

# ДОМАШНЯЯ РАБОТА ШКОЛЬНИКОВ: УРОКИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ<sup>1</sup>

**Осмоловская Ирина Михайловна,**

заведующая лабораторией дидактики и философии образования  
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии  
образования», доктор педагогических наук, e-mail: irmos77@list.ru

**Ускова Ирина Владимировна,**

научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской  
академии образования», кандидат педагогических наук, e-mail: irina.uskova@mail.ru

ПРОБЛЕМЫ ДОМАШНЕЙ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, КОТОРЫЕ ЯРКО ВЫСВЕТИЛИСЬ В ПЕРИОД МАССОВОГО ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ: РЕЗКОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЁМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ, НЕДОСТАТОЧНОЕ ВНИМАНИЕ, УДЕЛЯЕМОЕ УЧИТЕЛЕМ ОБЪЯСНЕНИЮ НОВОГО МАТЕРИАЛА, ВАЖНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ ПЛАНИРОВАНИЮ И ВЫПОЛНЕНИЮ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ УЧЕНИКАМИ. РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ СПИСЫВАНИЯ УЧЕНИКАМИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ, А ТАКЖЕ ПРОБЛЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОМАШНЕЙ РАБОТЫ. НОВАЯ ФОРМА ДОМАШНЕЙ РАБОТЫ, УМЕСТНАЯ В ПЕРИОДЫ И ДИСТАНЦИОННОГО, И ТРАДИЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ, — ПРОЛОНГИРОВАННАЯ ДОМАШНЯЯ РАБОТА.

• домашняя учебная работа • дистанционное обучение • обучение планированию и выполнению домашнего задания • пролонгированная домашняя работа • формирующее оценивание

## Введение

Домашняя учебная работа школьников в последнее время всё чаще оказывается в центре внимания представителей педагогического сообщества. Растёт неудовлетворенность организацией, объёмом, содержанием домашней работы. Высказываются мнения, что хорошо было бы обойтись без домашних заданий.

Если мы сравним формулировки домашних заданий 60–70-летней давности с современными, то увидим мало отличий: по-прежнему задаётся параграф, который нужно прочитать и пересказать, либо ответить на вопросы к параграфу; выучить правило и выполнить упражнения под определёнными номерами. Да, сегодня до-

изменилась жизнь, изменились требования к выпускнику, а домашняя работа остаётся прежней. Образовательный стандарт ориентирован на системно-деятельностный подход, приоритетным становится формирование учебной деятельности ученика, а домашние задания направлены на формирование пресловутых ЗУНов — знаний, умений, навыков. Более того, серьёзные дидактические исследования, посвящённые домашней работе, последние 50–60 лет также не проводятся. А ставшие классическими фундаментальные исследования были выполнены в 40–60 гг. XX века и являются до сих пор основой проектирования самостоятельной деятельности обучающихся в школе (А.В. Гриднев, Е.Я. Голант, М.А. Данилов, Б.П. Есипов, Н.Н. Поспелов, Л.Н. Скаткин, М.Н. Скаткин). Исследования 70–80-х гг. XX века в основном касались изучения проблемы домашней учебной работы в частных методиках, а после 90-х годов эта проблема затрагивалась в единичных исследованиях, массово «не пришедших» в общеобразовательную школу (О.В. Муртазина,

машнее задание записывается в электронный дневник, но ни формулировка его, ни сущность не меняются.

<sup>1</sup> Работа выполнена в рамках государственного задания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО» № 073-00007-20-01 на 2020 год «Научно-педагогическое обеспечение домашней учебной работы школьников».

Л.В. Скокова, Т.В. Рогозина) [2, 3, 4, 5, 6, 7, 8]. В 2019 г. была защищена кандидатская диссертация одного из авторов этой статьи — И.В. Усковой, в которой показаны необходимые направления изменений домашней учебной работы [9]. И это, пожалуй, одно из немногих исследований в последние годы.

### Постановка проблемы

Массовый переход школ России (и многих других стран мира) на дистанционное обучение весной 2020 г. ярко высветил проблемы домашней работы и позволил наметить пути их решения.

