



## ОСТРОВК ПРАВОСЛАВНОЙ РОССИИ В РИМЕ

РЕПОРТАЖ ИЗ ПРИХОДСКОЙ ШКОЛЫ ПРИ ХРАМЕ СВЯТОЙ  
ВЕЛИКОМУЧЕНИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ В РИМЕ

В.В. ВИНОГРАДОВА

Субботним утром римский православный храм Святой Великомученицы Екатерины просыпается не только от ласковых лучей нового дня, но и от весёлого щебетания юных прихожан, которые — ступенька за ступенькой — преодолевают лестницу. Я тоже поднимаюсь с ними вверх и люблюсь, какая у детей бодрая походка, какое хорошее настроение, как они улыбаются друзьям, как на миг останавливаются у ворот храма, чтобы осенить себя крестом. «Куда же направляются эти ребята, — спросите вы, — на утреннюю службу?» Да, сегодня они побывают и на службе, пройдут через таинства исповеди и причастия, а сейчас спешат на первый урок в церковно-приходскую школу. Эта школа теперь и «моя», и я горжусь этим! Когда меня пригласили преподавать основы русского языка, культуры и развитие речи, я сразу же почувствовала, что приобрету здесь необычный опыт, ведь работать в «Школе веры, любви и добра» (так я её про себя нарекла) намного интереснее и ответственнее, чем в любой другой. Были бы живы мои родители, как бы они за меня порадовались... А бабушка-то Ефимия как бы мной гордилась! В дореволюционные годы она училась в церковно-приходской школе и на всю жизнь сохранила духовно-нравственные принципы, которые ей там заложили. Моё педагогическое «его» до сих пор ликует от того, что я работаю в такой необычной школе, а журналистско-писательскому «его» тоже захотелось быть при деле... Вот я и решила написать о нашем чудном оазисе веры и любви, о его прекрасных «цветках» — детях и об учителях — «садовниках», которые за ними умело и бережно ухаживают.

### Да будет храм! Да будет школа!

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 24 мая 2009 года состоялось великое освящение храма Святой Великомученицы Екатерины. Тогдашний клирик храма игумен Филипп (Васильцев) сразу же начал думать о том, как хорошо бы было открыть при храме школу для русскоязычных детей Рима. Эта школа помогала бы юным прихожанам беречь и укреплять знание родного языка, рассказывала бы им о Боге, учила быть великодушными и добросердечными.

Однажды в церковь робко зашла красивая светловолосая женщина. Она рассматривала этот чудный «островок православной России в Риме» с солнечной улыбкой, глаза её светились восхищением и гордостью. Незнакомка поставила свечи за здоровье и за упокой, оставила пожертвование на храм, а потом подошла к игумену Филиппу, поблагодарила его и представилась: «Ирина Селиванова — учитель русского языка из Калининграда». В голосе её мелькнули нотки светлой грусти... В беседе за чашкой ароматного чая, которую ей любезно предложили в трапезной, выяснилось, что жизнь Ирины Васильевны разделилась теперь на два берега. На «российском» остались 40 лет, отданных любимой работе педагога, уважение коллег, любовь учеников, благодарность родителей, почётная награда «Заслуженный учитель России»... На «римском» берегу её ждал заслуженный отдых в окружении красот Вечного города, но она никак не могла избавиться от мучительной ностальгии по любознательным глазам учеников, открытым урокам, контрольным работам, по пачкам тетрадей, которые проверяла вечерами... В день посещения церкви

13

Концепции  
и системы  
[ 21 - 41 ]





женщина почувствовала прилив светлой радости, спокойствия и умиротворения, как она сама призналась: «когда я переступила этот порог, осталась в храме Божьем душой и сердцем». Настоятель любезно выслушал Ирину Васильевну и предложил стать «пионером» в создании русской субботней школы и благословил её на организацию учебно-методической работы. Вот так в храме родилась школа, а Ирина Васильевна вновь вернулась к любимой работе. Два года спустя Игумен Филипп (Васильцев), взлелеявший этот «педагогический проект», должен был расстаться со своим детищем и передать его новому настоятелю — иеромонаху Антонию (Севрюку), рукоположенному затем 26 октября 2015 года в сан епископа. Тогда как отец Филипп получил новое назначение в Болгарии, где он служит по настоящее время настоятелем Патриаршего подворья София.

