласия, мерности и соборности, преображения и державности. В 6-м классе подростки учатся видеть и прочитывать смыслы и духовно-нравственное наполнение пространства и времени как особых ценностей российской цивилизации. Формируются образы краёв и земель Отечества, осознаётся смысл каждого времени года, праздника, каждого возраста в жизни человека и т.д. Приведённых примеров, думаю, достаточно, чтобы понять основной замысел авторов учебного курса «Истоки», который призван раскрыть:

- а) феноменологию отечественной культуры, её духовный заряд, тексты и смыслы — в этом «Истоки» опираются на опыт культурологии;
- б) бытовавший веками жизненный уклад и духовно-нравственные ценности русского народа — здесь «Истоки» широко используют материалы нашей национальной этнографии;
- в) ведущие ориентиры, установки внутреннего мира человека в разнообразных взаимосвязях с внешней средой — в данном случае «Истоки» обращаются к социальной и культурной антропологии.

Принципиально важна для нас религиозная ориентация всего курса. Разумеется, речь не идёт о познании всей полноты вероучительных догматов и канонов Православия — это невозможно в условиях светского образования, да и не под силу современной массовой школе и расцерковленному сознанию её учительского корпуса. Речь идёт о той системе традиций, жизненных ценностей и норм, которая сложилась в нашем Отечестве, обусловила единство Отечества, преемственность поколений.

Учебный курс ориентирован на сохранение фундаментальных культурных ценностей русского народа, их познание, что составляет важнейшую его цель. При этом мы следуем совету К.Д. Ушинского: сначала знакомить детей с положительным содержанием жизни, с тем, что лежит в основе её гармонии и единства, что дорого каждому человеку. В природе человеческой заложена неизбывная потребность в умилении перед неземной Красотой земного устройства, перед идеалами, к которым должно стремиться. Конечно, потом, когда ребёнок подрастёт, жизнь предстанет во всей её сложности и противоречивости. Но потребность в её гармонизации, заложенная, разбуженная в начале жизненного пути, поможет человеку достойно выходить из любых нравственных тупиков.

Кафедра и кабинет истоковедения ИРО — учителю

Лариса СИЛЬВЕСТРОВА

В январе этого года в Вологодском институте развития образования созданы кафедра, учебно-методический кабинет и консультационный центр «Истоки».

Цели этого комплекса методических подразделений — подготовка и повышение квалификации различных категорий работников и руководителей образовательных учреждений и органов образования по всем направлениям истоковедения на основе разработанной нами образовательной программы, социокультурное развитие образовательных учреждений.

Методические службы нового поколения оказывают теоретическую и методическую помощь педагогам при аттестации на II, I, высшую категории, системно развивают основы истоковедения во всех звеньях образования, разрабатывают, апробируют качественные параметры социокультурного инструментария, проводят мониторинг по звеньям образования. Они также активно используют дистанционное обучение в повышении квалификации, проводят научно-педагогический анализ преподавания предмета «Истоки» и других предметов в контексте истоковедения, взаимодействуют с департаментом образования, консультационным центром «Истоки», с районными, городскими методическими службами и управлениями образования, со школами и научными учреждениями.

Свою деятельность кафедра и кабинет строят в соответствии с требованиями программы регионализации образования Вологодской области и программой **«Социокультурные истоки»**.

Объекты деятельности кафедры и кабинета — работники образования всех категорий, экспериментальные площадки, созданные на базе школ № 13, 22 г. Вологды, ВНИК «Система целостного развития личности» при Управлении образования администрации г. Вологды; базовые дошкольные учреждения Вологды, Череповца; консультационные центры при управлениях (отделах) образования Вологды, Тотьмы, Белозерска, Великого Устюга, Череповца; базовые профессиональные лицеи № 15, 31, где развивается стержневая основа истоковедения в учебно-воспитательном процессе — **«Истоки ремесла»** в сопровождении программы **«Воспитание на социокультурном опыте»**; а также школьные библиотеки.

Истоковедение успешно развивается благодаря нормативно-правовому обеспечению, региональной государственной политике в области образования; системе взаимоотношений внутри всей социокультурной среды региона (образование, культура, церковь, здравоохранение, экология, экономика), новому уровню организационной и управленческой культуры в регионе, базирующейся на концепции эффективного менеджмента.

