

Изучение способностей школьников — основа профориентации

Раиса КАВЕРИНА, кандидат психологических наук

В предыдущем выпуске журнала мы познакомили вас с диагностикой профессиональных способностей учащихся 7–9-х классов, с тем чтобы помочь им в выборе профессии в соответствии с их желанием и возможностями, природными способностями. Завершаем тему: ознакомьтесь, пожалуйста, с методами диагностики старшекласников. Рекомендации адресованы прежде всего классному руководителю и завучу, но воспользоваться ими могут и учителя. Ведь правильный выбор профессии определит успешность ваших учеников в жизни.

Профессиональная диагностика способностей выпускников

Предложите учащимся 11-х классов внимательно прочитать все 50 видов деятельности. Попросите их ответить на вопросы и оценить их в баллах (от 0 до 2).

Вопросы касаются всех видов деятельности.

Виды деятельности:

1. Делать выписки, вырезки из различных текстов и группировать их по определённому признаку.
2. Выполнять практические задания на лабораторных работах по физике (составлять и собирать схемы, устранять в них неисправности, разбираться в принципе действия прибора и т.п.).
3. Длительное время (более 1 года) самостоятельно, терпеливо выполнять все работы, обеспечивающие рост и развитие растений (поливать, удобрять, пересаживать и пр.).
4. Сочинять стихи, рассказы, заметки, писать сочинения, признаваемые многими интересными, достойными внимания.
5. Сдерживать себя, не «выливать» на окружающих своё раздражение, гнев, обиду, плохое настроение.
6. Выделять из текста основные мысли и составлять на их основе краткий конспект, план, новый текст.
7. Разбираться в физических процессах и закономерностях, решать задачи по физике.
8. Вести регулярное наблюдение за развивающимся растением и записывать данные наблюдения в специальный дневник.
9. Мастерить своими руками красивые изделия: из дерева, материала, металла, засушенных растений, ниток.
10. Терпеливо, без раздражения объяснять кому-либо, что он хочет знать, даже если приходится повторять это несколько раз.
11. В письменных работах по русскому языку, литературе легко находить ошибки.
12. Разбираться в химических процессах, свойствах химических элементов, решать задачи по химии.
13. Разбираться в особенностях развития и во внешних отличительных признаках многочисленных видов растений.
14. Создавать законченные произведения живописи, графики, скульптуры.
15. Много и часто общаться с разными людьми, не уставая от этого.
16. На уроках иностранного языка отвечать на вопросы и задавать их, пересказывать тексты и составленные рассказы по заданной теме.
17. Отлаживать какие-либо механизмы (мотоцикл, велосипед), ремонтировать электро-

технические приборы (пылесос, утюг, светильник).

18. Своё свободное время преимущественно тратить на уход и наблюдение за каким-нибудь животным.

19. Сочинять музыку, песни, имеющие успех у сверстников и взрослых.

20. Внимательно, терпеливо, не перебивая выслушивать людей.

21. При выполнении заданий по иностранному языку без особых трудностей работать с иностранными текстами.

22. Налаживать и чинить электронную аппаратуру (приёмник, магнитофон, телевизор, аппаратуру для дискотек).

23. Регулярно, без напоминания взрослых выполнять необходимые для ухода за животными работы: кормить, чистить (животное и клетки), лечить, обучать.

24. Публично, для многих зрителей, разыгрывать роли, подражать, изображать кого-либо, декламировать стихи, прозу.

25. Увлекать делом, игрой, рассказом детей младшего возраста.

26. Выполнять задания по математике, химии, в которых требуется составить логическую цепочку действий, используя при этом различные формулы, законы, теоремы.

27. Ремонтировать замки, краны, мебель, игрушки.

28. Разбираться в породах и видах животных: лошадей, птиц, рыб, насекомых; знать их характерные внешние признаки и повадки.

29. Всегда чётко видеть, что сделано писателем, драматургом, художником, режиссёром, актёром талантливо, а что нет; уметь обосновать это устно или письменно.

30. Организовывать людей на какие-либо дела, мероприятия.

31. Выполнять задания по математике, требующие хорошего знания математических формул, законов, а также умения их правильно применять при решении.

32. Выполнять действия, требующие хорошей координации движений и ловкости рук: работать на станке, на электрической швейной машинке, производить монтаж и сборку изделий из мелких деталей.

33. Сразу замечать мельчайшие изменения в поведении или во внешнем виде животного и растения.

34. Играть на музыкальных инструментах, публично исполнять песни, танцевальные номера.

