

# САМЫЙ ТОЧНЫЙ ПОРТРЕТ ПИСАТЕЛЯ — ЕГО КНИГИ

## К 175-летию со дня рождения Л.Н. Толстого



Юлия Хаустова

Лев Толстой — особое имя на скрижалях истории и литературы России. Гениальный писатель, философ, педагог, совесть нации был ещё и близким человеком тысячам людей, искавшим ответы на волнующие их вопросы. Эти ответы они находили в его книгах, статьях, обращались лично к нему с вопросом: «Как жить, Лев Николаевич?» Всего 10 месяцев прожил он в Гаспре (с сентября 1901 г. по июнь 1902-го) — малую частицу своей долгой жизни. Но за это короткое время встречался со множеством людей, и встреч этих оказалось достаточно, чтобы о «Толстом в Гаспре» были написаны тома воспоминаний.

Могучий, «матёрый человечище» неистовый, противоречивый, великий, гонимый... Сколько вобрал он в себя характеристик, оценок, мнений! Но для нас он остаётся неизменно целостным — гениальным писателем, создавшим самый объективный свой портрет: книги, которые человечество будет открывать с благоговейным трепетом ещё многие, многие столетия...

Значение писателя определяется не только официальными «мероприятиями» по случаю его юбилея. Самый точный камертон в этом — отношение к нему простых людей, живущих в провинции, далёких от помпезности и официоза. И в этом отношении очень характерна судьба маленькой станции Астапово в Липецкой области, ставшей свидетелем последних дней жизни писателя, семи горестных дней... С тех пор Астапово навеки связано с его именем в прямом и переносном смысле, а маленький провинциальный музей Лев-Толстовского района вот уже около ста лет является своеобразной меккой для тысяч посетителей — почитателей таланта великого нашего соотечественника.

Литературно-мемориальный музей Л.Н. Толстого стал надёжным помощником учителей-словесников и историков. В музее проходят уроки литературы и истории, связанные с темами, отражёнными в творчестве Толстого. Иллюстрации к его произведениям, портреты участников «астаповской трагедии», художественные полотна представлены в экспозиции известными мастерами — А.В. Николаевым, Л.О. Пастернаком, В.А. Серовым, Д.В. Шмариновым и другими.

В 1996 г. Лев-Толстовскому музею исполнилось 50 лет. Более чем за 50 лет в многочисленных книгах отзывов есть благодарные записи не только на русском, но и на украинском, белорусском, азербайджанском, казахском, чеченском, английском, немецком, вьетнамском, японском и других языках. Сюда едут почитатели гения русской литературы из многих стран мира, чтобы поклониться дому, где он окончил свой жизненный путь.

— Наши постоянные посетители, — рассказывает заведующая музеем Раиса Николаевна Крылова, — учителя и школьники посёлка и района. Вместе с научным сотрудником Светланой Николаевной Еремеевой мы составили программу специальных мероприятий, приуроченных к юбилейной дате. Это экскурсии, вечера, лекции, рассчитанные не только на учеников средней школы, но и на более широкую аудиторию — всех тех, кто интересуется русской литературой, культурой и прошлым своей малой родины.

В подготовке и организации литературных вечеров активно участвуют ученики из 5-й и 42-й школ посёлка Лев Толстой, а также Дом творчества школьников, работники центральной районной библиотеки, Народная картинная галерея, детская музыкальная школа, Дом культуры.





Изостудия при Народной картинной галерее «Рисунок и живопись» провела выставки работ учащихся. Тема одной из них — «Толстой глазами детей». Детское творчество широко представлено на выставке в музее. За лучшие рисунки юные художники получили награды и подарки.

Книги великого писателя помогают молодёжи найти ответ на жизненно важные вопросы: что́ хорошо, что́ дурно, что такое счастье? В чём смысл жизни? Толстовские мысли, высказанные им более ста лет назад, актуальны и сегодня. В беседе с корреспондентом «Петербургской газеты» в 1896 г. писатель говорил: «...необходимое условие счастья человека есть не праздность, а труд; ...человек не может не работать... ему от праздности тяжело и скучно. Нужно будет отрешиться от предвзятого мнения, что счастье там, где есть неразменный рубль, и проникнуться убеждением, что не рубль спасает...».

Нынешний год — год 175-летия со дня рождения писателя. В школах района подготовка к этой дате началась давно. Совместно с районным отделом образова-

мы толстовских произведений или его жизни. Проведена районная викторина о жизни и творчестве писателя. Победителем этого районного литературного соревнования стала ученица Митягинской сельской школы Парвина Имомназарова. Она получила путёвку на празднование юбилея великого писателя в Москве.

В районной библиотеке прошли читательские конференции по произведениям Л.Н. Толстого. Особый интерес вызвало обсуждение повести «Холстомер», сюжет которой подсказан писателю елецким помещиком Стаховичем.

По конкурсу детских творческих работ, рисунков, стихов подведены итоги. Лучшие творческие работы школьников Лев-Толстовского района опубликованы в местной газете «Народное слово». К юбилею писателя отремонтирован мемориальный музей, местный житель Александр Николаевич Коровин открыл сайт в Интернете о музее, о его деятельности. Драматический театр им. Л.Н. Толстого подготовил к юбилею спектакль «Первый винокур» на фольклорной основе, в котором занят молодёжный состав театра.