Проблемы преподавания истоковедения органично вошли в аттестацию педагогов. Приказом начальника департамента образования администрации Вологодской области создана экспертная группа при главной аттестационной комиссии, такие же группы будут созданы при муниципальных аттестационных комиссиях и в образовательных учреждениях. Совместно с департаментом образования подготовлено методическое письмо «О дальнейшем развитии истоковедения в региональной системе образования в 2001/02 учебном году».

Формируем актив истоковедов. Это методисты, специалисты смежных отраслей, заведующие, начальники управлений (отделов) образования, методических служб. Проводим совместные семинары, заседания кафедры, методологических, экспертных групп; совещания с заведующими отделами департамента образования, кабинетами и кафедрами Вологодского института развития образования, консультационными центрами, иными образовательными учреждениями области и других регионов.

В рамках учебно-методического кабинета используем традиционные формы работы, наполняя их новым содержанием, а также новые формы методической службы, например, консалтинг (управленческо-педагогическое консультирование в соответствии с логикой развития истоковедения) на базе консультационного центра «Истоки» (мобильная, быстро реагирующая на затруднения и проблемы профессиональная служба по истоковедению).

В результате взаимодействия кафедры, кабинета, консультационного центра «Истоки» созданы методологическая группа («группа качества») и микрогруппы по разработке, апробации, внедрению, мониторингу социокультурного инструментария, качества социокультурного образования. Такие же «группы качества» создаются при методических службах управлений образований Череповца, Вологды, Тотьмы, Белозерска.

Благодаря этому обеспечивается единый контекст преподавания, учебно-методической

работы, повышения квалификации учителей. Сформировались и основные направления деятельности:

- информационно-диагностическая;
- учебно-курсовая, дистанционное обучение, управленческо-педагогическое консультирование по проекту и процессу;
- социокультурное обновление содержания обучения и воспитания;
- развитие ресурса творчества педагога, менеджера, профессионально-личностное совершенствование; методическое сопровождение аттестации;
- социокультурное развитие образовательных учреждений.

За 1995–2000 гг. разработано, апробировано 45 наименований методических пособий для учителей и учащихся, которые стали основой социокультурного инструментария. Это выводит каждого педагога к новому осознанию духовно-нравственного смысла его профессиональной деятельности и личностного роста.

Стратегии активного обучения

Оксана СУМАРОВА

Что значит активное обучение с точки зрения социокультурного системного подхода? Это значит — духовные ценности не навязываются извне, а вырабатываются собственными усилиями человека. Важно, чтобы в учебном процессе ребёнок находился в активной позиции, лишь тогда занятия будут эффективными. Об этом в своё время писал П.П. Блонский, известный русский педагог: «Вместо антипсихологической школы активного учителя и пассивно-внимательных детей...» пора переходить к «...школе активных детей и внимательного учителя».

Свидетельством пассивности учеников во время обучения стало неиспользование ими школьных знаний в дальнейшей жизни. У детей пропадает стремление и желание расширять свой кругозор, так как они не видят личностного смысла в том, что изучают. Основные достижения, открытия, описываемые в школьных учебниках, становятся для них отчуждёнными, оторванными от их повседневной жизни, малозначимыми фактами. Всё чаще можно встретить учеников, учёных, учителей, которые всё знают, но не понимают, что происходит в окружающем мире, ибо, как отмечал В.П. Зинченко, «...они не «содеяли действия», не отвоевали части действительности, их знания не событийны, не индивидуальны, не несут на себе печать личности. Их знания бесстрастны».

Восприятие ученика как объекта, а не субъекта учебной деятельности ведёт к низкому уровню развития у детей навыков самообразования и самоконтроля, плохому умению прогнозировать результаты своего учения и объективно оценивать себя, отсутствию рефлексии. С точки зрения многих учителей, ребёнок владеет знанием, если в точности воспроизводит материал учебника. Это провоцирует школьников на зубрёжку, придумывание различных обходных путей для получения положительных оценок. Всему в школе научить невозможно, но выработать желание и умение приобретать знания и использовать их на протяжении всей жизни — реальная и посильная задача. Важно научить ребёнка учиться, раскрыть механизмы эффективного учения, познакомить с технологиями саморазвития.