Дистанционное обучение в нашей стране преимущественно организовано в двух форматах: 1) онлайн-обучение на платформах Skype, Zoom, Mirapolis и других; 2) оффлайн-обучение, а по сути — самостоятельная работа учащихся дома по заданиям учителя.

Первый формат позволяет осуществить взаимодействие учителя и учащихся в реальном времени, хоть и на расстоянии. Учителя ведут уроки из класса или из дома, видят лица учеников на экране. Дидактические основы такого урока те же, что и в традиционном обучении с некоторой спецификой: восприятие на экране «говорящей головы» педагога не способствует длительному удержанию внимания учащихся, гораздо слабее эмоциональное воздействие, более тщательно нужно продумывать виды деятельности учащихся и обратную связь.

Конечно, возникают технические проблемы: неустойчивая связь, особенно при повышенной нагрузке на сети, при включённых микрофонах учеников посторонние шумы, не все онлайн-платформы приспособлены к общению учителя с классом, в котором не 10–15, а 25–30 учеников. Постепенно, в той или иной степени, данные проблемы решаются, но это не проблемы дидактики.

Проблема дидактики — как в условиях онлайн-общения учителя с учениками провести эффективный урок, обеспечивающий успешное усвоение содержания образования. Отметим, что психологические основы усвоения материала остаются прежними,

приобретая определённую специфику в условиях дистанционного урока.

### Результаты исследования

Известно, что процесс усвоения учебного материала включает его восприятие, осмысление, обобщение и систематизацию, встраивание нового материала в имеющуюся у ученика систему знаний, применение усвоенного. Прохождение данных этапов обеспечивает прочное усвоение, дополненное неоднократным повторением материала. В настоящее время способы восприятия материала расширились: это не только восприятие информации от учителя, преимущественно аудиальное (на слух) с визуальным подкреплением, это и самостоятельный поиск информации учащимися, и обсуждение проблемы в группе, и самостоятельные действия экспериментального характера, направленные на поиск тех или иных закономерностей. Восприятие информации может быть распределённым во времени и пространстве: оказываясь в информационных потоках, фрагменты информации, которая будет подробно и глубоко осваиваться на уроках, ученики могут приобрести ранее, до урока — в обучающих программах в средствах массовой информации, в Интернете, при посещении музеев, в ходе собственных экспериментов.

Мы понимаем, что виртуальный урок не может идти 45 минут как традиционный, реальный. Общение с помощью компьютера — это и нагрузка на зрение, и сложности с удержанием внимания. Виртуальные уроки сейчас в основном длятся 30 минут (хотя длительность их не регламентируется), что требует чёткого выделения учителем основного материала, который должен быть усвоен учениками, специального поиска приёмов, которые обеспечивают вовлечённость учащихся.

Второй формат дистанционного обучения построен по-другому: ученикам выдаётся объёмное задание, которое они должны выполнить самостоятельно дома. Если у родителей есть возможность, они помогают. Затем выполненное задание нужно сфотографировать или отсканировать и переслать учителю до определённого времени.

Отметим, что задания, которые предлагались ученикам в период вынужденного дистанционного обучения, чаще всего не отличались от обычных домашних заданий, только объём их оказался в 2 раза больше — ученики дома выполняли и классную, и домашнюю работу.

Например, в начальных классах школьники в 8:30 получали следующие задания.

*Русский язык:* 1. Классная работа: прочитать правило на стр. 120 и выполнить упражнения 245 и 246 письменно в тетради. 2. Домашняя работа: выучить правило на стр. 120 и письменно выполнить упражнение 248, записать 15 словарных слов на букву К, выделить в них орфограммы, поставить ударения.

*Математика:* 1. Классная работа: № 331, 332, 333, 334. 2. Домашняя работа: № 335, 336, 337, повторить формулы.

*Литературное чтение:* прочитать «Приключения Алисы» Кира Булычёва, выполнить тест по произведению на одной из образовательных платформ.

