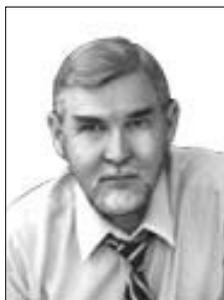


ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФОБИИ И МАНИИ: КЛАССИФИКАЦИЯ И ПРЕОДОЛЕНИЕ



Марина Мазниченко,
старший преподаватель кафедры педагогики Сочинского государственного университета туризма и курортного дела, кандидат педагогических наук



Юрий Тюников,
директор Социально-педагогического института СГУТ и КД, проректор СГУТ и КД, доктор педагогических наук, профессор

«Фобия» и «мания» — классические термины психиатрии. Они используются для обозначения психических расстройств. Однако у этих слов есть и общеупотребительное значение. Мания определяется как «патологическое стремление, влечение, страсть к чему-либо», «вторая часть сложных слов, обозначающая любовь, сильное пристрастие, болезненное влечение к тому, что выражено первой частью слова» [1. С. 280], фобия — как «составная часть сложных слов, указывающая на страх перед чем-либо, боязнь чего-либо» [1. С. 514]. Именно в этом значении мы рассмотрим педагогические фобии и мании.

В психолого-педагогической литературе чаще всего исследуются фобии учащихся. Психологи выделяют так называемую «школьную фобию» — ожидание постоянного неуспеха в школе, плохого отношения со стороны учителей и одноклассников, боязнь школы, нежелание посещать её [2]. К «школьным фобиям» относят боязнь какого-то учебного предмета, учителя, одноклассников, контрольных работ, диктантов, ответа у доски и др. О фобиях и маниях учителя говорится редко, упоминаются лишь «мания величия» и «мания судить». Однако, на наш взгляд, набор педагогических фобий и маний весьма разнообразен, а их своевременная диагностика и коррекция (как самим учителем, так и администрацией школы, школьным психологом) может повысить эффективность педагогической деятельности. Общее свойство педагогических фобий и маний — их *ограничивающая функция по отношению к педагогической деятельности*. Фобии приводят к избеганию ситуаций, связанных с отрицательным переживанием. *Педагогическую фобию* можно определить как боязнь педагогических объектов, явлений или действий, приводящую к избеганию некоторых ситуаций, ограничению профессиональной деятельности. *Педагогическую манию* следует понимать как чрезмерное увлечение учителя какой-либо идеей при игнорировании других, что также ограничивает педагогическую деятельность.

Каковы же причины возникновения педагогических фобий и маний? Психологи отмечают, что, приобретая фобию, человек избавляется от чего-то неприятного, т.е. фобия служит своего рода психологической защитой. «Страх может превратиться в фобию, если это выгодно больному» [3]. Так же и учитель приобретает фобию или манию, если ему это удобно, выгодно, облегчает его деятельность, избавляет от негативных переживаний. Причём страх перед одним соседствует с пристрастием к чему-то противоположному. Поэтому большинство педагогических фобий и маний можно описать в виде диад.

В психиатрии выделяется около четырёхсот видов фобий. Педагогические фобии и мании также многообразны. Чтобы составить целостное представление о них, необходима их типология. Так как фобии и мании проявляются в педагогической деятельности, то наиболее удобной представляется их типология по функциям деятельности педагога. За основу такой классификации мы взяли функции педагогической деятель-



ности, выделенные Н.В. Кузьминой: коммуникативную, организаторскую, конструктивную, гностическую [4].

Учителю важны не столь описание и систематизация педагогических фобий и маний, сколько способы их преодоления. В психологической литературе в качестве таковых названы когнитивная терапия (работа с вызывающими тревогу мыслями) и поведенческая терапия (выработка социальных навыков, умения пребывать в ситуации, вызывающей страх) [5]. Наиболее эффективным для преодоления педагогических фобий представляется второй метод. Назовём его «погружение в фобическую ситуацию». Он заключается в том, что сам учитель, либо психолог, либо администрация школы создают условия вынужденной деятельности в избегаемой ситуации. Этот метод применим и в преодолении педагогических маний.

