

**УРОК В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ:
ОРГАНИЗАЦИЯ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
ТЕХНИКИ, ПРАКТИЧЕСКИЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ**

**Образовательный
процесс:
организационные
аспекты**

**Галина
Суворова,**
*доктор
педагогических
наук,
профессор*

В малочисленных школах преимущественно сохраняется традиционная организация учебного процесса: 4 учебных четверти при шести- или пятидневной учебной неделе; 45- или 40-минутный урок; равномерное в течение учебного года распределение одно- и двухчасовых дисциплин (география, биология, химия); следование образцам базисного образовательного плана. Классическая организация привычна родителям («и у нас так было»), учителям, особенно тем, кто составляет расписание занятий. Однако оно одновременно неудобно учителю и ученикам. Для учителя ежедневно необходимо подготовить сценарии к урокам в разных классах по разным предметам. Даже при обращении к прошлогодним планам подготовка многопредметника займёт много времени, не оставляя его для самообразования, профессионального и культурного роста, для семьи, домашних дел и отдыха. Для школьников ежедневные уроки и подготовка к 4–5 учебным дисциплинам непосильна: у старательных она обязательно приведёт к перегрузке, у менее старательных — к сознательному отказу выполнять все домашние работы: «всё равно не успею, не смогу». Не менее важно и постоянное переключение с одного учебного предмета на другой: в головах, не умеющих, не наученных интегрировать данные разных наук, источников, получается винегрет с мелкими нарезками.

Вместе с тем во многих школах России перешли к частичным изменениям привычных форм организации образовательного процесса.

Переход к *зачётной системе* и изменение в распределении учебного материала: в первом полугодии, например, лишь география, причём количество часов удваивается за счёт биологии, которую на тех же условиях будут изучать во втором полугодии. Вместо растянутости, тягучести школьники имеют блок, изучение которого заканчивается зачётом, что вместе взятое облегчает жизнь обучаемого — одним предметом меньше! И повышает результат — качество освоения учебного материала. Важно, что дети положительно относятся к такой модификации. Технологии и методы обучения не изменяются, они те же, что при традиционной форме организации. Желательно уменьшить этап проверки на уроке.

Ещё одна модификация состоит в переходе на *семестровую форму* организации с высвобождением последней недели каждого месяца для проведения коррекционных занятий со слабоуспевающими и углублённых — для «продвинутых». Смысл замены 4 четвертей на 2 семестра — в создании условий для усвоения детьми относительно целостного учебного материала и времени для его осмысления, включения в уже освоенные знания и более объективной оценки изученного. Последняя неделя — облегчённая, коррекция происходит по узловым вопросам. Общее количество каникулярных дней не меняется, как и методы обучения.

Эти последние недели, как правило, используются и для интеграции базового и дополнительного образования: выполнения проектов, смотров, соревнований, олимпиад, требующих многих участников.

Зримо увеличивается перевод среднего и старшего звена малочисленных школ на перспективную *цикло-блочную организацию* учебных занятий: в течение недели—двух учащиеся VII—XI классов занимаются не более чем тремя предметами. Сдвоенные уроки математики, литературы, истории, химии, физики привычны для детей и учителей, создают условия для реального освоения учебного материала, самостоятельной работы, самоконтроля, проверки разного

уровня, что положительно сказывается на качестве знаний, развитии жизненно важных умений и качеств личности.

Цикло-блочная организация образовательного процесса близка к «погружению» в вальдорфской школе. В основе — господствующее внимание на определённых объектах, сосредоточенность на них при одновременном отклонении от других. При цикло-блочной организации учебного процесса образовательная доминанта, концентрация, сосредоточенность учащихся сохраняется несколько дней, облегчая процесс обучения, давая возможность осмыслить новое, ввести его в систему, состав уже изученного. «Погружение» тесно связано с модулями, т.к. предполагает концентрацию содержания в относительно завершённые модули и соответственно разнообразие видов и форм деятельности.

Психологи и педагоги (А.А. Остапенко, А.В. Хуторской и др.) различают виды моделей «погружения»: от хорошо известных и применяемых в широкой практике «сдвоенных», интегрированных уроков и дней, длительного занятия одним или несколькими учебными предметами (учебные предметные недели, проекты) до тематического, погружения в «образ», в культуру, события определённого периода (деятельностно-организационные игры, реконструкции), выездные «погружения» (путешествия, экскурсии реальные и имитационные с помощью Интернета, ЦОР).