*Технология:* выполнить чертёж ракетоносителя в масштабе 1:2 (образец на стр. 112 рабочей тетради).

При этом классную работу по математике и русскому языку ученику младших классов необходимо сфотографировать и выслать либо на электронный адрес учителя, либо через электронный дневник до 13:00, домашнюю работу — до 18:00. Сделать тест необходимо в этот же день, предварительно зарегистрировавшись на онлайн-платформе. Фотографию чертежа по технологии надо было отправить через указанный учителем мессенджер.

Такая организация дистанционного обучения высветила негативные стороны обычной домашней работы, в частности связанные с тем, что объяснения нового материала учителем не было, а объём самостоятельной работы учащихся резко увеличился. Более того, домашние задания не проверялись и никак не оценивались, так как сами учителя не справлялись с объёмом и новым форматом (в виде фотографии) присланных им работ. Соответственно, через не-

сколько дней резко упала мотивация даже у самых прилежных и добросовестных учеников.

Вместе с тем некоторые педагоги поделились методическими находками: учитель записывает пятиминутный ролик с объяснением материала, в котором старается максимально доступно преподнести учебный материал. Если это правило, то показывает, как его применять, если новое понятие — разъясняет, выделяет основные признаки, формулирует определение.

Важно, что ролик записывает именно тот учитель, который преподаёт предмет в данном классе, потому что дети привыкли к его стилю, темпу объяснения, голосу. Запись нового материала покажет учащимся, что они не оставлены без помощи учителя, он по-прежнему организует их познавательную деятельность, эмоционально воздействует.

Эту методическую находку хорошо было бы оставить и на период традиционного обучения, в отсутствие дистанционного — ученик на уроке может не воспринять материал, отвлечься, поэтому возможность прослушать его ещё раз (и даже не один) дома — это возможность успешно освоить содержание.

Дистанционное обучение выявило проблему обучения планированию и выполнению домашнего задания или формированию у учащихся регулятивных умений, которым недостаточно было уделено внимание в период классно-урочного обучения. Развивались они в основном спонтанно, бессистемно. Однако важно научить школьников работе с электронным или традиционным дневником, планированию своей учебной деятельности, последовательности действий. Хорошо, если это произойдёт на уроке.

Дневник школьника — организующее звено домашней учебной работы. Сейчас школы переходят на использование электронного дневника, а проблема обучению работе с ним становится особенно важной. Учащимся необходимо показать, как ориентироваться в дневнике, находить прикрепленные к нему ссылки на интернет-ресурсы и файлы, «отмечать» выполнение домашней работы по предмету, выполнять спроектированные учителем домашние учебные

задания на основе электронного дневника и отправлять ему результаты своей самостоятельной учебной деятельности.

Школьника важно научить расставлять приоритеты при подготовке домашней работы. Приведём пример, как это можно сделать.

Начать с показа на экране разворота электронного или традиционного дневника (рис. 1).

Обсудить с учащимися следующие вопросы.

1. Сегодня, 15 апреля, уроки в школе закончились. Какие домашние задания необходимо выполнить на завтра?

2. Когда необходимо начать учить стихотворение М.Ю. Лермонтова «Парус», заданное на 19 апреля? Почему?

3. В четверг, 18 апреля, запланирована контрольная работа по математике. Но одну тему ты пропустил. Когда необходимо начать готовиться к контрольной работе, чтобы осталось время на то, чтобы задать вопрос учителю, если самостоятельно в этой теме ты не сможешь разобраться?

4. Необходимо ли дома дорисовать к 19 апреля начатую на предыдущем уроке ИЗО картину?

5. Какого числа можно выполнить задание по биологии на 19 апреля?

6. Предположим, что в среду ты посещаешь спортивную секцию и времени на домашние задания остаётся крайне мало. Какие задания на среду лучше сделать в выходные? Или в понедельник?

