

# ВОСПИТЫВАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКСИОЛОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ

**Клепиков Валерий Николаевич,**

*кандидат педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» РАО, учитель математики, физики и этики МБОУ СШ № 6 г. Обнинска, e-mail: Klerikovvn@mail.ru*

ОБРАЗОВАНИЕ САМО ПО СЕБЕ ОБЛАДАЕТ ОГРОМНЫМ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПОТЕНЦИАЛОМ, КОТОРЫЙ НАКАПЛИВАЛСЯ СТОЛЕТИЯМИ. ГЛУБОКОЕ ПОНИМАНИЕ ШКОЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ НЕВОЗМОЖНО БЕЗ АКТУАЛИЗАЦИИ ИХ АКСИОЛОГИЧЕСКОЙ И ОНТОЛОГИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ — ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ И СПЕЦИФИЧЕСКИХ (ОСОБЕННЫХ) ЦЕННОСТЕЙ И СМЫСЛОВ. ПОТЕНЦИАЛ ВОСПИТЫВАЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РАСКРЫВАЕТСЯ НАИБОЛЕЕ ПОЛНО, ЕСЛИ В УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ ВСЕОБЩИМИ УСИЛИЯМИ ПОДДЕРЖИВАЕТСЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО («ДУХ ШКОЛЫ»), А ТАКЖЕ ПРИВЛЕКАЮТСЯ ВСЕ УРОКИ И ВНЕУРОЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ОБЕСПЕЧЕННЫЕ СООТВЕТСТВУЮЩИМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ, МЕТОДАМИ И ПРИЁМАМИ. ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ВНУТРЕННЕГО МИРА РЕБЁНКА КАК ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ ПОЗВОЛЯЕТ ВОВЛЕЧЬ ЕГО В ПРОЦЕСС СОЗНАТЕЛЬНОГО САМОСТРОИТЕЛЬСТВА, А ТАКЖЕ БОЛЕЕ ОПЕРАТИВНО РЕАГИРОВАТЬ КАК НА ПОЗИТИВНЫЕ (ПОДДЕРЖИВАТЬ, СОПРОВОЖДАТЬ), ТАК И НА НЕГАТИВНЫЕ (КУПИРОВАТЬ, ПРЕДОТВРАЩАТЬ) ПРОЦЕССЫ.

• *воспитывающее образование* • *аксиологическая модель* • *ценности* • *смысл* • *духовно-нравственное пространство* • *ценностно-смысловая сфера* • *аксиологическая интеграция* • *метапредметность* • *компетенции* • *индивидуальная образовательная траектория* • *общая культура школьника* • *педагогическая культура педагога*

Проблема воспитания школьников относится к числу фундаментальных задач, поставленных всем ходом эволюции человечества. Реальность настоящего времени состоит в том, что судьба цивилизации, как никогда раньше, зависит от человека, его образа жизни, культуры, мировоззрения, всего комплекса поведенческих установок. Сейчас мы отчётливо понимаем, что в ходе образования недостаточно только изучения, овладения, освоения материала — принципиально важными становятся такие понятия, как насыщение, погружение, взаимопроникновение.

Чтобы человек мог состояться как личность, субъект, гражданин, процесс его образования должен быть неразрывно связан с воспитанием, с формированием таких качеств и компетенций, которые помогли бы ему занять достойное место в обществе, определить линию поступков, позицию, образ жизни. При этом воспитание, обучение и развитие выступают как взаимосвязанные, взаимоусиливающие и рав-

новеликие составляющие единого образовательного процесса. Именно данная интегральная триада и образует наивысший — метапредметный — уровень современного образования.

Наша главная идея состоит в том, что образование (знания, история, методы, методология и т.д.) само по себе обладает огромным воспитательным (аксиологическим) потенциалом, который накапливался столетиями. Более того, глубокое понимание предметов невозможно без актуализации их аксиологической и онтологической основы — общечеловеческих и специфических (особенных) ценностей. И в современном образовании, благодаря наличию огромного количества безликих учебников, этот потенциал в большей степени ещё не раскрыт, особенно это касается естественно-математических предметов [2].