35. Выполнять работу, требующую обязательных контактов со множеством разных людей.

36. Выполнять количественные расчёты, подсчёты данных (по формулам и без них), выводить на основе этого различные закономерности, следствия.

37. Из типовых деталей, предназначенных для сборки определённых моделей, изделий, конструировать новые, придуманные самостоятельно.

38. Специально заниматься углублённым изучением биологии, ботаники, зоологии (читать научную литературу, слушать лекции, научные доклады).

39. Создавать на бумаге и в оригинале новые, интересные модели одежды, причёсок, украшений, интерьера помещений, конструировать новинки.

40. Влиять на людей: убеждать, предотвращать конфликты, улаживать ссоры, разрешать споры.

41. Работать с условно-знаковой информацией: составлять и рисовать карты, схемы, чертежи.

42. Выполнять задания, в которых требуется мысленно представить расположение предметов или фигур в пространстве.

43. Длительное время заниматься исследовательскими работами в биологических кружках, на биостанциях, в зоокружке и питомнике.

44. Быстрее и чаще других замечать в обычном необычное, удивительное, прекрасное.

45. Сопереживать людям (даже не очень близким), понимать их проблемы, оказывать посильную помощь.

46. Аккуратно и безошибочно выполнять «бумажную» работу: писать, выписывать, проверять, подсчитывать, вычислять.

47. Выбирать наиболее рациональный (простой, короткий) способ решения задачи: технической, логической, математической.

48. При работе с растениями или животными легко переносить ручной физический труд, неблагоприятные погодные условия, грязь, специфический запах животных.

49. Настойчиво, терпеливо добиваться совершенства в создаваемом или исполняемом произведении (в любой сфере творчества).

50. Говорить, сообщать что-либо, излагать свои мысли вслух.

А теперь пусть ребята расставят шкалу оценок, характеризующих их отношение к видам деятельности

1. Насколько хорошо вы умеете делать:

— делаю, как правило, хорошо —2,

— делаю средне — 1,

— делаю плохо — 0.

2. Какие ощущения возникали у вас, когда вы это делали:

— положительные (приятно, интересно, легко) —2,

— нейтральные (всё равно) — 1,

— отрицательные (неприятно, неинтересно, трудно) —0.

3. Хотели бы вы, чтобы этот вид деятельности был включён в вашу будущую работу:

— да —2,

— всё равно — 1,

— нет — 0.

Свои оценки в баллах ребята должны занести в лист ответов (номер в месте ответов соответствует номеру вопроса). В каждую клетку листа ответов поставить баллы, соответствующие их ответам на все три вопроса. В каждом высказывании надо оценить сначала «умение» (1), затем «отношение» (2) и, наконец, «желание» (3). В этой же последовательности проставляются оценочные баллы в клетку листа ответов.

Если ребята никогда не делали того, что указано в высказываниях, то вместо баллов могут поставить прочерк в первых двух высказываниях (1) и (2) и ответить только на третье высказывание.

Читая высказывания, обязательно надо обратить внимание на слова «часто», «легко», «систематически» и т.д. Ответ должен учитывать смысл этих слов.

Если из перечисленных в высказываниях нескольких действий школьники умеют делать что-то одно, то именно его они и оценивают тремя оценками.

Работать надо внимательно, не спешить.*

Примечание*.

1. На 1-е и 2-е высказывания допустим «прочерк», на 3-е обязателен ответ.

2. Если в «умениях» поставлен «0», то следующую за ним цифру не считать.

3. Не ориентироваться на конечную сумму, анализировать отдельно высказывания по «знаниям», «умениям», «отношению» и отдельно рассматривать высоко оценённые высказывания (2, 2, 2, 2, 2, 1, 1, 2, 2, 2, 1). Сравнивать максимальные значения различных сфер деятельности и комбинировать их.

4. Для формирования гипотезы относительно наиболее предпочтительной для школьника профессиональной сферы деятельности рекомендуем просматривать каждое высказывание.

Обработка результатов

Приступая к обработке результатов, сначала найдите в листе ответов номера тех высказываний, которые школьник при оценке умений оценил в 0 баллов или поставил прочерк. В этом случае остальные две оценки этого высказывания при подсчёте общих сумм баллов не учитываются. Они принимаются во внимание только при качественном анализе каждой сферы

деятельности.

Подсчитайте общую сумму баллов, которую набрали отдельно «умения», отдельно «отношение» и отдельно «желание» ученика в каждой профессиональной сфере. В результате вы получите наглядную картину предпочтений профессиональных сфер. Анализ оценок конкретных высказываний позволит получить дополнительную информацию о предпочтениях, склонности ребят.