	Домашняя работа		Домашняя работа
<b>Понедельник, 15 апреля</b>		<b>Четверг, 18 апреля</b>	
Английский язык Русский язык Математика История Литература Физкультура		Математика	Подготовка к к/р по темам пар. 33–40 (повторить теорию)
		Математика	
		Русский язык	
		Английский язык	Выучить лексику из модуля 11.
		Музыка	Повторить гимн России
<b>Вторник, 16 апреля</b>		<b>Пятница, 19 апреля</b>	
Русский язык	Сделать развёрнутый план параграфа 34.	Русский язык	
Математика	Выучить правило на стр. 115.	Литература	Наизусть выучить стихотворение «Парус» М.Ю. Лермонтова
Биология	Параграф 45 (повторение)	История	
МХК	Подготовить устный рассказ об одной из картин И.И. Шишкина.	Биология	Ответить на вопросы на стр. 257 (устно)
Технология Технология	Принести форму	ИЗО	Принести начатую на прошлом уроке картину
<b>Среда, 17 апреля</b>			
Информатика	Повторить правила создания презентаций, попробовать сделать 1 слайд с оформлением.		
Физкультура			
Русский язык	Упр. 125.		
Литература	Прочитать рассказ Л. Андреева «Кусака»		
Математика	№245, 246.		

Рис. 1. Макет разворота электронного или традиционного дневника

7. На 18 апреля по английскому языку задано выучить лексику из модуля 11. Когда необходимо уточнить, сколько слов для заучивания он включает? Предположим, что слова сложные для заучивания и их много. Как необходимо организовать работу, чтобы добиться наилучшего результата?

8. Какие задания можно сделать на выходных перед началом данной учебной недели?

По данному образцу учителя могут выстроить обучение школьников рациональным способам планирования выполнения домашней работы на примере их электронных дневников.

В любом случае, задавая домашнее задание, на первых порах целесообразно задавать и алгоритм его выполнения. Например: 1) приготовь тетрадь, ручку, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, линейку; 2) открой учебник, найди задание 7 на странице 4; 3) прочти задание и подумай, что требуется в этом задании и т.д. Конечно, по мере взросления ученика алгоритм будет изменяться, блоки управления учебной деятельностью станут более крупными и менее конкретными.

Дистанционное обучение — время пролонгированных домашних работ. Такие работы могут быть двух видов: тематические и модульные. Оба вида работ построены по одному принципу: выбирается единица учебного материала (например, одна тема, правило, формула) по программе в тематической домашней работе или тема, которая изучалась ранее в разных темах, курсах, модулях и требует повторения и закрепления в модульной домашней работе) [9, с. 86–90], и на её основе выстраивается учителем самостоятельная деятельность школьников. Пролонгированная домашняя работа должна включать:

- 1) цель (школьник должен чётко понимать, зачем он выполняет данную работу, какое умение или навык у него должен сформироваться);
- 2) теоретическую часть (в виде указания страниц в учебнике, записи видеоролика, ссылки на онлайн-урок);

3) систему учебных заданий для самостоятельной работы в порядке их выполнения школьником (задания из учебника, печатной рабочей тетради, тестов на образовательных платформах);

4) систему оценивания (учитель сообщает школьнику, какие работы, когда и как будут оценены);

5) сроки выполнения (общий срок выполнения работы (в начальной школе — одна неделя; в основной — две недели; в старшей — 2–3 недели) и при необходимости промежуточные сроки сдачи выполненных заданий);

6) педагогическое сопровождение (необходимо продумать способ связи учителя и учеников, чтобы была возможность задать вопрос, например через электронный журнал или мессенджеры);

7) контроль (на этапе организации пролонгированной домашней работы школьник должен знать, какой контроль предусмотрен после её выполнения, например контрольная работа, устное собеседование, тест).

Все названные компоненты пролонгированной домашней работы сообщаются учащимся в день выдачи. Также учитель может сделать план работы на один лист для учащихся, где кратко будет изложена последовательность действий школьника, сроки сдачи работ и контроля, а ученики будут вычёркивать выполненные пункты плана.

Таким образом, пролонгированная домашняя учебная работа будет направлена на организацию повторения, систематизации, обобщения полученных знаний, формирование регулятивных и информационных умений школьников в ходе самостоятельной, но организованной учителем учебной деятельности.