На современном этапе развития общества актуальной стала проблема взаимопонимания между людьми, которая тесно связана с уровнем развития умения общаться. Всё чаще можно наблюдать и взрослых, и детей, общающихся на «разных языках», не способных прийти к единой точке зрения, не толерантных по отношению друг к другу. Источник таких трудностей в том, что потеряны единые ценности в обществе, процветают бездуховность, стремление жить одним днём, не оглядываясь назад, нежелание понять своего ближнего. Преобразование общества, возрождение и дальнейшее сохранение лучших традиций русского народа в этом смысле возможны с помощью обновления образования. Именно это и предлагает **социокультурный системный подход**. Посредством одной из своих стратегий — **стратегии активного обучения** — он позволяет детям усвоить всё лучшее, что может дать школа, на

уровне чувств и развить желание жить в гармонии с собой и обществом. Достигнуть этой стратегической цели в учебно-воспитательном процессе помогает систематическое использование социокультурных тренингов.

Социокультурный тренинг — это высокоинтенсивный вид подготовки, позволяющий закрепить осваиваемые знания, умения, навыки, нормы, правила поведения на уровне технологий, с тем чтобы использовать их на практике.

Существует несколько видов тренингов, которые позволяют реализовать три способа активного обучения: *отбор, поэтапное длительное обучение, а также обучение и воспитание на социокультурном опыте.*

Отбор позволяет выявить уровень развития каждого ученика, определить ступени его роста и прогнозировать дальнейшее его развитие, как и всей группы, класса в целом. Отбор должен быть по возможности объективным, что обеспечит успех последующих этапов обучения. Отбор распространяется и на содержательную сторону тренинга: важно, какую часть материала выбирает учитель для более глубокого изучения, на чём акцентирует внимание детей, насколько широко собирается охватить ту или иную тему в тренинге.

Поэтапное длительное обучение позволяет так организовать учебно-воспитательный процесс, чтобы обеспечить и учителю, и школьникам возможность постоянно переструктурировать изучаемый материал, переоценивать накопленный опыт, осознавать свой рост не только в умственном, но и в духовном развитии.

Как правило, в классе каждый ориентирован в процессе учения и воспитания на себя. Взаимопомощь проявляется в основном в форме подсказок на уроках, в списывании домашнего задания, в сокрытии истинных мотивов и виновников разных проступков. Да и учитель порой при подготовке уроков, воспитательных мероприятий отталкивается только от своих возможностей, желаний, представлений, не учитывая мнения учеников. Первым шагом здесь может стать объединение всех участников образовательного процесса (учителей, учеников и их родителей) с помощью поэтапного формирования коммуникативных навыков (общение в паре, четвёрке, группе). Больше времени при этом стоит уделить первым двум этапам, так как научиться общаться сразу в группе из семи и более человек гораздо труднее. Это умение формируется быстрее, если усложнять тренинги последовательно и синхронно на всех уроках и внеклассных мероприятиях.

Поэтапность касается и отбора материала для тренингов. На первых порах дайте ребятам возможность привыкнуть к новой, более свободной форме работы на уроках и классных часах. Самому учителю потребуется также больше выдержки, терпения, более высокий уровень организаторских способностей, нуждаются в пересмотре привычные традиционные методы обучения и воспитания. Авторитарные способы стимулирования активности детей здесь неприемлемы. Поэтому основная цель социокультурных тренингов в самом начале их использования — формировать умения присоединиться, слушать, аргументированно и тактично доказывать свою точку зрения, убеждать и только потом закрепить материал урока или классного часа.

В связи с этим содержательный аспект социокультурного тренинга должен базироваться на доступном материале, мотивирующем детей на дискуссию. Впоследствии, по мере развития вышеназванных умений, можно использовать более сложные виды тренингов, более сложный материал, требующий глубокого осмысления, так как умение эффективно общаться перейдёт в навык и основное внимание детей и учителя будет сосредоточено на содержательной стороне тренинга.

Как часто следует использовать активные формы обучения? Каждый человек, получая новый опыт, должен его переосмыслить, переоценить в связи с этим свои возможности, ему необходимо время, чтобы обрести недостающие умения и навыки. Одновременно изменяются восприятие, мышление, чувствования, желания и стремления человека и, как результат, расширяется социокультурный стержень личности.

Как известно, люди не меняются в одно мгновение. Иногда требуются годы, десятилетия, ибо это процесс — умеренный, постепенный, осуществляющийся благодаря реальным дос-

тижениям человека. Если этот факт игнорируется, значит, школьник либо завышает уровень своих притязаний, одновременно завышая самооценку, самомнение, превознося себя над другими людьми, либо неоправданно занижает их.