**В.В.** *Ирина Васильевна! В 2011 году субботняя школа получила мудрого покровителя — нового молодого настоятеля иеромонаха (а ныне — епископа Богородского) Антония (Севрюка). Я много слышала о нём от коллег, родителей и детей, все говорят, что с его приходом почувствовали невероятный заряд энергии и огромное желание ещё лучше учить и учиться. Вы тоже так считаете?*

**И.В.** Да, конечно. Владыка Антоний окружил заботой и вниманием педагогический, родительский и детский коллективы нашей школы, понимая её значимость в становлении личности ребёнка. Мы всегда с радостью принимаем участие в Божественной литургии, которую служит наш владыка Антоний, с замиранием сердца слушаем его душевные проповеди, обращённые к нам — прихожанам, взрослым и детям. Всегда с нетерпением ждём встречи с владыкой на наших праздниках.

### «Две ложки каши и два ведра любви»

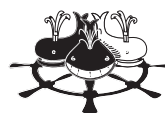
Ирина Васильевна Селиванова работает в этой школе уже 10 лет, делясь с учениками и с коллегами своим неоценимым методическим и практическим опытом. Самые яркие педагогические находки она воплотила в авторском учебно-методическом пособии для учителей «Раннее речевое развитие».

**В.В.** *Ирина Васильевна! Были ли у вас трудности с организацией учебного процесса? Ведь раньше вы работали в общеобразовательной школе, а эта школа приходская, да ещё и за рубежом...*

**И.В.** Да, школа эта необычная, её необычность состоит в том, что здесь учатся дети билингвы (двуязычные), которые в той или иной степени владеют русским языком, слышат русскую речь в семье, но живут в условиях иноязычной среды, изучают другие буквы и читают слова на другом языке. В этих условиях нужно формировать классы с учётом индивидуальных особенностей детей. Очень важно, что мы отказались от классно-урочной посадки учеников, когда дети сидят за партами и целый день смотрят в затылок одноклассникам. Все наши дети располагаются за одним столом, смотрят в глаза друг другу, учатся, общаются — соблюдается принцип коммуникативности. Это прекрасно!

**В.В.** *В таких необычных классах и методика обучения должна быть особенной?*

**И.В.** Мы используем в обучении индивидуальные методические подходы, с учётом принципов подачи материала при обучении русскому языку как иностранному. Учитываем специфику преподавания русского языка для детей-билингвов, возможные проблемы и пути их решения. Практика показывает, что билингвизм положительно влияет на ребёнка — способствует развитию креативности, аналитичности и гибкости ума. Владение двумя языками — неоспоримое преимущество в современном мире. Такие дети имеют большой словарный запас, у них лучше развиты память, сообразительность и логика.



Наш дружный педагогический, родительский и детский коллектив работает слаженно, коммуникативно, увлекательно, понимая большую ответственность за свой труд. Благодаря этой работе мы тоже переосмысливаем многие укоренившиеся привычки, понятия, принципы обучения, смысл жизни...

**В.В.** *Я вижу и чувствую, как Вы любите учеников... Если бы Вы захотели написать их коллективный портрет, какие «краски»-слова подобрали бы к каждому из них?*

Наши дети, как радуга после весеннего ливня...! Вот они у нас какие:

**«Лучезарные глазки»:** Сонечка, Владиславчик, Валентин, Матвейчик, Анна-Мария, Максим, Даниэль.

**«Янтарик солнечные»:** Феодора, Франческо, Степа, Джневра, Георгий, Мохар.

**«Синеглазки»:** Клара, Андреа, Лучия, Жанна, Валера, Дима, Джорджо.

**«Золотые мыслинки»:** Ярославчик, Кариночка, Роман, Фёдор.

**«Жемчужинки прелестные»:** Алесья, Аннушка, Машенька, Элиза.

**В.В.** *А в общении со своими воспитанниками вы тоже используете особые слова и фразы?*

**И.В.** Каждый урок у нас начинается с приветствия: «РАДОСТЬ МОЯ». Именно так встречал людей святой Серафим Саровский. Согласитесь, что такое приветствие окрыляет, вызывает доверие, желание делать добро. Я учу детей чаще повторять важные слова: «Здравствуйте!» (желаю здравия), «Спасибо!» (спаси бо), «Благодарю!» (благо дарю). Важно в сердце маленького человечка посеять зерно ДОБРА, которое обязательно даст положительные всходы!!! «Дайте ребёнку две ложки каши и два ВЕДРА ЛЮБВИ» — моя любимая народная мудрость.