Переход на цикло-блочную организацию требует некоторых усилий от работников школы, в первую очередь, психологических, т.к. необходимо признать, что классно-урочная организация — как единственная не оптимальна, особенно в малочисленной школе. Составителю учебного расписания также важно принять саму идею отказа от многолетних шаблонов и тщательно продумать циклы учебных предметов, их чередование, чтобы избежать перегрузок учителя и учащихся. Учитель неизбежно переходит к тематическому планированию с выделением концептов — смысловых понятий темы, средств обуче-

ния, видов деятельности на всех этапах уроков и всего цикла.

Здесь есть опасность снижения темпа уроков и без того низкого в малочисленном классе, где есть иллюзия «всё успеем», и реальную экономию учебного времени за счёт индивидуального опроса не замечают. Поэтому желательно при планировании делать прикидку времени на выполнение той или иной учебной задачи.

Переходной формой от традиционной, классической организации учебного процесса к цикло-блочной можно считать *блочную организацию*, предложенную сельским учителем химии Николаем Семёновичем Гузиком. Это соединение нескольких уроков в единый блок. Небольшая по объёму тема программы или относительно законченная часть большого раздела планируется так, что на первом уроке учитель излагает главные вопросы темы или её части, а на последующих ученики самостоятельно прорабатывают весь учебный материал, конкретизируя главное, основное. Такая форма организации учебных занятий направлена на усиление познавательной самостоятельности учащихся, на снижение одновременно гиперопеки и гиперконтроля за учениками со стороны учителя.

В общем виде соединение уроков в крупные блоки можно представить следующим образом. Планирование уроков (поурочные планы) осуществляется сразу на тему или её завершённую часть. На первом уроке учитель сообщает, как будет проходить изучение данной темы. На доске записываются темы для самостоятельной работы, причём, часть их предназначается всем учащимся в обязательном порядке (это ведущие идеи и понятия темы), а часть — на выбор, по желанию учеников. Указываются сроки выполнения заданий, литература. Учащиеся списывают в тетради план изучения темы, ведущие понятия, термины и их объяснения, формулы. Вторую часть урока учитель отводит лекции, которая помогает ученикам сконцентрировать внимание на главном, познакомиться с учебным материалом в системе, подвести учащихся к пониманию основных идей и поня-

тий темы. В ходе лекции учитель использует разнообразные средства обучения, подтверждая или иллюстрируя свои слова, направляя мысль учащихся на решение проблемы. Одновременно ученики получают сведения о дополнительных источниках информации по данному вопросу.

Следующие уроки могут строиться по-разному. Началом урока может стать фронтальная беседа по общим для всех заданиям или работа над терминами по выяснению понимания их смысла, или работа над понятиями — указание их существенных отличительных признаков. Далее идут сообщения учащихся о результатах самостоятельной или индивидуальной работы. Другие ученики и учитель при необходимости дополняют и уточняют наиболее существенное в сообщениях. Для этого желательно к уроку подобрать справочники, словари, научно-популярную литературу. Ученики прорабатывают указанный учителем материал.

Таким образом, индивидуальные формы учебной работы чередуются с групповыми, коллективными. Место излишне затянутого устного опроса — пересказа, снижающего интерес к учению у школьников, замедляющего темп урока, отрицательно сказывающегося на результатах обучения и уровне познавательной самостоятельности, — занимает разнообразная деятельность каждого и всех. Она включает и самостоятельный поиск, и рассказ о результатах поиска, и обсуждение с товарищами этих результатов, и прослушивание ответов другого ученика, пояснений учителя, и, наконец, совместный вывод.

Заключительный урок блока становится обобщающим уроком темы. Те составляющие части общего крупного понятия, явления, процесса, о которых шла речь на предыдущих уроках, сводятся воедино, в целостное представление. Главное из сообщений учащихся, сделанных на прошедших уроках, ещё раз прорабатывается, уточняется и углубляется. Обобщающие уроки — самое сложное, так как они не должны быть простым повторением пройденного, они подготавливаются всем ходом работы

над темой, выводами каждого предыдущего урока.

