

Сценарий празднования «дня Защитника Отечества»

Нина ОПАРИНА, член Союза писателей России

Школа готовится к этому празднику по разным направлениям. На уроках тема, соответствующая этому празднику, разрабатывается, исходя из возраста учеников. Дети получают необходимую информацию, осваивают материал и готовятся отразить его в разной форме: учат стихи, рассказы, песни, рисуют, готовят оформление своего класса и школы.

Оформление: к привычному оформлению своих классов, фойе, коридоров и актового зала добавились рисунки детей на тему войны, защиты Родины и т.п. Размещены портреты известных исторических личностей, героев войны, полководцев и военачальников.

День начинается с трансляции выпуска школьного радиожурнала.

План радиожурнала:

1. Директор или дежурный администратор обращается ко всем сотрудникам и учащимся:

Дорогие сотрудники, преподаватели и учащиеся нашей школы, сегодня мы начинаем наш день необычно — с выпуска нашего радиожурнала, который приурочен также к необычному дню: сегодня у нас с вами и у всех жителей России большой праздник — День Защитника Отечества! Поздравляем вас! Желаем успешно и радостно провести этот праздничный день! Послушайте распорядок сегодняшнего праздника! (Объявляет время уроков, время встречи всех в актовом зале, обеда и др.)

2. Звучит музыка — песня о Родине или какая-либо военная песня.

3. Чтецы (мальчик и девочка).

Время героев, обычно ты кажешься прошлым:
Главные битвы приходят из книг и кино,
Главные даты отлиты в газетные строчки,
Главные судьбы историей стали давно.

Время героев, по самому высшему праву,
Ты подарила далёким и близким годам
Доблесть, и славу, и долгую добрую память.
Время героев, а что ты оставило нам?

Ты нам оставило ясное небо Отчизны,
Дом, и дорогу, и ласковый хлеб на столе,
Ты нам оставило самое главное в жизни —
Радость работы на мирной, счастливой земле.

4. Музыка или песня.

5. **Администратор.** Дорогие сотрудники и ребята, сегодняшний выпуск радиожурнала небольшой, поскольку день сегодня насыщенный, дел много, нам предстоит общая торжественная встреча в актовом зале, а на будущее присылайте свои пожелания, заявки на участие в выпусках школьного радио. Вы можете выступить по радио со своими стихами, рассказами, сказками, сообщениями, советами, размышлениями, песнями, другими номерами.

6. Музыка. (Выпуск окончен, идут уроки.)

В определённое время по школьному радио звучит объявление: «Внимание! Внимание! Дорогие друзья, приглашаем вас всех в наш актовый зал!»

Звучит фонограмма инструментальной музыки, под которую зрители и участники проходят в зал и занимают свои места.

Задник украшен символикой праздника и плакатом с поздравительным текстом. Распределены места для детей, воспитателей, преподавателей и сотрудников. Отведены почётные места для гостей праздника.

Ведущий. Дорогие друзья, разрешите поздравить вас с большим и дорогим для всех праздником — Днём Защитника Отечества! Давайте представим себе, что мы листаем

большой красочный журнал, посвящённый всеобщему празднику всех россиян. Итак, открываем первую страницу и читаем...

Чтецы.

Живём мы посреди большой России,
Средь городов, лесов, озёр, полей,
И есть у нас, когда бы нас спросили,
Меч для врага, объятья для друзей!

Нам Родину завещано любить
И сердцем отовсюду к ней тянуться,
Не перервать связующую нить —
И нам порой так нужно оглянуться...

(Звучит старинная русская музыка — в записи или в исполнении на фортепьяно, дальнейший текст чтецов налагается на эту музыку, которая становится тише.)

Чтецы.

Русь моя, любимая Русь!
Смотрю на тебя, безбрежную,
То лиственную, то снежную,
Смотрю и не насмотрюсь.

Величаю тебя опять,
Дорогая земля былинная, —
Славлю каждую высь и пядь,
Любуюсь полями, долинами.

Славлю каждую тропку твою,
Славлю раннюю зорьку каждую,
С неустанной душевной жаждою
Светлый стих из ромашек вью...

Ведущий. Гордимся мы историей нашей Родины, гордимся каждой её страницей и с большим интересом листаем эти воображаемые страницы, и прошлое «оживает» перед нашими глазами...

