

# Контролировать сформированность информационной компетенции

М.В. Чикурова

В последние годы количество информации, получаемое школьником из различных средств массовой информации, существенно преобладает над объёмом знаний, предлагаемых образовательным учреждением. Более того, эта информация всё чаще идёт вразрез со школьным образованием. Дело в том, что эти два источника знаний основаны на противоположных принципах:

— школьное учение нацелено на основательные знания и требует от учащегося значительной затраты сил и активности;

— СМИ во главу угла ставят зрелищность, простоту, доступность и предлагают пассивное восприятие.

Между тем интенсивность воздействия на личность СМИ весьма значительна, СМИ не только формируют человека о состоянии мира, но и воспитывают, обучают, развлекают и сильно изменяют весь строй его мышления, стиль мировосприятия и тип культуры.

Особенно велико их влияние на формирующуюся личность, на школьника, который оказывается под «ударом» множества информационных потоков. Поскольку прекратить или ограничить влияние телевидения, газет, журналов на учащихся невозможно, необходимо сделать средства массовой информации не соперником, а союзником учителя. Для этого необходимо формировать критическое мышление, играющее роль информационной защиты.

Критичность мышления — это отнюдь не негативные или критические суждения, а разумное рассмотрение подходов, необходимое для вынесения обоснованных, взвешенных суждений и решений.

Критическому мышлению можно и нужно учить, его культуру следует целенаправленно выращивать на всех уровнях, начиная с первого класса школы, а затем — в высшем учебном заведении.

Перед образовательным учреждением возникает ещё одна задача: медиаобразование учащихся. Его основные цели:

— обучать восприятию и переработке информации;

— развивать критическое мышление, умение понимать скрытый смысл того или иного сообщения;

— включать внешкольную информацию в контекст общего образования;

— формировать умения находить, готовить, передавать и принимать требуемую информацию.

Медиаобразование призвано выполнять уникальную функцию — готовить школьников к жизни в современном информационном пространстве. Для этого следует находить как можно больше точек соприкосновения конкретного учебного предмета и внешних информационных потоков, обеспечить их пересекаемость, ставить и решать различные медиаобразовательные задачи.

К медиаобразовательным можно отнести умения:

— работать с учебной информацией;

— критически воспринимать информацию;

— преобразовывать визуальную информацию в вербальную и наоборот;

— воспринимать информацию из разных источников и т.д.

Как любой другой аспект деятельности образовательного учреждения, так и формирование информационной компетенции подлежит внутришкольному контролю.

## План-задание для проведения тематической проверки в образовательном учреждении

**Тема:** Развитие информационной компетенции школьников.

**Цель:** получить объективную информацию о деятельности учителей по формированию информационной компетенции школьников.

**Задачи:**

1. Изучить, проанализировать, оценить эффективность деятельности учителей по формированию у обучающихся информационной компетенции.

2. Определить преобладающее направление в работе учителей по формированию информационной компетенции школьников, выявить недостатки, наметить пути коррекции.

**Основание проведения:** план работы ОУ.

**Форма проведения:** плановая административная проверка.

**Способы сбора информации:**

- наблюдения при посещении уроков;
- административный срез.

**Срок проведения:** 1–5 марта.

**Объект контроля:**

- деятельность учащихся;
- организация урока учителем.

**Результат инспектирования:** справка.

**Вопросы, рассматриваемые при инспектировании:**

1. Формирование умения работать с учебной информацией.
2. Формирование умения переводить визуальную информацию в вербальную.
3. Формирование умения школьников критически мыслить.
4. Формирование умения школьников воспринимать информацию из разных источников.

**Документы, на основании которых проводится проверка:**

Программа формирования компетенций школьников на разных этапах обучения (раздел: «Информационная компетенция»), разрабатываемая ОУ.

