

# СТИМУЛИРОВАНИЕ САМОРАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ КАК ОСНОВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(с использованием регионального компонента)

**Людмила Ивановна Маленкова**, кандидат педагогических наук, ведущий научный сотрудник ИППД РАО, г. Москва; [limalenkova@yandex.ru](mailto:limalenkova@yandex.ru)

**В** условиях дополнительного образования может быть эффективно решена столь актуальная сегодня задача духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи. Но лишь при условии организации всего учебно-воспитательного процесса, выстроенного как процесс психолого-педагогического стимулирования их саморазвития. Методологически это определяется содержанием, принципами, стратегией и тактикой гуманистической парадигмы воспитания как явления общественно-исторического. При этом важным фактором эффективной организации воспитательного процесса является интеграция федерального и регионального компонентов основного, профессионального и дополнительного образования.

Понятие «духовно-нравственное воспитание» повсеместно (и в смысле федеральном, и в смысле региональном) употребляется как ключевое (стержневое) понятие в учебно-воспитательном процессе. И это действительно так. А, значит, оно нуждается в чётком определении его сути, содержания, выбора методик и технологий его реализации. Именно это обеспечит позицию успешного педагога-воспитателя.

Сущность нравственного воспитания определяется как система формирования в личности взрослеющего человека позитивных отношений к социокультурным ценностям общества, оцениваемым с позиций ИСТИНЫ, ДОБРА И КРАСОТЫ. При разумной организации воспитательного процесса происходит и духовное развитие воспитанника, т.е. его «одухотворение», когда общечеловеческие ценности становятся личностными, сопричастными душе человека, определяют его мировоззрение, жизненные принципы, высоконравственный образ жизни и поведения.

Реализация регионального компонента основного, профессионального и дополнительного образования предполагает использование в содержании и методике духовно-нравственного воспитания истории, культуры, обычаев и традиций, национальных и природных особенностей...

Когда-то, в советское время, преподаватели педагогики читали студентам лекцию на тему «Ребёнок как объект воспитания». И это было обосновано в рамках бытовавшей тогда командно-административной парадигмы воспитания. К воспитанию употреблялся термин «формирование личности по законам общества» (в том числе с учётом

регионального компонента). То есть придание личности определённой, заданной кем-то — обществом, государством, школой, педагогом — *формы*. Но процесс воспитания столь диалектичен и нестандартен, что в те времена жили и работали замечательные, творческие педагоги, которые «не придавали форму», а подлинно воспитывали настоящую *Личность самодостойного Человека*. Как и в наше время живут и здравствуют педагоги, «придающие форму», — либо калечащие личность, либо порождающие явление «сопротивления воспитанию» (А.С. Макаренко).

Современные же приверженцы гуманистической парадигмы воспитания и процесса демократизации общества (и значит, и воспитания) утверждают, что ребёнок (а подросток — особенно) не объект, а *субъект воспитания*, то есть изначальное действующее начало. На самом деле это не совсем так. Именно педагог-воспитатель, обладающий *большим* запасом знаний и *большим* жизненным и педагогическим опытом, является *субъектом воспитания*.

А воспитанник? — Он является и *объектом*, и *субъектом воспитания*, ибо он, безусловно, — *субъект собственной жизнедеятельности*. Значит, по мере взросления в жизнь человека естественно входит процесс *саморазвития и самовоспитания*. В самом раннем возрасте в его лексиконе появляется знаковое словосочетание «*Я сам!*». Психологи считают это явление началом зарождения личности. По мере взросления процесс самовоспитания, качественно меняясь, обогащается и совершенствуется, в идеале приобретая и наращивая признаки *самоактуализирующейся личности* (личности, озабоченной саморазвитием своего творческого потенциала). Естественно, что у всех это происходит по-разному, в зависимости от общей специфики детства, от индивидуальных, возрастных и гендерных различий<sup>1</sup>. От социокультурной среды развития и воспитания растущего человека<sup>2</sup>. Существенной для эффективности процесса воспитания является *позиция педагога-воспитателя*<sup>3</sup> и *позиция*

родителей<sup>4</sup>. Эти позиции следует определять как «*стимулирование саморазвития его*».

