



КОНЦЕПЦИЯ И СИСТЕМЫ

**Ю.Н. Сеницын,
Е.Н. Жирма,
Н.А. Хомутова**

Школа духовно-нравственной культуры: теория, концепция, особенности содержания и методического обеспечения

21 – 27

Н.Ю. Машкова

Образ педагога-христианина

28 – 33

П.М. Акинфин

Педагогическая модель антиномичного воспитания дисциплины

34 – 41

ШКОЛА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ: ТЕОРИЯ, КОНЦЕПЦИЯ, ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Ю.Н. СЕНИЦЫН, Е.Н. ЖИРМА, Н.А. ХОМУТОВА

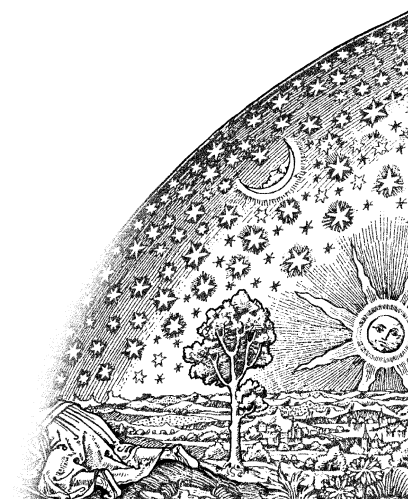
Вступив в XXI век, современная цивилизация столкнулась с глобальными проблемами, которые вносят существенные изменения в жизнедеятельность человека. Одна из причин возникших проблем — это духовно-нравственный коллапс, который подталкивает всё мировое сообщество к поиску жизненных смыслов и ценностей, в которых духовно-нравственные смыслообразующие основы человеческого бытия являются в высшей степени приоритетными [1].

По мнению В.И. Андреева, главной болезнью XXI века является нравственное саморазрушение человека, которое происходит вследствие неудержимого стремления людей к материальному обогащению любой ценой и ложно понимаемой свободы как вседозволенности, что наносит непоправимый ущерб и окружающему миру, и самому человеку.

В любой стране, а в России особенно, духовные ценности и нравственные ориентации людей, в том числе и подрастающего поколения, во многом определяются социокультурной и образовательно-воспитательной средой школы, вуза и в значительной степени зависят от духовно-нравственной культуры самих субъектов педагогического процесса [1].

Нормативно-правовой базой и основанием для такой деятельности являются:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.;
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков).





В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2019 года в статье 2 «Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе» говорится, что «воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства».

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Таким образом, ключевыми понятиями в современном воспитании являются «духовность», «нравственность», «культура».

В нашем понимании сущностная характеристика названных понятий может заключаться в следующем:

- *духовность* — устремлённость человека к идеалу, к высшим ценностям и смыслу, стремление изменить себя, внутренний мир, жизнедеятельность и приблизиться к этому идеалу (уподобиться), и, таким образом, одухотвориться;
- *нравственность* (обычай, поведение, характер, образ мыслей, чувствований и действий) — это внутреннее чувство, регулирующее поведение человека. Содержанием нравственности как части духовности являются этические ценности, составляющие основу сознания;
- *культура* (в переводе с латинского — возделывание, воспитание, развитие) обозначается как среда обитания человека, представленная в виде продуктов человеческой деятельности.

Таким образом, под *духовно-нравственной культурой* подразумевается образовательно-развивающая среда, формирующая внутренний мир личности, регулирующая её поведение и стремление переделать себя в соответствии с идеалом посредством направленности на высшие ценности и смыслы. *Формирование духовно-нравственной культуры школьника* предусматривает взаимодействия субъектов образовательно-развивающей среды.

Под *педагогическим обеспечением духовно-нравственной культуры школьника* понимается создание условий для образовательного взаимодействия субъектов педагогического процесса: педагога (ведущие) и учащихся (решающие), направленных на формирование духовно-нравственной культуры.