Современные цифровые источники несут огромные объёмы информации, но они не транслируют самого главного — ценности,

смыслы, идеалы. Их должен выработать человек с помощью собственных усилий. Интерес и мотивация у ребёнка появляются не сами по себе, но только тогда, когда они опираются на ценностно окрашенные знания, когда появляются личностные смыслы, которые, как ступеньки, выстраивают и направляют индивидуальную образовательную траекторию восхождения школьника (ведь «точки опоры» дают именно смыслы!).

В последнее время ситуация усугубляется тем, что происходит откровенное натаскивание детей на всероссийские проверочные работы (ВПР) и экзамены (ОГЭ, ЕГЭ), т.е. на приобретение поверхностных и ситуативных знаний, умений, навыков, которые при повторной или спонтанной проверке чаще всего оказываются неудовлетворительными. Но самое неутешительное то, что игнорируется и уходит из пространства современного образования глубинное понимание педагогической культуры учителя. Кому-то хочется вооружить молодых педагогов лишь абстрактными и сверхкраткими прикладными инструкциями, методичками, рекомендациями, а подлинные уроки заменяются примитивным дидактическим конвейером. Поэтому молодые педагоги совершенно не знают истории педагогики, в частности — истории эволюции образовательных методов, методик и технологий.

Общечеловеческие и специфические (особенные) ценности не существуют сами по себе, они так или иначе интегрируются, создавая те или иные конфигурации, соответствующие внутреннему миру ребёнка<sup>1</sup>. Аксиологическая интеграция — это педагогическое конструирование процесса взаимодействия различных ценностей, в ходе которого, благодаря различным культурным, историческим, философским, научным контекстам, происходит обогащение индивидуальных ценностей школьников общечеловеческими и национальными смыслами.

Наши аксиологические установки мы сформулируем в виде следующих трёх тезисов: «Всё в мире связано в единое начало, в движение волн — шекспировский сонет, в симметрии цветка — основы мироздания,

а в пенье птиц — симфония планет» [1, с. 37]. «Чем даль-

ше, тем искусство становится всё более научным, а наука более художественной, расставшись у основания, они встретятся когда-нибудь на вершине» [4, с. 123]. «Мы только с голоса поймём, что там царапалось, боролось, и чёрствый грифель поведём туда, куда укажет голос» [3, с. 246].

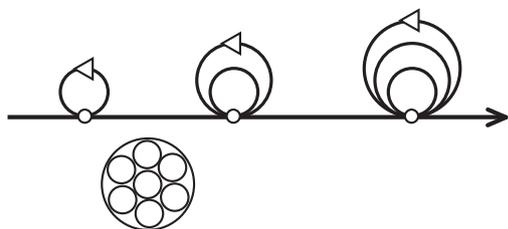
По нашему мнению, в последние годы образование ускоренными темпами стало выхолащиваться из-за того, что оно приобретает технократическую направленность, в частности — основные усилия уходят на создание, поддержание и совершенствование IT-технологий. Но, как показывает практика, далеко не все дети связывают свою жизнь с IT-технологиями. А точнее — только единицы! Поэтому для современной школы вновь становится сверхактуальной задача по формированию общей культуры (мировоззрения, научной картины мира) школьников, которую он сможет в дальнейшем экстраполировать на ту или иную профессию. Другими словами, любая современная профессия требует актуализации всех духовных ресурсов человека, иначе мы получаем расчеловеченные компетенции, которые подойдут только для взаимодействия с роботами и которые могут быть легко этими же роботами заменены.

Как известно, с давних времён символом гармонии, полноты и совершенства для человечества является такая геометрическая фигура, как сфера. Важную духовно-интеллектуальную роль сфера играет и в современном мире. И это нам наглядно продемонстрировали дети, когда стали символически изображать свой внутренний мир (на листочках бумаги или в компьютерной графике). Очень часто они рисовали его в виде окружности, круга, сферы, овала, спирали, т.е. чего-то легко обозримого, динамического и «закруглённого», но в то же время весьма насыщенного. А насыщенность выражалась символическими изображениями своих хобби, интересов, жизненных приоритетов, целей, любимых людей и кумиров, которые по степени значимости располагались или в центре, или на периферии.