Учителю целесообразно подготовиться и настроить учащихся на долговременный процесс взаимодействия, взаимообучения и взаимовоспитания, чётко сформулировать и донести до каждого цели совместной деятельности в стенах школы, пробудить у детей мотивацию к поэтапному достижению конкретных результатов.

Не каждый опыт полезен и необходим человеку, а только тот, который побуждает его стремиться к самоутверждению, духовному обогащению, переоценке ценностей, переосмыслению своего прошлого опыта. В этом заключается основная цель *стратегии обучения и воспитания на основе социокультурного опыта*. Реализовать её можно только опираясь на активную деятельность самого человека, позволяющую ему глубоко прочувствовать, пропустить через себя внешнюю информацию и включить её в свой внутренний, личностный опыт.

Задача учителя при реализации этой стратегии — создать социокультурный инструментарий, позволяющий обогатить опыт каждого ребёнка и свой личный опыт; во-вторых, **перевести детей в ассоциированное состояние путём создания ресурсного места в классе**; найти оптимальный вид тренинга для работы с отобранным материалом.

Социокультурный инструментарий обязательно должен содержать в себе ряд социокультурных категорий, позволяющих вывести детей на единые нравственные ценности независимо от темы урока, классного часа, внеклассного мероприятия, учебного предмета. Учителю придётся при этом осваивать иерархию социокультурных категорий и поэтапно раскрывать их детям, начиная с наиболее простых, элементарных и до более общих, классических, глобальных.

Таким образом, реализация основных способов активного обучения и воспитания составит некую педагогическую стратегию, которую предстоит осуществлять системно. Только тогда мы сможем воспитать человека *целостным, одухотворённым, с высоким уровнем культуры*.

Активные формы обучения в преподавании предмета «Истоки»

Ольга БАНДЯК

Добрые плоды образовательной программы «Истоки» зависят от личности учителя, от его методического мастерства. Учителю важно находиться в контексте истоковедения, принимать и чувствовать предмет, уходить от назидательности, менторства при передаче духовно-нравственных категорий, видеть в учениках искренних и пытливых соратников в познании отечественных традиций и ценностей. Только в этом случае он поведёт детей за собой, углубляя и расширяя мир их представлений, раздумий и чувств.

Организовать взаимодействие педагога и учеников удаётся благодаря некоторым особенностям истоковских социокультурных технологий. В кратком виде дать системное представление о них трудно. Поэтому ограничусь некоторыми примерами, дающими ещё и представление об общем педагогическом и методическом стиле «Истоков».

Начну с того, что рассказ и диалог учитель ведёт с учётом всех особенностей детского восприятия, применяя наглядные пособия, усиливая восприятие интонационно или с помощью музыкального сопровождения. Используется всё, что можно увидеть, услышать, потрогать, ощутить запах и вкус — целостно воспринять окружающий мир. Расположить ребёнка к общению помогают открытость учителя диалогу, беседа с позиции «мы», живой интерес к каждому мнению ученика, безоценочность суждений учащегося.

Важная составляющая урока — активные формы обучения (тренинги), позволяющие всем детям осознать материал, прочувствовать лично значимые понятия, приобрести новый жизненный опыт, получить прочную основу развития. Дети осваивают также работу в группах — в паре, в четвёрке, постигают азбуку общения, учатся слушать и слышать другого,

совместно усваивать и присваивать ценности своего народа и вырабатывать собственное к ним отношение, собственную позицию. Очень важно пробудить у ребят мотивацию к взаимодействию и общению с родителями при выполнении домашнего задания, к душевному и доверительному общению в семье вокруг категорий и ценностей «Истоков».

Деятельность ребят оценивается тактично, чтобы поощрить, указать пути к саморазвитию. Оценка должна поднять ребёнка в собственных глазах, укрепить его положительную репутацию в коллективе одноклассников. Особенно поощряются социально-ценностные достижения детей, целостность восприятия, мышления, чувствования, впечатления, — словом, всё то, что свидетельствует о духовном и нравственном развитии учащихся.

* * *

Тренинг — важная составляющая урока в предмете «Истоки». Тренинги скомпонованы в целостную систему: каждый последующий логически вытекает из предыдущего, закрепляет и развивает достигнутый уровень, как в содержательном плане, так и в плане выявления способностей учеников, создания условий для их реализации.