Система педагогического обеспечения духовно-нравственной культуры школьника рассматривается как совокупность взаимосвязанных структур, процессов, условий, средств и методов, необходимых для создания образовательной среды, а также организованного, целенаправленного педагогического влияния на формирование духовно-нравственной культуры школьника.

Целевая ориентация системы педагогического обеспечения духовно-нравственной культуры школьника — *формирование особого типа личности россиянина как субъекта деятельности своего сознания и бытия, включённого в этнокультурные традиции народов России.*

Акценты цели:

1. Формирование особого типа личности россиянина как субъекта деятельности своего сознания и бытия, осуществляющего свою субъектность посредством духовной энергии и активности;



2. Включение учащихся в этнокультурные традиции России с позиции образованности, гражданственности и цивилизованности;

3. Создание системы школьного образования, ориентированного на формирование духовно-нравственной культуры россиянина в современных условиях.

Цель определяется общей потребностью россиян в сильном и могущественном государстве; восстановлении и укреплении национальных традиций, ценностей, идеалов; в сплочении всего народа на благо Родины, Отечества, человека; в духовно-нравственном оздоровлении всех слоёв населения; психологической готовности к любым испытаниям, трудностям во имя интересов каждого человека и всего народа нашей великой Родины.

Достижение указанной цели осуществляется через решение стратегических и тактических задач.

Стратегические задачи:

- возрождение и формирование национальных ценностей;
- формирование бережного отношения к культурному наследию народов России; истории и традициям Краснодарского края;
- усвоение моральных и нравственных принципов, выработанных человечеством на протяжении своей истории;
- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества;
- гармоничное духовное развитие каждой личности, привитие ей основополагающих принципов нравственности;
- формирование национального самосознания, ответственного отношения к русскому языку как государственному и как средству межнационального общения, уважения к своему родному языку.

Тактические задачи:

- активизация совместной просветительской деятельности всех заинтересованных структур, обмен опытом, информацией и осуществление совместных проектов;
- достижение нового уровня взаимодействия семьи, образовательных учреждений, органов управления образованием, культурой, детских и молодёжных общественных организаций, религиозных конфессий в воспитании и социализации детей и подростков;
- сохранение исторической преемственности поколений; развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; формирование духовно-нравственных качеств личности;
- воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость; развитие культуры межнациональных отношений.
- изучение географии и истории своей страны, своей местности; формирование реалистического представления о природных и исторических истоках национального своеобразия народов России;
- утверждение национальных чувств и национального достоинства каждого человека в повседневной жизни и деятельности; формирование уважительного отношения друг к другу и преодоление кичливости, эгоизма и чванства [3, 4, 5].

Классификационная характеристика педагогической системы формирования духовно-нравственной культуры школьника или школы духовно-нравственной культуры: по уровню применения: общепедагогическая; по философской основе: гуманистическая+ идеалистическая; по фактору развития: социогенная + психогенная; по концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная + развивающая; по ориентации на личностные структуры: сфера эстетических и нравственных качеств, самоуправляющие механизмы, действенно-практическая сфера; по характеру содержания и структуры: обучающая +





воспитательная, политехнологии; по организационным формам: классно-урочная + альтернативная, академическая + клубная, индивидуальная + групповая; по типу управления познавательной деятельностью: система малых групп; по подходу к ребёнку: личностно-ориентированная, технологии сотрудничества; по преобладающему (доминирующему) методу: диалогическая, творческая; по направлению модернизации существующей традиционной системы: на основе активизации и интенсификации деятельности детей, целостные технологии авторских школ; по категории учащихся: массовая + продвинутого образования.