Начнём с коммуникативной функции педагогической деятельности, так как именно в процессе педагогического общения проявляется большинство педагогических фобий и маний.

Фобия ошибок и неудач — идеаломания: учитель избегает ситуаций, в которых он вынужден признать или исправить свою ошибку. Эта фобия зачастую следствие идеаломании — предъявления к себе завышенных требований, стремления быть во всём идеалом, не иметь пороков и недостатков. Преодолеть эту диаду можно в ситуациях, когда учитель использует совершённую ошибку в позитивных целях, чтобы улучшить свою деятельность или организовать учебные действия учащихся. Например, педагог допустил грамматическую ошибку в записи на доске. Он может использовать её для работы над формированием у школьников навыков грамотного письма. Учитель искажил факты при объяснении нового материала; заметив ошибку, он может попросить учеников исправить его.

Фобия несостоятельности, фобия превосходства учащихся — мания

величия. Если у учителя занижена самооценка, он неуверен в собственных силах, возникает фобия несостоятельности — боязнь ситуаций, в которых обнаруживается его несостоятельность в каком-либо аспекте профессиональной деятельности. Например, он не может установить дисциплину, ответить на заданный учеником вопрос и т.д. Со временем фобия несостоятельности может перерасти в фобию превосходства учащихся. «Защитной реакцией» описанных фобий может стать мания величия — учитель преувеличивает свои достоинства и игнорирует недостатки, требует от учеников преклонения, повышенного внимания к себе. Преодолеть эту диаду можно путём погружения в ситуацию, когда педагог учится чему-либо вместе с детьми. Например, представляет себя учителем вальдорфской школы, изучающим учебный предмет вместе со школьниками.

Фобия критики — мания судить. Довольно часто учителя с опаской, а то и враждебно относятся к критике в свой адрес, даже к доброжелательной. Если педагог избегает ситуаций открытой оценки собственных неверных действий учащимися, родителями, администрацией школы, не позволяет им открыто высказывать свои претензии к нему, у него фобия критики. Эта фобия описана в литературе: В. Браун, Г. Швец среди негативных свойств Я-концепции учителя выделяют сопротивление разговорам и дискуссиям по поводу собственного преподавания [6]. Следуя такой точке зрения, можно выделить не только фобию критики, но и фобию оценки собственных профессиональных действий. Боязнь критики может усилить стремление критиковать других, и тогда возникает мания судить, или преувеличение своей оценочной функции. Каждому поступку, мнению школьников учитель даёт однозначную оценку, не допуская никаких полутонов, руководствуясь исключительно собственным мнением. При этом человек абсолютно уверен, что только он вправе судить других, а другие не должны оцени-



вать его. Преодолеть эту диаду можно в ситуации «зеркала» (учитель знакомится с мнением о нём учащихся, родителей, коллег) или в ситуации самооценки, когда ему необходимо критично оценить собственные действия.

Фобия конфликтов — уступкомания. Если вы убеждены, что конфликт в образовательном процессе играет только негативную роль, у вас может возникнуть боязнь конфликтов, когда вы избегаете конфликтных ситуаций, ибо считаете себя неготовыми к их разрешению в свою пользу или не допускаете возможности продуктивных конфликтов. Можно бояться конфликтов не только с учениками, но и с родителями, администрацией школы. В этом случае вы выполняете любые требования руководства, даже если не согласны с ними, не высказываете своё мнение, если оно расходится с точкой зрения школьной администрации, не пытаетесь установить отношения сотрудничества с родителями школьников, если они не проявляют инициативы. Размышление о том, как избежать конфликтов, приводит к простому способу — уступить.