Общую модель становления ценностно-смысловой сферы можно выразить с помощью разных рисунков, в зависимости от конкретных вкусов ребёнка и педагогов.

<sup>1</sup> Это своеобразный культурный код ребёнка.

В этом нам может помочь программа SmartArt, которая есть в любом компьютере. Очевидно, что на каждом этапе идёт её обогащение: новыми ценностями (или обновлёнными) и смыслами<sup>2</sup>.



Важно отметить, что символ круга (сферы, шара) очень важен для нашей культуры. Вспомним в этой связи русский хоровод и каравай, русскую избу с её утварью, сказку о Колобке. Л.Н. Толстой в «Войне и мире» пишет: «Платон Каратаев олицетворял всё русское, доброе, круглое». Павел Флоренский считал, что русским присуще «круглое мышление». Андрей Белый использовал образ «переживающего себя шара». Учёные-педагоги иногда ведут речь о сферном и полисферном образовании. У Осипа Мандельштама можно обнаружить следующие строки: «И мудрое сферическое зданье народы и века переживёт». Действительно, обратите внимание на православную церковь, она просто вся состоит из круглых или закруглённых элементов, а купол моделируется с помощью четырёх окружностей.



Детские рисунки помогли нам осознать архетипическую суть ценностно-смысловой сферы. Под ней можно понимать уникально-выразительную структуру внутреннего мира ребёнка, которая постоянно совершенствуется и пополняется значимыми ценностями, смыслами и идеалами. Символическое же изображение данной сферы

помогает понять конкретного ребёнка: его тревоги и заботы, увлечения и стремления, ценности и идеалы<sup>3</sup>. И самое главное — общее направление эволюции его внутреннего мира, которое должно быть созидательным и жизнеутверждающим.

Мы предлагаем вашему вниманию оптимальную и компактную аксиологическую модель, которую мы смоделировали исходя из нашей практики воспитания школьников. Она оформлена в соответствии с требованиями к социальным проектам. Более подробное раскрытие наших идей вы найдёте в статьях журнала «Школьные технологии» за прошлые годы.

**Актуальность.** На современном этапе развития российского общества осуществляется социокультурная модернизация образования в соответствии с отечественными традициями, мировыми стандартами и цивилизационными вызовами. Нормативно-правовые документы последних лет тесно связывают ведущие цели и результаты образования с необходимостью формирования духовно-нравственной личности, которая характеризуется патриотизмом, компетентностью, гражданской ответственностью, наличием правового самосознания.

**Новизна:** впервые актуализируется аксиологический потенциал всего образования: гуманитарных, естественно-математических и других предметов; тем самым учителя объединяются единой сквозной целью — формирование ценностно-смысловой сферы учащихся, которая выступает основой их общей культуры, мировоззрения, научной картины мира.

**Цель проекта:** построение и внедрение образовательной модели в современной школе, нацеленной на формирование ценностно-смысловой сферы учащихся.

**Проблема:** как сформировать гармоничную систему ценностей учащихся, значимую для нашего Отечества и отвечающую современным цивилизационным вызовам и рискам?

<sup>2</sup> Конечно не обязательно отражать ценностно-смысловую сферу именно с помощью кругов. Возможны и другие геометрические фигуры: треугольник, пирамида, прямоугольник и т.д.

<sup>3</sup> Обычно свою сферу ребята рисуют в начале и в конце учебного года, чтобы была заметна тенденция к изменению. По желанию они «защищают» свои «проекты» на классных часах.

**Инвариантная система ценностей** есть устойчивая, веками устоявшаяся совокупность ценностей человечества, государства, нации, этноса, конфессии, семьи, являющаяся их духовной скрепой.

**Вариативная система ценностей** есть адаптивная система ценностей, изменяющаяся в соответствии с актуальными вызовами и рисками современности, но радикально не противоречащая инвариантной системе ценностей.