При повышении доли самостоятельной учебной деятельности школьников в условиях дистанционного обучения неизбежно возникает вопрос о списывании ответов на заданные учителем задания. Что, если школьники будут списывать друг у друга, ведь сфотографировать решённую задачу и отправить её в WhatsApp однокласснику

труда не составит. В качестве решения проблемы видятся два пути: 1) задать каждому ученику свою, отличающуюся от других задачу. Наверное, это нереально сделать учителю для 30 учащихся, но современные электронные учебники и обучающие платформы имеют возможность по одной теме сгенерировать столько задач, сколько необходимо; 2) задать задачу творческого характера или жизненно-практическую, которая заинтересует ученика, и он выполнит её с удовольствием. Это же относится к задачам-проектам, допускающим выполнение в группе.

Разнообразие домашних заданий важно не только в дистанционном обучении, но и в традиционном учебном процессе. В качестве домашних заданий могут выступить задания, выполнение которых предусмотрено на основе электронных устройств (компьютер, планшет); целесообразно увеличение доли творческих заданий, переход к интересным практико-ориентированным заданиям, непосредственно связанным с жизнью школьника, ставящим целью формирование позитивной картины мира; при этом задания могут быть не только общими, обязательными для всего класса, но и по выбору, по желанию школьника или рекомендованные учителем.

Разнообразие домашних заданий заставляет задуматься и о расширении системы их оценивания. Не всё можно оценить по пятибалльной системе, да и иногда в этом нет необходимости, гораздо важнее комментарий учителя, позволяющий улучшить работу в следующий раз, не допустить ошибки. В этой связи особое значение приобретает введение формирующего оценивания (О.Н. Крылова, Е.К. Михайлова, М.А. Пинская, И.С. Фишман), то есть оценивание демонстрируемых учащимися знаний, умений, навыков и способов деятельности предметного и метапредметного характера, при котором устанавливается обратная связь между учеником и учителем. Цель этой связи — «мотивирование учащихся на дальнейшее обучение, планирование целей и путей их достижения» [1, с. 175]. С помощью формирующего оценивания полученные школьником результаты сравниваются с его предыдущими результатами, и в этом процессе развиваются учебные умения и навыки, а также навыки

самоконтроля и самооценивания. Такая работа происходит на основе системы комментариев, помет, рекомендаций к выполнению работы над ошибками и к дальнейшей индивидуальной работе школьника по предмету. Формирующее оценивание как бы встроено в процесс обучения и направлено на реализацию идеи индивидуальной траектории обучения школьника, так как комментарии и рекомендации у каждого ученика от учителя будут свои. Преимущество этого вида оценивания заключается ещё и в психологическом комфорте школьника, который понимает, что выполненная работа важна не только для него, но и для учителя, который может как высказать свои замечания к ней, так и похвалить, приободить школьника.

## Заключение

Итак, организация домашней учебной работы — сложный многоплановый процесс, к которому необходимо относиться так же серьёзно, как и к планированию и организации урока, дистанционного или очного. Возникает вопрос: можно ли обойтись в школе без домашних заданий? В целом можно, но для этого процесс обучения должен быть построен так, чтобы и усвоение, и осмысление, и закрепление, а возможно, и повторение учебного материала осуществлялось на уроках. Достаточно легко это реализовать в школе полного дня, когда домашняя работа перейдёт в классную, то есть полный цикл усвоения материала будет осуществлён в ходе учебного дня в школе. Снизить объём домашних заданий можно, если сменить ориентацию процесса обучения с «знаниевых» результатов, на результаты «деятельностные», «личностные». Для школьника главным тогда будет развитие интеллекта, волевых и эмоциональных качеств, а не заучивание текстов — соответственно, и характер домашних заданий может измениться. Отвечая на вопрос, можно ли в школе обойтись без домашних заданий, мы скажем так: в существующих условиях организации учебного процесса, когда базовой системой является классно-урочная система, отказаться от домашних заданий нельзя, но изменить их в тех направлениях, о которых сказано выше, не только нужно, но и жизненно необходимо. □