Концептуальные положения школы духовно-нравственной культуры: конец XX в., период разрушения духовно-нравственных и психических основ здоровья личности, привнёс в контекст современного образования культурологический аспект (Е.В. Бондаревская, О.С. Газман, Н.Б. Крылова, Д.С. Лихачев, Е.Н. Шиянов и др.), который наиболее полно представлен в принципе культуросообразности и включает три слоя жизни современного человека: *образованность, гражданственность, цивилизованность*. Каждый из ценностных слоёв изнутри развивает основу понимания жизни и нравственность отдельной личности благодаря тому, что она входит в систему близких локальных культурных ценностей. Одним из факторов интериоризации служит культурная традиция этноса, воплощённая в менталитете и обусловленная специфическим сочетанием культурных и природно-климатических условий, определяющих становление духовно и нравственно-ориентированного самосознания (Ю.В. Бромлей, Г.Д. Гачев, И.С. Кон, С.В. Петерина, Р.М. Ситько) в связи с протеканием на фоне «единого типа культурных впечатлений» (В.В. Розанов). Менталитет этноса определяет свойственные его представителям способы видеть и воспринимать окружающий мир и на когнитивном, и на аффективном, и на прагматическом уровнях. «Неотчлененность» мысли от эмоций в этом контексте выступает в двух аспектах: в особенностях целостного мировосприятия, присущих локальной общности (этносу), и в обусловленности обособленного мировосприятия (менталитета этноса) архетипами и стереотипами (В.С. Барулин, И.Г. Дубов и др.).

Обобщение результатов, полученных социологами и психологами в конце XX — начале XXI в. (Л.Н. Рыбакова, Е.С. Мороз, Е.И. Панова, В.С. Собкин, П.С. Писаревский, Ю.О. Коломиец, М.А. Кондаков, В.И. Спиридонов и др.), позволяет утвердительно судить о воспроизведении и углублении *конфликта между культурными архетипами и образовательными стереотипами*.

Таким образом, становится всё более очевидным, что ключевые послышки для разработки программ, механизмов решения духовно-нравственных задач в образовательном учреждении, основанных на использовании адекватных российской ментальности ценностей, выстраиваются не в связи с обращением к зарубежным ценностям, а благодаря действию стереотипов, сложившихся в отечественном педагогическом сообществе. Наличие особых форм деятельности российского сознания, опирающегося на специфические архетипические начала, обнаруженные российскими философами (Н.А. Бердяев, Г.В. Вернадский, Л.Н. Гумилев, Л.П. Карсавин, Л.М. Лопатин, Н.О. Лосский, Н.С. Трубецкой, П.А. Флоренский, С.Л. Франк, Г.Г. Шпет), позволяет также констатировать особый тип личности россиянина как субъекта деятельности своего сознания и бытия, *осуществляющего свою субъектность посредством духовной энергии и активности*.

Вместе с тем основы формирования духовно-нравственной личности, сообразной раскрытому российской философией архетипу, продолжают существовать обособленно от современной методологии и теорий, направленных на повышение духовно-нравственного уровня подрастающего поколения. Приоритетное значение отдаётся ценности универсализма, присутствующей в философском обосновании программ духовно-нравственного воспитания. Общей позицией данных обоснований является обязательная



ссылка на приоритет бытия над сознанием и отношение к свободе как осознанной необходимости подчинения воле другого человека. Эти посылки способствовали поиску новой теоретико-методологической основы и эффективного механизма формирования духовно-нравственной культуры школьника как целенаправленного управления педагогом процессом создания условий для *интеграционного единства духовного и физического, становления нравственно-ориентированного самосознания, формирования способностей, свойств и качеств воспитанника, выводящих его на более высокий уровень сформированности социальных (культурно-адаптивных), духовных (ценностно-смысловых) и психических (эмоционально-волевых) жизнедеятельностных функций.*

Особенности содержания школы духовно-нравственной культуры. Специально организованная инновационно-развивающая среда для востребования ценностного смыслового потенциала личностных структур сознания.

1. Предоставление ученику возможности самостоятельного выбора из предлагаемых ему вариантов оснований для размышления.

2. Эффективность формирования духовно-нравственной культуры школьника зависит от содержания базовых ценностей.

3. Изменение содержания базовых ценностей достигается посредством изменения речевых стратегий.