**Гипотеза:** развитие ценностно-смысловой сферы школьников будет осуществляться наиболее продуктивно, если в учебном заведении всеобщими усилиями будет поддерживаться целостное духовно-нравственное пространство, насыщенное общечеловеческими и национальными ценностями и смыслами, а также привлекаться все уроки и внеурочные мероприятия (поддержанные родителями), обеспеченные соответствующими технологиями, методами, формами и приёмами.

**Духовно-нравственное пространство** — живой, каждый день возобновляемый, гармонично сбалансированный «дух школы» (К.Д. Ушинский, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский), насыщенный жизнеутверждающими традициями, ценностями, смыслами, событиями, состояниями и способствующий оптимальному функционированию образовательного процесса.

#### Ценностные ориентиры:

- 1) общечеловеческие, всечеловеческие, универсальные ценности (значимые для большинства стран мира и людей планеты);
- 2) национальные, этнические, религиозные, коллективные ценности (значимые для страны, отдельных сообществ людей, конфессий);
- 3) семейные (укрепляющие устои семьи, её уклад);
- 4) личностные ценности (способствующие личностной самоактуализации, самоорганизации и самореализации).

**Базовые методические ценностные триады**, позволяющие удерживать образовательные процессы и феномены как оптимальные самодостаточные целостности:

- человек — личность — гражданин;

- ценности — смыслы — идеалы;
- обучение — воспитание — развитие;
- знание — чувство — поведение;
- истина — добро — красота (познание — этика — эстетика);
- знания — умения — навыки;
- ЗУН — УУД — компетенции;
- предметные — личностные — метапредметные (результаты);
- воспроизводство — воссоздание — творчество;
- городской уровень — региональный уровень — всероссийский уровень и т.д.

#### Задачи:

- 1) изучить психологическую, нравственную и социальную сферу современных школьников;
- 2) создать идеальную модель (портрет) учащегося со сформированной ценностно-смысловой сферой, отвечающей современности;
- 3) создать условия (финансовые, организационные, психологические, методические, методологические и т.д.) по формированию ценностно-смысловой сферы школьников;
- 4) создать технологию (процесс, ступени развития, способы, методы, методики, приёмы) формирования ценностно-смысловой сферы школьников;
- 5) разработать стержневые направления в рамках методической триады *истина — добро — красота* и наполнить их соответствующим содержанием (курсы, мастерские, клубы, кружки, студии и т.д.);
- 6) разработать особенности и критерии формирования ценностно-смысловой сферы в различных возрастных группах;
- 7) подобрать и разработать релевантные диагностические методики для оценки сформированности ценностно-смысловой сферы учащихся;
- 8) создать родительский клуб для оптимизации и корреляции процесса формирования ценностно-смысловой сферы школьников совместно с семьями учащихся;
- 9) привлечь новых социальных партнёров, заинтересованных в успехе школы, для обеспечения наилучшего качества воспитания и образования.

**Идеальная модель («портрет») выпускника.** Ценностно-смысловая сфера выпускника характеризуется такими ценностями, как:

- 1) *общечеловеческие*: общекультурные установки, научная эрудиция, наличие современных компетенций, успешность, толерантность, адекватная научная картина мира и т.д.;
- 2) *национальные*: патриотизм, сохранение исторической памяти, уважение обычаев и традиций, жизнеутверждающее мировоззрение и т.д.,
- 3) *семейные*: любовь к семье и дому, уважение, сохранение памяти и обычаев и т.д.;
- 4) *личностные*: достоинство, честь, свобода, ответственность, самобытность, призвание, самореализация и т.д.

**Основные образовательные технологии:**

- *аксиологическая интеграция* — подразумевает целенаправленную интеграцию различных ценностей и смыслов для взаимопонимания участников образовательного процесса и воссоздания жизнеустойчивых процессов и явлений;

- *межпредметная интеграция* — подразумевает интеграцию различных дисциплин для формирования ценностно-смысловой сферы, общей культуры, целостного мировоззрения, научной картины мира учащегося;
- *институциональная интеграция* — подразумевает интеграцию различных социально-педагогических институтов (школа, дом детского творчества, музыкальная школа, спортивная школа и т.д.) для воссоздания полноты образовательного процесса.

