

Стимулирование учебной деятельности школьников 5–7-х классов

Юрий КАЗАНЦЕВ, заместитель директора по учебно-воспитательной работе гимназии № 4 г. Сургута

Журнал “НО” регулярно публикует статьи по проблемам качества обученности школьников (см. № 9, 10 “НО” за 1999 г.). Продолжаем эту тему.

Для исследования проблемы стимулирования учебной деятельности школьников мы выбрали учащихся 5–7-х классов школы-гимназии № 4 г. Сургута. Отслеживая качество их знаний, мы обратили внимание на “западание” данного показателя при переходе от 5-го к 6-му классу, несколько меньше — от 6-го к 7-му классу. Заметно снижается и количество учащихся, обучающихся на “отлично” и потенциально — “хорошистов” — детей, имеющих одну или две “тройки” по итогам учебного цикла.

Анкетирование учащихся по методике Г.А. Карповой “Позиция школьника” (Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург) показало, что интересы школьников данного возрастного периода постепенно смещаются от учебной деятельности. Результаты анкетирования учащихся 6-х классов показывают, что в этом возрасте чувство должного в учении выражено у них ещё достаточно сильно. Внеучебные интересы (общение с друзьями, посещение кружков, занятия спортом и пр.) преимущественно находятся в рамках школы, классного, музыкального, спортивного коллектива и других объединений. А вот у учащихся 7-х классов переживание чувства должного, ответственности при выполнении учебных заданий заметно ниже, что позволяет сделать вывод: именно в этом возрастном периоде и нужно искать резервы для конкуренции учебной деятельности со сферой других интересов.

Посещённые уроки и собеседования с учителями-предметниками свидетельствуют о том, что количество активных контактов учащегося с учителем на уроке (при условии, что инициатива ответа исходит от учащегося) в этом возрасте резко падает и основная часть работы проводится за счёт пассивных контактов (по инициативе учителя). Складывается противоречие: если сфера учебных интересов школьника не выдерживает конкуренции с его прочими интересами, то центр тяжести обучения должен быть перенесён именно на урок, однако анализ со всей очевидностью показывает, что урок в полной мере со своей функцией не справляется. На наш взгляд, причины этого следующие:

— большой объём содержания и высокая плотность рабочих программ учителей-предметников, затрудняющих творчество педагогов на уроке;

— чрезмерная нагрузка учителей, существенно снижающая качество подготовки к уроку.

Но всё же есть основание полагать, что одной из главных причин является недостаточная теоретическая разработанность стимулирования учебной деятельности учащихся, скудный арсенал используемых стимулов во время урока.

Изучение этой проблемы в школе-гимназии № 4 мы начали с анкетирования учителей. Оказалось, что педагогическое стимулирование понимается учителями как поощрение деятельности учащихся, дающее возможность ребёнку проявить себя с лучшей стороны; как создание условий, при которых дети работают с наибольшей эффективностью и наименьшим напряжением; как своевременная оценка деятельности учащегося.

Диапазон названных и используемых стимулов колебался от 2 до 6. В основном это были: оценка, запись благодарности в дневник, словесное поощрение, групповая работа, назначение консультантом, выставка лучших работ. Скудность стимульного материала учителей потребовала перехода к следующему этапу — “информационно-поисковому”. На этом этапе мы ставили перед собой следующие задачи: сбор и изучение стимульного материала; выяснение характера взаимоотношений стимулов и мотива; выработка своего от-

ношения к понятию “Стимулирование учебной деятельности”.

Сбор и анализ стимульного материала, касающегося учебной деятельности учащихся 5–7-х классов, проводился по нескольким направлениям:

- посещение уроков в 5–7-х классах и выявление стимулирующих компонентов;
- опрос и анкетирование учащихся 5–7-х классов;
- анкетирование учителей, работающих со школьниками данной возрастной категории.