В этом случае может возникнуть уступкомания, при которой вы постоянно уступаете требованиям и желаниям учащихся, родителей, чтобы избежать конфликтов. Преодолеть эту диаду можно путём погружения в ситуацию, когда уступка способствует не уходу от конфликта, а продуктивному разрешению его. Например:

«Все учителя жаловались на плохую дисциплину в 6-м классе: учащиеся на каждом уроке писали записочки и бросали их друг другу. В класс на свой урок пришёл директор школы. Он вызывает к доске ученика, а сам делает необходимые пометки в журнале. В это время с одного ряда на другой полетела записка.

— Чем ты занята, Света? — обращается он к ученице.

Девочка, покраснев, встала. В кулаке держит записку.

— Положи записку на стол. И не волнуйся. Чужую переписку не читаю, — говорит спокойным тоном директор.

— А теперь и вы все закройте тетради, — продолжает он с полной серьёзностью.

Класс смотрит на него с недоумением.

— Ну что ж, иду навстречу вашему желанию: урок отменяется, давайте писать друг другу записки.

Кто-то хихикнул, но он продолжает:

— Если не хватит урока, будем писать на перемене. Надо же, чтобы вы смогли, наконец, поведать все свои тайны друг другу.

Поднимается Света и говорит:

— В моей записке никаких тайн нет. Можете прочесть её всему классу.

Директор разворачивает записку, читает про себя: «Надя, ты пойдёшь сегодня в кино? Встреча у магазина», — и говорит Свете:

— Иди к доске.

Директор диктует ей фразу из записки. Она пишет. В слове «пойдёшь» по-прежнему нет мягкого знака.

Класс смеётся.

— Ну, ребята, — продолжает директор, — кто напишет это предложение правильно?

Поднимаются руки. Урок русского языка продолжается» [7. С. 99].

Фобия ответственности — обвинениемания. О фобии ответственности можно говорить, когда учитель отказывается, например, от классного руководства, общественного поручения, воспитательной работы с учащимися на уроке, разработки и проведения открытых уроков, ведения инновационной деятельности, обобщения и описания своего опыта работы и т.д. Оправдывать свой отказ он может разными способами: недостаточным опытом, загруженностью и др. При этом он возлагает ответственность на других («За поведение детей на моём уроке отвечает классный руководитель», «Воспитание — обязанность родителей, моё дело — учить», «Администрация школы не обеспечивает должных условий работы» и т.д.).



Фобия юмора — мания строгости: учитель избегает шуток над собой, боится разрешать конфликты с помощью юмора, не использует весёлый настрой учащихся как стимул в обучении, ибо считает, что весёлый настрой — помеха обучению, использование юмора снижает его авторитет или же что он не обладает чувством юмора и не может этому научиться. Фобия юмора может соседствовать с манией строгости, когда учитель пытается выглядеть строгим, сурово относится к детям, создавая между ними и собой искусственную стену. Преодолеть диаду можно в ситуациях неформального общения с учащимися, особенно с теми из них, кто обладает чувством юмора и позитивно настроен по отношению к учителю.

Фобия одарённых учащихся — эталомания. Некоторые учителя, чаще всего те, кто сами не являются творческими личностями, с опаской относятся к нестандартно мыслящим, одарённым школьникам либо потому, что боятся их превосходства, либо потому, что не знают, как строить общение с ними, либо потому, что такие дети не соответствуют их представлениям об идеальном ученике, с ними не так удобно работать, как с послушными, всегда делающими так, как сказал учитель, школьниками. И тогда возникает фобия одарённых учащихся. Если при этом учитель преувеличивает роль образца, эталона в учебном процессе, проявляется эталомания. Преодолеть диаду можно в ситуациях, когда педагог должен оценить работы школьников по критериям оригинальности, нестандартности, творческого подхода, организовать факультативные занятия для одарённых учащихся и др.

