

Изучение курса «Основы морали»

*Ольга Вишнякова,
учительница
истории, общество-
знания и основ
морали
707-й Московской
школы, заслуженный
учитель РФ*

В процессе эксперимента мы часто обращаемся к опросам, которые помогают понять изменения в отношении ребят к нравственности, их поведению, выявить насущную проблему, волнующую школьников. Так, например, мы исследовали такие темы:

- Твоё мнение о современной молодёжи.
- Что ты более всего ценишь в девушках/юношах?
- «Какие вопросы ты бы задал для самопознания?»
- Почему так грубы между собой современники?
- Что, по-твоему, необходимо изменить в школе для улучшения отношений между участниками учебного процесса?
- Как влияют СМИ на моральные качества современной молодёжи?

Все эти опросы нацелены на изучение личности учащегося, и в то же время являются ценностно-ориентировочными. Что показали опросы? Молодёжь переживает, как и всё общество, переход к новым жизненным ценностям. Многие ребята привержены вечным нравственным ценностям, традиционным для России. Так, например, деньги, по результатам опросов, занимают 5–6-е место на шкале ценностей, а семья, друзья делят 1–3-е место. Отмечая особенность нравственных отношений в обществе, почти все ребята осудили грубость, общение на сленге, распространённость нецензурной речи. Однако это не означает, что сами они не пользуются именно этими формами общения. При исследовании владения нравственными понятиями более 50% подростков не могли найти синонимы понятиям «честь», «порядочность», «достоинство».

Изучение предмета «Основы морали» можно вести только при доверительных отношениях с классом. Исследования позволили мне сделать вывод о том, что между мною и учащимися, которым я с седьмого класса преподаю историю и обществознание, установились достаточно доверительные отношения. К тому же этот класс отличается трудоспособностью, любознательностью, у ребят довольно солидный багаж впечатлений от экскурсий по Москве и городам центральной России, есть опыт неформального общения, вынесенный из этих путешествий. Всё это побудило искать нетрадиционные формы уроков. С первых занятий уроки проводила в форме дискуссий, бесед, обсуждений литературных и жизненных ситуаций, стараюсь постоянно

ставить ребят в ситуацию нравственного выбора, искать решение этой сложной проблемы.

На одном из уроков по теме «Нравственные ценности» отдельные ученики выдвинули с их точки зрения обоснованный тезис о том, что в современном обществе свободным человеком может быть только богатый (разбогатевший при этом любым путём) и что «всех людей можно купить». Некоторые ученики эту точку зрения активно не поддерживали, но многие с ней согласились. Развернулась дискуссия: «Что не купишь за деньги?». Конечно, я не ждала быстрой смены позиции радетелей свободы через богатство. Но примерно через месяц эти же ребята в очередной дискуссии доказывали необходимость уважать человека за его интеллектуальные, нравственные качества. И прежнее мнение оказалось опровергнутым ими же самими. На другом уроке по теме «Нравственные отношения — основа морали» возник спор: надо ли уступать место в общественном транспорте людям пожилого возраста? Казалось бы, здесь не может быть иного отношения, кроме уважительного к людям, обременённым тяжестью лет. Но молодёжь сталкивается с раздражённостью этих людей, с их негативным, часто несправедливым отношением к молодёжи и даже с грубостью. Всё это вызывает ответное неприятие, влияет на отношения между поколениями. Конечно, в такой ситуации мы неизбежно пришли к обсуждению причин раздражённости людей старшего поколения. Старшеклассники назвали и бедственное положение пенсионеров, и общую неудовлетворённость уровнем жизни тех, кто создавал материальное благополучие страны, и их нынешнюю беззащитность. Итогом урока стала идея коллективно разра-

ботать проект-исследование «История моей семьи в истории моей страны». Лет десять назад я начала вести эту работу с каждым классом, так как поняла, что историю дети глубже понимают именно через семью. Выполняя этот проект, многие ребята составили генеалогическое древо семьи, описывали знаменательные события российской истории, очевидцами и участниками которых были их деды и прадеды, трети описывали трудовые дела и подвиги самых близких родных, отмеченные наградами страны. Эффект этой работы значительно выше всех нравоучительных бесед.

Использую и такой приём, который называю: «Спроси свою совесть». Прошу ребят подумать и не говорить вслух: «Когда и за что ты благодарил свою маму?», «Была ли у тебя на днях ситуация, когда тебе было стыдно за свой поступок, за свои слова?», «Был ли недавно момент, когда ты был доволен собой? Почему?»