Продуктивной в реализации идеи стимулирования саморазвития ребёнка (подростка) как основы воспитания является *дополнительное образование*, обладающее высоким воспитательным потенциалом. Назначение и цель дополнительного образования — создание условий для развития *творческой индивидуальности* детей на основе их интересов, потребностей и потенциальных возможностей; условий для их самореализации и самоактуализации. Идеи стимулирования саморазвития детей способствуют и неоспоримые *преимущества дополнительного образования*:

- добровольность в выборе деятельности и форм её реализации в добровольном детско-взрослом сообществе;
- творческий характер деятельности, под руководством людей увлечённых, нацеленных на творчество;
- высокий уровень профессионализма руководителей;
- многопрофильность; возможность выбрать занятие по душе;
- отсутствие довлеющей отметки и оценки, официального статуса идеального «ученика», «сына»...;
- иное помещение, место, которое человек выбирает сам; порой это широкая и более комфортная природно-социальная среда;
- опыт неформального общения, взаимодействия с интересными, творческими личностями, опыт содружества поколений;
- опыт жизнедеятельности в коллективах высокого уровня, где наиболее успешно происходит самореализация и самоактуализация личности;
- возможность выхода в любой момент времени (факт ненасилия);
- учреждения дополнительного образования могут успешно разрешать противоречия школьной системы воспитания

<sup>1</sup> Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебник. — М.: Педагогическое общество России, 2004. — с. 36-55.

<sup>2</sup> Там же, с. 156-224.

<sup>3</sup> Там же, с. 57-70, 289-296.

<sup>4</sup> Там же, с. 439-454.

(обязательной, авторитарной, строго регламентированной);

• и, наконец, условия дополнительного образования, как никакие другие, позволяют эффективно реализовать *региональный компонент* развития и воспитания детей.

Эти преимущества определяют широко известный феномен: для некоторых детей их деятельность в сфере дополнительного образования становится основным делом жизни, основой образования и формирования качеств успешной и жизнестойкой личности, легко преодолевающей вызовы современности.

В нашей педагогической практике сложились различные эффективные *формы взаимодействия* общеобразовательных школ с учреждениями дополнительного образования<sup>5</sup>. Продуктивным оказался многолетний опыт сотрудничества трёх школ с многопрофильным объединением дополнительного образования «Форпост культуры им. С.Т. Шацкого». Практика такой интеграции способствует взаимообогащению содержания воспитания, повышению качества его, улучшает психологический климат единого коллектива детей и взрослых — педагогов и родителей.

В логике *стимулирования саморазвития* детей становится понятной и обоснованной одна из ключевых идей нашей трактовки воспитания о том, что *воспитать человека нельзя!* А что можно? — А можно и нужно *создать социокультурные условия для саморазвития личности*. В этой логике воспитание превращается в стимулирование *самовоспитания* воспитанника, организация деятельности детей — в *самодетельность*, а управление развитием детей — в *самоуправление*<sup>6</sup>. Это «три кита воспитания» определяют выстраивание всей воспитательной системы образовательной организации<sup>7</sup>.

В нашей практике (в опытной работе в школе № 45 г. Москвы) с целью реализации идеи

саморазвития старшеклассников как основы воспитания оправдало себя введение в систему воспитательной работы школы *авторского курса «Человековедение»* для учащихся 9–11 классов<sup>8</sup>. Главное назначение его — вооружить учащихся основами науки и практики САМОвоспитания. Что это значит? Во-первых, изучить Человека как такового, чтобы знать его резервные возможности. Во-вторых, надо хорошо познать себя самого, чтобы осознать потенциальные возможности собственной личности. И в-третьих, овладеть методикой и техникой самовоспитания. Как и какую цель жизни избрать? Как составить программу собственной жизни и добиться её выполнения? Как развить волю? Способности? Как уберечься от соблазнов окружающей жизни? Как извлечь пользу из своих ошибок и заблуждений? Как выйти победителем из сложившихся жизненных коллизий?

Трёхгодичный курс «Человековедение» имеет три блока тем. 9 класс — «Я — Человек, но какой?» (изучение наук о человеке, познание человека в самом себе и научение методике самовоспитания). 10 класс — «Я и другие люди» (этика и психология общения, самопознание и самовоспитание качеств, делающих общение «роскошью»). 11 класс — «Философское осмысление жизни» (всех её проблем, стоящих перед Человеком, поиск их решения).

Курс «Человековедение» возможно использовать в разных вариантах: как специальный факультативный (элективный) курс для старшеклассников. Содержательный материал курса и его методика может быть использована в воспитательной работе классного руководителя, воспитателя. И, наконец, учебное пособие может быть использовано самими учащимися для самостоятельной работы по самовоспитанию, ибо оно построено в форме САМОуроков. Всем известно, что старшеклассники уже не дети и больше всего не любят, когда их поучают, наставля-

<sup>5</sup> Там же, с. 285-287.