Наиболее часто называемые учащимися 5-х классов стимулы — похвала, оценка, включение в учебную деятельность игр, юмористических минуток, положительные эмоции учителя, взаимопроверка. В 6-х классах особый интерес у школьников вызывают познавательные игры, задания практического характера, работа в парах и группах, креативные минутки.

Диапазон стимулов, названных учащимися 7-х классов, был несколько шире, но частота повторений значительно меньше. В их анкетах чаще других отмечены познавательные игры, юмористические минутки, оценка, похвала, дозированное домашнее задание, сравнение своих результатов с прошлыми, положительные эмоции учителя.

Школьники этой возрастной группы часто включают в ответы так называемые “мнимые стимулы”, не имеющие социально-педагогической значимости: обещание поставить оценку “5”, отпустить до звонка, обещание наказания (угроза вызвать родителей, поставить неудовлетворительную оценку и пр.), ссылки учителя на усталость, плохое самочувствие.

Анализ стимульного материала позволили нам перейти к прогностическому этапу. На этом этапе необходимо было провести диагностику готовности учителей к работе над обозначенной проблемой. Для этого потребовалось решить несколько задач:

I. Провести исследование детерминантов деятельности педагогов, работающих в 5–7-х классах через анкету “Зеркало”.

II. Разработать опросник “Учебные стимулы”:

- 1) для педагогов в 2 вариантах:
 - а) в реальной практике;
 - б) в идеале;
- 2) для учащихся (адаптированный).

III. Обработать полученные результаты. Провести ранжирование стимульных компонентов среди учителей по значимости на трёх уровнях (в идеале, реальной практике и теоретическом осмыслении).

IV. Провести расчёт достоверности полученных результатов.

Результаты анкеты “Зеркало” показали, что в работе педагогов основной упор делается на способы и организацию обучения. При анализе опросника “Учебные стимулы” ранжирование результатов проводилось с учётом суммы набранных стимулом баллов. Результаты ранжирования были сведены в “Лист отработки результатов опросников”.

На следующем этапе, который мы обозначили как практический, ставились задачи:

1. Определение и выбор стимулов I, II и III порядков и так называемых стимулов *i* порядка, определяемых в перспективе работы над проблемой.

2. Разработка механизма эксперимента по активному использованию стимульного материала в учебном процессе.

3. Руководство экспериментом (через посещение уроков в экспериментальных классах, анализ наблюдения и анкетирование).

Определение и формирование порядков стимулов осуществлялось по следующей схеме:

1. Расчёт суммы рангов стимула по результатам опроса учителей (в идеале и в реальности практики) и учащихся.

2. Повторное ранжирование по рассчитанной сумме.

3. Формирование массива I порядка — первые 10 стимулов с наибольшей суммой баллов, II порядка — стимулов второй десятки по шкале повторного ранжирования и стимулов III порядка. Следует отметить, что формирование массива следующих порядков (i-х порядков) будет происходить по мере проведения эксперимента, дальнейшего сбора информации.

Стимулы I порядка составили:

1. Оценка.
2. Яркая, образная, эмоциональная речь учителя.
3. Словесная похвала (“Молодец! Умница!” и пр.).
4. Перспективы (практическое использование знаний в дальнейшем).
5. Организация коллективной деятельности.
6. Разноуровневые задания.
7. Усложнение задания (выход на креативный уровень).
8. Сравнение успехов ученика с его прежними результатами.
9. Анализ учебных результатов учащегося учителем.
10. Положительный пример.

Стимулы II порядка составили:

1. Занимательная ситуация.
2. Дозированное домашнее задание.
3. Познавательная игра.
4. Использование элементов соревнования.
5. Концентрация внимания на промежуточных успехах учащегося.
6. Креативная минутка.
7. Оценка достижения учащегося на родительских собраниях.
8. Громкая демонстрация итогов деятельности ученика (например: чтение лучших сочинений классу).
9. Проблемно-поисковая ситуация.
10. Опора на анализ жизненных ситуаций.