Тренинг — шаг, ступенька в обретении *социокультурного опыта*. Механизм его действия — не только от учителя к ученику, но и от ученика к ученику.

Система тренингов позволяет учащимся:

- Освоить основные понятия курса, включить их в систему своего жизненного опыта.
- Освоить культуру общения, испытать радость от совместного успеха.
- Научиться управлять своей деятельностью.

Методика тренинга предусматривает активное участие всей группы школьников, что позволяет всем взаимообогащаться.

Активные формы обучения позволяют учителю избежать монологичности, назидательности и строить совместную деятельность по законам общения. Учащиеся здесь — не объект воздействия, а субъекты учебного процесса. Благодаря этому идёт открытое общение, а не навязывание знаний и оценок взрослого.

В содержательном плане в тренингах заложена информация позитивного характера, то, что будет прочувствовано, надолго запомнится, станет лично значимым, проявится в конкретной ситуации. Поэтому ориентация на добро характеризует содержательный аспект любого тренинга.

В течение учебного года учащиеся осваивают различные активные формы: разновидности ресурсного круга, работу в паре, тройке, четвёрке. Для учителя разработаны подробные методические рекомендации по проведению тренингов, где определена последовательность шагов его и учащихся. Основное внимание уделяется развитию коммуникативных умений, так как эффективное общение способствует успешному развитию. Чёткий алгоритм действий помогает осмыслить итоги каждого шага и выйти на запланированный результат. Это особенно важно на начальном этапе работы.

Каждый тренинг проходит в три этапа: подготовительный, основной (индивидуальный, в паре, в группе), рефлексия.

Подготовительный этап необходим, чтобы создать атмосферу доверия, взаимоуважения, а также для мотивации учащихся на предстоящую работу. На доступном примере полезно раскрыть ученикам значимость предстоящей деятельности, заинтересовать их. То, что значимо, интересно, выполняется с удовольствием. Советую использовать различные способы для создания благоприятного психологического климата: музыкальное оформление, соответствующий теме визуальный ряд, интерьер, знаки внимания и т.д. Важно, чтобы всё это было новым, необычным, значимым для учащихся. На этом этапе целесообразно предупредить возможные неудачи, выразить надежду на успех («*У вас всё получится... Если возникнут трудности, мы разберёмся вместе...*»).

На подготовительном этапе тренинга более активен учитель. Работа строится в форме беседы, диалога. Хорошо, если в речи учителя будут звучать визуальные, аудиальные, кинестетические фразы, это сделает речь ясной, звучащей, живой, позволит достичь взаимопо-

нимания, вызовет интерес к теме.

На **основном этапе** активность переходит к школьникам. Роль учителя здесь направляющая, поддерживающая, корректирующая. Вы наблюдаете за самостоятельной работой ребят на индивидуальном этапе, анализируете успехи и неудачи в их общении. При работе учащихся в паре, в четвёрке возможны микроконфликты, которые могут отрицательно повлиять на дальнейшую деятельность группы. Поэтому важно контролировать ситуацию, вовремя прийти на помощь, подвести ребят к компромиссу, взаимной уступке, апеллируя к их достоинствам, призывая к совместному поиску выхода из ситуации.

Алгоритм работы в паре, четвёрке, ресурсном круге подробно описан в методических разработках.

На **заключительном этапе (этапе рефлексии)** учитель и учащиеся анализируют и оценивают результаты работы, осваивая способы анализа и самоанализа деятельности. При этом советуем акцент делать на положительных результатах, определить то, чему предстоит научиться в будущем, подчеркнуть успешность совместной работы группы. Постоянная, систематическая обратная связь даёт максимальный развивающий эффект.

Тренинги подразделяются на **развивающие и оценивающие**. Блок развивающих тренингов готовит ребят к оценивающему в содержательном плане и в плане освоения коммуникативных и управленческих умений и навыков. В тренингах используются: **самооценка, взаимооценка, экспертная оценка преподавателя**.

Оценочная деятельность учителя осуществляется с помощью системы вознаграждения. Вот его способы:

- Одобрение, аргументированная похвала.
- Вознаграждение действием. Все активно участвуют.
- Предоставление самостоятельности. По мере усвоения учащимися алгоритма общения, технологии тренинга регламентация и контроль со стороны учителя уменьшаются. Индивидуальный этап — проба собственных сил, это всегда самостоятельное решение.
- Делегирование полномочий (исполнение роли лидера).
- Благодарность.

