

Трофеи тайной войны

Илья КАРАЧАРОВ

Вам, вероятно, доводилось слышать детский пересказ кинофильмов «про войну» и «про шпионов». Лаконичное описание батальных сцен с обилием звукоподражательных междометий: «Бум! Бах! Та-та-та... И наши победили». При этом маленькие рассказчики не задумываются над тем, а куда, собственно, исчезают трофеи баталий и схваток?

Столичные школьники, поклонники остросюжетных кинолент имеют возможность взглянуть на настоящий шпионский арсенал. На Яузский бульвар, 13, в Центральном музее Федеральной пограничной службы России собраны трофеи тайной войны. О некоторых экспонатах уникальной коллекции рассказывает гость «НО» — научный сотрудник Центрального пограничного музея России Илья Карачаров.

Есть в Центральном музее Федеральной пограничной службы России экспонаты, которые оказались здесь помимо воли их владельцев. Это трофеи, добытые пограничниками в схватках с агентами иностранных спецслужб, шедшими к нам с явно враждебными намерениями.

Трость с сюрпризом

Ничем не примечательная с виду трость из букового дерева. Она ассоциируется обычно либо со старческой немощью, либо с франтоватыми повадками её владельца. Однако у нашего экспоната, стоит нажать на скрытую в дереве кнопку, как рукоять начинает отделяться от основной части трости и обнажает клинок шпаги, которая в руках опытного бойца может стать решающим «аргументом». Веками потаённое, многофункциональное оружие служило верой и правдой рыцарям плаща и кинжала. Отличительной особенностью этих арсеналов является надёжность, безотказность. Впервые такие трости и посохи «приняли на вооружение» монахи, странствующие по Китаю, в конце II тысячелетия до н.э., а также в Японии. В Европе они получили массовое распространение в XVI в.

Диаметр рукояти должен составлять в среднем 30–40 мм, а ширина потаённого клинка — не менее 20–30 мм.

Специалисты классифицируют трости-оружие в зависимости от длины, ширины, формы поперечного сечения и заточки на ножи, кинжалы, стилеты, тесаки и шпаги.

Не только холодное оружие таят трости. Как-то на контрольно-пропускном пункте аэропорта Шереметьево досматривающий вещи иностранных пассажиров пограничник обратил внимание на молодого визитёра, опирающегося на трость. От цепкого взгляда контролёра не укрылась нервозность джентльмена с тростью. Под благовидным предлогом пассажира пригласили для личного досмотра. Рукоять трости оказалась спусковым механизмом револьвера системы наган с барабаном. Другая часть трости служила стволом, к которому был прикреплён штык-нож от германской винтовки Маузера.

В нашей музейной коллекции есть и так называемая «убивающая трость» с острым концом, заполненная на одну четверть мелкой дробью. В полёте трость стабилизируется, заострённый конец всегда обращён к цели.

Среди трофеев тайной войны есть трости-контейнеры, полые внутри. Они предназначались для транспортировки, хранения шпионской информации.

«Паркер» подписал приговор...

В конце 20-х годов шпионский арсенал пополнился спецавторучкой. В 1936 году конструкцию такого автоматического пера запатентовал американец М. Гилл.

В разгар второй мировой войны, в 1942 году, шеф Управления стратегических служб США генерал У. Донован решил, что для проведения многочисленных тайных операций его подчинённых для «нанесения чрезвычайного ущерба противнику» необходимо иметь малогабаритное и легко укрываемое оружие. Для того хорошо подходила английская стреляющая ручка, изобретённая Р. Седжли. После её многократных испытаний и доработок специалисты из Управления стратегических служб разработали одноразовую малогабаритную систему под названием «Скорпион». Она заряжается одним 6,5-мм патроном.

В 1943 — 1944 годах «Скорпион» прошёл модернизацию и сменил название, стал «Стингером» («жалящий»). Это было самое массовое оружие спецназначения во второй мировой войне (таких «ручек» выпущено более 40000 тыс.). А фирма «Митч Вербел оф Милитэри армамент» предложила уже перезаряженный вариант «Стингера», который был назван «одноразовым оружием выживания». Немало кровавых приговоров подписано этими авторучками...

В 80-е годы фирма «СВД» разработала стреляющую ручку «ВР». К 1990 году фирма «Амидейдж Интернешнл» выпустила изделие «Хорнкет» под патроны 22, 25 и 78-мм калибров. Внешне эти изделия похожи на всемирно известные ручки «Паркер».

Перчатка пристреляна в Лэнгли

Внимание гостей этого музея неизменно привлекает перчатка. Она попала к нам с далёкой горной заставы на Памире. В неё вмонтирован прибор, стреляющий одиночными выстрелами. Механизм приводится в действие сжатием кисти руки в кулак. Перчатки, пристрелянные в Лэнгли, надевали для «изыщных», если так можно выразиться, акций.

Среди наших экспонатов хранится пистолет-пулемёт Хуго Шмайссера, известный под названием МП (машинен пистолет). Оружие вышло достаточно тяжёлым, но мощным и дальнобойным. В 1942 году им были вооружены части вермахта, сражающиеся на Восточном фронте.

В 1943 году после новых войсковых испытаний, в том числе и на Восточном фронте, пистолет МП стал выпускаться под названием «усиленный пистолет-пулемёт МП-43», его производили до 9000 единиц.

А вот два автомата системы генерала Джона Таальферро Томпсона. Эти «мётлы для выметания окопов», как их называли бойцы, были созданы для американской армии, прибывшей в Европу для окончательного уничтожения кайзеровской Германии. Но оружие понаравилось членам преступных банд — гангстерам, которые почти 20 лет поливали друг друга из этих «машин» свинцом. Власти США передавали автоматы на вооружение частей спецназа и различных вооружений диверсионных групп, направляющихся в пределы СССР и других социалистических стран.