

# Подготовка будущих учителей к воспитательной работе в школе

**Валерий КУЗОВЛЕВ**, ректор Елецкого государственного педагогического университета им. И.А. Бунина

**Вера ГОРБЕНКО**, доцент кафедры педагогики начального обучения, кандидат педагогических наук  
**Екатерина ЧЕРНЫХ**, доцент кафедры методики начального обучения, декан факультета дополнительных педагогических профессий

Выпускников педагогических институтов нередко обвиняют в том, что они при хорошей подготовке по своему предмету оказываются порой беспомощными при планировании и организации воспитательной работы со школьниками: не знают, чем занять ребят во внеклассной досуговой деятельности, как провести классное собрание, как интересно построить работу того или иного кружка. А сегодня, когда у ребят нет детских организаций, воспитательная деятельность учителя в школе особенно актуальна, востребована.

Вот почему воспитанию студентов, их подготовке к воспитательной работе с будущими учениками в нашем педуниверситете им. И.А. Бунина уделяется большое внимание. Преподавателям приходится учитывать особенности культурной среды, социального пространства, в котором живёт вузовская и школьная молодёжь. В первую очередь, это развлекательная направленность досуговой деятельности, что удовлетворяет прежде всего коммуникативные потребности молодёжи. В этом смысле досуг — более широкое понятие, чем отдых. Однако многие студенты понимают его как «ничегонеделание». Этому способствуют и ценности массовой культуры, распространяемые с помощью средств массовой информации. Нам приходится преодолевать довольно настойчиво эти представления, такое потребительски-примитивное понимание досуга. Культурные потребности и интересы молодёжи во многом формируются под влиянием «вестернизации», пропаганды американского образа жизни. Это сопряжено с такими чертами группового и индивидуального поведения, как прагматизм, эгоизм, стремление к благополучию любой ценой в ущерб профессиональной самореализации, в ущерб нравственности. Общественно полезная деятельность, труд, углубление профессиональной квалификации, расширение кругозора — всё это вытесняется на периферию потребностей. А ведь со всем этим будущий учитель столкнётся в своей профессиональной деятельности в школе. Наша задача — воспитать прежде всего самого учителя. Если он войдёт в жизнь с приоритетом потребительских ориентаций перед творческой деятельностью, с предпочтением потребления готовых ценностей культуры участию в их создании, то и своих учеников такой педагог воспитает по своему образу и подобию: в духе довольно чётко выраженного неприятия других ценностей, и конформизма, недостаточной избирательности и индивидуализации потребностей.

Нельзя не учитывать коммерциализацию культурно-досуговой деятельности, которая достаточно активно влияет на образ и стереотипы молодёжной культуры. Культурно-досуговая деятельность и студентов, и старшеклассников сильно дифференцирована в зависимости от уровня материального достатка семьи. Одни используют все возможности индустрии отдыха и развлечений, другим доступны лишь общение и просмотр телепередач, у большинства такие способы самореализации, как чтение, спорт, художественное творчество, оказываются на периферии интересов. Так что, работая со студентами, мы уже сейчас видим проблемы, с которыми они столкнутся в школе.

Воспитание в таком городе, как Елец, мы успешно ведём на основе восстановления утраченных связей молодёжи с культурой своего народа. Глубинная преемственность традиций, органическое принятие культурных ценностей должно начинаться с семьи, со школы. Именно учитель способствует восстановлению культурных, исторических, нравственных ценностей Отечества, создаёт условия, обеспечивающие духовный расцвет детей.

Многие школы Липецкой области работают по модели русской национальной школы. Особенно — сельские, которые самым характером жизни включены в традиции, в народное

творчество, в фольклорные праздники. Всё это надо знать, глубоко освоить, воспринять этот культурный пласт народной жизни. Но помимо этого, учителю надо ещё и многое уметь, чтобы организовать досуговую деятельность ребят с учётом их способностей, интересов. Однако практика показывает, что далеко не каждый учитель знает народное творчество, умеет заинтересовать им детей, и тогда былины, хороводы, народные песни кажутся скучными, лишаются своей притягательности. Недостаёт нашим учителям знаний в этой области, владения навыками исполнения фольклорных произведений различных жанров. Этому и учим мы их в стенах вуза.