## Сеятели Божьего слова

В нашей церковно-приходской школе царит атмосфера добра и духовности. Мы стараемся, чтобы наши воспитанники чувствовали себя нужными и любимыми. Какой бы мы предмет ни преподавали, мы стараемся воспитывать у детей не только любовь к русскому языку и культуре, творчеству, музыке, но обязательно учим их быть добрыми, отзывчивыми, заботиться о ближнем. Воспитание души ребёнка у нас на первом месте, ему посвящены уроки основ православной культуры, которые ведёт горячо любимая детьми матушка Ирина. Она рассказывает маленьким прихожанам о великих таинствах, учит молитвам, знакомит с житиями Святых, со священными предметами и богослужебной утварью. Матушка Ирина пытается донести до детей, что православие — это не свод запретов, а норма жизни. Церковь помогает детям познать духовные законы и учит жить по этим законам. Она рассказывает ученикам о красоте православия, объясняет, что существующие ограничения используются ради хранения этой красоты, а преступниками могут быть не только убийцы и воры, а и те, кто нарушил нравственные законы.

**В.В.** *Уважаемая матушка Ирина! С какими вопросами любознательных учеников Вы чаще всего сталкиваетесь?*

— Самые сложные вопросы от учеников — это вопросы о смысле жизни... И главной задачей на моих уроках является прежде всего нравственное воспитание детей, их ознакомление с православной религией и при желании — оцерковление. Учитель здесь не должен быть просто учителем, который даёт сумму теоретических знаний. Вере в Бога вообще нельзя научить, приведя ряд формул или примеров, как учат физике или математике. Что же можно...? Можно вступить в диалог с душой ученика и пойти с ней рядом в поисках смысла и Бога. И только тогда возможно обрести Бога.





*В.В. Вы преподаёте детям основы православной культуры. Интересно, а могут ли наши любознательные и не по годам развитые дети научить чему-то Вас?*

— Дети каждый урок могут чему-то учить или удивлять меня. Ведь их души открытые и чистые всему новому, всему живому, вот почему очень важно говорить с ними о Боге, учить молитве и не пренебрегать их вопросами о жизни. Но при этом, цитируя слова императрицы Александры Фёдоровны: «Мы должны быть максимально осторожными, пытаюсь влиять на духовную жизнь других людей, особенно детей. Лучшее, что мы можем сделать, чтобы развить духовную жизнь людей, — это дать им атмосферу любви и чистоты...» Я надеюсь, что здесь, под сводами храма Святой Великомученицы Екатерины дети смогут развить свои таланты и возможности и, главное, обрести Бога.

## Наши родители

Для духовно-нравственного становления личности наших маленьких воспитанников необходимы «три кита»: церковь, школа и семья. Нашим детям (и нам!) повезло с родителями, они у нас очень активно участвуют в жизни школы, многие остаются в храме на время, пока их сыновья и дочери учатся, вместе с ними идут на утреннюю службу, исповедуются и причащаются, показывая детям на собственном примере отношение к церкви и к вере. А в некоторых случаях — берут пример со своих детей и вместе с ними изучают основы православной веры. В этом им помогают православные беседы-лектории с иеромонахом Амвросием (Мацегора) и священником Алексием (Максимовым). После первого урока родители приглашают всех детей в трапезную, где накрывают для них стол к завтраку, перед которым все мы дружно произносим молитву «Отче наш».