**Базовые предметные ценности** (возможно продолжение). На каждом урочном или внеурочном мероприятии можно приобщаться к тем или иным жизнеутверждающим ценностям, а любое научное понятие можно рассматривать как ценность, если актуализируются его научные, культурные, исторические и философские смыслы.

**Динамика развития ценностно-смысловой сферы.** Зафиксировать возрастную

ПРЕДМЕТ	ТРИАДА ОСНОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ		
Математика	Число	Истинность	Рациональность
Русский язык	Слово	Ясность	Грамотность
Литература	Речь	Выразительность	Начитанность
История	Память	Патриотизм	Отечество
Обществознание	Демократия	Свобода	Равноправие
Физкультура	Здоровье	Воля	Сила
Физика	Причинность	Эксперимент	Энергия
Химия	Вещество	Системность	Закон
Музыка	Профессионализм	Гармония	Мелодичность
Иностранный язык	Язык	Перевод	Точность перевода
Рисование	Рисунок	Колорит	Образ
Труд	Трудолюбие	Мастеровитость	Надёжность
Биология	Жизнь	Развитие	Питание
Экономика	Рынок	Предприимчивость	Партнёрство
Информатика	Информация	Мобильность	Глобальность
ОБЖ	Экология	Безопасность	Мир
География	Земной ландшафт	Страна	Этнос
Астрономия	Вселенная	Галактика	Земля
ОПК	Вера	Надежда	Любовь
Эстетика	Красота	Соразмерность	Пластичность
Мир. худ. культура	Культура	Диалог	Самобытность
Этика	Добро	Совесь	Поступок

динамику развития ценностно-смысловой сферы с 1-го по 11-й классы поможет эволюция следующих личностных качеств учащегося. Обратим внимание, что это идеальная модель, которая даёт общее представление о возможной эволюции внутреннего мира ребёнка. Для ребёнка важно осознавать и понимать, куда он может стремиться.

образные вехи его развития. Для этого конструируются «эвристические карты познания» и «индивидуальные траектории развития». В этом случае есть смысл собирать их в «портфолио». Собственно именно весомые творческие продукты личность и формируют. При этом к личностным продуктам важно отнести не только результаты деятельности

1–4-й класс	5–9-й класс	10–11-й класс
1. Жалость	1. Сочувствие	1. Сострадание
2. Добросовестность	2. Ответственность	2. Чувство долга
3. Стыдливость	3. Совестьливость	3. Совесть (как императив)
4. Скромность	4. Чистосердечие	4. Благородство
5. Чуткость	5. Человеколюбие	5. Гуманность
6. Воздержанность	6. Самообладание	6. Сила воли
7. Жизнерадостность	7. Радусие	7. Сорадование
8. Свобода действия	8. Свобода выбора	8. Свобода воли
9. Любовь к миру	9. Любовь к человеку	9. Любовь к «ближнему»
10. Наивность	10. Искренность	10. Благоговение
11. Доброжелательность	11. Уважение	11. Милосердие
12. Честность	12. Справедливость	12. Достоинство
13. Добродушие	13. Добросердечность	13. Великодушие
14. Рассудительность	14. Разумность	14. Мудрость
15. Открытость	15. Доверие	15. Вера
16. Тактичность	16. Благодарность	16. Благовоспитанность
17. Решительность	17. Смелость	17. Мужество
18. Переживание	18. Раскаяние	18. Исповедальность
19. Простодушие	19. Простота	19. Целомудрие
20. Правдивость	20. Честность	20. Порядочность
21. Любовь к миру	21. Любовь к Родине	21. Патриотизм
22. Вежливость	22. Терпимость	22. Смирненность
23. Любознательность	23. Стремление к общим знаниям	23. Стремление к профессиональным знаниям
24. Трудолюбие	24. Любовь к общему делу	24. Любовь к будущей профессии

#### Развитие ценностно-смысловой сферы.

Развитие отслеживается не только посредством учебных результатов (отметки, экзамены, зачёты и т.д.), но, главное, с помощью создания личностных продуктов (стихотворение, эссе, проект, исследование и т.д.), а также диагностических методик. Мы различаем «учебные результаты» и «личностные продукты».