4. Самоформирование духовно-нравственной культуры предполагает мягкую корректировку отношения к идеалу.

В качестве предпосылок, обеспечивающих организацию «помогающего» поведения учителя, используются следующие положения:

1. Эффективность формирования духовно-нравственной культуры учащегося, соответствующего новым условиям и ценностям образовательного процесса, зависит от содержания базовых ценностей;

2. Изменение содержания базовых ценностей учителя и ученика в сторону гуманистических смыслов достигается посредством изменения речевых стратегий;

3. Признание необходимости в оказании помощи. Обращение к источникам оказания помощи в самоформировании духовно-нравственного идеала предполагает тонкое направление ученика и мягкую корректировку его отношения к идеалу. Необходимы дополнительные сведения об авторе информации — его нравственная характеристика. Сюда относятся условия постановки и представления проблемы самоидентификации с духовно-нравственным идеалом.

Эмоциональность восприятия и осмысления учеником специфических действий учителя по созданию лично ориентированной ситуации на уроке или во внеурочное время обеспечивают *ценностно-эмоциональные условия*: 1) принятие решения в процессе обсуждения той или иной проблемы; 2) субъектность решения, принимаемого в сложных ситуациях; 3) «утепление отношений» (учитель должен учесть влияние своего решения не только на действия, но и на настроение своих учеников); 4) побуждение к деятельности происходит через поощрение и раскрытие «малых талантов», имеющих у каждого ученика.

Формирование духовно-нравственной культуры учащегося, организуемое в целом как гуманистическое условие жизни ученика, выстраивается с учётом ориентиров, при помощи которых организация любого урока и мероприятия может быть представлена как *открытая система*. Это означает, что *субъективными условиями* формирования духовно-нравственной культуры ученика становятся: открытость, дополнительность, субъектность, проблемность, диалогичность. К *объективным условиям* отнесены: наличие системы диагностики и объективного контроля за духовно-нравственным развитием школьников; формирование культурологических знаний; обеспечение материально-пространственной среды; обеспечение практической включённости субъектов





в деятельность по формированию духовно-нравственной культуре; наличие единых педагогических требований; применение опыта в повседневной жизни.

В образовательном процессе акценты делаются на изучение гуманитарных, культурологических предметов, в т.ч. «Основы православной культуры», «Мировая художественная культура», «Основы духовно-нравственной культуры» и др.

Особенности методического обеспечения деятельности школы духовно-нравственной культуры:

1. Формирование духовно-нравственной культуры происходит на основе специальной интегративной технологии. Особенность такой технологии состоит в том, что она функционирует в рамках образовательной среды, окружающей ученика;

2. Изменяя находящиеся в этой среде объекты (предметы, ситуации, ценности, отношения и т.д.), учитель получает педагогическую возможность — развивать сознание ученика и соответственно его личность, не прибегая к какому-либо давлению. В связи с этим акцент делается на педагогическую поддержку;

3. Интегративная технология включает ряд локальных технологий, направленных на формирование духовных, социальных, психических жизнедеятельностных функций школьника;

4. Алгоритм реализации педагогической технологии предполагает конкретные этапы определённых действий учителя. Так, технологию формирования мотивов к развитию социальных (культурно-адаптивных) жизнедеятельностных функций у школьника посредством самоорганизации культуры сознания можно представить как трёхэтапный процесс, проектируемый учителем: диагностика, организация общения, организация взаимодействия;

5. В рамках каждого этапа существует автономная технология, имеющая общие звенья и свои особенности. С организационной стороны автономная технология представлена этапами деятельности учителя в целях оказания помощи ученикам в решении проблем: диагностическим, поисковым, договорным, деятельностным, рефлексивным. Данные этапы, наполненные новым содержанием, представляют собой целостную ориентировочную структуру;

6. В основе взаимодействия субъектов образовательного процесса лежит конъюнктивный тип отношений — педагогика общей заботы, сотворчества, содружества, сотрудничества.