### Карта-схема для наблюдения на уроке

№	Информационные умения	Класс, предмет, учитель
1	<i>Умение работать с учебной информацией:</i> А) переписывать в тетрадь: правила, определения, формулы, схемы; Б) выделять в тексте главное; В) разбивать текст на части; Г) находить в учебнике необходимую информацию; Д) составлять план; Е) переконструировать текст (сократить, дополнить, изменить); Ж) конспектировать; З) писать тезисы; И) определять категорию научной информации; К) делать обобщение по нескольким параграфам, главам.	
2	<i>Умение переводить визуальную (увиденную) информацию в вербальную (словесную) и наоборот:</i> А) графически, схематично представлять информацию; Б) читать схемы, графики.	
3	<i>Умение критически мыслить:</i> А) писать рецензии; Б) писать аннотации; В) находить ошибки в той или иной информации (опечатки, фактологические, физические в художественной, научно-популярной литературе).	
4	<i>Умение воспринимать информацию из разных источников:</i> А) подбирать из прессы заметки из разных источников; Б) сокращать объёмный текст до нескольких строк, не искажая смысл текста;	

- В) сравнивать изложение одних и тех же вопросов в различных источниках, выявлять общее, находить различие
- Г) работать со справочной литературой.

Уровень сформированности некоторых умений можно выявить в ходе проверок умений обучающихся или дней диагностики.

## Примерный вариант проверочной работы по формированию информационных умений

**Задание:** каждый учащийся должен прочесть указанный параграф и выполнить четыре вида работ:

1. Выделить главную мысль параграфа.
2. Составить к нему план.
3. Ответить на два вопроса к параграфу.
4. Дать краткий пересказ его содержания.

**Анализ среза:**

1. Всего учащихся в классе \_\_\_\_ чел.
2. Писали работу \_\_\_\_ чел.
3. Правильно выполнили все четыре задания \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
4. Правильно выполнили первое задание \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
5. Правильно выполнили второе задание \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
6. Правильно выполнили третье задание \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
7. Правильно выполнили четвертое задание \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.

## Примерные варианты дней диагностики

### День диагностики по теме «Проверка умения конспектировать»

**Цель:** определить уровень сформированности общеучебного умения конспектировать. Тему урока и дату проведения диагностики учитель выбирает по своему усмотрению.

**Анализ итогов**

1. Ф.И.О. учителя:
2. Класс:
3. Предмет:
4. Всего участвовало учащихся:
5. Справились в полном объеме \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
6. Конспект написали, представив информацию полно, развернуто \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
7. Конспект написали, представив информацию сжато \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
8. Применили графическое схематичное представление материала \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
9. Справились частично \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.
10. Не справились \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_%.

### День диагностики по теме «Умение учащихся работать с текстом»

**Цель:** выявить уровень сформированности различных умений учащихся работать с текстом.

**Задание:** учащиеся читают текст по выбору учителя и письменно выполняют задание учителя при работе с текстом.

- сформулируйте главную мысль текста;
- разбейте текст на части и озаглавьте каждую часть;
- составьте план текста;
- составьте 2–3 вопроса к тексту;

- определите жанр текста;
- назовите художественные средства, применяемые в тексте (сравнение, олицетворение, метафора).

#### **Анализ работы:**

1. Класс:
2. Ф.И.О. учителя:
3. Предмет:
4. Всего писало:
5. Справились с:
  - формулированием главной мысли, содержащейся в тексте, \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %;
  - смысловой группировкой материала (разбивкой текста на части) \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %;
  - подбором заголовков к абзацам \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %;
  - составлением плана текста \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %;
  - постановкой вопросов к прочитанному тексту \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %;
  - умением увидеть художественные средства, применяемые в тексте, \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %;
  - определением жанра текста \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %.

### **День диагностики по теме «Проверка умения учащихся составлять план»**

**Цель:** определить уровень сформированности данного общеучебного умения.

Учитель самостоятельно определяет текст, к которому учащиеся должны составить план (простой план или сложный на усмотрение ученика).

#### **Анализ проведения дня диагностики**

1. Ф.И.О. учителя:
2. Класс:
3. Предмет:
4. Всего участвовало:
5. Составили простой план \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %.
6. Составили сложный план \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %.
7. План логически выстроен верно \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %.
8. Выполнили задание в полном объеме и верно \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %.
9. Справились с планом частично \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %.
10. Не справились с составлением плана \_\_\_\_ чел., \_\_\_\_ %.