Личностные продукты — это всегда про конкретного человека, его эволюцию, это свое-

ребёнка, но его поступки, деяния. Как представляется, личностные продукты обладают более существенным весом в оценке сформированности ценностно-смысловой сферы школьника, т.к. имеют более ярко выраженную субъектную значимость.

**Главные цели современных уроков.** Современные уроки, на которых присутствуют дети разных национальностей, должны:

1) объединять участников педагогического процесса на основе общечеловеческих,

- общенациональных, общегражданских ценностей;
- 2) способствовать формированию ценностно-смысловой сферы ребёнка;
  - 3) привлекать, использовать, интегрировать духовно-нравственные ресурсы различных предметов (гуманитарных, естественно-математических и др.);
  - 4) быть жизнеутверждающими, созидательными, преображающими.

**Научные контексты.** Мы исходим из того, что на каждом уроке и внеурочном мероприятии могут осваиваться те или иные жизнеутверждающие ценности, поэтому стараемся эту возможность использовать. Любое научное понятие может при соответствующих условиях стать и ценностью. Любое предметное понятие обладает ценностно-смысловым потенциалом благодаря актуализации научного, исторического, культурного и философского контекстов.

**Научный контекст** предполагает рассмотрение понятия с точки зрения объективных значений, а также истории наращивания этих значений. Обычно такое рассмотрение присуще учебникам и соответствующим специализированным словарям. Однозначное определение понятия очень важно в ходе научного познания, т.к. устраняет неопределённости и двусмысленность в трактовке термина.

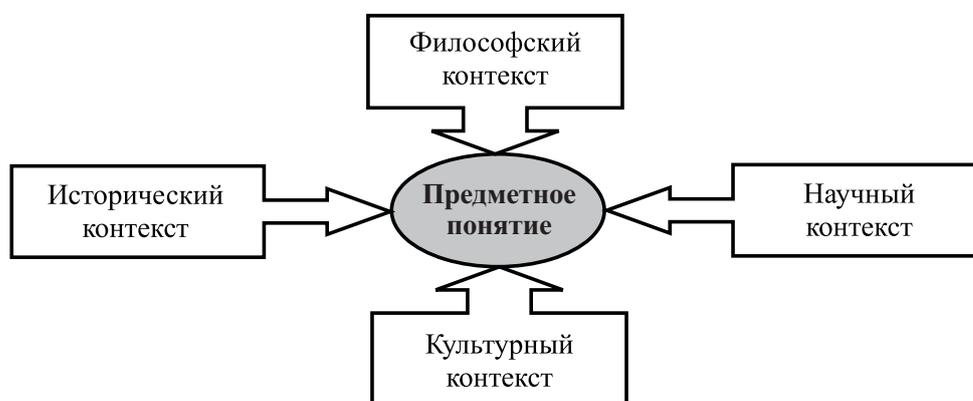
**Исторический контекст** предполагает рассмотрение понятия в его развитии: его возникновение, содержательное наполнение с учётом различных субъективных мнений и точек зрения учёных. В процессе раскрытия исторического контекста значимо эмоционально-мировоззренческое отношение учёных к своим открытиям.

**Культурный контекст** предполагает рассмотрение понятия с точки зрения разнообразных культур. Как показывает общечеловеческий опыт, в различных культурах одни и те же понятия имеют различную смысловую наполненность в соответствии с тем или иным менталитетом.

**Философский контекст** помогает рассматривать те или иные знания в метапредметном аспекте, в свете следующих диад: «целое — часть», «свобода — необходимость», «субъективное — объективное», «причина — следствие», «конечное — бесконечное», «субъект — объект», «свобода — необходимость», «знание — мнение», «случайное — закономерное» и т.д.

**Понятие как ценность.** Такое математическое понятие, как «пропорция», может стать значимым для многих предметов, а его практическое применение воплощается в универсальное учебное действие (УУД): на уроках математики это — знание обычной и геометрической пропорции, на уроках литературы — поэтические сравнения, на уроках химии — расчёт меры смешиваемых веществ, на уроках физкультуры — чувство равновесия, на уроках труда — способность создать гармоничную и устойчивую конструкцию, на уроках рисования — учёт «золотого сечения», на этических занятиях — использование «золотого правила нравственности», на уроках географии — понимание масштабных изменений и т.д.