Несколько лет упорно работает над этой проблемой коллектив преподавателей кафедры педагогики начального образования. Учитель начальных классов — это в основном сельский учитель труда, музыки, ИЗО, физической культуры. Студенты глубоко изучают фольклор, педагогические достоинства которого неопределимы. В пестушках — своеобразный свод приёмов физического воспитания; в потешках — нравственный опыт народа. Прибаутки, загадки, считалки, дразнилки, заклички, скороговорки приобщают ребят к богатству родной речи, развивают общительность, коллективизм, находчивость. Старинные хороводы — прекрасная школа общения, культуры общественного поведения. Особый акцент в профессиональной подготовке студентов мы делаем именно на использовании народных традиций во внеклассной воспитательной работе.

Преподаватели кафедры разработали методическое пособие для учителей и студентов педагогических вузов «Использование народных традиций во внеклассной воспитательной работе в начальных классах». Студентам мы предложили разнообразные курсы. Например, «Человек и природа в народной культуре», где раскрывается взаимосвязь и взаимовлияние язычества и христианства, понятие «русское православие», уделяется внимание основным сезонным праздникам и соответствующим им обрядам. На педагогической практике будущие учителя ведут в школе факультативный курс «Русские праздники, традиции и обычаи», который становится прелюдией к факультативу «Введение в народоведение», разработанному педагогом М.Ю. Новицкой. Специфика курса в том, чтобы, опираясь на фольклорно-этнографический материал, будущие учителя понимали народное мировосприятие, психологию. Факультатив особенно ценен для сельской малокомплектной школы, поскольку его могут посещать и дети начальных классов, а в подготовке к праздникам может участвовать вся школа. В условиях села успешно проходят такие праздники, как «Масленица», «Зимние святки», «Русские посиделки».

На дневном и заочном отделениях студентам предлагаем курс «Использование детского русского фольклора во внеклассной воспитательной работе с младшими школьниками» (автор его — старший преподаватель А.М. Пашкова). На занятиях студенты знакомятся с этой стороной народного творчества, разучивают частушки, считалки, детские песни, игры. На основе материала сами пишут сценарии внеклассных воспитательных программ — праздников, игр. Четверокурсники работают в проблемной группе «Использование народных традиций в практике современной начальной школы». Участники проблемной группы ведут исследовательскую, методическую работу, готовят рефераты и выступают с докладами на научно-практических конференциях. Участие в таких формах учебных занятий готовит студентов к роли организаторов разнообразных форм воспитательной работы в школах. На факультете подготовлены и проведены в начальных классах школ города КВН «Скоро сказка сказывается», игра-путешествие в страну русских народных сказок, посиделки «Как у наших у ворот», праздники русских игр и игрушек, Масленица, «За околицей», выпускается устный журнал «Фольклорист». Во многих школах проведены утренники по теме «Колыбельные песни наших прабабушек». Такая работа помогает студентам пополнить свою методическую копилку конкретными разработками, обогащает их новыми знаниями, вооружает опытом общения с детьми и их родителями в неформальной обстановке. Интерес к проблеме влияет на выбор тем курсовых, дипломных и выпускных квалификационных работ.

В методическом снаряжении выпускников университета в области воспитательной работы большую роль играет факультет дополнительных педагогических профессий. Обучение

на нём обязательно для всех, начиная со второго курса, студентам предоставляется право выбирать дополнительную специальность, можно и две, и три — кто сколько хочет и может. Особое внимание на факультете уделяем мы работе в сельских малокомплектных школах, где помимо воспитания на учителя возлагается и социальная функция — способствовать возрождению села, возвращению в школу утраченных традиций.

«Педагогическое одиночество» учителя, возникающее в условиях сельской малокомплектной школы, с особой остротой ставит вопрос о разносторонних умениях специалиста, о его способности органично войти в сельский социум, быть организатором интересных дел. На факультете сегодня можно приобрести 32 дополнительные специальности. Отделения факультета формируются по двум направлениям: профильное и художественно-эстетическое. Профильные отделения ведут подготовку руководителей кружков, клубов и других творческих объединений, содержание работы которых связано с познавательными интересами детей и подростков.