Знания учащихся целесообразно оценивать по всей теме и сообщать оценки на заключительном уроке. Это не исключает поощрений за удачное сообщение, интересное дополнение, точный вывод, самостоятельно найденный дополнительный материал на каждом уроке. Возможно, конечно, выставление оценок не только на последнем уроке, но, помня об отрицательных последствиях гиперконтроля, лучше подвести итоги в конце изучения темы.

Такая организация уроков направлена на усиление информативной ёмкости урока, познавательной самостоятельности учащихся, уменьшение опеки и сверхконтроля за учениками со стороны учителя и обеспечение многообразия видов учебной деятельности, использование разных средств обучения, формирование необходимых приёмов работы с источниками информации, развитие учащихся. Положительный педагогический результат уроков достигается сочетанием концентрированного изложения учителем главного по всей теме, что позволяет ученику яснее осознавать значимость материала, представлять его целостно, полно и в нужном объёме и т. п., с самостоятельной деятельностью всех и каждого, включающей и самостоятельный поиск, и обсуждение предварительных результатов поиска с товарищами, и рассказ-объяснение своей части учебного материала, и прослушивание ответов других учеников, и пояснений, уточнений учителя, и совместный вывод. По мнению учащихся (а им очень нравятся такие формы построения уроков), главное состоит в том, что материал повторяется, основное из лекции учителя и сообщений учащихся ещё и ещё раз прорабатывается, уточняется, углубляется — именно такая форма организации уроков позволяет понять и освоить учебный материал прочно, в полном объёме. Кроме того, такая форма организации уроков позволяет освободить время при изучении программного материала на его повторение и закрепление, что особенно важно для учащихся сельских школ.

Блоковая форма организации уроков не исключает возможности проведения самостоятельных уроков-лекций и уроков-семинаров; эффективна при сетевом взаимодействии малых школ. В этом случае первые уроки — лекция, семинары-практикумы — проводятся в школах сети, заключительный урок — для всех учеников сети. Оценки не выставляются.

Объединение разновозрастных учащихся. Для начальной школы, где под руководством одного учителя в одном помещении занимаются учащиеся двух или четырёх классов (I–II классы или III–IV классы, или I, II, III, IV классы), характерны *объединённые уроки*. В этом случае урок включает в себя два или четыре самостоятельных урока со всеми присущими ему основными элементами: организационной частью; проверкой знаний, умений и навыков; сообщением нового учебного материала; первичным его закреплением, упражнениями в применении знаний, умений и навыков, проверкой понимания и усвоения учащимися изучаемого программного материала. Ученики каждого класса работают 35–45 минут на одном уроке, в то время как учитель на этом же уроке проводит одновременно два или четыре разных по целям, содержанию, средствам и методам обучения урока для учащихся близких возрастов. Организация урока требует чередования деятельности учеников под руководством учителя и самостоятельной работы.

Такие же объединённые уроки можно и нужно организовывать и в среднем звене малочисленной школы. Возможно объединение V, VI, VII и VII–IX классов или V, VI, VII классов для проведения уроков по таким предметам, методика обучения которым требует большого числа учеников. Например, уроки физической культуры предполагают игры двух команд (волейбол, баскетбол), создание которых в классах с малой наполняемостью невозможно. Объединение близких по возрасту детей на урок позволит учителю организовать две команды хотя бы в неполном составе. Уроки сельскохозяйственного труда также требуют достаточно

большой группы учащихся для обработки земли, посадки растений и ухода за ними. Уроки музыки включают хоровое пение и т.д. В ряде случаев целесообразно периодически объединять учащихся на уроки по литературе, русскому языку, математике. Уроки литературы (внеклассного чтения) становятся интереснее, если в работе участвуют не 2–3 ученика, а группа, так как рассказчику нужна аудитория слушателей, исполнителям ролей при драматизации произведений — зрители, а проведение викторин, литературных игр просто невозможно, теряет смысл в малой группе учащихся. Стержневые линии, узловые вопросы, например, в курсах биологии, математики, также дают возможность повысить результативность образования детей малочисленных школ. Уже созданы учебные материалы по математике для объединённых классов (Е.Г. Ивлиева) и биологии (Н.В. Ерхова, Е.А. Поствникова).

Объединение классов становится необходимым и для эффективного использования на уроке таких средств обучения, как кино и телевидение. При просмотре видеofilьмов, например о развитии растения из семени, ученики младшего класса знакомятся с новым материалом, а ученики старшего повторяют ранее изученное.