Чтецы. Широко и безбрежно раскинулась земля русская. Волей и простором всё дышало вокруг. И люди жили на этой благодатной земле светлые, душевные, талантливые. Любили они свою землю, украшали её, работали на своей земле от зари до зари и слагали о ней песни... водили хороводы...

(Здесь желательнее представить номер в исполнении детского фольклорного коллектива или песню под фортепьяно.)

Чтецы (после номера). Но умели наши предки и защищать свою родную землю от врагов. А их у земли русской за всю её многовековую историю было немало! Вот что поведала нам история.

Чтецы. Давным-давно с огромной, сильной армией перешёл Волгу и начал осенью 1237 года нашествие на Русь монгольский хан Батый. Была захвачена и полностью разорена Рязань, а позже Владимир, Киев и другие города и поселения русских. Батый создал огромную империю — Золотую Орду, жившую за счёт порабощения завоёванных народов. До 1480 года Русь была в зависимости у Орды. Долгим, мучительным и жестоким было для нашей Родины время монголо-татарского ига. Русский народ вёл долгую и упорную борьбу с завоевателями и в Куликовской битве нанёс сокрушительный удар войскам Мамая. И хотя после этого Русь ещё не освободилась от Орды, но тех безвестных героев, кто бились и одержали победу на Поле Куликовом, тех славных защитников Отечества нашего, надо помнить и чтить всегда...

Чтецы.

Чем ты старше, матушка Русь,
Тем всё больше глядишь моложавою.
Счастлив я, что с такою державою
В самом близком родстве нахожусь.

Слышу немолкнувший голос твой,
Вижу, приемлю, всечасно чту её,
Крылатую русскую душу живую,
Взор, окованный синевою...

Русь моя, любимая Русь!
Смотрю на тебя и не насмотрюсь!

(Музыка или народный номер.)

Чтецы. Шведский и немецкие феодалы стремились захватить прекрасные земли русские. Летом 1240 года шведы высадились на Неве. 15 июля 1240 года на них неожиданно напал 20-летний князь Александр Ярославович с небольшим отрядом и сокрушил врага. За победу его стали называть Александром Невским. А через два года он возглавил борьбу с немецкими рыцарями и 5 апреля 1242 года разбил их в Ледовом побоище на льду Чудского озера.

(Музыкальная фраза — отбивка после текста.)

Чтецы. Вся политика Ивана IV Грозного была направлена на укрепление границ от внешних врагов и получение выхода в Балтику. Россия воевала с Ливонским орденом, Польшей, Швецией и только Пётр I в Северной войне в 1700–1721 годах решил задачу выхода к Балтийскому морю, а победив в войне с Турцией, Россия получила выход и к Чёрному морю.

(Музыкальная отбивка. Это символически означает переворот страницы. Чтецы, каждый из которых выходит со своим текстом внутри папок, в это время меняются.)

Чтецы. Особая страница истории нашего Отечества связана с 1812 годом... Россия к тому времени стала уже могущественным государством со своими государственными деятелями, стремившимися к её укреплению, со своей культурой, наукой. Достоянием мировой славы стали имена наших соотечественников: Ломоносова, Радищева, Кулибина, Сумарокова, Фонвизина, Боровиковского, Левицкого, Растрелли, Баженова и других. В Россию любили приезжать европейские деятели искусства, но и наши певцы, музыканты, танцоры могли представлять за рубежом свою страну с достоинством...

(Танцевальный или музыкальный номер — на скрипке, фортепьяно и т.д.)

Чтецы. А в это время император Франции Наполеон I стремился к мировому господству. Его армия доходила до 600 тысяч человек и состояла из представителей разных народов Европы. Россия в то время могла ей противопоставить примерно 230-тысячное войско. Враг напал 12 июня 1812 года. Началась всенародная освободительная борьба...

Русские войска поначалу отступали — сказывался численный перевес вражеской армии. В августе главнокомандующим был назначен Михаил Кутузов и вскоре, 26 августа, состоялось знаменитое Бородинское сражение. В ходе этого сражения ценой невероятной храбрости и мужества защитников нашего Отечества силы почти сравнялись: у русских осталось в армии 132 тысячи человек, а у врага — 135 тысяч. Это сражение стало решающим, и через некоторое время Наполеон, уже возомнивший себя победителем, покинул Москву и с трудом вывел свою сильно поредевшую армию из России. Об этой войне, когда весь народ поднялся на защиту Родины, написаны книги, поэмы, стихи, воспоминания. Вот как писал об этом Михаил Лермонтов.