Художественно-эстетическое отделение готовит студентов к руководству художественной самодеятельностью, клубами детского творчества (искусствоведческими, музыкально-просветительскими, национально-прикладного творчества и т.д.). Популярными стали специальности, связанные с информатикой и вычислительной техникой, практической психологией, организацией антинаркотического воспитания, семейным отдыхом, руководством детским драматическим коллективом, фольклорным ансамблем.

Прикладные умения можно приобрести на отделениях макраме, лепки, лоскутного шитья, изготовления мягкой игрушки, работы с природным материалом, вышивания. Студенты этих отделений изготавливают подарки ветеранам, детям-инвалидам, многодетным семьям. Ежегодно проводим мы выставки студенческого творчества.

Тесно сотрудничает факультет с центром социальной помощи малообеспеченным семьям. На отделении инструкторов семейного отдыха разработаны сценарии семейных праздников и игровых программ для детей различных возрастных групп. В качестве практики студенты регулярно проводят для детей-инвалидов, сирот и детей из малообеспеченных семей новогодние утренники, «Весёлые старты», организуют другие праздники. Стало доброй традицией оказывать шефскую помощь сельским школам в организации праздников, утренников, сборов, разрабатывать рекомендации по их проведению. Так формируются методические навыки будущих педагогов, создаётся практическая копилка опыта воспитательной работы. На факультете ежегодно проводится итоговая конференция «ФДПП — сельским школам». В её работе активное участие принимают не только студенты, профессорско-преподавательский состав, но и учителя подшефных сельских школ.

В университете разработана система морального и материального поощрения, стимулирования наиболее активных преподавателей и студентов — организаторов воспитательной деятельности со школьниками, совершенствуется материальная и финансовая база воспитательной работы, управление этой стороной профессиональной подготовки студентов.

Разработана программа университета в области воспитания, направленная на создание условий для самореализации студентов, раскрытие их потенциальных возможностей в различных видах деятельности, на организацию досуга. Оснащению студентов методикой воспитательной работы активно способствует региональный компонент содержания образования. Пособия по литературному, историческому и педагогическому краеведению, созданные преподавателями вуза, позволяют студентам глубже постичь историю региона, увидеть вклад учёных и писателей-земляков в мировую культуру, приобщают к истокам святоотеческой педагогики.

Специфика профессионального педагогического образования в том, что студенты осваивают не только содержание воспитательной работы, но и её методы, приёмы, формы. Каждый будущий учитель с первого по пятый курс принимает участие в том или ином виде внеаудиторной деятельности, на протяжении пяти лет обучения реализует себя в разных видах творчества, художественной деятельности, труда. Студенты университета принимают активное участие в сезонных работах в хозяйствах области, с которыми у нас заключены дого-

воры, Часть продукции отдаётся в студенческие столовые, за счёт чего удешевляется питание. Студенты принимают участие и в ремонтных работах корпусов университета, мебели, кабинетов. Мы учим их организовывать работу школьных производственных бригад, что необходимо уметь учителю сельской школы.

В университете им. И.А. Бунина разработана система мероприятий, многие из которых стали традиционными и любимыми студентами. Это «День первокурсника», «Студенческая весна», конкурсы «А ну-ка, парни!» и «А ну-ка, девушки!», межфакультетские состязания клуба весёлых и находчивых.

Большое место в системе воспитательной работы занимает приобщение студентов к здоровому образу жизни, физкультурно-массовая работа, которой охвачены и студенческий, и педагогический коллективы — от первокурсника до ректора. Проводятся соревнования между студентами и преподавателями по различным видам спорта, спартакиады, работают секции.

Объект повышенного внимания со стороны педагогов университета — студенческое общежитие. Воспитательную работу в нём ведут кураторы академических групп, сотрудники кафедр. Они организуют вечера отдыха, вечера знакомств, Рождественские встречи, вечера русского романса, поэзии. В таких совместных программах укрепляется коллектив, студенты обретают коммуникативную культуру, без чего невозможно представить себе современного учителя.

Каждый год из стен вуза в школы области уходит отряд молодых специалистов. Мы следим за их профессиональной судьбой, если нужно, помогаем им и с радостью видим: рекламаций на подготовку наших питомцев к учебной и воспитательной работе в школе пока нет.

*Липецкая область*