Работаем мы по учебно-методическому комплекту, предоставленным лабораторией нравственного образования Института содержания и методов обучения. Комплект включает программу нравственного образования и практикум по «Основам морали». Программа даёт лишь перечень главных тем курса, и в этом недостаток: программа шире простого перечисления тем. Можно предъявить претензии и к пояснительной записке к программе, которая посвящена изложению истории нравственного образования, но не указывает требований к выпускнику школы, получившему это образование. Программа содержит примерное поурочное планирование курса «Основ морали» (9–11-й классы). Темы едины для всех параллелей, рекомендовано различное число

уроков в неделю на их изучение (для 9-го класса — 1 час, для 10-го — 2 часа, для 11-го — 3 часа, но можно довести это число до 4-х). При этом не указано, какие темы базовые, а какие — расширение курса. Формулировки тем изложены сложноватым научным языком. Но это можно было бы считать явлением, если учесть, что материал предназначен учителю. Но когда на том же языке предлагаются задания к уроку для учащихся, возникают проблемы. Оцените, например, такую формулировку: «...нравственная деятельность и нравственные отношения как формы регуляции поведения людей в обществе»... Учащимся, например, предлагается и такое задание: классификация деятельности «по формам нравственных отношений» и «по способу общественных связей». Ясно, что нагрузка на их восприятие выходит за рамки возможностей многих учеников. Подобных примеров можно привести немало: упражнение о понятии «поступок», тесты на повторении знаний курса «Основ морали» (1 ч), в которых ученикам даются 10 малодоступных для десятиклассников вариантов ответа. Это характерно чуть ли не для большинства заданий.

Практикумы в основном носят теоретический характер, в качестве методических разработок даны только упражнения и задания, почти без примеров, без проблемных заданий, без тем и ситуаций для обсуждения. До сих пор школы не имеют «Книги для чтения» в 10–11-х классах. В списке рекомендованной литературы приводится литература 30–40-летней давности (с классовым подходом к основным понятиям). Есть, конечно, и современные издания, например, Е.В. Волков «Этика» (учебное пособие для 10–11-го классов с грифом «Допу-

щено...», изд. «Русское слово») и другие. Но этого явно недостаточно.

Учебно-методический комплект для изучения «Основ морали» нуждается в доработке. Учебно-методическое обеспечение курса необходимо привести к уровню требований нравственного образования учащихся средней (полной) школы в соответствии с программой по обществознанию. Думаю, что трёхгодичный цикл эксперимента в школе недостаточен для достижения этой цели. Состояние нравственности российского общества таково, что с разрушением прежней идеологии, с резкой сменой экономической основы общества произошла дезориентация в нравственных ценностях у людей, как и у многих политических деятелях, которые определяют экономическое и социальное развитие страны. Эта ситуация осложняет формирование национальной идеи, которая смогла бы объединить общество на основе традиционных российских общенациональных ценностей.

И все же диагностические исследования позволяют положительно ответить на вопрос, нужно ли вводить новый школьный курс «Основы морали». Этот курс получил устойчиво положительную оценку учащихся, выраженную одним из старшеклассников в такой форме: «Я стал лучше разбираться в себе и в людях». Старшеклассники получили в ходе обучения навыки ведения дискуссий, формирования и отстаивания собственной позиции по различным социальным проблемам, обрели умение анализировать жизненные ситуации, высказывать конструктивную критику. Правда, из-за перегруженности учебного плана «Основы морали» можно вводить скорее как модуль предмета обществознания.

Особое значение имеет оценочный аспект уроков морали.

Считаю, что выставлять оценки за изучение экспериментального курса с такой темой некорректно, так как путь к нравственной истине значительно важнее для молодых людей, чем заученные понятия и суждения. При подведении итогов изучения предмета полезно использовать защиту проектов по нравственной теме. Например: «Если бы я был главой Управы...». Тему предложило правительство Москвы. Это было бы достойным завершением школьного эксперимента изучения курса, а вместе с тем стало бы показателем нравственной зрелости выпускника, багажом его этических знаний, с которым можно смело вступать в мир взрослых идей и свершений.

Ознакомьтесь с некоторыми материалами практикума по основам морали, этики и по общественному знанию.

1. «Кто я?»

Цель опроса: выявить критерии самоопределения учащихся.

Вот как распределились ответы учащихся по четырём категориям самоопределения: родо-половая, психологическая, по отношению к школе, по отношению к семье:

родо-половое — 41%, по отношению к школе — 29%:
психологическое — 20%, по отношению к семье — 10%.

2. «Нравственность и СМИ».

Опрос учащихся 10-х классов.

Цель: выяснить роль СМИ в определении жизненных ценностей.