*В.В. Общая храмовая молитва, занятия в школе, совместные чаепития, участие в школьных праздниках сближают не только педагогов с детьми, но и родителей с детьми. Изменился ли ваш сын (дочь) с тех пор, как стал (стала) посещать нашу школу?*

### **Екатерина Соболева (мама Ани и Марии Адзаро):**

«Дочки с огромным удовольствием ходят в русскую субботнюю школу при храме. Всегда с нетерпением ждут субботы. Несомненно, мы видим прекрасные результаты. Даже не заметили, как старшая Аня (6 лет) начала сама читать, писать (пока печатными буквами). Самое главное, что это не просто школа, а школа при храме, поэтому всё пронизано христианской любовью, добротой и при этом высокопрофессиональными уроками. Одна музыка чего стоит, итальянские школы однозначно слабее в этом направлении. Уже накопился большой репертуар, и всё наизусть!

Прекрасная традиция в школе проводить «утренники», где дети готовят тематические спектакли на Рождество, Масленицу, Пасху. Дочери всегда в восторге.

Для нас важно, чтобы девочки общались на русском языке не только в кругу семьи с мамой, но и со своими сверстниками, так они будут понимать, что русский — это язык не какого-то узкого круга людей, а на нём говорят многие, даже в Риме! В этом большая помощь школы».

### **Влада Якубовская (мама Франческо):**

«Моему сыну Франческо пять с половиной лет, третий учебный год он исправно посещает субботнюю школу. Первый год он был ещё маленький и всё время находился на моих коленях, а на следующий год уже самостоятельно сидел за партой. В конце второго года его наградили похвальной грамотой «За интерес к народным сказкам и любознательность в изучении русского алфавита». За стенами школы нам было очень



нелегко, мы с сыном прошли нелёгкий путь — Центр анти-насилия, Дом семьи... Но все эти годы субботняя школа была и есть нашим островом Спасения, миром Добра и Любви. Вечерами мой сын часто задаёт мне вопрос: «А завтра в какую школу пойдём: русскую или итальянскую?» «Итальянскую!» — отвечаю я. А он: «А в субботнюю когда? Хочу в субботнюю!»

Дорогие наши учителя! Благодаря вам наши дети проживают свои школьные годы весело и содержательно. Поклон Вам до самой земли за Вашу любовь, за Свет, который Вы дарите нашим детям! Они так жаждут увидеть этот Свет, так ждут его! Здоровья Вам и долгих лет жизни. Спаси Бог!»

### **Елена Васильева (мама Софии Фабби):**

«Софийке 9 лет, она начала посещать русскую школу три года назад. Софийка растёт в двуязычной семье и первые слова произнесла только после трёх лет. Живя в Италии, естественно, что первые слова были на-итальянском, несмотря на то что я с ней разговариваю с рождения на русском языке. Даже каникул в России у русской бабушки было недостаточно, чтобы ребёнок заговорил по-русски. Благодаря русской школе, София начала говорить по-русски.

Урок музыки с Марией Михайловной, на котором детки поют детские песенки по-русски, очень нравится всем детям. Пение очень помогает в становлении речи. С удовольствием и радостью дети посещают урок творчества с Натальей Юрьевной, где всегда интересно создать что-то новенькое и необычное. Русскую грамматику дети изучают с Ириной Васильевной, которая с невероятным терпением объясняет детям с преобладающим итальянским языком сложную русскую грамматику.

Русский как иностранный изучают с Валентиной Владимировной, где дети читают добрые интересные рассказы на русском языке и познают новые загадочные русские слова.

На уроке религии монахиня Ирина учит детей добру и вере. Очень часто дети смотрят добрые, учащие вере и добру мультфильмы.

С удовольствием Софийка принимает участие в детских спектаклях, организуемых к праздникам, и любит таинство причастия в храме, рассказывает отцу Афанасию свои маленькие проказы и делится своими первыми проблемами.

Софийка посещает русскую школу с огромным удовольствием, и её русский язык становится после каждого посещения школы всё лучше и лучше, а сердце — добрее».

### **Путешествие в страну алфавита и добрых историй (мой личный опыт)**

Когда меня приняли в семью педагогов-единомышленников, я сразу же усвоила «золотое правило» — каждая суббота для наших учеников должна быть радостной, богатой на новые открытия и полученные знания. До меня здесь трудилась Наталья Вячеславовна Иванникова — опытный педагог, кандидат филологических наук. Теперь она занимает почётную должность «мамы», а я со всей ответственностью приняла у неё учительскую эстафету.

