

Информация о проведении Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского в 2000/01 г.

Министерство образования России направило в органы управления образованием субъектов Российской Федерации письмо № 536/30-16 от 09.07.2001 г.

В 2000/01 учебном году Минобразования России, Комиссия РАН по разработке научного наследия академика В.И. Вернадского, Московский комитет образования, Южное окружное управление образования на базе средней общеобразовательной школы № 1333 «Донская гимназия» и Московского городского Дворца творчества детей и юношества провели традиционный Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского (далее — Конкурс) в рамках программы развития исследовательской деятельности учащихся «Я и Земля». Конкурс прошёл при поддержке Неправительственного экологического фонда им. В.И. Вернадского, Благотворительного фонда юношеских исследований «Я и Земля», других заинтересованных организаций.

Конкурс стал межведомственной дистантно-очной образовательной программой, межрегиональной формой организации исследовательской деятельности школьников.

Конкурс проходил в два тура. Первый тур — заочный, на котором поступающие на конкурс работы рецензировались специалистами из профильных научных учреждений; второй тур — VIII Всероссийские юношеские чтения им. В.И. Вернадского, на которые были приглашены авторы наиболее интересных исследований по итогам первого тура.

В 2000/01 году на первый тур поступило 525 работ, представляющих более 250 образовательных учреждений 110 городов и населённых пунктов 42 регионов России. В оценке и рецензировании работ приняли участие свыше 65 специалистов из 11 институтов РАН, МГУ им. М.В. Ломоносова, московских вузов, в том числе 3 академика, 10 докторов и 45 кандидатов наук. Более 300 работ были оценены положительно, и их авторы были приглашены к участию в VIII юношеских чтениях им. В.И. Вернадского.

Цель Конкурса и VIII Всероссийских юношеских чтений им. В.И. Вернадского (далее — Чтения) — духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное и творческое развитие подрастающих граждан России в процессе исследований её территории, неповторимой природы, богатейшего культурно-исторического наследия, традиций и обычаев населяющих страну народов, минувших и современных социокультурных процессов в обществе, жизни и деятельности людей, способствовавших развитию духовной и материальной культуры России. Конкурс приобщает юношество к традициям российской научной школы, сокровищнице российской научной мысли, давшей миру великие открытия и достойные образцы гражданственности. В.И. Вернадский занимает особое место в русской и мировой культуре как создатель научно-философского обобщения — учения о ноосфере — сфере человеческого разума и её великой созидательной силе. В этом учении органично объединены природа и люди, населяющие Землю, выявлены их взаимосвязи.

В Чтениях приняли участие 103 делегации из 42 регионов России, всех федеральных округов — 550 школьников и их научных руководителей. Рассматривались работы в 16 тематических секциях — в области геологии, экологии, биологии, зоологии, астрономии, геофизики, медицины, истории, литературоведения, фольклора, этнографии, экономики, психологии, краеведения и других. Всего на чтения было представлено 260 ученических работ, которые прошли защиту в двух формах: форме стендового сообщения и устного доклада, что позволяет ребятам лучше овладеть современными стандартами организации информации. Главная цель экспертной оценки — психологическая мотивация автора к дальнейшей деятельности по избранной теме.

По результатам экспертизы авторы 65 работ получили звания лауреатов чтений. Эти

работы были выполнены на высоком уровне и отвечали требованиям, зафиксированным в положении: исследовательский характер (постановка проблемы, цели и задачи, соответствующие им анализ и выводы, наличие всех необходимых для исследования этапов); глубина знания автором избранной области исследования; соответствие представленных работы и сообщения установленным формальным требованиям. Учитывались попытки осмыслить исследуемые явления в контексте глобальных проблем современности, а также наличие авторской позиции.

Авторов и руководителей работ, не соответствующих установленным требованиям, консультировали, чтобы они могли переработать материалы и представить их на конкурс следующего года: так формируется культура выполнения учебных исследований.