В средней школе № 42 имени Л.Н. Толстого создан музей и клуб «Зелёная палочка». Члены клуба — школьники, желающие серьёзно изучать не только творческое наследие Л.Н. Толстого, но и собирать материалы об истории посёлка и района, о наиболее ярких событиях в жизни их жителей. Состав участников клуба со временем меняется, но традиции продолжают развиваться, идёт постоянное изучение новых тем о жизни, общественной деятельности Л.Н. Толстого, о его художественных произведениях и публицистических статьях. Есть специальная группа, которая проводит экскурсии по школьному музею, его посещают учащиеся разных школ — и поселковых, и сельских, а также учителя и родители. Участники клуба организуют вечера, конкурсы чтецов, викторины с приглашением всех желающих — не только учеников школ, но и молодых жителей посёлка.



ния и с отделом культуры разработана программа подготовки к юбилею и празднования его. В школах проводились «уроки Толстого», в районе прошёл конкурс на лучшее сочинение, лучший рисунок на те-



Вот уже несколько лет по инициативе Яснополянской школы проходят летние сборы учащихся школ, музеев и клубов, носящих имя Л.Н. Толстого. «Зелёная палочка» принимает в них активное участие. К таким сборам их участники готовят специальные сообщения, выступают с ними на ученических чтениях. Вот темы школьных исследований: «Лев Толстой и Липецкий край»; «Аксаковы и Толстой в судьбе Уфимского края»; «Общественная деятельность Л.Н. Толстого в Крапивенском крае» (Щёкинский район Тульской обл.); «Толстой и Селивановский край» (село Селиваново Тульской обл.); «Толстой и Фет» и другие. Изучая жизненный и творческий путь писателя, учащиеся ищут в его произведениях ответы на многие вопросы — о добре и справедливости, о человеческом счастье, о войне и мире. В программу летних сборов непременно входит труд по благоустройству заповедных мест. Работают ребята охотно, дружно, ведь полезные дела объединяют людей.

В течение многих лет в посёлке Лев Толстой велась целенаправленная работа по восстановлению мемориальной зоны, прилегающей к дому Озолина, где провёл последние дни жизни великий писатель. Вокзал, станционные здания, улицы, двор, сад — всё восстановлено и выглядит так, как было в 1910 г., в те дни, когда знаменитый пассажир поезда № 12 оказался на этой земле. Недавно начала действовать церковь, входящая в охранную зону. Много десятилетий в ней находилась школа, которая теперь получила новое здание. А на южной стороне вокзала по-прежнему, вот уже скоро век висят большие старинные часы, показывающие время кончины Л.Н. Толстого — 6 часов 5 минут. Их ход остановил Иван Иванович Озолин.

Нынешние жители посёлка Лев Толстой продолжают традицию предшествующих поколений, бережно сохраняя память о пребывании на их земле великого писателя, а вместе с ним и о начальнике станции Астапово И.И. Озолине, ставшем, по существу, основателем музея. Именем Льва Толстого названы в посёлке улица, школа.

Великое наследие Л.Н. Толстого и его нравственные заветы очень нужны нам сегодня: они вселяют надежду и веру в будущее, учат, что делать, как жить. Вспомним «Войну и мир»: «...Ежели люди порочные связаны между собой и составляют силу, то людям честным надо сделать только то же самое».

Читая Толстого, каждое новое поколение ищет и находит в его художественных произведениях, публицистике и философских работах ответы на вопросы своего времени.

Творчество Л.Н. Толстого продолжает служить народному образованию и просвещению. ■



**В письме «Молодёжи» Л.Н. Толстой писал:**

*«Верьте себе!*

*Верьте только себе и не бойтесь несогласия со взглядами и мыслями людей, окружающих вас, если только несогласные с ними ответы ваши на представляющиеся вам вопросы основаны не на ваших личных желаниях, а на желании исполнить назначение своей жизни, исполнить волю той силы, которая послала вас в жизнь. Ищите Царствия Божия и правды его, а остальное приложится вам.*

*Да, удивительный закон возмездия, казнящий наверное тех, кто извращает закон Бога. Вся Россия стонет от ужаса вырвавшихся наружу ничем не сдерживаемых зверских инстинктов, побуждающих людей совершать самые ужасные, бессмысленные убийства.*

*Положение России ужасно. Но ужаснее всего не материальное положение, не застой промышленности, не земельное неустройство, ...не финансовое расстройство... Ужасно то душевное, умственное расстройство, которое лежит в основе всех этих бедствий. Ужасно то, что большинство русских людей живёт без какого бы то ни было нравственного или религиозного, обязательного для всех и общего всем закона... Так что большинство людей, действующих теперь в России, под предлогом самых разноречивых соображений о том, в чём заключается благо общества, в сущности, руководятся только своими эгоистическими, почти животными побуждениями...»*

*Лев Толстой.*

Разве устарели мысли великого старца?