О результатах освоения курса мы судим по качеству выполнения задания. Оценку успехов учащихся можно считать достоверной, ибо она состоит из самооценки, взаимооценки и экспертной оценки учителя.

Активные формы обучения воспитывают целеустремлённость, ответственность, контактность, покладистость, доброжелательность, исполнительность. Дети включаются в совместную деятельность, проявляют навыки межличностного общения. Задачи, которые им приходится решать в общении и взаимодействии, усложняются от тренинга к тренингу.

При использовании методических разработок мы рекомендуем учителям учитывать особенности конкретного класса, свои личные, другие условия. Разработки активных форм обучения могут быть реализованы любым педагогом, так как каждый тренинг имеет чёткий сценарий. Творческая ориентация педагога, имеющийся опыт подскажут нюансы педагогических действий, оснащения занятия, позволят выделить иные элементы взаимодействия, общения детей и учителя.

Системные разработки активных форм обучения в предмете «Истоки» служат значимым ориентиром, подспорьем для учителей-практиков, помогают вникнуть в суть уникальной истоковской технологии.

Ознакомьтесь, пожалуйста, с фрагментами методического пособия «Истоки», 2-й класс.

Урок «Имя»

Тренинг № 1 (развивающий)

Ресурсный круг «Имя и доброе качество»

Этапы работы:

1. Подготовительный. Учитель и учащиеся сидят в круге. Произнося вводное слово о

значении имени для человека, взаимосвязи имени и внутреннего мира, учитель подготавливает детей к предстоящей работе. Затем ученики получают задание: назвать своё имя и одно из своих добрых качеств. Каждый в круге повторяет имена и добрые качества одноклассников.

2. Ресурсный круг

1. Первый в круге называет своё имя и доброе качество и передаёт слово сидящему слева.
2. Второй учащийся повторяет имя и доброе качество соседа справа, говорит о себе и передаёт слово сидящему рядом.

3. Третий повторяет имена и добрые качества предыдущих учащихся и передаёт эстафету дальше...

4. Последний в круге, учитель, воспроизводит всю информацию, обращаясь к каждому ученику, и завершает словом о себе.

3. Рефлексия

Учитель предлагает школьникам рассказать о своих чувствах, которые возникали во время разговора в круге.

- Что было особенно приятным?
- Что значимое узнали дети о себе и о других?

Учитель подводит общий итог работы, акцентируя внимание на позитивном.

Тренинг достигнет цели, если участие в нём вызовет у ребят добрые чувства друг к другу, приведёт к потеплению атмосферы в группе. Этот тренинг — разновидность групповой работы, он формирует мотивацию на взаимодействие, в результате чего появляется положительный отклик. Тренинг позволяет и детям, и учителю стать более внимательными друг к другу, раскованными, дружелюбными.

Обобщающий урок по теме «Родные просторы»

Тренинг № 19 (оценивающий)

Работа в паре «Почему родные просторы значимы для человека?»

Задание: Учащемуся предлагается выбрать 5 ответов на вопрос: «Что должен ценить в первую очередь человек в родных просторах?»

Родные просторы:

- Помогают человеку выжить.
- Вдохновляют на творчество (картины, стихи, художественные произведения, песни).
- Помогают стать добрым, заботливым, трудолюбивым, мудрым.
- Служат местом развлечения.
- Являются вечным источником бесплатных даров.
- Напоминают человеку о прошлом, настоящем и будущем.
- Успокаивают и лечат душу.

Этапы работы:

1. Подготовительный

Беседа обобщающего характера по теме «Родные просторы».

2. Индивидуальный этап

Учащиеся знакомятся с заданием, учитель выясняет готовность к его выполнению. Время работы — 7 минут.

Далее учитель объявляет о начале работы в паре, учащиеся читают задание на карточке и начинают выполнять.

3. Работа в паре

Рекомендуется напомнить учащимся о правилах говорящего и слушающего. Время работы — 10–12 минут.

4. Обсуждение в классе.

Экспертная оценка

Заслушиваются выступления учащихся (в паре). Выясняется согласие или несогласие класса. Целесообразно выяснить понимание учащимися значения родной природы. Учащиеся письменно оценивают эффективность общения.

5. Рефлексия

Рекомендуется провести рефлекссию в ресурсном круге.