Фобия воспитания — учёбомания. Наверное, читатель согласится, что воспитание по своей природе более трудный процесс, чем обучение, его сложнее технологизировать, подчинить логике. Может быть, именно поэтому некоторые учителя основной своей функцией считают обучающую, а воспитательную связы-

вают только с обязанностями классного руководителя или же оставляют родителям и обществу. Зачастую это связано с фобией воспитания: педагог боится воспитывать, так как считает себя неготовым к этому трудному делу. У него могут быть различные оправдания этой фобии: «Много нового материала — нужно успеть всё дать», «У меня сегодня сложная тема, как здесь заниматься воспитательными задачами?», «У них есть классный руководитель», «Любое учебное занятие — уже воспитательный фактор, и этого достаточно», «Воспитание — забота родителя, моё дело — учить» и др. Преувеличение значимости обучения в ущерб воспитанию приводит к возникновению учёбомании, когда учитель чрезмерно увлекается достижением высоких результатов обучения, повышением успеваемости и игнорирует при этом воспитательные задачи. Преодолеть эту диаду можно в ситуациях, когда педагогу предлагается выявить и использовать воспитательные возможности какой-то учебной темы, урока в целом и его отдельных фрагментов.

Фобия непонятости: учитель боится, что ученики не поймут его объяснения, что он не найдёт нужные стиль и тон общения. При этом он стремится приблизиться к уровню учеников: намеренно снижает уровень объяснения материала, чрезмерно «разжёвывает» материал, использует ученический жаргон, позволяет обращаться к нему «на ты» и т.д. Преодолеть эту фобию можно в ситуации «обратной связи» — педагог выясняет, как его воспринимают учащиеся.

Мания преследования: учитель постоянно ощущает себя преследуемым, обиженным, несчастным: любой детский проступок он расценивает как личную обиду, считает, что ученики постоянно сознательно вредят ему. Учитель подозрительно относится к школьникам, не доверяет им, часто наказывает без выяснения мотивов проступка. Мания преследования может проявляться и в отношениях учителя с коллегами, но в этом случае её



содержание несколько меняется: «администрация не даёт мне спокойно работать», «коллеги несправедливо ко мне относятся», «меня хотят выжить из школы» и т.д. Преодолеть манию преследования можно в ситуации выяснения мотивов поведения учащихся или коллег в индивидуальных беседах, открыто обсуждая взаимоотношения.

Перейдём к фобиям и маниям, связанным с *организаторской функцией*.

Фобия индивидуальной работы с учащимися — коллективомания.

В школьной практике нередки случаи, когда учитель предпочитает коллективные формы организации воспитания и обучения индивидуальным. Он игнорирует беседы «с глазу на глаз», любой проступок учащихся выносит на коллективное обсуждение. Зачастую это связано с отсутствием готовности использовать индивидуальные формы работы или же с убеждённости в том, что воспитывает только коллектив. Следствием описанной фобии может стать коллективомания — чрезмерная увлечённость идеями коллективного воспитания, когда педагог работает только с коллективом в целом, не выделяя отдельных учащихся. Коллективомания чаще всего сочетается с манией воспитательных мероприятий: преувеличением значимости массовых воспитательных мероприятий, превращением их в самоцель. Преодоление описанной диады возможно при погружении педагога в ситуацию доверительного общения с ребёнком.

Фобия обратной связи. Некоторые учителя организуют образовательный процесс, представляя себя его главным действующим лицом, единственным субъектом. То, как воспринимают его действия не менее важные субъекты образовательного процесса — учащиеся — остаётся вне поля его зрения. При таком подходе к организации образовательного процесса педагог не устанавливает обратной связи с учащимися, не выясняет причин их затруднений и не корректирует на этой основе собственную деятель-

ность. Например, объяснив новую тему, он спрашивает, есть ли вопросы. Если их нет, переходит к следующим этапам урока, не выяснив, насколько учащиеся усвоили материал. Во многих случаях учитель боится обратной связи, ибо она может выявить недостатки в его работе, и возникает фобия обратной связи. Чтобы исправить положение, нужна «вынужденная обратная связь»: например, завуч, присутствуя на уроке этого учителя после объяснения новой темы, задаёт школьникам несколько вопросов или проводит небольшую проверочную работу, а затем указывает педагогу, какие ошибки в работах и ответах учащихся связаны с непродуктивной организацией его деятельности.