**Методики отслеживания развития ценностно-смысловой сферы.** Для отслеживания развития ценностно-смысловой сферы учащегося привлекаются следующие диагностические методики: «Узнай себя», «Какой я», «Ты мне, я — тебе», «Я хороший,



я плохой», «Я был, я стал», «Тест–рисунок–сфера», «Что я больше всего люблю и не люблю», «Кто мой любимый герой и антигерой», «Фантастический выбор», «Мои ценности и идеалы», «Мои мечты», «Мои добрые дела», «Траектория моего личностного развития» и др.

**«Диалог культур».** Если рассматривать развитие ценностно-смысловой сферы школьников в контексте «диалога культур», то важно реконструировать следующие культуры.

**Античная культура** привносит в ценностно-смысловую сферу ребёнка стремление к гармонии и поиску «золотой середины» (меры, баланса, равновесия), чувство неразрывной связи с природой и Космосом, логическую и пластическую выразительность мышления, нацеленность на единство истины, красоты и добра, любовь к искусству, стремление к формированию красоты собственного тела.

**Средневековая культура** обогащает ценностно-смысловую сферу школьника такими позитивными идеями, как стремление к высшим духовным ценностям, любовь к ближнему и дальнему, соблюдение нравственных заповедей, необходимость символического осмысления мира, возможность исследовательского подхода к миру природы.

**Эпоха Возрождения** для формирования ценностно-смысловой сферы школьника даёт следующие позитивные идеи: возможность достижения гармонии между духом и телом, стремление к раскрытию своей индивидуальности, уверенность в возможности стать творцом своей жизни, восприятие мира через призму искусства, идею о том, что что-то должно быть выше человека (Бог, совесть, идеал).

**Культура Нового времени** в ценностно-смысловую сферу школьника привносит следующие позитивные идеи: критичное отношение к миру и себе, необходимость опытного освоения мира, уважение к государственным и моральным законам, исторический подход к различным явлениям. Прогресс в это время осмыслился как результат распространения истинных идей, которые постепенно устраняют загадки и чудеса мира, из мира устранялось всё, что не поддавалось анализу.

**Современная культура** привносит в ценностно-смысловую сферу человека всю его цивилизационную сложность и неопределённость. Мы стали жить в вероятностном и плохо предсказуемом мире, участились бытовые, экономические, природные, экологические, социальные, военные кризисы и катастрофы. Неконтролируемое развитие науки в какой-то степени стало угрожать спокойствию и гармонии мира. Мир раскололся на различные реальности: социальная, моральная, виртуальная, религиозная, мифологическая, научная и т.д. Компьютерные технологии создают новую мифологию: то, что невозможно сделать в реальном мире, возможно в виртуальном. Начинается новая технологическая революция — «революция роботов». Возникает закономерная дилемма: человек или робот? Теперь любой человек, чтобы выжить, должен воспитать и развить в себе эвристические качества, т.е. стать творческой личностью.

**Младший возраст.** Ценностно-смысловую сферу младшего школьника можно назвать эмоционально-образной. Она характеризуется слабой выраженностью рефлексивной активности, яркостью и чистой эмоциональных восприятий, ценностно-смысловой аморфностью, непосредственностью. насыщение ценностно-смысловой сферы в данном возрасте происходит с помощью героев из мультфильмов и сказок, сказаний и мифов, т.е. ценностная окрашенность чувств и мыслей персонализируются в конкретных образах. При этом даже точные предметы осваиваются детьми с помощью художественных образов.

**Средний возраст.** Ценностно-смысловую сферу подростков можно назвать парадоксально-противоречивой. По сравнению с младшим возрастом она характеризуется более чёткой выраженностью ценностно-смысловых контуров. Этот этап в развитии ценностно-смысловой сферы может быть охарактеризован как переходный от образно-эмоционального к рационально-логическому. Подростки более уверенно выделяют существенные свойства и признаки понятий, различают свои чувства и переживания, находят им адекватные словесные характеристики. Однако, несмотря на всё более и более проявляющуюся ценностную иерархию, в поведении подростков реализуется незначительное количество культурно

и социально значимых ценностей. У большинства из них мотивы поступков определяются не волевыми и разумными, а эмоционально-ситуативными причинами.