Объединение классов, в том числе *одновозрастное объединение* в школах сети, целесообразно при организации обобщений, уроков-зачётов, при тренировочных упражнениях, направленных на закрепление и углубление знаний, при организации занятий по отработке общеучебных умений на уроках развития речи, русского и родного языка, математики. *Естественно, общее количество уроков, проведённых учителями в объединённых классах, должно совпадать с количеством уроков, которые он провёл бы с каждым классом отдельно.*

Для малочисленных школ, входящих в сетевое территориальное организационно-методическое объединение (ТОМОШ), работа в разновозрастных и одновозрастных сводных, соединённых на учебные, дополнитель-

ные профильные, кружковые, клубные занятия, является необходимым органичным звеном всего образовательного процесса. Вводные, обобщающие уроки, практикумы, проекты целесообразно проводить, объединяя учащихся в один ученический коллектив. Польза от подобных объединённых уроков несомненна. Общее, целостное представление по конкретной теме школьникам даёт учитель-предметник, специалист по данной дисциплине. На следующих занятиях, в «своих» школах учителя, не имеющие специального образования (а таких в малых школах много: биологи, географы), продолжают: по учебникам, дидактическим материалам организуют самостоятельную учебную деятельность детей, повторяют основное, используют дополнительные средства обучения. Систематическое увеличение числа учащихся помогает школьникам освоить приёмы коммуникаций, найти новых товарищей, ослабляет чувства одиночества, неустроенности. «Новый» учитель привносит новые краски в жизнь, расширяет представления о разных условиях, требованиях к человеку.

Организация учебного пространства класса-кабинета также влияет на условия комфортности обучения, общения «ученик–ученик», «ученик–учитель» и опосредованно — на успешность образовательного процесса.

Специального рассмотрения заслуживает вопрос расположения учителя и учащихся в классе с малой наполняемостью, так как между пространственным взаиморасположением детей и учителя и стилем педагогического общения наблюдается некоторая зависимость: наличие или отсутствие пространственной дистанции определяет в какой-то степени психологическую дистанцию, характер взаимоотношений, личностных и эмоциональных контактов.

Одним из условий успешной работы учителя с учащимися является варьирование стиля общения от официального до доверительного в течение одного урока или серии уроков. В работе с малым коллективом не должно

быть однообразия. А вместе с тем каждому учителю присущ свой определённый стиль общения, который он, естественно, использует независимо от характера и особенностей преподаваемых предметов. Преодолеть это противоречие помогают всевозможные изменения пространственного расположения «учитель–ученик» в зависимости от решения разных педагогических задач.

Например, сообщение или объяснение нового материала, контроль за пониманием и усвоением знаний тре-

буют визуального контакта обучаемых и обучающего: учитель видит лица учеников, и все ученики видят учителя. Это требование обеспечивается таким расположением учеников в классе, при котором они сидят за партами по одному или по двое, лицом к столу учителя и к классной доске. Такое расположение участников процесса обучения в наибольшей степени соответствует форме обучения, при которой все ученики заняты одним и тем же делом (варианты №1, №2, представленные на схеме).