## Литература

1. *Бойцова Е.Г.* Формирующее оценивание образовательных результатов учащихся в современной школе / Е.Г. Бойцова // *Человек и образование.* — 2014. — Вып. 1. — С. 171–175.
2. *Голант Е.Я.* О значении домашних заданий в сознательном усвоении знаний / Е.Я. Голант // *Известия академии педагогических наук РСФСР.* — 1954. — Вып. 59. — С. 119–128.
3. *Гриднев А.В.* Урок и домашние задания / А.В. Гриднев // *Советская педагогика.* — 1958. — № 9. — С. 60–66.
4. *Данилов М.А.* Домашние задания. Урок в восьмилетней школе / М.А. Данилов, В.Е. Лебедева, Ф.И. Яковлев [и др.]; под ред. М.А. Данилова; *Акад. пед. наук РСФСР.* — М.: Просвещение, 1966. — 246 с.
5. *Есипов Б.П.* Самостоятельная работа учащихся на уроках / Б.П. Есипов. — М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1961. — 240 с.
6. *Поспелов Н.Н.* О приготовлении домашних уроков / Н.Н. Поспелов // *Семья и школа.* — 1950. — № 12. — С. 11–13.
7. *Скаткин Л.Н.* Воспитание навыков самостоятельной работы у учащихся при выполнении ими домашних заданий / Л.Н. Скаткин. — М.: Акад. пед. наук РСФСР, 1955. — 40 с.
8. *Скаткин М.Н.* Преодолеть перегрузку школьников / М.Н. Скаткин // *Советская педагогика.* — 1963. — № 1. — С. 10–22.
9. *Ускова И.В.* Дидактическое обеспечение домашней учебной работы школьников в условиях информационно-образовательной среды: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: утв.: 07.02.2020 / И.В. Ускова. — М., 2019. — 254 с.
3. *Gridnev A.V.* Urok i domashnie zadaniya // *Sovetskaya pedagogika.* — 1958. — № 9. — S. 60–66.
4. *Danilov M.A.* Domashnie zadaniya // *Urok v vos'miletnej shkole* / M.A. Danilov, V.E. Lebedeva, F.I. Yakovlev [i dr.]; pod red. M.A. Danilova; *Akad. ped. nauk RSFSR.* — M.: Prosveshchenie, 1966. — 246 s.
5. *Esipov B.P.* Samostoyatel'naya rabota uchashchihsya na urokah. — M.: Gosudarstvennoe uchebno-pedagogicheskoe izdatel'stvo Ministerstva prosveshcheniya RSFSR, 1961. — 240 s.
6. *Pospelov N.N.* O prigotovlenii domashnih urokov // *Sem'ya i shkola.* — 1950. — № 12. — S. 11–13.
7. *Skatkin L.N.* Vospitanie navykov samostoyatel'noj raboty u uchashchihsya pri vypolnenii imi domashnih zadaniy. — M.: Akad. ped. nauk RSFSR, 1955. — 40 s.
8. *Skatkin M.N.* Preodolet' peregruzku shkol'nikov // *Sovetskaya pedagogika.* — 1963. — № 1. — S. 10–22.
9. *Uskova I.V.* Didakticheskoe obespechenie domashnej uchebnoj raboty shkol'nikov v usloviyah informacionno-obrazovatel'noj sredy: dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.01: utv.: 07.02.2020. — M., 2019. 254 s.

## Literatura

1. *Bojцова E.G.* Formiruyushchee ocenivanie obrazovatel'nyh rezul'tatov uchashchihsya v sovremennoj shkole // *Chelovek i obrazovanie.* — 2014. Vyp. 1. — S. 171–175.
2. *Golant E.Ya.* O znachenii domashnih zadaniy v soznatel'nom usvoenii znaniy // *Izvestiya akademii pedagogicheskikh nauk RSFSR.* — Vyp. 59. 1954. — S. 119–128.