- Что важного для себя ты узнал о родных просторах? (Отвечают все.)
- Умеем ли мы общаться в паре? (Отвечают желающие.)

Общий вывод учителя о работе класса. Рекомендуется определить индивидуальные успехи каждого.

Особенности тренинга

- Этот тренинг обобщающий, оценивающий.
- Ученики получают оценки по результатам работы в паре.

Если дети выбрали все 5 значений правильно, то получают 7 баллов; при одном неверном варианте — 6 баллов; при двух неверных среди 5 значений — 5 баллов.

Перевод в пятибалльную систему осуществляется следующим образом: 7 баллов — отметка «5»; 6 баллов — «4»; 5 баллов — «3».

С этого тренинга можно ввести письменную оценку особенностей общения. Данные характеристики рекомендуется тщательно проанализировать для дальнейшего развития культуры общения.

Экспертная оценка

Родные просторы:

- Помогают человеку выжить.
- Вдохновляют на творчество (картины, стихи, художественные произведения, песни).
- Помогают человеку стать добрым, заботливым, трудолюбивым, мудрым.
- Служат местом развлечения.
- Являются вечным источником бесплатных даров.
- Напоминают человеку о прошлом, настоящем и будущем.
- Успокаивают и лечат душу.

Урок «Город»

Тренинг № 8 (развивающий)

Ресурсный круг «Город». Развитие целостного восприятия

Этапы работы:

1. Подготовительный. Учитель и дети находятся в круге. Ребята вспоминают правила общения в круге, принятые ими ранее. Учитель произносит вводное слово, которое позволяет учащимся войти в тему.

2. Основной этап

1. Первый круг. Дети по очереди называют образы в рамках категории «Город»: «Я вижу храм...», «Я вижу магазин...», «Я вижу аллею...» и т.д.

2. Второй круг. Учащиеся по очереди называют звуки города: «Я слышу колокольный звон...», «Я слышу шелест листвы...», «Я слышу голоса людей...» и т.д.

3. Третий круг. Учащиеся пытаются выразить чувства, которые вызывает город: «Я чувствую радость...», «Я чувствую усталость...», «Я чувствую ароматный запах...» и т.д.

3. Рефлексия

- Что важного удалось узнать?
- Удалось ли следовать правилам общения?
- Кого вы хотели бы поблагодарить за общение?

Учитель подводит общий итог, отмечая позитивные моменты, яркие высказывания, определяет недостатки в общении и пути их преодоления.

Особенности тренинга

1. В этом тренинге осваиваются первые элементы ресурсного круга, способствующие целостному восприятию. Дети учатся видеть, слышать, чувствовать, используя взаимообучение.

2. Акцент делается на коммуникативный аспект.

Урок «Храм»

Тренинг № 43 (оценивающий)

Работа в четвёрке: «Храм души»

Задание. Из предложенных правил выбрать те, которые помогают построить «Храм души».

Любите ближнего, как самого себя.

Живите в мире.

Ждите похвалы за доброе дело.

Живите в своё удовольствие.

Будьте милосердными.

Будьте честными.

Почитайте старших.

- Этапы работы: *подготовительный и индивидуальный*. Время работы — 5 минут.
- *Работа в четвёрке*. Время работы — 7 минут.
- *Обсуждение в классе. Экспертная оценка учителя.*
- *Рефлексия.*

Особенности тренинга

1. Целесообразно проводить тренинг в заключительной части урока (по возможности после посещения храма). Важно, чтобы ученики объяснили свой выбор во время обсуждения.

2. Тренинг является обобщающим, оценивающим. Учеников оценивают по результатам индивидуального этапа.

Если задание выполнено правильно — 7 баллов; если есть одно несоответствие — 6 баллов; 2 несоответствия — 5 баллов; 3 несоответствия — 3 балла.

Перевод в пятибалльную систему: 7 баллов — отметка «5»; 5–6 баллов — «4»; 3 балла — «3».

3. Итоги тренинга подведите на обобщающем уроке за год.

Групповая работа анализируется на данном уроке по следующим параметрам:

- умение приходить к согласию;
- организация работы группы лидером.

Экспертная оценка

- **Любите ближнего, как самого себя.**
- **Живите в мире.**
- Ждите похвалы за доброе дело.
- Живите в своё удовольствие.
- **Будьте милосердными.**
- **Будьте честными.**
- **Почитайте старших.**