## **Примерный вариант уровней сформированности информационной компетенции обучающихся**

### **1-й уровень сформированности (1–4-е классы)**

#### **Элементарные умения:**

1. Читать текст:
  - читать текст словами и слогами, правильно выделять ударный слог, участвовать в тихом хоровом чтении, темп чтения вслух 30 слов в минуту (подготовительный класс);
  - правильно, осознанно читать целыми словами, правильно выделяя ударный слог, темп чтения вслух 50 слов в минуту (1-й класс);
  - читать целыми словами, соблюдать ударения, паузы, интонацию конца предложения, темп чтения вслух не менее 80 слов в минуту, про себя 100–120 слов в минуту (2-й класс);
  - выделять при чтении важные по смыслу слова, темп чтения вслух не менее 90–100 слов в минуту, про себя — 120–130 слов (3-й класс);
  - правильно, осознанно, бегло читать научно-популярные и публицистические тексты, выразительно читать художественные произведения, пользоваться выборочным чтением и чтением по ролям, темп чтения вслух 110 слов в минуту, про себя 120–140 слов (4-й класс).

**(Примечание:** примерные количественные характеристики взяты из пособия: *Ермолаева Н.А.* Справочник заместителя директора школы по учебно-воспитательной работе. М.: Просвещение, 1989. С. 212–223).

2. Пересказывать текст своими словами.

3. Находить в тексте ответы на вопросы, содержащиеся в конце параграфа или сформулированные учителем.
4. Составлять план прочитанного текста.
5. Работать с рисунками, читать графики, работать с таблицами, имеющимися в тексте, извлекать из них нужную информацию.
6. Воспроизводить основные мысли прослушанного в беседе, сохраняя, если необходимо, особенности стиля высказывания.
7. Анализировать и рецензировать ответы учеников по определённому плану.
8. Правила обращения с книгой:
  - иметь общее представление о книге (переплёт, форзац, корешок) (1-й класс);
  - самостоятельно уметь знакомиться с книгой (автор, название), пользоваться каталогом (2-й класс);
  - определять содержание незнакомой книги по её элементам (титульный лист, оглавление) (3–4-й класс).

## **2-й уровень сформированности (5–7-е классы)**

### **Умение работать со сложным текстом:**

9. Владеть техникой чтения:
  - совершенствовать основные виды чтения (сплошное, выборочное, по ролям), пользоваться аналитическим и объяснительным чтением, темп чтения вслух 120 слов в минуту, про себя 140–150 слов (5-й класс);
  - пользоваться освоенными видами чтения, в зависимости от поставленной цели, читать в заданном темпе, соблюдать необходимую меру выразительности при чтении любых текстов, темп чтения вслух 120–130 слов в минуту, про себя 160–170 слов в минуту (6-й класс);
  - владеть сформированной техникой чтения вслух, совершенствовать технику чтения про себя, извлекать из текста необходимую информацию, темп чтения вслух 130 слов в минуту, про себя 180–190 слов в минуту (6-й класс).
10. Конспектировать прочитанное.
11. Переконструировать текст в процессе подготовки ответа о прочитанном или при конспектировании прочитанного в соответствии с планом.
12. Уметь дать личностную оценку прочитанному.
13. Использовать таблицы, схемы, графики для систематизации материала.
14. Уметь в процессе прослушивания текста, объяснения учителя, сообщений учащихся вести записи основного их содержания.
15. Подбирать книги по теме, пользуясь списками, каталогом.
16. Уметь читать тексты на иностранном языке вслух и с полным пониманием:
  - 200 печатных знаков в минуту вслух (5-й класс);
  - 250 печатных знаков в минуту вслух (6-й класс);
  - 300 печатных знаков в минуту вслух и 350 печатных знаков в минуту про себя (7-й класс).

## **3-й уровень сформированности (8–9-е классы)**

### **Этап овладения умением работать с дополнительной литературой и другими источниками информации:**

17. Владеть всеми видами учебного чтения, сохранять максимальный темп при ознакомительном чтении, совершенствовать выразительность чтения художественных произведений:
  - темп чтения вслух 140 слов в минуту, про себя 200–220 слов в минуту;
  - темп чтения вслух 150 слов в минуту, про себя 220–240 слов в минуту.
18. Уметь работать с дополнительным источником (научно-популярной брошюрой, газетной, журнальной статьёй, книгой, Интернетом).
19. Уметь подготовить устный доклад.
20. Уметь передавать содержание учебного материала в графической форме и других формах свёртывания информации.
21. Уметь самостоятельно составлять план обобщённого характера (алгоритмическое предписание) для вновь вводимых в учебный процесс структурных элементов знаний.
22. Уметь обобщать, систематизировать материал в пределах учебной темы.
23. Самостоятельно изучать несложные учебные темы.
24. Аналитически воспринимать содержание и литературную форму своей речи.
25. Уметь работать с критической литературой.
26. Уметь составлять каталог прочитанных книг.
27. Читать текст на иностранном языке с полным пониманием, скорость чтения про себя 400 печатных знаков в минуту (8–9-й класс).