Стимулы III порядка составили:

1. Контролируемое доверие.
2. Задание практического характера.
3. Юмористическая минутка.
4. Запись благодарности в дневник.
5. Взаимоконтроль.
6. Учебная дискуссия.
7. Выставка лучших работ учащихся по итогам урока.
8. Рейтинг по результатам учебной деятельности в классе и на параллели.
9. Решение задач и проблем профессиональной направленности.
10. Рецензия результата учащегося товарищем.

Это позволило нам составить карты стимульных компонентов для учителей 5–7-х классов.

Анкета “зеркало”

I. За что Вы чаще всего хвалите своих учеников?

(хвалите — “+”, нет — “-”)

1. За хорошую память.
2. За хороший ответ.
3. За старательность.
4. За красивый почерк.
5. За любознательность.

6. За сообразительность.
7. За трудолюбие.
8. За самостоятельность.
9. За умение проверить свои ошибки.
10. За самостоятельное решение трудных задач.
11. За ответственность.
12. За добросовестность.
13. За помощь товарищу.
14. За выполненное поручение.
15. За дисциплинированность.
16. За помощь учителю.
17. За внимательность.
18. За аккуратный внешний вид.
19. За желание учиться.
20. За активность.

II. За что чаще всего Вы наказываете учеников?

1. За неправильный ответ.
2. За грязные руки и мятые тетради.
3. За небрежное письмо.
4. За забытое правило.
5. За неверно сделанное домашнее задание.
6. За неумение решать задачи.
7. За неумение самостоятельно разбираться в задании.
8. За неумение проверять свои ошибки.
9. За отсутствие сообразительности.
10. За зубрёжку.
11. За подсказку.
12. За нарушение дисциплины.
13. За отсутствие старания и нежелание работать на уроке.
14. За отсутствие твёрдости.
15. За отсутствие любознательности.
16. За опоздание на урок.
17. За нежелание учиться.
18. За невнимательность на уроке.
19. За списывание.
20. За нежелание делать задание лучше.

Опросник “Учебные стимулы”

Уважаемые коллеги!

Вашему вниманию предлагается опросник по определению стимулов учебной деятельности учащихся.

Инструкция: опросник состоит из стимульных фраз, каждая из которых оценивается по 3-балльной системе.

Для присвоения стимульной фразе балла обведите кружком нужный балл:

- 0 — индифферентно
- 1 — обладает некоторым значением
- 2 — имеет значение
- 3 — необходимо в моей работе

1) Экран достигнутых результатов на каждом этапе урока (оценочный лист)	0 1 2 3
2) Словесная похвала (Молодцы! Умницы!)	0 1 2 3
3) Оценивают друг друга (взаимоконтроль)	0 1 2 3
4) Вымпел лидера на столе за качественно и быстро выполненное задание	0 1 2 3
5) Выставка лучших работ учащихся по итогам урока	0 1 2 3
6) Оценка достижения учащегося на родительском собрании	0 1 2 3
7) Запись благодарности в дневник	0 1 2 3
8) Усложнение задания	0 1 2 3
9) Познавательная игра	0 1 2 3
10) Рейтинг в классе и на параллели	0 1 2 3
11) Положительный пример	0 1 2 3
12) Использование элементов соревнования	0 1 2 3
13) Занимательная ситуация	0 1 2 3
14) Проблемно-поисковая ситуация	0 1 2 3
15) Опора на анализ жизненных ситуаций	0 1 2 3
16) Учебная дискуссия	0 1 2 3
17) Решение задач и проблем профессиональной направленности	0 1 2 3
18) Оценивание деятельности учащегося на уроке (в количественном эквиваленте (балл))	0 1 2 3
19) Перспективы (практическое использование знаний в дальнейшем)	0 1 2 3
20) Контролируемое доверие	0 1 2 3
21) Дозированное домашнее задание	0 1 2 3
22) Юмористическая минутка	0 1 2 3
23) Сравнение успехов ученика с его прежними результатами	0 1 2 3
24) Назначение консультантом	0 1 2 3
25) Поощрительная карточка	0 1 2 3
26) Креативная минутка	0 1 2 3
27) Порицание	0 1 2 3
28) Задание практического характера	0 1 2 3
29) Обещание высокой оценки	0 1 2 3
30) Обещание отпустить до звонка	0 1 2 3
31) Обещание наказать (вызов родителей, оценка "2", приглашение к завучу)	0 1 2 3
32) Запись замечаний в дневнике	0 1 2 3
33) Музыкальный фон, сопровождение	0 1 2 3
34) Разноуровневые задания	0 1 2 3
35) Яркая, образная, эмоциональная речь учителя	0 1 2 3
36) Организация коллективной деятельности	0 1 2 3
37) Демонстрация итогов деятельности ученика (например: чтение его сочинений классу)	0 1 2 3
38) Концентрация внимания на промежуточных результатах деятельности ученика	0 1 2 3
39) Рецензия учебных результатов ученика учителем	0 1 2 3
40) Авансированная оценка	0 1 2 3
41) Поощрение книгой, ручкой и пр.	0 1 2 3
42) Рецензия результата учащегося товарищем	0 1 2 3