Лист ответов. Определение «профессиональной готовности»

Ф.И.О. ученика _____

Класс _____

Школа _____

Дата _____

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
	1			2			3			4			5	
	6			7			8			9			10	
	11			12			13			14			15	
	16			17			18			19			20	
	21			22			23			24			25	
	26			27			28			29			30	
	31			32			33			34			35	
	36			37			38			39			40	
	41			42			43			44			45	
	46			47			48			49			50	
	ЗНАК			ТЕХНИКА			ПРИРОДА			ХУД.ОБРАЗ			ЧЕЛОВЕК	

Примечание*.

1. На 1-е и 2-е высказывания допустим «прочерк», на 3-е обязателен ответ.
2. Если в «умениях» поставлен «0», то следующую за ним цифру не считать.
3. Не ориентироваться на конечную сумму, анализировать отдельно высказывания по «знаниям», «умениям», «отношению» и отдельно рассматривать высоко оценённые высказывания (2, 2, 2, 2, 2, 1, 1, 2, 2, 2, 1). Сравнивать максимальные значения различных сфер деятельности и комбинировать их.
4. Для формирования гипотезы относительно наиболее предпочтительной для школьника профессиональной сферы деятельности рекомендуем просматривать каждое высказывание.

Интерпретация результатов

Выбор наиболее предпочтительной для школьника профессиональной сферы осуществляется на основе сопоставления сумм баллов по «умениям», «отношениям», «пожеланиям». Положительно оценивается такое сочетание, при котором высокие оценки при ответе на 2-е и 3-е высказывания соотносятся с реальными умениями ученика, т.е. с высокой оценкой по первой шкале. Например, соотношение трёх оценок типа 10—12—11 благоприятнее, чем соотношение типа 3—18—12. Предпочтения в первом примере более обоснованы наличием у школьника соответствующих умений, способностей.

Обязательно анализируются высказывания, которые ученик оценил наибольшим количеством баллов, т.е. 2—2—2, а также высказывания, в которых две наивысшие оценки сочетаются со средней, т.е. 2—2—1 или 1—2—2. Это необходимо, во-первых, для того, чтобы сузить профессиональную сферу до некоторых конкретных специальностей. Например, работа в области «человек—знаковая система» может осуществляться с «буквами, словами, текстами» — филолог, историк, редактор, переводчик и др., с «математическими символами, цифрами» — программист, математик, экономист, с «чертежами, схемами» — чертёжник, топограф и др. Во-вторых, для того чтобы выйти за пределы одной сферы на профессии, занимающие промежуточное положение между разными сферами. Например, учитель математики (человек и знак), модельер (художественный образ, человек).

Все выводы и гипотезы, сделанные педагогом в результате определения профессио-

нальной готовности, соотносятся с данными, полученными с помощью других психодиагностических методик.

Методика определения экстраверсии — интроверсии (по Г. Айзенку)

Без предварительных объяснений цели работы дать ребятам такую инструкцию: «Получив бланк опросника, Вы должны прочесть первый вопрос, затем проставить его номер у себя в тетради и рядом дать ответ на этот вопрос и т. д. На вопросы нужно отвечать только «да» или «нет». Отвечая на вопросы, руководствуйтесь правилом: «Первый пришедший в голову ответ, как правило, является наиболее верным». Выдайте ученикам бланки опросника и дайте указание приступить к работе. Опросник включает 57 вопросов, причём 24 из них — по шкале Э—И (экстраверсия—интроверсия), 24 по шкале Н (нейротизма) и 9 по шкале Л (лжи).