#### **4-й уровень сформированности (9–10-е классы)**

##### **Дальнейшее развитие умения работать с различными источниками информации:**

28. Самостоятельно определять цель чтения, формы извлечения и систематизации информации, темп выразительного чтения вслух не менее 160 слов в минуту, про себя — 310 слов в минуту (10-й класс); — овладевать техникой скорочтения, совершенствовать технику извлечения информации при динамическом и замедленном чтении, пользоваться приёмом перечитывания текстов, свободно пользоваться всеми видами учебного чтения, темп чтения 160 слов в минуту вслух, про себя — 310–330 слов в минуту (11-й класс).
29. Уметь критически воспринимать свою и чужую речь, определять способы её совершенствования.
30. Уметь работать с несколькими дополнительными источниками информации (учебные пособия, научно-популярные книги, журнальные, газетные статьи, Интернет).
31. Уметь сравнивать изложение одних и тех же вопросов в различных источниках, выявлять общее, находить различие, сопоставлять различные точки зрения по принципиальным вопросам.
32. Уметь самостоятельно делать выводы и обобщения по нескольким главам, разделам учебника.
33. Писать реферат.
34. Составлять тезисы вступления.
35. Самостоятельно изучать отдельные темы школьной программы, фиксировать в записях их основное содержание.
36. Систематически работать в библиотеках с научной, художественной, справочной литературой. Уметь в короткий срок подобрать необходимую литературу, использовать рациональные способы ознакомления с нею, обработки и систематизации интересующей информации.
37. Уметь работать в Интернете, находить необходимую информацию.
38. Определять категорию научной информации (гипотеза, проблема, теория, закон, экспериментальная проверка теории).
39. Уметь читать про себя с извлечением основной и полной информации текст на иностранном языке, скорость чтения — 400 печатных знаков в минуту (10, 11-й класс).

#### **Тезаурус**

*Тезаурус* — словарь, полностью охватывающий термины, понятия какой-либо специальной сферы.

#### **Виды записи:**

*Аннотация* — небольшое (10–20 строк) связное описание содержания книги или статьи, включающее иногда краткую их оценку.

*Конспект* — краткое изложение изучаемого материала, доклада, лекции, статьи, содержащее в себе не только констатирующую, но и аргументирующую часть: примеры, доказательства.

*План* — краткий, логически построенный перечень вопросов, раскрывающий содержание изучаемого материала.

*Тезисы* — кратко сформулированные основные мысли, положения изучаемого материала.

*Рецензия* — критическая оценка изучаемого материала, которая должна быть убедительно аргументирована.

*Реферат* — небольшое изложение, в котором хотя и кратко, но с мотивировкой, определениями и выводами излагаются основные идеи, положения статей, книг; иногда определяется к ним своё отношение.

*Цитата* — дословная выдержка из книги, наиболее характерно отражающая ту или иную мысль автора с указанием автора, названия его работы, места и года издания, а также страницы.

*Знания* — совокупность сведений в какой-нибудь области.

*Умение* — способность делать что-нибудь, т.е. применять на практике.

*Навык* — действие, доведённое до автоматизма, путём многократного повторения.

*Технология* — совокупность операций, осуществляемых определённым способом и в определённой последовательности для достижения поставленных целей.

*Компетенция* — совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений,

навыков, опыта деятельности, понимания, воли), необходимых, чтобы осуществлять лично и социально значимую продуктивную деятельность.

*Ключевая компетенция* — компетенция, наиболее универсальная по своему характеру и степени применимости.

*Компетентность* — результат образования, выражающийся в определённом уровне владения, обладания набором компетенций.