Мне достались воспитанники самого юного возраста (от 4 до 6 лет). Мы изучаем буквы русского алфавита, а на уроках развития речи читаем и разыгрываем сказку. Каждый урок у нас начинается с «проверки настроения» и улыбки. Мы с радостью повторяем: *«Дарите друг другу тепло и улыбки! Прощайте обиды, чужие ошибки. Улыбка всесильна и стоит награды. Всего лишь улыбка — и Вам будут рады!»* Я веду занятия в игровой форме, дидактический материал готовлю самостоятельно. Мои уроки направлены «соусом» из фантазии и занимательных идей. При их подготовке использую индивидуальный подход к ученикам и знания, полученные на лекциях педагогического





мастерства в Полтавском государственном педагогическом университете (альма-матер А.С. Макаренко!). Самая лучшая награда для меня — искорки живого интереса в глазах учеников и жажда новых открытий. Обожаю, когда дети задают мне много вопросов, активно участвуют в учебном процессе, быстро и правильно выполняют тестовые задания. Мне приятно слышать, когда они употребляют «волшебные слова», одалживая друг у друга что-либо (карандаш, книгу). Когда на уроке развития речи мы инсценируем сказку, ученики с радостью превращаются в «актёров»! Они искренне переживают за героев сказки, осуждают Бабу Ягу, Волка, Лису за их проделки, а в конце урока мы обязательно обсуждаем, почему эти герои поступили так или иначе, как нужно себя вести в подобных ситуациях.

На уроках основы русского языка и культуры мы читаем поучительные истории Валентины Осеевой, Николая Носова, Владимира Сутеева, Валентина Катаева. Это истории моего детства и юности — о добре и зле, о правде и лжи, о справедливости, достоинстве, чести. Мне очень приятно, что они актуальны сегодня и будут всегда «в моде», ведь недаром духовные ценности называют «вечными».

### «Ваш ребёнок может сделать всё!»

Как только я готовлюсь к своему уроку и у меня ещё остаётся несколько минут до звонка, я с любопытством первоклашки заглядываю в соседний класс, где «колдует» с цветной бумагой, нитками, красками, деревом, стеклом, фетром учитель труда (творчества) Наталья Юрьевна Штерн. Сколько у неё всего красивого и интересного... Это не учитель, а настоящий вулкан фантазии!

*Наталья Юрьевна! Вижу, что у вас всегда «полным полно коробушка» идей и разнообразного материала для творчества... Какие техники вы предпочитаете использовать?*

**Н.Ю.** На уроках дети используют различные техники: аппликацию, лепку, рисование, торцевание, конструирование, валяние, декупаж и многие другие. Да и тематика уроков такая же разноплановая. Учитывая специфику нашей школы, мы не забываем о церковных и русских народных праздниках и традициях.

**В.В.** *Когда дети видят образец поделки, которую Вы им предлагаете реализовать, они, часом, не говорят: «Я так красиво сделать не смогу...»?*

— Говорят. А я им отвечаю: «Нет ничего невозможного!» Эту же уверенность вселяю и их родителям: «Ваш ребёнок может сделать всё!» Моя главная задача — дать ему эту уверенность. Помимо уверенности в себе, я стараюсь развивать творческие возможности детей, самостоятельность, прививать им художественно-эстетический вкус. Ребёнок должен многое понять и запомнить: какие материалы нужны для создания поделки, как использовать инструменты (ножницы, кисти и т. д.). Занятия творчеством способствуют развитию мелкой моторики рук, пространственного воображения, памяти — следовательно, и речи ребёнка. Именно сочетание интеллектуальной и моторной деятельности создаёт атмосферу осмысленного труда.

**В.В.** *Как Вы оцениваете работы Ваших воспитанников?*

**Н.Ю.** Как известно, объективная оценка является огромным стимулом для трудового воспитания ребёнка. В нашей практике существует выставка работ, после чего в конце учебного дня дети забирают поделки домой. Но мы делаем и коллективные проекты, которые очень сплочают детей. В 2014 году проходило празднование 700-летия Святого Преподобного Сергия Радонежского. Матушка проводила урок



на эту тему, а дети создали газету, для которой каждый ребёнок сделал птичку. На день Мучеников Севастийских (22 марта) мы печём жаворонков из дрожжевого постного теста. На постоянной экспозиции — газеты, посвящённые Уроку Мира, 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира, Крестителя Руси (2015 г.) Родители и новые ученики любят рассматривать нашу экспозицию, и дивуются, какие у них талантливые дети.