**Старший возраст.** Ценностно-смысловую сферу старших школьников можно назвать философско-мировоззренческой. Данная сфера отличается устойчивостью, связанной со складывающимся мировоззрением, с нарастающими процессами самоидентификации, самоактуализации, т.е. с обретением себя как культурно-нравственной личности. Соотнося свой ценностный мир с миром другого, примеряя на себя образы различных героев, старший школьник начинает не просто им сопереживать, сочувствовать, подражать, но и учиться самоанализу. Параллельно способности узнавать себя в другом вызывает потребность в самораскрытии, самоопределении, самореализации.

**Уровни профессионализма педагогов и администрации.** В процессе развития ценностно-смысловой сферы учащихся важно наметить уровни развития самих педагогов:

- 1) *предметный уровень*: владение знаниями–умениями–навыками, учебными приёмами, алгоритмами, внутрипредметными связями, умениями по созданию учебных траекторий и т.д.;
- 2) *метапредметный уровень*: владение общеучебными знаниями–умениями–навыками, универсальными учебными действиями (УУД), межпредметными связями, навыками создания межпредметных курсов, интегрированными методами;
- 3) *компетентностный уровень*: владение такими процессами, как интеграция, экстраполяция, конвергенция, междисциплинарные связи, межпредметный синтез;
- 4) *процессуальный уровень*: владение такими процессами, как воспитание, обучение, развитие, социализация, творчество, межпроцессуальные связи и т.д.;
- 5) *институциональный уровень*: владением навыками интеграции основного, дополнительного, семейного образования, межинституциональных связей, межсетевого взаимодействия и т.д.

Итак, образование само по себе обладает огромным воспитательным потенциалом, который накапливался столетиями. Глубо-

кое понимание школьных предметов невозможно без актуализации их аксиологической и онтологической основы — общечеловеческих и специфических (особенных) ценностей и смыслов. Потенциал воспитывающего образования раскрывается наиболее полно, если в учебном заведении всеобщими усилиями поддерживается духовно-нравственное пространство («дух школы»), а также привлекаются все уроки и внеурочные мероприятия, обеспеченные соответствующими технологиями, методами и приёмами. Интерпретация внутреннего мира ребёнка как ценностно-смысловой сферы позволяет вовлечь его в процесс сознательного самостроительства, а также более оперативно реагировать как на позитивные (поддерживать, сопровождать), так и на негативные (купировать, предотвращать) процессы. □

## Литература

1. *Васютинский Н.А.* Золотая пропорция / Н.А. Васютинский. — М.: Молодая гвардия, 1990. — 238 с.
2. *Клепиков В.Н.* Феномен понимания в современной школе / В.Н. Клепиков // Школьные технологии. — 2017. — № 3. — С. 3–12.
3. *Мандельштам О.Э.* «Сохрани мою речь навсегда...». Стихотворения. Проза / О.Э. Мандельштам. — М.: Эксмо, 2017. — 640 с.
4. *Фоконье Б.* Флобер. Пер. с фр. Л. Четчет / Б. Фоконье — М.: Молодая гвардия; Палимпсест, 2015. — 297 с.

## Literatura

1. *Vasyutinskij N.A.* Zolotaya proporcija / N.A. Vasyutinskij. — M.: Molodaya gvardiya, 1990. — 238 s.
2. *Klepikov V.N.* Fenomen ponimaniya v sovremennoj shkole / V.N. Klepikov // Shkol'nye tekhnologii. — 2017. — № 3. — S. 3–12.
3. *Mandel'shtam O.E.* «Sohrani moyu rech' navsegda...». Stihotvoreniya. Proza / O.E. Mandel'shtam. — M.: Eksmo, 2017. — 640 s.
4. *Fokon'e B.* Flober. Per. s fr. L. Chechet / B. Fokon'e — M.: Molodaya gvardiya; Palimpsest, 2015. — 297 s.