<sup>6</sup> Там же, с. 395-401.

<sup>7</sup> Там же, с. 355-362.

Человековедение. Книга для школьного педагога. - М.: Педагогическое общество России. 2000 - 206 с.; Я — Человек, Старшеклассникам о самопознании и самовоспитании. М., ТОО «Интел Тех», 1996 — 494 с.

ют, заставляют, оценивают... И ещё: нет ничего ценнее, если человек САМ открыл истину, САМ доказал себе что-то, САМ убедился в неверности и пагубности своих бывших заблуждений. Как бы родители и учителя ни желали взрослому детям добра, как бы ни предостерегали от возможных ошибок, всё равно растущий человек САМ учится на СВОИХ ОШИБКАХ.

В структуре каждого САМОурока есть такие части: проблемные вопросы для размышления (рубрика «Подумай!»), мнения сверстников («Так думают сверстники»), афоризмы, мысли великих людей, пословицы, поговорки, отрывки из произведений художественной литературы и публицистики (в рубрике «Из мудрых мыслей...»). Есть и извлечения из словарей и справочников, данные научных исследований (рубрика «Проверь себя»). Практически в каждом уроке есть рубрика «Твой практикум» — различные методики самопознания и самовоспитания.

Творческим сделать подход в духовно-нравственном воспитании педагогу помогает «копилка» специальных педагогических приёмов, из которых можно конструировать различные методы и организационные формы. Приведём здесь некоторые из них. *Анализ афоризма* (в самых разных вариантах) в логике: «тезис — аргументы — факты — выводы». *Использование биографий, историй жизни, жизненного опыта великих людей. Использование сказок, легенд, преданий, притч, художественной прозы и поэзии...* «Конверт откровений»: в конверт закладываются записанные на карточках вопросы по теме обсуждения, проблемные ситуации, задания. *Упражнения-откровения* типа «Мои пять самых...». *Экспресс-опрос*: вопросы педагога, требующие быстрого ответа или «голосования». Например, перечень таких вопросов классного часа: «Что происходит с человеком в отрочестве?»; «Зачем человек рождается, зачем он живёт?»; «XXI век — прогресс человечества или регресс?»; «Дисциплина — это свобода или неволя?». «Трудное чтение» — это один из приёмов комментированного чтения и размышления над проблемой. *Инсценировка пословиц*: «Своя печаль чужой радости дороже», «Язык мой — враг мой: наперёд ума глаголет». Класс наблюдает и отгадывает пословицу. Идёт обсуждение проблемы. «Интервью» с интересным (значимым) человеком: с современниками, с авторами и героями периодической печати, с героями художественных произведений, с авторами дневни-

## Воспитательная ИДЕОЛОГИЯ

ков, историческими деятелями и деятелями культуры...

Есть множество приёмов, с помощью которых педагог регулирует отношения между детьми и взрослыми, придаёт воспитательный смысл каждой жизненной ситуации, конструирует собственные воспитывающие ситуации: побуждение действием и личным примером, авансированное доверие, параллельное действие, косвенное воздействие, мнимое безразличие, подход к человеку с оптимистической гипотезой... И многие другие.

Нередко используются и приёмы, стимулирующие самовоспитание учащихся: рефлексия, релаксация, этические игры, решение этико-психологических задач, самоанализ, самокритика, самовнушение, различные тренинги самопознания и самовоспитания, проведение и анализ анкет, тестов, различных методов самопознания эмпирического характера и другие.

Есть множество педагогических приёмов дисциплинирования учащихся (вместо широко используемых тормозящих и репрессивных мер). Например, введение собственных неписаных, традиционно исполняемых правил типа: «Живи для улыбки другого», «Не обижай никого вокруг», «Помогай!», «Один говорит — все молчат: уважай «золотое слово» говорящего».

Могут быть введены ритуальные действия: музыкальный и словесный эпиграф, особые формы приветствия, традиционное завершение песней, «слушание тишины», игровое оформление различных дел и другие.

Взрослея, человек постепенно всё меньше и меньше становится воспитуемым, всё больше и больше превращается в САМОВоспитателя. Задавшись целью состояться как **Личность**, он может многое. В этом суть и предназначение духовно-нравственного воспитания в современном образовании (общем и дополнительном). **В<sub>в</sub>Ш**