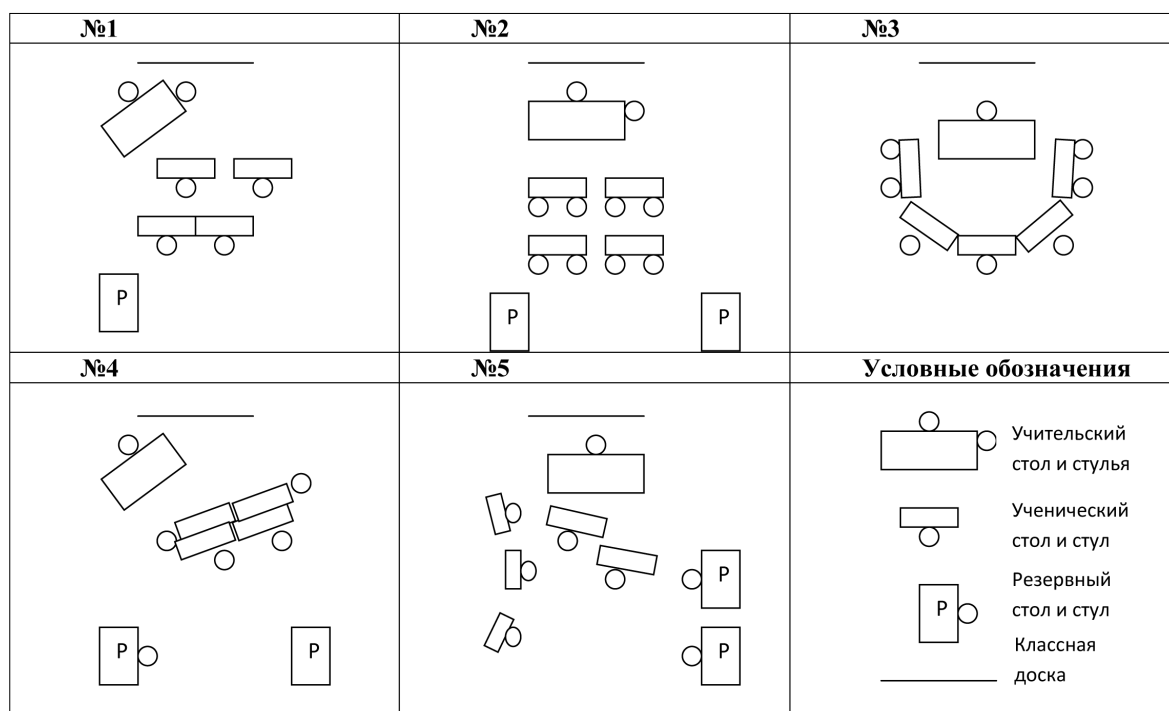


Схема. Варианты расположения «учитель–ученик»

В то же время на уроках литературы при чтении вслух художественного произведения учеников лучше расположить вокруг чтеца. На уроках анализа произведения «вслед за текстом» ученики сидят за «круглым столом» (вариант №3).

Зачем нужны такие перемещения? Психологи установили, что сила процессов группового взаимодействия прямо пропорциональна числу членов группы. Отсюда следует, что описанные выше размещения учащихся усиливают сопереживание и другие эмоциональные состояния учащихся,

что очень важно при малом количестве детей в классе, так как пространственная сгруппированность в какой-то степени компенсирует действие этого закона.

На уроках иностранного языка учащиеся сидят за партами по двое. Для подготовки диалогов, а также для организации общения на иностранном языке учитель рассказывает ребята группами по 2–4 человека (варианты №2, №3).

На уроках математики при решении сложных задач и примеров на вычисление используются либо парные,

либо групповые формы взаимоконтроля и взаимопомощи учащихся, что также требует их объединения в различные группы: однородные и неоднородные по составу. Поскольку учитель вступает в контакт последовательно с каждой группой и нет необходимости общения «лицом к лицу», для усиления межличностного общения столы сдвигаются так, чтобы члены сформированных групп (3–4 человека) могли работать совместно (вариант №4). Требования к гигиеническим нормам по освещению рабочего места ученика при этом должны соблюдаться.

На уроках биологии при работе с микроскопом учащиеся работают парами либо группами. В этом случае целесообразно размещение парт полукругом у окна. Это позволяет обеспечить световой режим, необходимый для работы с микроскопом, и в то же время даёт учащимся возможность поочередно просмотреть все сделанные препараты (вариант №5).

Малая наполняемость классов, как правило, даёт возможность ис-

пользовать так называемые резервные столы и парты. Это очень удобно, так как позволяет создавать своеобразные уголки — «классы в классе»: несколько стульев, сдвинутые столы, компьютерный стол, демонстрационный стол с образцами работ, дидактическими материалами, справочниками. Поскольку учащиеся, как правило, работают в разном темпе, тот, кто справился с заданием раньше других, может подойти к резервному столу, чтобы прочитать статью (указанные страницы книги), связанную с содержанием урока, выполнить с помощью компьютера тест, решить занимательную задачу, отгадать или составить кроссворд (чайнворд) по предмету, выполнить опыт и т. д.

Групповая работа учащихся на уроке обычно сочетается с индивидуальной. В то время как основная масса учеников выполняет предложенные задания, учитель занимается с одним из учеников либо у доски, либо у резервного стола; в этом случае учащиеся разумнее посадить так, чтобы работа не мешала беседе учителя с одним из них (вариант №5).