

О.А. АЛФЕРОВА, учитель-логопед
ГБОУ «СОШ № 1825 дошкольного отделения
“Конфетка”», г. Москва

ЧЕМУ НАУЧИТ ПЕСНЯ

Чему научит песня? Песня с большой буквы. Песня со смыслом; та, которую пели еще в прошлом веке. Добру? – да. Песня «Дорога добра» советует посвятить жизнь именно добру, не унывать при неудачах и помогать друзьям. Идя домой из детского сада, можно обсудить со своим ребенком, какие сомнения и соблазны подстерегают героя песни и что ему следует делать в разных случаях.

Припев песни «На улице Каштановой» закрепит умение образовывать относительные прилагательные. И будет основой для дальнейшей отработки данного умения и активизации лексики (ягоды и фрукты): «Пройду по Абрикосовой, сверну на Виноградную...». А на каких еще улицах мог побывать певец? Где растет много вишен? На Вишневой. Яблок? На Яблочной. Бананов? на Банановой...

Песни «Кабы не было зимы» и «Весеннее танго» уточнят представления детей о временах года и явлениях, характерных для этих времен года. Расскажет о транспортных средствах песня про пони с длинной челкой. А о силе духа поведает песня «Ты – человек». Она послужит мощным стимулом, если вдруг что-то у ребенка не получается...

Песня сказочника «Однажды в старой Дании» станет напоминанием о великом Гансе Христиане Андерсене, его книгах, героях и стране.

Благодаря песне можно объяснить происходящие в мире явления и уточнить значения новых слов.

А еще песня поможет научиться воспринимать в речевом потоке определенные звуки и правильно произносить заданные звуки. Так можно делать на индивидуальных логопедических занятиях с детьми 5–6 лет.

ТЕМА ЗАНЯТИЯ: «АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Р] В СЛОВАХ И СЛОВСОЧЕТАНИЯХ»

Цель занятия: отработка правильного произношения звука [р] в словах и словосочетаниях.

Задачи:

- образовательная: активизация лексики прилагательных, обучение умению подбирать противоположные по смыслу признаки предметов;
- развивающая: развитие зрительного восприятия и зрительно-моторной координации, формирование фонематического анализа, развитие слухо-речевой памяти, развитие мелкой моторики рук;
- воспитательная: воспитание бережного отношения к живым существам.

Оборудование: презентация в формате ppt, аудиозапись песни «Пропала собака» и ее «минусовка», разрезные картинки-фишки, «развивающий» плакат: объявление о пропаже щенка, заготовки деревьев с цветными бельевыми прищепками вместо листьев, наложенные фигуры щенят и лабиринты.

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Организационный момент.

Что это за звук: при его произнесении зубы не сомкнуты, губы улыбаются, язык поднят вверх и дрожит у передних зубов? Звук [р]. С какой силой должна выходить воздушная струя из ротовой полости, чтобы язык дрожал? — достаточно сильно.

II. Формирование фонематического восприятия.

— Я сейчас включу песню, а ты будешь хлопать, когда услышишь слова со звуком [р]. Отхлопывай твердый звук [р], а не мягкий звук [рʲ].

Логопед включает аудиозапись песни «Пропала собака» (слова А. Ламм, музыка В. Шаинского):

Висит на заборе, колышется ветром,
Колышется ветром бумажный листок.
Пропала собака, пропала собака...
Пропала собака по кличке Дружок!

Щенок белоснежный, лишь рыжие пятна,
Лишь рыжие пятна и кисточкой хвост.

Он очень занятный, он очень занятный,
Совсем еще глупый, доверчивый пес.

А дождь-забияка листочек закапал,
И буквы и строчки заплакали вдруг.
Найдите собаку, найдите собаку!
Вернись поскорее, мой маленький друг.

— Ты отлично справился! Держи фишку!

III. Развитие слухоречевой памяти.

— Вспомни и назови слова, которые отхлопывал.

IV. Активизация лексики прилагательных.

Работа с развивающим плакатом

— Вот то самое объявление. Что произошло с ним? — закапал дождь. Поэтому нам нужно составить новое объявление. Давай вспоминать, какой потерялся щенок. Называй слова-признаки:

- белоснежный;
- занятный;
- глупый;
- доверчивый.

Если ребенок не помнит слова-признаки, песня включается вновь.

V. Активизация слов-признаков, развитие мелкой моторики, автоматизация звука [р] в словах и словосочетаниях.

— Каким еще может быть щенок по кличке Дружок? Давай называть слова со звуком [р] и по очереди прикреплять прищепки к заготовкам деревьев:

- грустный;
 - радостный;
 - красивый;
 - своенравный.
- Давай повторим.

VI. Активизация слов-признаков, автоматизация звука [р] в словах и словосочетаниях.

— Подумай, как могут звать собаку, чтобы в ее кличке был звук [р]? — Барон, Рекс, Грызлик... А какие бывают собаки? Давай подбирать описания для Барона: сначала я, потом ты. Называть будем противоположные по смыслу слова:

- Барон спокойный — Барон рассерженный.
 - Голодный — сытый.
 - Веселый — грустный.
 - Глупый — умный.
 - Белый — черный — пятнистый.
 - Красивый — ужасный.
 - Вежливый — грубый.
 - Худой — толстый.
 - Высокий — низкий.
 - Больной — здоровый.
 - Старый — молодой.
- Давай повторим.

VII. Развитие зрительного восприятия.

Работа с лабиринтами на развивающем плакате:

— Помоги щенку добраться до ...

VIII. Развитие зрительного восприятия (наложенные друг на друга изображения щенят).

— Сколько щенят забралось на солнышко? (Посчитай.)

IX. Подведение итогов.

— Вспомни еще раз, какого мы ищем щенка. Переверни фишки и посмотри, нашли мы его или нет?

Ребенок собирает разрезную картинку щенка.

X. Включается слайд презентации с нашедшимся щенком и «минусовкой» песни «Пропала собака».