Ожидаемые результаты деятельности школы духовно-нравственной культуры.

В ходе реализации идей у учащихся оканчивающих среднюю (полную) школу должны быть сформированы следующие *жизнедеятельностные функции и компетенции*:

- *социальные (культурно-адаптивные) жизнедеятельностные функции*: 1) интeриоризация культуры — глобальная функция; в этом процессе культурно-значимое действие трансформируется в индивидуальное действие, связанное с соблюдением частной культурной нормы (культура поведения, деятельности, здоровья, мышления — локальная функция) (Е.И. Головаха, А.А. Кроник, В.М. Розин, Н.М. Борытко, В.В. Сериков); 2) ориентация на условия, позволяющие понимать и интерпретировать в своих интересах социальное пространство собственной жизни, жизненного пути и его перспектив (А.Г. Асмолов); 3) адаптация в референтных общностях (семья, класс, временный детский коллектив); 4) выработка индивидуального стиля поведения (деятельности); 5) овладение ведущими видами деятельности (игровой, учебной, трудовой);

- *духовные (ценностно-смысловые) жизнедеятельностные функции*: 1) выбор и принятие ценностей, системы жизненных смыслов, выстраивание субъектного пространства саморазвития, для чего необходимы педагогическая поддержка и педагогическое сопровождение учащегося (В.П. Бедерханова, Н.М. Борытко, Е.А. Кострикова, Е.Н. Сорочинская); 2) жизненное самоопределение через рефлексию;



рефлексивные свойства в наибольшей степени приближают индивида к восприятию ценностей и ориентации на них в повседневной жизни и выполняют функцию саморегулирования и контроля развития личности (Д. Дьюи, Б.Г. Ананьев, Д.Я. Райгородский); 3) обращение знаний о закономерностях существования и изменения окружающей действительности и себя в способности (научное мышление); изменение себя и окружающих объектов; 4) духовно-нравственное развитие и творческое саморазвитие (Ш.А. Амонашвили, В.Г. Александрова, В.В. Сериков, С.В. Кульневич, Э.Г. Юдин и др.); 5) ответственное отношение к делу;

• *психические (эмоционально-волевые) жизнедеятельностные функции*: 1) связь рефлексии через её эмоциональную сторону с духовной активностью субъекта, в результате которой складывается фундаментальная способность позитивно относиться к реальным и потенциальным условиям и способам жизнедеятельности (позитивное мировосприятие — жизнелюбие) (С.Л. Рубинштейн, Б.Д. Эльконин, И.Н. Семёнов, Е.В. Бондаревская); 2) самоуправление поведением в соответствии с социальными нормами, правилами и законами; 3) критичность к себе, своей деятельности и её результатам; 4) эмоциональная устойчивость (состояние спокойствия); свобода от тревоги и страхов; 5) проявление воли для изменения себя и окружающей действительности [3].

Духовность и нравственность является педагогической основой общего образования и культуры, необходимой для развития национального самосознания школьников и формирования их как свободных и ответственных граждан России. Опираясь на многовековые культурно-исторические традиции России и творческий потенциал каждого ребёнка, основы духовно-нравственной культуры позволят решить одну из самых актуальных задач современной общеобразовательной школы — научить различать добро и зло, оценивать, что такое хорошо и что такое плохо. Без осознания необходимости нравственных норм, без стремления к высокой духовности и нравственности, без формирования культурной личности невозможна нормальная личная, школьная и семейная жизнь, невозможна и консолидация гражданского общества.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогическая этика: инновационный курс для нравственного саморазвития / В.И. Андреев. — Казань: Центр инновационных технологий, 2012. — 272 с.
2. Синицын Ю.Н. Жизнедеятельностные функции школьника. Монография. — СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2014. — 237 с.
3. <http://www.mvp.ulgov.ru/about/16/1604/html>
4. <http://docs.cntd.ru/document/922330970>
5. URL:<https://science-pedagogy.ru/ruarticle/view?id=1547>