Фобия активности учащихся.

Сложно найти учителя, который бы отрицал важность принципа активности личности в воспитании и обучении. Однако не все придерживаются этого принципа на практике. И причиной может быть то, что педагог боится проявлений активности школьников, ибо считает, что не сможет ею эффективно управлять, что она нарушит разработанную им схему урока, снизит дисциплину, умалит ведущую роль учителя. Преодоление такой фобии возможно в ситуации взаимообучения учащихся, само- и взаимоконтроля (ученики проверяют работы друг друга или свои собственные по предложенным критериям), а также в ситуации совместной активности педагога и учащихся (например, совместное выполнение учебного проекта, деловая игра, в которой учитель не только организатор, но и полноправный участник и др.).

Фобия самостоятельности учащихся — запретомания: учитель боится самостоятельности школьников, так как самостоятельными детьми сложнее управлять. Он не привлекает школьников к организации педагогического процесса, всё решает за них, полностью регламентирует их деятельность. Ну, а это делать легче всего с помощью запретов. Когда учитель преувеличивает значимость огра-



ничающих методов воспитания, стремится оградить ребёнка от жизненных трудностей и неудач, возникает запрета. Преодолеть это возможно в случае проявления самостоятельности учащихся — они должны предложить и организовать воспитательное мероприятие, разработать и провести фрагмент урока и т.д.

Фобия новых ситуаций: учитель боится встречи с новым классом, боится вести новый учебный предмет, факультативное занятие. Особенно актуальна эта проблема сейчас, с внедрением профильного обучения, когда большинство учителей, работающих в старших классах, должны будут разрабатывать и вести новые профильные курсы по выбору. Преодоление фобии возможно, когда педагог ощущает положительное влияние новой ситуации (например, ведёт курс по выбору, позволяющий ему поделиться своими увлечениями).

Фобия отдыха. Среди учителей довольно много «трудоголиков», считающих, что педагогическая профессия отбирает все силы и время и не оставляет ничего на личную жизнь. Такое представление может вызвать боязнь отдыха («если я буду отдыхать, то не успею что-то сделать по работе»). Человек настолько поглощён профессиональной деятельностью, что не видит в жизни ничего другого. Он читает только педагогическую литературу, не допуская мысли, что чтение художественной литературы, просмотр кинофильмов, отдых на природе, посещение театра, музея и т.д. могут дать гораздо больше пользы для его педагогической деятельности. Преодолеть фобию можно в ситуации совместного с учащимися отдыха.

Если взять *конструктивную функцию деятельности педагога*, то здесь возможны следующие фобии и мании.

Фобия метода, технологии — учитель испытывает страх перед определённым методом или технологией. Чаще всего этот страх вызван трудностью метода, неуверенностью в своих силах, либо

учитель боится, что этот метод (технология) снизит качество образовательного процесса. В педагогической литературе говорится о фобии компьютерного обучения (Н.Д. Никандров называет её «Интернет-компьютерной фобией» [8]). Преодолеть их можно в ситуациях обмена опытом по внедрению педагогических методов и технологий, посещая уроки коллег, использующих избегаемый метод (технология), показывая возможности этого метода (технологии) в решении проблем конкретного учителя.

Фобия инноваций — учитель избегает нововведений, находя этому множество причин: «Это не решит моих проблем», «Это у нас уже есть», «Это требует доработки», «Это приведёт к большим затратам сил и времени» и др. Преодолевается фобия в ситуации обмена опытом внедрения инноваций.

Опишем фобии и мании *гностической функции деятельности педагога*.

