

Положение о Всероссийском празднике творчества «Мой Пушкин»

направлено в органы управления образованием субъектов Российской Федерации

Девиз праздника: «А.С. Пушкин — наше духовное наследие».

Всероссийский праздник творчества детей, подростков и юношества «Мой Пушкин» проводится Министерством образования России, Главным управлением общего и профессионального образования Псковской области, Комитетом по делам молодёжи администрации Псковской области, областным Центром творчества учащихся при участии Всероссийского Центра художественного творчества, Государственным Пушкинским театральным центром, Государственным историко-литературным и природно-ландшафтным музеем-заповедником А.С. Пушкина «Михайловское».

Цели и задачи

Проведение праздника ставит своей целью: приобщить детей и подростков к творческому наследию А.С. Пушкина.

Праздник предусматривает решение следующих задач:

— выявить юные дарования в области искусства, развить их творческие способности, оказывать своевременную профессиональную поддержку; находить новые формы развития детского художественного творчества;

— совершенствовать работу литературных музеев, клубов, объединений; научно-исследовательскую деятельность в области литературы и искусства.

Участники

В празднике могут принять участие ученики общеобразовательных учреждений, воспитанники учреждений дополнительного образования детей, учащиеся профессиональных училищ, лицеев и колледжей.

Содержание праздника

Номинация «Литературное творчество»

Проходит в форме научно-практической конференции, литературно-творческой мастерской.

Участники научно-практической конференции представляют исследовательские работы (доклады, рефераты, отчёты о деятельности клубов, музеев, лабораторий, объединений).

В работе должны быть отражены:

- постановка проблемы (задачи);
- актуальность решаемой проблемы;
- методы исследования;
- собственные научные наблюдения;
- развёрнутые выводы.

Кроме того, в докладе автор должен отразить умение работать с научной литературой, словарями; корректно оценивать точки зрения исследователей; анализировать материал источников.

Реферативная работа должна иметь аналитический характер, содержать собственные выводы автора; обязательные ссылки на использованные источники (научную литературу, словари); список используемой литературы.

Оценивается содержание, выразительность представленной работы, а также оформление материалов (наличие фотографий, рисунков и т.д.)

В отчёте о работе пушкинских клубов, музеев, объединений могут участвовать как вся

делегация, так и отдельные её члены. Представляются материалы, выполненные в форме альбомов, раскладушек, альманахов и т.п., отражающие работу, связанную с творчеством А.С. Пушкина.

Участники литературно-творческой мастерской представляют эссе, сочинения, рассказы, любые прозаические формы, выполненные в соответствии с девизом праздника.

Оформление работ

Титульный лист должен содержать:

- название работы;
- наименование вида работы (тезисы, доклады, реферат, отчёт, творческая работа и др.);
- сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон);
- сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, учёная степень, должность, место работы).

Работа выполняется на стандартных листах формата А4, через два интервала на одной стороне листа.

Объём тезисов доклада не должен превышать 4–5 страниц. Объём реферата, творческой работы и т.д. — не более 10 стандартных страниц.

На представление творческой, исследовательской работы отводится от 10 до 15 минут.

Номинация «Поэтическое творчество»

В номинации принимают участие три возрастные категории:

- 10–13 лет;
- 14–15 лет;
- 16–17 лет.

Представляются литературные поэтические тексты в двух экземплярах, отпечатанные на машинке или выполненные на компьютере. В рукописном виде работа прописывается печатными буквами (во избежание неточностей в прочтении).

Каждый участник представляет не менее 3 и не более 10 произведений.

Подборка должна сопровождаться сведениями об авторе (полное имя, фамилия, год рождения, город, район, школа, класс).

Тематика произведений не ограничивается: посвящения А.С. Пушкину, философские раздумья о поэзии, окружающем мире и др.

Участники избирают любую форму произведения — лирическое стихотворение, поэма, сонет, баллада, басня и т.д. Выступление не должно превышать 5 минут.

Итоги подводятся по трем возрастным категориям. Для юных поэтов будет проведена творческая лаборатория.

Номинация «Музыкальная»

В номинации принимают участие солисты-вокалисты, инструменталисты, камерные вокальные и инструментальные ансамбли.

В программе: три разноплановые произведения или музыкальная композиция. Обязательно исполнение одного произведения на стихи А.С. Пушкина, одного «а капелла».

Оценивается: репертуар, его соответствие возрасту участников; исполнительское мастерство; оригинальность; профессионализм; костюмы.

Номинация «Хореографическая»

В номинации принимают участие солисты, камерные коллективы. В программе: классические или историко-бытовые танцы, отрывки из балетов. Оценивается: репертуар, его соответствие возрасту участников, исполнительское мастерство; оригинальность; профессионализм; костюмы.

Номинация «Художественное слово»

Участникам номинации предлагается исполнение двух произведений на выбор:

- стихотворение А.С. Пушкина;
- стихотворение о поэте;
- стихотворение поэта-современника А.С. Пушкина;
- прозаические или поэтические произведения или законченные по смыслу отрывки из

них.

Выступление не должно превышать 5 минут.

Участники номинации приглашаются на основании отбора аудио- или видеозаписи выступлений, направленных в адрес устроителей праздника. К аудио-видеоматериалам прилагаются полные сведения об исполнителе и руководителе по типу, ранее указанному в других номинациях.

Номинация «Театральное искусство»

В номинации принимают участие театральные коллективы различных жанров (драматические, кукольные, музыкальные и прочие), образовательных учреждений, в том числе литературных клубов, музеев, объединений.

Продолжительность представленного спектакля, программы — не более 30 минут, численный состав участников — до 10 человек.

По возможности использовать минимальное количество реквизита, бутафории, декораций, быстро монтирующихся на сцене.

Оценивается: соответствие репертуара тематике и возрасту исполнителей, актуальность; композиционность; пространственное решение, сквозное действие.

Участники номинации приглашаются на основании отбора видеозаписи выступлений, направленных в адрес праздника. К видеозаписям прилагаются сведения о коллективе, его руководителе, учреждении, почтовый адрес и телефон.

Сопровождающие педагоги, методисты — руководители делегаций принимают участие в работе всех номинаций.

Условия финансирования

Проезд до г. Пскова, оплата питания и проживания за счёт направляющей стороны, все остальные расходы за счёт учредителей праздника.

Сроки и место проведения:

18–22 сентября 2001 г. в г. Пскове и п. Пушкинские Горы Псковской области.

Проживание на туристической базе «Пушкиногорская». Вызовы будут направляться по мере поступления заявок. Заявки, видео и аудиоматериалы, все творческие, исследовательские и прочие работы направляются по адресу: 180007, Россия, г. Псков, Ольгинская наб., д. 2, Областной дом детства и юношества «Радуга», с пометкой «Всероссийский праздник творчества «Мой Пушкин» до 15 сентября 2001 г.

Контактные телефоны: г. Псков (81 12) 44-55-03. Семёнов Владислав Борисович. Управление воспитания и дополнительного образования детей и молодёжи Минобразования России, тел. (095)923-84-50 *Виноградова Лидия Ивановна*.