Вопросы

1. Часто ли Вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы «встряхнуться», испытать возбуждение?
2. Часто ли Вы нуждаетесь в друзьях, которые Вас понимают, могут ободрить или утешить?
3. Вы человек беспечный?
4. Не находите ли Вы, что Вам трудно отвечать «нет»?
5. Задумываетесь ли Вы перед тем, как что-либо предпринять?
6. Если Вы обещаете что-то сделать, всегда ли Вы сдерживаете свои обещания (независимо от того, удобно это Вам или нет)?
7. Часто ли у Вас бывают спады и подъёмы настроения?
8. Обычно Вы поступаете и говорите быстро, не раздумывая?
9. Часто ли Вы чувствуете себя несчастным человеком без достаточных на то причин?
10. Сделали бы Вы почти всё, что угодно, на спор?
11. Возникает ли у Вас чувство робости и смущения, когда Вы хотите завести разговор с симпатичной(ным) незнакомкой(цем)?
12. Выходите ли Вы иногда из себя, злитесь?
13. Часто ли Вы действуете под влиянием минутного настроения?
14. Часто ли Вы беспокоитесь из-за того, что сделали или сказали что-нибудь такое, чего не следовало бы делать или говорить?
15. Предпочитаете ли Вы обычно книги встречам с людьми?
16. Легко ли Вас обидеть?
17. Любите ли Вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли у Вас иногда мысли, которые Вы хотели бы скрыть от других?
19. Верно ли, что Вы иногда полны энергии так, что всё горит в руках, а иногда совсем вялы?
20. Предпочитаете ли Вы иметь поменьше друзей, но зато особенно близких Вам?
21. Часто ли Вы мечтаете?
22. Когда на Вас кричат, Вы отвечаете тем же?
23. Часто ли Вас беспокоит чувство вины?
24. Все ли Ваши привычки хороши и желательны?
25. Способны ли Вы дать волю своим чувствам и всю повеселиться в компании?
26. Считаете ли Вы себя человеком возбудимым и чувствительным?
27. Считают ли Вас человеком живым и весёлым?
28. Часто ли, сделав какое-нибудь важное дело, Вы испытываете чувство, что могли бы сделать его лучше?
29. Вы больше молчите, когда находитесь в обществе?
30. Вы иногда сплетничаете?
31. Бывает ли, что Вам не спится из-за того, что разные мысли лезут в голову?

32. Если Вы хотите узнать о чём-нибудь, то Вы предпочитаете прочитать об этом в книге, нежели спросить?
33. Бывают ли у Вас сердцебиения?
34. Нравится ли Вам работа, которая требует от Вас постоянного внимания?
35. Бывают ли у Вас приступы дрожи?
36. Всегда ли Вы платили бы за провоз багажа, если бы не опасались проверки?
37. Вам неприятно находиться в обществе, где подшучивают друг над другом?
38. Раздражительны ли Вы?
39. Нравится ли Вам работа, которая требует быстроты действий?
40. Волнуетесь ли Вы по поводу каких-либо неприятных событий, которые могли бы произойти?
41. Вы ходите медленно и неторопливо?
42. Вы когда-нибудь опаздывали на свидание или работу?
43. Часто ли Вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что Вы так любите поговорить, что никогда не упустите случая побеседовать с незнакомым человеком?
45. Беспокоят ли Вас какие-нибудь боли?
46. Вы бы чувствовали себя очень несчастным человеком, если бы длительное время были лишены широкого общения с людьми?
47. Можете ли Вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди Ваших знакомых люди, которые Вам явно не нравятся?
49. Можете ли Вы сказать, что Вы весьма уверенный в себе человек?
50. Легко ли Вы обижаетесь, когда люди указывают на Ваши ошибки в работе или на Ваши личные промахи?
51. Вы считаете, что трудно получить настоящее удовольствие от вечеринки?
52. Беспокоит ли Вас чувство, что Вы чем-то хуже других?
53. Легко ли Вам внести оживление в довольно скучную компанию?
54. Бывает ли, что Вы говорите о вещах, в которых не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли Вы о своём здоровье?
56. Любите ли Вы подшучивать над другими?
57. Страдаете ли Вы от бессонницы?

«Ключ» к опроснику

Л

Да	6	24	36												
Нет	12	18	30	42	48	54									

Э — И

Да	1	3	8	10	13	17	22	25	27	39	44	46	49	53	56
Нет	5	15	20	29	32	34	37	41	51						

Н

Да	2	4	7	9	11	14	16	19	21	23	26	28			
Нет	31	33	35	38	40	43	45	47	50	52	55	57			

Обработка результатов

Результаты исследования обрабатываются с помощью приведённого «ключа». Об экстравертности ученика свидетельствует показатель выше 12 баллов по шкале Э—И, показатель ниже 12 баллов по этой шкале — об интровертности. О нейротизме свидетельствует превышающий 12 баллов показатель по шкале со знаком Н. Показатель в 4–5 баллов по шкале Л рассматривается уже как критический. Шкала Л является индикатором демонстративности в поведении школьника.

Хочу дать учителям, которые захотят использовать эту диагностику, некоторые советы. Как вы понимаете, стопроцентной гарантии ни один тест дать не сможет. Его, конечно же, надо дополнять и вашими наблюдениями, и разнообразными методами профориентации. Но

приведённая диагностика поможет наиболее полно учесть психологические особенности ваших учеников, их врождённые способности. А при выборе профессии это немаловажно.