Фобия теоретических знаний — *мания собственного опыта:* учитель не читает научно-педагогическую литературу, так как считает её неприменимой в практической деятельности. У него выражена потребность проверять теоретическую информацию через практику. О.Л. Никольская указывает на необходимость «перекодировки научно-педагогической информации с языка науки на учительский язык» [9]. В последнее время заметна тенденция предельно упрощать научно-педагогическую информацию, особенно в методических газетах и журналах (например, статьи в жанре письма или инструкции). Оправданно ли это? Ведь тогда педагогическая наука превращается исключительно в ремесло, а уровень квалификации педагога, воспринимающего только упрощённую информацию, снижается. Естественно, неправильно и искусственно усложнять педагогические знания, отягощать их сложной иноязычной терминологией. Решить проблему возможно, организовав конкурс на лучшую перекодировку научной информации на учительский язык.



Фобия неправильного понимания смысла инновационной технологии — учитель не использует новые технологии, боясь, что неправильно понимает их смысл. Преодолеть фобию возможно в ситуации обмена опытом по использованию инновационной технологии.

Мы описали наиболее распространённые фобии и мании. Логичным завершением разговора о них может стать обращение к следующим вопросам. *Что даёт учителю знание о педагогических фобиях и маниях, их диагностика и коррекция? Можно ли от них полностью избавиться? Нужно ли от них избавляться, всегда ли педагогические фобии и мании вредны или же некоторые из них могут быть полезны?* Ответить на первый вопрос нам помогут функции педагогических фобий и маний. Первая из них *индикаторная*: педагогические фобии и мании служат индикатором имеющихся у учителя проблем, затруднений, отсутствия определённых профессиональных знаний, умений (например, фобии ошибок и неудач, обратной связи выявляет недостаточное развитие рефлексивных умений). Диагностика и коррекция фобий и маний может помочь учителю обнаружить свои проблемы и решить

их. Вторая функция — *ограничивающая*: педагогические фобии и мании ограничивают деятельность педагога (например, фобия компьютерного обучения ограничивает арсенал используемых педагогических средств), а их диагностика и коррекция могут помочь содержательно расширить профессиональную деятельность. Третья функция — *деформирующая*: фобии и мании деформируют деятельность педагога, снижают её эффективность, способствуют воспитанию негативных личностных качеств у школьников. Таким образом, диагностика и преодоление педагогических фобий и маний могут повысить эффективность учительской работы.

Можно ли полностью избавиться от педагогических фобий и маний и нужно ли это делать? Если у человека вообще отсутствует страх, это тоже признак неблагополучия, как и наличие фобий. Во всём нужна мера. Например, боязнь совершить ошибку может способствовать стремлению учителя совершенствовать своё мастерство, соблюдать профессиональные нормы. Не будем слишком увлекаться фобиями и маниями. Если мы видим, что они ограничивают нашу профессиональную деятельность, деформируют её, их, несомненно, нужно преодолевать. **НП**

Литература

1. Словарь иностранных слов и выражений / Автор-составитель Е.С. Зенович. М.: Олимп, 1997.
2. Потанина А., Соболева А. Не хочу в школу // Психология и воспитание школьников / Яу. ру.
3. Нарисын Н. Как справиться с фобиями // www.naritsyn.ru/fobia.shtml
4. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. М., 1990.
5. Веек J.W. Социальная фобия: путь преодоления / Пер. Н.М. Рассказовой // www.psyline.ru/socfob.htm
6. Цит. по: Юрченко Е.В. Содержание и методы преодоления профессиональной деформации учителя в работе педагога-психолога: Дисс...канд. пед. наук. Уссурийск, 2000. С. 93.
7. Куриленко Т.М. Задачи и упражнения по педагогике. Изд. 2-е, перераб. и доп. Мн.: Вышэйш. школа, 1978.
8. Никандров Н.Д. Интернет-обучение как одна из разновидностей технологий дистанционного обучения // Российский портал открытого образования. Открытое и дистанционное образование: сетевая конференция. <http://conf.sssu.ru/phorums/read.php?f=26&i=3&t=3&v=f>
9. Никольская О.Л. Преодоление дидактических затруднений как условие развития творческого потенциала учителя: Дисс...канд. пед. наук. Томск, 2000. С. 154.