(Выступающий ученик читает отрывок из «Бородино».)

(Можно предложить ещё чтецкий номер: басню известного поэта, героя-партизана войны с французами Дениса Давыдова.)

Голова и ноги

Уставши бегать ежедневно
По грязи, по песку, по жёсткой мостовой,
Однажды ноги очень гневно
Разговорились с Головой:
«За что мы у тебя в немилости такой,
Что целый век должны тебе одной повиноваться,
Днём, ночью, осенью, весной,
Лишь вздумалось тебе, изволь бежать, таскаться,

Туда, сюда, куда велишь;
А к этому ещё, окутавши чулками,
Ботфортами да башмаками,
Ты нас, как ссылочных невольников, моришь
И, сидя наверху, лишь хлопаешь глазами.
Покойно судишь, говоришь
О свете, о людях, о моде,
О тихой иль дурной погоде,
Частенько на наш счёт себя ты веселишь
Насмешкой, колкими словами —
И, словом, бедными ногами,

Как шашками вертишь!»
«Молчите, дерзкие, — им Голова сказала, —
Иль силою я вас заставлю замолчать!
Как смеете вы бунтовать,
Когда природой нам дано повелевать?!»

«Всё это хорошо, пусть ты б повелевала,
По крайней мере нас повсюду б не швыряла,
А прихоти твои нельзя нам исполнять;
Да между нами ведь признаться,
Коль ты имеешь право управлять,
То мы имеем право спотыкаться
И можем иногда, споткнувшись, — как же быть, —
Твоё величество об камень расшибить...»

Смысл этой басни всякий знает...
Но должно — тс! — молчать: дурак, кто всё болтает.

Чтецы. От войны 1812 года до Великой Отечественной войны с фашизмом Россия пережила 120 бурных лет. Много испытаний, переворотов, свершений и разрушений, открытий и достижений произошло за этот период, но все испытания померкли рядом с новым всенародным горем... оно пришло к людям неожиданно, ничто не предвещало надвигающуюся трагедию, страна решала мирные дела, а люди жили в ожидании счастья...

(Звучит светлая инструментальная музыка или на фортепьяно исполняется любая песня тех лет. Эта музыка фоном сопровождает весь текст.)

Чтецы.

Была жизнь прекраснее летнего вечера,
Ясноглаза, светлолоба,
Прелестью облика человеческого —
Гляди на неё, да любуйся в оба!
Была жизнь прочна и богата:
С затылка до пят — золотой водопад,
Без примеси суррогата!

Были матчи футбольные яростными,
Брали кубки братья Старостины.

Нежнейшие ноты выструивал Ойстрах.
Бойченко ставил рекорды брассом.
Вся жизнь простиралась чудесным рассказом!
И радости эти живили всем чувства,
И жить помогали и спорт, и искусство!

Заводы росли, а люди мужали,
И Северный полюс перелетали!
И Волгу с Москвой, обменявшись грузами,
Связали удобными, прочными узами!

И нормы работ переметили заново,
Осмысливши труд по примеру Стаханова!

И знатность людей утверждалась по праву
Труда, приносившего гордость и славу.
Жизнь гуще сада плодового
Зелёными запахами околдовывала...

Была жизнь, прекраснее летнего вечера,
Ясноглаза, светлолоба,
Прелестью облика человеческого —
Смотри на неё, да любуйся в оба!

(Музыка постепенно стихает.)

Чтецы. А по ту сторону границы обыкновенный фашизм заливал кровью Европу, насаждая «новый порядок»: растерзана Чехословакия, захвачена Бельгия. Падение Парижа потрясло мир! Фашисты грабили Европу, жгли и уничтожали города. Военная мощь армии Адольфа Гитлера невиданно возрастала, и вскоре её острие оказалось направленным на нашу страну...

(Включается 7-я симфония Шостаковича, которая затем сопровождает следующий текст.)

Завтра рощ испугаются птицы,
Завтра птиц не признают леса...
Это всё только завтра случится,
Через 24 часа...

Цветок, в росинках весь, к цветку приник,
И пограничник протянул к ним руки,
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
Влезали в танки, закрывая люки...