По итогам анкетирования и его анализа вот как выстроена значимость учебных стимулов

- 1 Получаю хорошую оценку.
- 2 Награждают на классном часе, линейке.
- 3 Когда учитель мне доверяет.
- 4 Обещают поставить оценку “5”.
- 5 Учитель вручает приз за хорошую, активную работу.
- 6 Учитель обращает внимание класса на то, что я первый справился с данной частью работы.
- 7 Решаем задачи на смекалку, сообразительность.
- 8 Родители говорят, что о моих успехах учитель рассказывал на родительском собрании.
- 9 Речь учителя живая и эмоциональная.
- 10 Моя работа — лучшая, её возьмут на выставку.
- 11 Решаем проблемные задачи, что поможет мне в различных жизненных ситуациях.
- 12 Учитель организует учебные игры.
- 13 Работаем по заданиям с усложнением.
- 14 Получаю выпел “Лидер” за быстро и качественно сделанную работу.
- 15 Хочу быть в числе лучших.
- 16 Учитель не забывает пошутить на уроке.
- 17 Учитель обращает внимание на то, что эти знания пригодятся мне для овладения будущей профессией.
- 18 В качестве примера приводятся интересные, занимательные истории и ситуации.
- 19 Читают вслух классу моё лучшее сочинение (с моего согласия).
- 20 Учитель анализирует мой ответ.
- 21 Когда учитель хвалит.
- 22 Работаем в группе, все вместе.
- 23 Учитель обещает поставить оценку на балл выше (авансом).
- 24 Стремлюсь быть похожим на человека, который достиг высоких результатов.
- 25 Учитель заводит экран моих оценок за каждую часть урока (оценочный лист).
- 26 Записывают благодарность в дневник.
- 27 Когда мы соревнуемся.
- 28 Сравнивают мои успехи с моими прежними результатами.
- 29 Когда решаем всем классом какую-либо проблему.
- 30 Ребята из нашего класса анализируют мой ответ.
- 31 Задают разумное количество домашних заданий.
- 32 Вручают поощрительную грамоту.
- 33 При изучении используем примеры из жизни.
- 34 Обещают наказать (вызов родителей в школу, приглашение к завучу и пр.).
- 35 Меня назначили консультантом.
- 36 Когда запишут замечание в дневник.
- 37 Когда проводятся практические работы.
- 38 Оцениваем друг друга.
- 39 Учитель говорит при всём классе, что я плохо учусь.
- 40 Учитель обещает отпустить до звонка.
- 41 Когда во время работы включают тихую музыку.