**В.В.** *Я уверена, что не только дети ждут субботы, чтобы сотворить с Вами что-нибудь новенькое, но и Вы спешите на встречу с теми, кто ещё «не волшебник, а только учится»...*

— Можно я отвечу стихами? Как-то шла на работу и в голове родились вот такие строчки:

*Я всю неделю жду субботы и, наконец, настал тот час!*

*Дарю своей души щедроты, чтоб видеть блеск ребячьих глаз!*

### «Легко на сердце от... музыки и песен!»

Есть музыка, которая заставляет нас задуматься о вечном, которая греет душу и сердце, говорит о красоте Творца, «оживляет» молитвы и священные литургии. Это песнопения, которые ежедневно раздаются под сводами нашего храма. Когда ученики нашей школы приходят после первого урока на утреннюю службу, они слушают это пение с особым упованием, потому что, знают, что один из самых красивых голосов церковного хора и дирижерская палочка регента принадлежат их любимой Марии Михайловне Корляковой. Она у нас не только регент церковного хора, но и завуч по воспитательной работе, а ещё — преподаватель музыки. Вместе с коллегой — опытным концертмейстером Еленой Юрьевной Лачёвой — она ведёт уроки музыки и развивает у детей чувство прекрасного.

**В.В.** *Мария Михайловна! Какова роль уроков музыки в воспитании юных прихожан?*

**М.М.** Все мы учим наших детей быть добрыми и внимательными к людям, и уроки музыки в этом не исключение. Музыка — предмет эмоционального восприятия, поэтому помогает детям более доходчиво объяснить и полюбить песенное творчество. Также на занятиях музыки дети развивают музыкальный слух, память и русскую речь. Для правильного восприятия песен мы даём детям небольшие домашние задания: прослушать ту или иную композицию дома, чтобы на уроке было легче разучить песенный материал. На уроках мы поём детские песни на русском языке, известные в России и за её пределами. Дети с удовольствием разучивают слова песен, тем самым выполняется ещё одна задача — привить любовь к русскому языку тем ребятам, которые не живут в России.

**В.В.** *Вижу, с какой радостью дети бегут на Ваши уроки, как им нравится слушать музыку и петь песни. Я заметила, что жизнь нашей школы особо оживляется, когда вы с ребятами готовитесь к какому-то празднику...*

**М.М.** Да, это верно. Мы свято чтим русские православные традиции, в нашей школе обязательно проводятся инсценированные сказки, посвящённые Рождеству, Масленице и Пасхе, праздники «Первого урока» и «Последнего звонка». Каждое выступление детей сопровождается постановкой спектакля с их участием, концертом со стихами и песнями, играми и угощениями! Очень важно, чтобы дети приобщились к русской культуре и традициям, почувствовали себя «дома», подружились со своими сверстниками, объединились любовью к России, к её культуре и, что немаловажно, познакомились с нашей православной религией.





\* \* \*

Когда заканчивается четвёртый урок и приходит время покидать ШКОЛУ ВЕРЫ, ЛЮБВИ И ДОБРА до следующей субботы, я прохожу мимо музыкального класса и слышу одну из любимых песен моего детства, которая является гимном нашей школы:

*... Спроси у жизни строгой, какой идти дорогой?  
Куда по свету белому отправиться с утра?  
Иди за БОГОМ следом, хоть этот путь неведом,  
Иди, мой друг, всегда иди ДОРОВОЮ ДОБРА!*

Я спускаюсь по ступенькам храма и продолжаю думать о детях — «цветах» нашего оазиса. Вырастут они великодушными и добросердечными? Расцветут ли их таланты и способности? Мы очень стараемся, чтобы всё было именно так. Чтобы все, кто учился, учится и будет учиться в нашей школе, шли ДОРОВОЮ ДОБРА и выросли трудолюбивыми, отзывчивыми и хорошими людьми!