Вопросы и ответы:

- Нравятся ли вам отечественные фильмы прошлых лет? (Да — 19 чел., нет — 4 чел.)
- Что Вы цените в отечественных фильмах прошлых лет?
 - 1) отсутствие жестокости;
 - 2) они интересны и познавательны;
 - 3) режиссура и сюжет;
 - 4) положительная атмосфера;
 - 5) естественность, отсутствие вымысла;
 - 6) духовное преобладает над материальным;
 - 7) изображение настоящей жизни, без наигранности;
 - 8) юмор;
 - 9) патриотизм;
 - 10) чистая любовь;
 - 11) исторические события глазами режиссеров;
 - 12) доброта, справедливость;
 - 13) правдивая игра актёров;
 - 14) люди;
 - 15) спокойные, интересные;
 - 16) рассказаны интересные истории;
 - 17) изображение исторических событий, в которых хотел бы принять участие;
 - 18) показывается воля к победе;
 - 19) смысловая нагрузка.

Наиболее отмечаемы позиции 4, 5, 12 и 13.

- Что Вам нравится и не нравится в американских фильмах?

Чаще всего среди положительных качеств назывались спецэффекты и красота.

Нравится	Не нравится
зрелищность;	отсутствие смысла, примитив;
некоторые фильмы с очень глубоким смыслом	куча спецэффектов + классический сюжет, и всё бестолку;
симпатичные актёры, счастливые концы;	выдуманные сюжеты (в жизни так не бывает);
если в фильме присутствует хоть какой-то смысл;	наигранность, нереалистичность, жестокость, обман, заблуждение;

яркость, красивое исполнение;	похожие сюжеты;
актёрская игра в некоторых фильмах;	коммерциализованность;
высокое качество;	очень много негатива: сцены насилия, убийств;
всегда запутанный сюжет;	игра некоторых актёров;
много юмора	даже если есть смысл, то они его доносят ужасно;
спецэффекты;	бездуховность;
фантастика;	боевики;
юмор и профессионализм американских тупых комедий;	низменные чувства;
	отношения между родителями и старшими детьми слишком наигранны;
	несмешной юмор.

Среди негативных качеств наиболее часто упоминались жестокость и неправдоподобие.

• Какие ценности Вы отметили в отечественных фильмах?

- уважение к старшим, к семье;
- моральные, духовные, культурные; традиции и обычаи; идеология;
- доброта, взаимопомощь, любовь к людям, честность, искренность, открытость:
- взаимоуважение, любовь;
- гуманизм;
- нравственность, понимание другого человека;
- терпимость;
- традиции народа, гостеприимство, свобода выбора, мораль;
- трудолюбие, уважение к родителям;
- индивидуальность;
- любознательность;
- соблюдение норм поведения.

Наиболее часто назывались нравственность, понимание друг друга.

• Сформулируйте национальную идею или свою жизненную позицию:

- равенство народов;

■ переход от коллективизма к индивидуализму: каждый за себя и себе;

■ наша национальная идея: приучать молодёжь к труду; а взрослым меньше думать о материальном благополучии;

■ все должны быть патриотами;

■ стремление к лучшему, то есть любой гражданин нашего государства должен стремиться усовершенствовать государство, сделать его справедливым по отношению к народу;

■ общительность, добро между людьми, взаимопомощь;

■ настоящее демократическое общество;

■ капитализм;

■ стремление к лучшему;

■ приобщение молодёжи к культуре (народным песням, танцам, некоторым обычаям);

■ возрождение такой великой страны, как Россия, понимание того, что наша культура не хуже других; развитие экономики, нравственное воспитание, патриотизм, борьба с бедностью, борьба с коррупцией и бюрократизмом;

- сплочённость против врага;
- развитие межнациональных отношений;
- быть защитником Родины, жить в мире;
- жить достойно и духовно, и материально;
- мир в России и демократическое общество;
- стремиться к лучшему будущему, к лучшей жизни.

6 человек затруднились ответить на последний вопрос.

• Вариант того же опроса (влияние СМИ на моральные ценности современной молодёжи) проведён среди десятиклассников: какие духовные ценности мы потеряли?

- уважение к старшим людям (22%);
- доверие обществу, в котором живём (17%);

- патриотизм (13%);
- романтизм, культура поведения, культура (17%);
- забота о людях (13%);
- толерантность (9%);
- честность, доброта (9%).

• Каким вы видите выход из сложившейся ситуации?

■ увеличить соотношение между негативной и позитивной информацией в пользу позитивной;

■ убрать рекламу;

■ более жёстко воспитывать в семье;

- использовать архив СМИ;
- снять руководство СМИ;
- не развращать молодёжь;
- пропагандировать прекрасное;
- ввести цензуру, запрет на насилие;

■ выход зависит от каждого.

ШКОЛЬНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ



Журнал для школьных администраторов. Здесь публикуются практические материалы по разным аспектам школьного управления. Рубрики: «Теория и технология», «Организационное планирование», «Базисный план и учебный процесс», «Планирование воспитательной и внешкольной работы».

Четыре номера в год.

Стоимость подписки на полугодие — 100 рублей.

Подписной индекс по каталогу Роспечати 81151.