Такою всё дышало тишиной,
Что вся земля ещё спала, казалось...
Кто знал, что между миром и войной
Всего каких-то пять минут осталось...

(Музыка звучит громче, и включается отсчёт времени — это усиленный стук метронома или другой равномерный стук.)

Чтецы.

1-й. Грохот предательского обстрела Бреста донёсся до каждого города и деревни нашей страны.

2-й. Запричитала, застонала вся земля наша.

3-й. Заголосила раненая Родина.

4-й. И встали, поднялись на защиту её сыновья и дочери.

5-й. Разные у них были имена и разные национальности.

6-й. Но все они стали братьями и сёстрами по крови, потому что проливали её на одном великом поле битвы.

7-й. Проливали её за спасение одной общей своей Родины!

8-й. Глубоко возмущённые вероломным нападением и жестокостью захватчиков, люди шли и шли на площади городов.

9-й. Добровольцы осаждали помещения военкоматов.

(Звучит песня или мелодия: «Вставай, страна огромная!» Александрова — «Священная война».)

Чтецы (продолжают). Шли на фронт от мала до велика. Шли вчерашние школьники, почти такие же мальчишки и девчонки, как мы!..

Она.

Я ушла из детства
В грязную теплушку,
В эшелон пехоты,
В санитарный взвод.
Дальние разрывы
Слушал и не слушал

Ко всему привыкший
41-й год!

Он.

41-й — он был жестоким,
Чтобы вражеский смять размах,
Шли мальчишки, зажав винтовки,
В неумелых ещё руках!

Она.

Качается рожь не сжатая,
Шагают бойцы по ней,
Шагаем и мы — девчата,
Похожие на парней!
Нет, то горят не хаты —
То юность моя в огне.
Идут по войне девчата,
Похожие на парней!

Он.

Сороковые, роковые,
Военные и фронтовые!
Где перестуки эшелонные
И извещенья похоронные!
Гудят накатанные рельсы.
Просторно. Холодно. Высоко.
И погорельцы, погорельцы
Кочуют с Запада к Востоку...

Она.

Как это было, как совпало —
Война, беда, мечта и юность!
И это всё в меня запало,
И лишь потом во мне очнулось!
Сороковые, роковые,
Свинцовые, пороховые...
Война гуляет по России,
А мы такие молодые!..

Ведущий или чтецы. Дорогие друзья, сегодня у нас в гостях люди удивительной судьбы, чья молодость совпала с временем великого всенародного испытания, войной с фашистскими захватчиками.

(Представляют присутствующих ветеранов, дают им слово.)

Чтецы.

Восходят рассветы, сгорают закаты,
Не знает, не ищет земля тишины.
В трудах и тревогах седеют солдаты —
Герои давно отгремевшей войны.

Прошли эти люди сквозь громы и пламя,
Но молодо сердце и руки сильны,
Поныне работают, трудятся с нами
Герои давно отгремевшей войны.

Роса на кустах зажигается ярких,
Гуляют с внучатами в солнечных парках
Герои давно отгремевшей войны.
В лучистом цветении неоглядные дали,
И песни звенят на просторах страны,
И песни, и солнце в боях отстояли
Герои давно отгремевшей войны.
(Звучит мелодия военной песни.)

Ведущий. Дорогие ветераны, дорогие наши Защитники Отечества, поздравляем вас с большим праздником и просим принять в подарок наши песни, рисунки, танцы, стихи, которые мы специально для вас приготовили!

(Объявляются концертные номера, которые подготовили учащиеся всех классов. После выступления ребят гостям преподносятся цветы и образцы детского творчества: рисунки, керамика, лепка и др.)

Торжественный вечер заканчивается, все расходятся, в это время музыка звучит тихо и приглушённо. В каждом классе продолжается тема праздника. Можно устроить вечер рассказа: в каждом классе ребята рассказывают о военных страницах своей семьи — для этого детям нужно заранее дать задание, чтобы они подготовились. И ещё в каждом классе можно устроить чтение рассказов о войне и детях — героях войны. Подходящие книги нужно взять заранее в библиотеке. В классе могут быть и свои молодые защитники Отечества — гости: недавние выпускники школы.

(В сценарий включены фрагменты поэтических произведений Ю.Друниной, Н.Старшинова, М.Львова и автора сценария — Н.Опариной.)