В рамках чтений была организована программа «Взаимодействие», целью которой стало неформальное знакомство школьников из разных регионов друг с другом, методическая программа по обмену опытом организации исследовательской деятельности учеников между педагогами, экскурсии в московские научные музеи. Эти мероприятия повысили содержательный уровень Чтений, укрепили связи между их участниками.

По результатам анализа поступивших на конкурс работ можно констатировать следующее: развивается теоретическое содержание и методическое обеспечение исследовательской деятельности школьников. Качество исследовательской работы в последние годы быстро улучшается в небольших городах, например, в Нарьян-Маре Ямало-Ненецкого автономного округа, Междуреченске Кемеровской области, Тернее Приморского края. Представленные на Чтения методические материалы были изданы отдельным сборником в серии «Профессиональная библиотека учителя» издательства «Народное образование».

В последние годы больше стало работ, выполненных на стыке научных направлений. Сохраняется стойкий интерес молодого поколения к современным экономическим проблемам. Впервые на Чтениях стали появляться темы, связанные с последствиями трагических событий на Кавказе. Некоторые авторы активно вводят в инструментарий исследования социологические опросы. В работах этого года появилась и тема учительства. Развивается тематика, связанная с Великой Отечественной войной. Впервые была организована секция «Церковное краеведение», которая показала большой интерес к духовным проблемам современного общества.

К сожалению, нередко научный руководитель направляет одну и ту же ученическую работу сразу на несколько всероссийских конференций (например, Чтения им. В.И. Вернадского, «Вода на Земле», «Отечество»). Оргкомитет чтений относится к таким явлениям негативно. Для представления на любой конкурс или конференцию работа должна быть выстроена в соответствии с Концепцией данного конкурса. Результатом некоторых работ, особенно в области зоологии и ботаники, выполненных по сложным методикам и на хорошем уровне, становится простая констатация некоего факта (например, численности популяции, наличия вида). Ясно, что уровень образовательного потенциала таких работ мог быть значительно выше при введении в них аналитического блока.

Оргкомитет Чтений считает, что их эффективность была бы выше при участии научных руководителей авторов представленных работ.

Чтения стали ядром инновационной сети, в основе которой — исследовательская работа детей в различных формах образовательной деятельности. Элементы сети — проектно-исследовательские школы — коллективы педагогов, работающие на базе школ, домов детского творчества, заповедников и национальных парков, научных учреждений, понимающих исследовательскую деятельность как особую образовательную технологию, позволяющую добиться повышения мотивации детей к собственному образованию и его эффективности в целом. В программе «Я и Земля» постоянно участвуют более 50 проектно-исследовательских школ из 30 городов и населённых пунктов России (например, Мурманский политехнический лицей, клуб «Лазурит» пос. Култук Иркутской области, Областной эколого-биологический центр учащихся, г. Калининград), которые участвуют в Чтениях несколько лет и постоянно повышают уровень исследований. Ещё около 150 образовательных

учреждений включились в эту работу недавно.

Инновационная сеть Чтений им. В.И. Вернадского позволяет решать следующие задачи:

— соорганизация учёных и педагогов, в том числе на межрегиональном уровне, что существенно повышает уровень выполнения исследовательских работ;

— перевод образовательных учреждений, входящих в сеть, в режим постоянного развития;

— повышение культуры выполнения учебных исследований;

— приобщение школьников и педагогов из регионов к культурным ценностям столицы России;

— ознакомление педагогов и школьников с возможными перспективами профессионального роста и самоопределения.

Чтения позволяют выстроить систему трансляции инновационного опыта в области исследовательской деятельности и связанного с ней культурного содержания по схеме: ресурсный центр, вокруг которого концентрируются интеллектуальные, кадровые, организационные ресурсы (Чтения им. В.И. Вернадского) — опорные учреждения (региональные проектно-исследовательские школы) — массовая образовательная практика. Такую модель можно использовать при конструировании инновационных сетей, связанных в том числе с иным содержанием и в образовании, и в других отраслевых системах.